

AV

**BIBLIOGRAPHIEN ZUR DEUTSCHEN LITERATURGESCHICHTE
BAND 1 (9. NACHLIEFERUNG)**

BIBLIOGRAPHIE

ARNO SCHMIDT

9. Nachlieferung

AISTHESIS VERLAG
Bielefeld 2007

IMPRESSUM

01	INHALTSVERZEICHNIS		05
02	VORWORT	(VOR)	10
03	HINWEISE	(HIN)	11
04	ABKÜRZUNGEN	(ABK)	12
05	WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE	(WKC)	16
06	WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE	(WKA)	16
07	SAMMELAUSGABEN	(SAM)	16
	und ihre Zuordnung zu den Einzelausgaben		
1.1	WERKAUSGABEN		
1.1.1.	BARGFELDER AUSGABE	(BAR)	
1.1.1.1	Ausgaben	(BAR 1)	17
1.1.1.2	Rezensionen u.a.	(BAR 2)	19
1.2	EINZELAUSGABEN, AUSGABEN IN ANDEREN SPRACHEN		
1.2.1	LEVIATHAN	(LEV)	
1.2.1.1	Ausgaben	(LEV 1)	22
1.2.1.2	Rezensionen u.a.	(LEV 2)	22
1.2.2	BRAND'S HAIDE	(BRH)	
1.2.2.1	Ausgaben	(BRH 1)	23
1.2.2.2	Rezensionen u.a.	(BRH 2)	23
1.2.2.3	Übersetzungen	(BRH 3)	24
1.2.3	DIE UMSIEDLER	(UMS)	
1.2.3.2	Rezensionen u.a.	(UMS 2)	24
1.2.4	AUS DEM LEBEN EINES FAUNS	(FAU)	
1.2.4.2	Rezensionen u.a.	(FAU 2)	25
1.2.4.3	Übersetzungen	(FAU 3)	25
1.2.4.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(FAU 4)	26
1.2.6	DAS STEINERNE HERZ.	(STH)	
1.2.6.2	Rezensionen u.a.	(STH 2)	27
1.2.7	DIE GELEHRTENREPUBLIK.	(GLR)	
1.2.7.1	Ausgaben	(GLR 1)	28
1.2.7.2	Rezensionen u.a.	(GLR 2)	28

1.2.8	FOUQUÉ UND EINIGE SEINER ZEITGENOSSEN	(FOU)	
1.2.8.2	Rezensionen u.a.	(FOU 2)	30
1.2.9	DYA NA SORE.	(DYA)	
1.2.9.2	Rezensionen u.a.	(DYA 2)	30
1.2.10	ROSEN & PORREE	(RUP)	
1.2.10.2	Rezensionen u.a.	(RUP 2)	31
1.2.11	KAFF auch Mare Crisium	(KAF)	
1.2.11.2	Rezensionen u.a.	(KAF 2)	31
1.2.11.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(KAF 4)	33
1.2.13	NOBODADDY'S KINDER	(NDK)	
1.2.13.1	Ausgaben	(NDK 1)	33
1.2.13.2	Rezensionen u.a.	(NDK 2)	34
1.2.14	SITARA und der Weg dorthin	(SIT)	
1.2.14.2	Rezensionen u.a.	(SIT 2)	34
1.2.15	KÜHE IN HALBTRAUER	(KIH)	
1.2.15.2	Rezensionen u.a.	(KIH 2)	34
1.2.16	DIE RITTER VOM GEIST	(RVG)	
1.2.16.2	Rezensionen u.a.	(RVG 2)	35
1.2.19	ZETTELS TRAUM.	(ZET)	
1.2.19.2	Rezensionen u.a.	(ZET 2)	35
1.2.20	DIE SCHULE DER ATHEISTEN.	(SDA)	
1.2.20.2	Rezensionen u.a.	(SDA 2)	36
1.2.21	ABEND MIT GOLDRAND.	(AMG)	
1.2.21.2	Rezensionen u.a.	(AMG 2)	37
1.2.23	JULIA, ODER DIE GEMÄLDE.	(JUL)	
1.2.23.2	Rezensionen u.a.	(JUL 2)	38
1.2.24	DICHTERGESPRÄCHE IM ELYSIUM	(ELY)	
1.2.24.2	Rezensionen u.a.	(ELY 2)	38
1.2.27	BRIEFE AN WERNER STEINBERG	(BWS)	
1.2.27.2	Rezensionen u.a.	(BWS 2)	38

1.2.37	DER PLATZ, AN DEM ICH SCHREIBE.		
1.2.37.2	Rezensionen u.a.	(PLA 2)	38
1.2.40	VIER MAL VIER	(4x4)	
1.2.40.2	Rezensionen u.a.	(4x4 2)	38
1.2.41	ALICE SCHMIDT: TAGEBUCH AUS DEM JAHR 1954	(TAS)	
1.2.41.2	Rezensionen u.a.	(TAS 2)	39
1.3	VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA. ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN	(BAS)	
1.3.1	Veröffentlichungen	(BAS 1)	40
1.3.2	Rezensionen u.a.	(BAS 2)	42
1.3.3	Übersetzungen	(BAS 3)	42
1.3.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(BAS 4)	44
1.4	HÖRFUNK-/FERNSEHSUNDUNGEN/TONDOKUMENTE/ VIDEO/FILME		
1.4.1	Hörfunk-/Fernsehsendungen	(AVD)	
1.4.1.1	Sendungen	(AVD 1)	44
1.4.1.1	Rezensionen u.a.	(AVD 2)	46
1.4.2	Hörbücher/Dramatisierungen/Lesungen	(LES)	
1.4.2.1	Dramatisierungen/Hörbücher	(LES 1)	47
1.4.2.2	Lesungen/Rezensionen	(LES 2)	48
1.5	ÜBERSETZUNGEN VON ARNO SCHMIDT		
1.5.8	HASSOLDT DAVIES: DAS DORF DER ZAUBERER	(ZAU)	
1.5.8.2	Rezensionen u.a.	(ZAU 2)	52
1.5.18	EDGAR ALLAN POE: WERKE.	(POE)	
1.5.18.1	Ausgaben	(POE 1)	52
1.5.18.2	Rezensionen u.a.	(POE 2)	52
1.5.19	EDWARD BULWER-LYTTON: WAS WIRD ER DAMIT MACHEN?	(WAS)	
1.5.19.2	Rezensionen u.a.	(WAS 2)	53

1.5.21.2	JAMES FENIMORE COOPER: SATANSTOE Rezensionen u.a.	(SAT) (SAT 2) 53
1.5.24.2	JAMES JOYCE: FINNEGANS WAKE	(FIN 2) 53
2.1	BIBLIOGRAPHIEN. SAMMELWERKE u.a.	(SEK)
2.1.1	Ausgaben	(SEK 1) 54
2.1.2	Rezensionen u.a.	(SEK 2) 56
2.2	HOCHSCHULSCHRIFTEN	(HSS) 59
2.3	BARGFELDER BOTE	(BBO)
2.3.1	Ausgaben	(BBO 1) 60
2.4	ZETTELKASTEN	(ZKA)
2.4.1	Ausgaben	(ZKA 1) 63
2.7	SCHAUERFELD	(SCH)
2.7.1	Ausgaben	(SCH 1) 63
2.7.2	Rezensionen u.a.	(SCH 2) 64
2.8	IRAS. Internet Review Arno Schmidt	(IRAS)
2.8.1	Ausgaben	(IRAS1) 65
3	ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON ARNO SCHMIDT	(ALG)
3.1	Geburtstage	(ALG 1) 66
3.2	Verleihung von Literaturpreisen	(ALG 2) 66
3.3	Tod und Todestage	(ALG 3) 66
3.5	Berichte, Reportagen, Würdigungen	(ALG 5) 66
3.6	Parodien, Satiren	(PAR) 88
4	ARNO SCHMIDT STIFTUNG	(ASS) 88
5	GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER	(GASL) 88
7	AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN	(AAB)
7.1	Ausgaben	(AAB 1) 90
7.2	Rezensionen u.a.	(AAB 2) 90
7.3	Referenzbibliothek Arno Schmidt – Bestand -	(AAB 3) 90
7.4	Referenzbibliothek Arno Schmidt – Rezensionen u.a.	(AAB 4) 95

8	REGISTER		
8.1	Autoren	(AUT)	96
9	NACHTRÄGE, ERGÄNZUNGEN, BERICHTIGUNGEN		104

VORWORT

ZUR NEUNTEN NACHLIEFERUNG

Diese Nachlieferung enthält wiederum Hinweise bzw. Inhaltsangaben auf in das Internet eingestellte Seiten der Arno Schmidt Stiftung (ASS 15.03.02, der GASL e.V.(Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V (GASL 00.00.01) und der Arno-Schmidt-Mailing-Liste (Asml), sowie die von Werner Burzlaff betreuten französischen Seiten *Arno Schmidt – Lecteurs & Lecture*(ALG 5 01.03.01.3) und die von Robert Weninger betreuten Seiten der *IRAS*. Die Seiten enthalten umfangreiches Material zu Arno Schmidt. Die Links sind unten aufgeführt.

Die Aufgliederung des Bargfelder Boten wird weitergeführt, da offensichtlich das Register nicht fortgeführt wird.

Der Abschnitt „1.4.2 Dramatisierungen/Lesungen“ wurde aufgeteilt in „1.4.2.1 Dramatisierungen/Hörbücher (LES 1)“ und „ 1.4.2.2 Lesungen/Rezensionen (LES 2)“.

Im übrigen sind die angegebenen „Veröffentlichungen“ aus dem Internet ohne Gewähr, da diese Informationen teilweise schnell veralten bzw. überarbeitet werden. Im Zweifel sind sie aber archiviert.

Ich bedanke mich bei allen Autoren und Lesern, die mich durch die Überlassung von Dissertationen, Zeitungen, Zeitschriften u.a. Unterlagen unterstützt haben.

Wie immer bitte ich, mich weiter bei der Sammlung durch Hinweise auf und Übersendung von Artikeln, Aufsätzen in Zeitungen und Zeitschriften, aber auch auf Dissertationen und Magisterarbeiten zu unterstützen. zu unterstützen.

Redaktionsschluss war der 01.05.2007

Karl - Heinz Müther

ADRESSEN:

Arno Schmidt Stiftung

<http://www.arno-schmidt-stiftung.de>

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.

<http://www.gasl.org>

Arno Schmidt Mailing Liste

<http://damaschke.de/as/news.ArnoSchmidt.shtml>

IRAS

<http://www.kcl.ac.uk/ip/robertweninger/iraskcl.html>

Lecteurs & Lecture

<http://www.a-schmidt.org/>

03 HINWEISE

Der Aufbau der Bibliographie lässt sich am besten anhand des Inhaltsverzeichnisses nachvollziehen. In den Nachlieferungen ist im Inhaltsverzeichnis jedoch nur der tatsächliche Inhalt aufgeführt.

Der Primärliteratur sind jeweils Rezensionen, Aufsätze und andere Veröffentlichungen zugeordnet, ebenso der Sekundärliteratur die entsprechenden Rezensionen und Aufsätze. Hinweise auf Arbeiten in anderen Veröffentlichungen sind jeweils unter dem entsprechenden Datum aufgeführt.

Jede Angabe besteht aus einer Buchstabengruppe mit oder ohne Ordnungszahl und einem Datum (z.B.: ALG 5 13.11.68). Die Buchstabengruppe (ALG) bezeichnet das Werk bzw. die Sachgruppe, die Ordnungszahl (5) steht für die Untergliederung, das Datum bezeichnet den Tag der Veröffentlichung, soweit es sich feststellen ließ. Bei Zeitschriften und Büchern ist jeweils der 1. des Monats des Erscheinens angegeben; soweit der Monat nicht festzustellen war, jeweils der 31.12. des Jahres.

Bei Zeitungen sind soweit wie möglich Erscheinungsorte, wenn nicht aus dem Namen ersichtlich, und Nummer, bei Zeitschriften zusätzlich Jahrgang, Heftnummer und Seitenzahl vermerkt.

Nur die neuen Sammelausgaben sind unter **SAM** mit den entsprechenden Hinweisen auf die Zuordnung aufgeführt.

Aufgenommen wurden wiederum größere Besprechungen und Aufsätze aus dem Internet mit den jeweiligen Adressen.

Der Inhalt und die Verfasser von Aufsätzen in der Sekundärliteratur und den Zeitschriften *Bargfelder Bote (BBO 1)*, *Der Haide-Anzeiger (DHA 1)* und *Schauerfeld (SCH 1)* sind bei den einzelnen Werken unter dem jeweiligen Datum des Ausgabemonats als Hinweis vermerkt.

Verweise beziehen sich im Zweifel auf die Erstveröffentlichung, bei der die Verweise auf alle anderen Veröffentlichungen zu finden sind.

Soweit sich eine Veröffentlichung nicht ausschließlich mit Arno Schmidt befaßt, beginnt der Titel mit: (Arno Schmidt).

ABKÜRZUNGEN

AAB	Aus alten Bibliotheken
ALE	ALEXANDER oder Was ist Wahrheit
ALG	Allgemeines zu Leben und Werk
AMG	Abend mit Goldrand
ANZ	Sloan Wilson, Der Mann im grauen Anzug
ARD	Erstes Deutsches Fernsehen
ASCD	Das Werk Arno Schmidts auf CD-ROM
ASml	Arno Schmidt Mailing Liste
ASP	Arno Schmidt Preis
ATH	Atheist?!. Allerdings!
AVD	Hörfunk, Fernsehsendungen, Tondokumente pp.
BAA	Der Briefwechsel mit Alfred Andersch
BA	Bargfelder Ausgabe
BAR	Bargfelder Ausgabe(in der Bibliographie)
BAS	Veröffentlichungen in Büchern und Zeitschriften
BBO	Bargfelder Bote (Zeitschrift)
BEL	Belphegor
BER	Berechnungen
BES	Der Briefwechsel mit Eberhard Schlotter
BR	Bayerischer Rundfunk, München
BRH	Brand's Haide
BRT-3	Belgische Radio Televisie 3. Programm
BRÜ	Brüssel / Die Feuerstellung
BWM	Der Briefwechsel mit Wilhelm Michels
BWS	Briefe an Werner Steinberg
CAL	Caliban über Setebos
CON	J.F. Cooper, Conanchet oder die Beweinte von Wish-Ton-Wish
DDR	Ausgewählte Werke (DDR-Ausgabe)
DEL	Deutsches Elend
DHA	Der Haide-Anzeiger (Zeitschrift)
DLR	Deutschland RadioBerlin
DLF	Deutschlandfunk, Köln s.a. DW
DRA	Neil Paterson, Ein Mann auf dem Drahtseil/George Wilson
DS	Deutschlandsender, Berlin
DUB	Stanislaus Joyce, Das Tagebuch des St. Joyce
DW	Deutsche Welle, Köln s.a. DLF
DYA	DYA NA SOR
ELY	Dichtergespräche im Elysium

ENT	ENTHYMESIS oder W.I.E.H.
FAU	Aus dem Leben eines Fauns
FES	Pietro di Donato, Fest des Lebens
FIN	James Joyce, Finnegans Wake
FIO	Fiorituren und Pralltriller
FIW	Wilkie Collins, Die Frau in Weiß
FOU	FOUQUÉ und einige seiner Zeitgenossen
GAD	GADIR oder Erkenne dich selbst
GASL	Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser
GLR	Die Gelehrtenrepublik
GRF	Griechisches Feuer
HR	Hessischer Rundfunk, Frankfurt/Main
HSS	Hochschulschriften
INS	Die Insel
IRAS	Internet Review Arno Schmidt
JUL	JULIA, ODER DIE GEMÄLDE
JUV	Juvenilia
KAF	KAFF auch Mare Crisium
KAR	Karikaturen u.ä.
KIH	Kühe in Halbtrauer
KOL	Peter Fleming, Die sechste Kolonne
KOS	KOSMAS oder Vom Berge des Nordens
KUN	Kundisches Geschirr
LEP	Das Leptothe-Herz
LES	Dramatisierungen, Lesungen (einschl. Berichte)
LEV	LEVIATHAN oder Die beste der Welten Abkürz.
LIL	Lilienthal 1801, oder die Astronomen
MAS	Massenbach/Historische Revue
MBH	Stanislaus Joyce, Meines Bruders Hüter
MDR	Mitteldeutscher Rundfunk, Leipzig
MON	Evan Hunter, An einem Montag Morgen
NDK	Nobodaddy's Kinder
NDR	Norddeutscher Rundfunk, Hamburg/Hannover
NEW	William Faulkner, New Orleans
NWDR	Nordwestdeutscher Rundfunk, Hamburg/Köln

ORB	Ostdeutscher Rundfunk Brandenburg
ORF	Österreichischer Rundfunk, Wien
PAR	Parodien
PLA	Der Platz, an dem ich schreibe
POC	Seelandschaft mit Pocahontas
POE	Edgar Allan Poe, Werkausgaben
POT	Poetraum (Zeitschrift)
RB	Radio Bremen
REC	Evan Hunter, Recht für Rafael Morrez
REN	Hans Ruesch, Rennfahrer
RIAS	Rundfunk im amerikanischen Sektor von Berlin
ROM	Edward Bulwer-Lytton, Dein Roman
ROT	James Fenimore Cooper, Die Roten
RUP	Rosen & Porree
RVG	Die Ritter vom Geist
SAN	Stanley Ellin, Sanfter Schrecken
SAT	James Fenimore Cooper, Satanstoe
SCH	Schauerfeld (Zeitschrift)
SDA	Schule der Atheisten
SDR	Süddeutscher Rundfunk, Stuttgart
SEK	Sekundärliteratur/Bibliographien/Monographien
SFB	Sender Freies Berlin
SIT	SITARA und der Weg dorthin
SR	Saarländischer Rundfunk, Saarbrücken
SSP	Schwarze Spiegel
STH	Das steinerne Herz
SÜD	Hammond Innes, Der weisse Süden
SWF	Südwestfunk, Baden-Baden s. SWR
SWR	Südwestrundfunk
SYL	Die Abenteuer der Sylvesternacht
TAS	Tagebuch Alice Schmidt
TAU	James Fenimore Cooper, Tausendmorgen
TBZ	Trommler beim Zaren
TRI	Der Triton mit dem Sonnenschirm
UMS	Die Umsiedler
4x4	Vier mal vier
VEN	R.G.Waldeck, Venus am Abendhimmel
VZT	Vorläufiges zu Zettels Traum

WAL	...denn 'Wallflower' heißt >Goldlack<
WAS	Edward Bulwer-Lytton, Was wird er damit machen?
WDR	Westdeutscher Rundfunk, Köln
WEH	Evan Hunter, Aber wehe dem einzelnen
WUN	Arno Schmidt's Wundertüte
WÜB	Werkausgaben in Übersetzungen
ZAU	Hassoldt Davies, Das Dorf der Zauberer
ZDF	Zweites Deutsches Fernsehen
ZET	Zettels Traum
ZK1	Zürcher Kasette (Erste)
ZK2	Zweite Zürcher Kasette
ZK3	Dritte Zürcher Kasette
ZKA	Zettelkasten
ZWP	Arno Schmidt/Eberhard Schlotter, Das zweite Programm

05 **WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE** (WKC)

- 29.04.1969 **'Zettels Traum. Arno Schmidt kommentiert sein neues Buch' I.**
AVD 1
- 13.05.1969 **'Zettels Traum. Arno Schmidt kommentiert sein neues Buch' II**
AVD 1
- 10.04.1970 **Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über**
"Zettel's Traum" I,II ZET 2
- 27.08.1970 **Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über den**
Raubdruck von "Zettel's Traum" I,II ZET 2
- 01.09.2006 **Briefwechsel /1959-1960 mit Helmut Heißenbüttel BAS 1**

06 **WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE** (WKA)

- 01.09.2006 **Briefwechsel /1959-1960 mit Helmut Heißenbüttel BAS 1**
- 10.04.1970 **Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über**
"Zettel's Traum" I,II ZET 2
- 27.08.1970 **Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über den**
Raubdruck von "Zettel's Traum" I,II ZET 2
- 29.04.1969 **'Zettels Traum. Arno Schmidt kommentiert sein neues Buch' I.**
AVD 1
- 13.05.1969 **'Zettels Traum. Arno Schmidt kommentiert sein neues Buch' II**
AVD 1

1.1 WERKAUSGABEN

1.1.1 BARGFELDER AUSGABE. Ausgaben (BAR 1)

25.10.2006

Schmidt, Arno **Lesungen, Interviews, Umfragen.** Bargfelder Ausgabe, Supplemente, Band 2. Redaktion dieses Bandes Susanne Fischer. Transskriptionen von Alice Schmidt und Petra Rauschenbach. Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag, Bargfeld/Frankfurt am Main 2006. ISBN 3-518-80215-1

231 Seiten, Leinen im Schuber. 1 DVD, 12 CDs liegen dem Band bei.

1. A. – 1500/2. A.(nicht so gekennzeichnet) 1.500

Inhalt des Buches:

Rundfunk- und Fernseh-Interviews (Texte)

Rundfunk-Interview von Martin Walser für den Süddeutschen Rundfunk (17.04.53), 9; Fernseh-Interview von Jürgen Möller für den Norddeutschen Rundfunk zu Arno Schmidts Roman "Kaff auch Mare Crisium" (23.03.61), 12; Fernseh-Interview von Hans Schwab-Felisch für den Westdeutschen Rundfunk zu Karl May (28.03.62), 18; Rundfunk-Interview von Rainer Hagen für den Norddeutschen Rundfunk anlässlich des fünfzigsten Geburtstags von Arno Schmidt (18.01.64), 26; Fernseh-Interview von Oldwig Jancke für das Zweite Deutsche Fernsehen anlässlich des fünfzigsten Geburtstags von Arno Schmidt (18.01.64), 29

Vorläufiges zu Zettels Traum (29.04.69), 31; Nachwort von Alice Schmidt (Mai 1977), 220/221

Gespräche

Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über "Zettel's Traum" (10.04.70), 73; Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über den Raubdruck von "Zettel's Traum" (27.08.70), 131

Antworten auf Umfragen

"Prisma"-Umfrage zur Situation des Schriftstellers(12.06.58), 199; Was würden Sie tun, wenn ... (03.01.60), 201; Rundfrage von Rudolf Walter Leonhardt für "Die Zeit" (27.10.61), 202; Umfrage - 31 Autoren antworten dem DISKUS (Jan.62), 208; 350 Seiten über Karl May(30.12.62), 209; Traumstädte der Prominenz(25.03.64), 210; NDR-Umfrage zu Thomas Mann(29.04.75), 211

Anhang

Susanne Fischer, Zur Edition und Transkription, 215; Anmerkungen, 217; Inhalt der beiliegenden DVD und CDs, 230

Fernseh- und Rundfunkinterviews, Lesungen (1 DVD, 12 CDs)

DVD: Fernseh-Interviews (30:42)

1 Fernseh-Interview von Jürgen Möller für den Norddeutschen Rundfunk zu Arno Schmidts Roman "Kaff auch Mare Crisium" (14:54); Aufnahme: 21.3.1961 in Bargfeld; Sendung: 23.3.1961, III. Programm der "Nordkette" (Norddeutscher Rundfunk, Sender Freies Berlin und Radio Bremen)

2 Fernseh-Interview von Hans Schwab-Felisch für den Westdeutschen Rundfunk zu Karl May (12:46); Aufnahme: 16.3.1962 in Bargfeld, Sendung: 28.3.1962, III. Programm des WDR

3 Fernseh-Interview von Oldwig Jancke für das Zweite Deutsche Fernsehen anlässlich des fünfzigsten Geburtstags von Arno Schmidt (3:15); Aufnahme: 17.1.1964 in Bargfeld, Sendung: 18.1.1964, ZDF

CD 1: Rundfunkinterviews mit einer Rundfunklesung (23:35)

1 Rundfunk-Interview von Martin Walser für den Süddeutschen Rundfunk (8:2); 2 Lesung von Arno Schmidt aus "Die Umsiedler" im Anschluß an das Interview (8:11), Aufnahme: 19.8.1952 im Funkhaus Stuttgart, Sendung: 17.4.1953, 21.00-21.30 Uhr, SDR; 3 Rundfunk-Interview von Rainer Hagen für den Norddeutschen Rundfunk anlässlich des fünfzigsten Geburtstags von Arno Schmidt (7:25), Aufnahme: 15.1.1964 in Bargfeld, Sendung: 18.1.1964, NDR II

CD 2: Vorläufiges zu Zettels Traum I (41:09), Aufnahme: Montage aus einer Originalaufnahme des Norddeutschen Rundfunks und einer Privataufzeichnung von Alice Schmidt, synchron aufgenommen am 20.3.1969 in Bargfeld
Sendung: Unter dem Titel 'Zettels Traum. Arno Schmidt kommentiert sein neues Buch.' am 29.4.1969 und am 13.5.1969 im NDR, dort ohne die Fragen von Christian Gneuß
Erstveröffentlichung als Schallplattenedition 'Vorläufiges zu Zettels Traum' im S. Fischer Verlag, Frankfurt a.M. 1977

CD 3: Vorläufiges zu Zettels Traum II (44:07)

CD 4: Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über "Zettel's Traum" I (60:49), Aufnahme: 10.4.1970 in Bargfeld

CD 5: Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über "Zettel's Traum" II (55:39)

CD 6: Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über den Raubdruck von "Zettel's Traum" I (57:59), Aufnahme: 27.8.1970 in Bargfeld

CD 7: Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über den Raubdruck von "Zettel's Traum" II (39:55)

CD 8: Arno Schmidt liest I (64:11)

1 Gadir oder Erkenne dich selbst (Ausschnitt) (19:22); 2 Gadir oder Erkenne dich selbst (44:49)

CD 9: Arno Schmidt liest II (68:37)

1 Leviathan oder Die beste der Welten (42:27); 2 Kühe in Halbtrauer (26:10)

CD 10: Arno Schmidt liest III (64:42)

1 Brand's Haide (12:01); 2 Todesstrafe bei Sonnenschein (5:06); 3 Nachbarin, Tod und Solidus (5:29); 4 Seltsame Tage (6:50); 5 Seltsame Tage (6:36); 6 Am Fernrohr (8:32); 7 Schulausflug (19:49)

CD 11: Arno Schmidt liest IV (65:25)

1 Ich bin erst Sechzig (4:25); 2 Die lange Grete (3:51); 3 Geschichte auf dem Rücken erzählt. (5:01); 4 Verschobene Kontinente (4:45); 5 Verschobene Kontinente (4:30); 6 Was soll ich tun? (5:44); 7 Was soll ich tun? (5:27); 8 Die Vorsichtigen. (5:08); 9 Zählergesang. (8:08); 10 Begegnung mit Fouqué (18:26)

CD 12: Arno Schmidt liest V (64:50)

1 Nebenberuf: Dichter? (5:06); 2 Flucht vor dem Werk (4:18)
3 Was bedeutet 'Konformismus' in der Literatur heute? (4:28)
4 Die moderne Literatur und das deutsche Publikum (23:35)
5 'Siope' von Edgar Allan Poe (7:13); 6 'Finnegans Wake' von James Joyce (20:10)

1.1.1.2 **BARGFELDER AUSGABE.** Rezensionen u.a. (BAR 2)

01.05.1994

Grieger, Martin „**Ich gehöre eben zu jenen Realisten a la Johann Heinrich Voß!**“ Zu einem ungeschriebenen Nachtprogramm Arno Schmidts, Vossische Nachrichten, Eutin, Nr. 1, Mai 1994, S. 3-7

31.12.2000

Sonnenschein, Ulrich **Arno Schmidt: Sämtliche Romane und Erzählungen 1946-1964.**, hr 2 (Datum und Uhrzeit der Sendung nicht bekannt), Ms. 2 S.

31.12.2001

Martynkewicz, Wolfgang **>>Gedichte?: O=nee« - AS und die Lyrik<** (Die Wolkenlampe), in: Das Gedichtete behauptet sein Recht, Hg. Klaus Kiefer u.a., S. 57-65, Peter Lang, Frankfurt am Main und Berlin 2001

25.11.2006

Sonnenschein, Ulrich **Arno Schmidt: Bargfelder Ausgabe. Supplemente Band 2: Lesungen – Umfragen – Interviews**, hr 2 – Mikado Spezial – Ms. 1 S.

29.11.2006

Stöckmann, Joe **Entdeckung statt Verwurstung** Arno Schmidt auf DVD, SWR 2 – Journal am Morgen-, 8.10-8.30, ca. 5 min., Ms. 3 S.

30.11.2006

Langsteiner, Hans **Arno Schmidts Lesungen und Interviews auf CD**, ORF, OE 1, 11.59, 8'11''

01.12.2006

Illmer, Horst **Arno Schmidt: Bargfelder Ausgabe. Supplemente Band 2: Lesungen – Umfragen – Interviews**, Literaturzirkel Belletristik, Science Fiction & Fantasy, Würzburg, Ausg. 7, 12/2006

04.12.2006

Patzer, Georg **Vor allem für Arno-Schmidt-Fans ein echter Genuss**, Badisches Tagblatt, Baden-Baden

06.12.2006

Bandel, Jan-Frederik **Aus den Tiefdruckgebieten** Zur Öffentlichkeitsarbeit eines die Öffentlichkeit vermeintlich Scheuenden. Arno Schmidt bei Lesungen, Interviews und Umfragen, S. B 1-B 2, Junge Welt, Berlin

19.12.2006

Böttiger, Helmut Neues aus Bargfeld **Arno Schmidt: „Lesungen, Interviews, Umfragen“**. www.dradio.de/kultur/sendungen/kritik/575544

01.01.2007

Böttiger, Helmut **Neues vom „Einsamen aus Bargfeld“** Arno Schmidt: Lesungen, Interviews, Umfragen, H.B. im Gespräch mit Anja Brockert, SWR 2 – Forum Buch -, 17.05 – 17.17

07.01.2007

Pralle, Uwe **Lesungen, Interviews und Umfragen von Arno Schmidt auf CD und DVD**, dradio, 16.10, Ms. 6 S.

31.01.2007

Menke, Timm **Arno Schmidt: Lesungen, Interviews, Umfragen**. Bargfelder Ausgabe, Supplemente Band 2. Iras Rezensionen 38. s. BAR 1 25.10.06 = IRAS 1 31.01.07.2

01.02.2007.1

Chotjewitz, Peter O. **Wahrheit ist Arbeit** Eine Edition mit Lesungen und Interviews macht endlich auch Stimme und Gesichtszüge des berserkerhaften Wortmetzes sinnlich erfahrbar. Eine persönliche Rezeptionsgeschichte von O.P.Ch., konkret, Hamburg, Heft 2, Februar 2007, 52-53

01.02.2007.2

Süselbeck, Jan **Cul=Tour oder Die Theorie des Phonetismus** Arno Schmidts gesammelte (Fernseh-)Interviews lassen den selbsternannten »Wortmetz« als Grimassenkünstler wiederauferstehen, *Theaterheute*, Berlin, Heft 2/2007, S. 65-66 66 ebenso: 27.02.2007 literaturkritik.de

06.02.2007

Bellin, Klaus Arno Schmidt zum Lesen und Hören: Neuer Band der Bargfelder Ausgabe **Nicht leben, nur schreiben**, Neues Deutschland, Berlin

1.2 EINZELAUSGABEN, AUSGABEN IN ANDEREN SPRACHEN

1.2.1.1 LEVIATHAN. Ausgaben (LEV 1)

01.04.2006

Schmidt, Arno **Leviathan oder Die beste der Welten**, in: Albert Meier, Deutschland erzählt/Vom Kriegsende bis zur Wiedervereinigung, S. 27-51, (FTB16 980), Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main April 2006
= LEV 1 01.06.74

1.2.1.2 LEVIATHAN. Rezensionen u.a. (LEV 2)

01.10.1998

Meid, Volker **1949 Arno Schmidt Leviathan** Metzler Literatur Chronik, Werke deutschsprachiger Autoren, S. 614-615, 2. erweiterte Auflage, Metzler, Stuttgart, Weimar 1998 ISBN 3-476-01601-3
= LEV 2 01.09.93/01.10.97/01.10.06

11.03.2000

Schaefer, Peer **Arno Schmidts Leviathan** Versuch einer Lesbarmachung
<http://www.geocities.com/ResearchTriangle/Campus/1288/as/levilex.html>

01.10.2005.2 s. ZKA 1 01.10.05,101-151 Öztanil, Guido Erol »**Sieh da, der Schwellenreißer!**« Die Wochenschau in Arno Schmidts Erzählung *Leviathan oder Die beste der Welten*

31.12.2005

Greschonig, Steffen **Fiktionale (Meta-)Rezeption der Negation**. Arno Schmidts »Schwarze Utopien«: *Leviathan* und *Die Gelehrtenrepublik*. In: S.G., Utopie – literarische Matrix der Lüge? Eine Diskursanalyse fiktionalen und nicht-fiktionalen Möglich- und Machbarkeitsdenkens, S. 197-231, Peter Lang, Frankfurt u.a. 2005 ISBN 3-63153815-4 = GLR 2 31.12.05/HSS 31.12.05

01.10.2006

Meid, Volker **1949 Arno Schmidt Leviathan** Metzler Literatur Chronik, Werke deutschsprachiger Autoren, S. 614-615, 3. Auflage, Metzler, Stuttgart, Weimar 2006 ISBN 3-476-02132-7 = LEV 2 01.09.93/01.10.97/01.10.98

31.12.2006

Kortmann, Christian **Der Trümmerdichter**. Das Debüt als Einführung einer Autorenfigur: Leviathan (1949 von Arno Schmidt (1914-1949), in: C.K., Die aus dem Nichts kommende Stimme/Zur Ästhetik des literarischen Debüts in der

Mediengesellschaft, Epistemata, Würzburger Wissenschaftliche Schriften, Reihe Literaturwissenschaften, Bd.561, S.60-120, Königshausen & Neumann, Würzburg 2006 ISBN 3-82603240-3

01.02.07 s. BBO 1 01.02.07 Kuhn, Dieter **Heute lesen wir—»Enthymesis«**

1.2.2.1 **BRAND'S HAIDE.** Ausgaben (BRH 1)

01.10.2006

Schmidt, Arno **Schwarze Spiegel** Mit einem Kommentar von Oliver Jahn, Suhrkamp BasisBibliothek (SBB 71), Suhrkamp Verlag, Frankfurt/Main 2006 ISBN 3-518-18871-2

155 S., kart.

Inhalt: 7-94 Schwarze Spiegel; 97-100 Zeittafel; 101-105 Entstehungs- und Textgeschichte; 106-109 Rezeption; 110-119 Deutungsansätze; 120-123 Literaturhinweise; 124-155 Wort- und Sacherläuterungen

08.12.2006

Höppner, Stefan. "Arno Schmidt, Brand's Haide / Caliban über Setebos."

In: Architektur wie sie im Buche steht: Fiktive Bauten und Städte in der Literatur. Hrsg. Winfried Nerdinger und Hilde Strobl, S.375-378, Architekturmuseum der TU München; Verlag Anton Pustet, Salzburg 2006.

1.2.2.2 **BRAND'S HAIDE.** Rezensionen u.a. (BRH 2)

01.11.2005

Treichel, Hans-Ulrich (**Schwarze Spiegel**), Literaturen, Berlin, Heft 11, S. 94

26.03.2006

R., Uv **„Ich löse das Problem Fermats“ Das muß man sich mal vorstellen: Mathematik in Schmidts „Schwarzen Spiegel“**, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 12 s. ALG 5 26.03.2006 Spreckelsen

03.06.2006

Postma, Heiko (**Arno Schmidt und Sport**) in: H.P.: „...näht mich in Leder“ Wir große Autoren schon früh das Gefühl für den Ball entwickelten, Hannoversche Allgemeine Zeitung

21.11.2006

Klein, Georg **Glückliches Gezwitscher der Geläufigkeit** Für alle, die Robinson, RIAS und „Readers Digest“ nicht mehr kennen: Der

Literaturwissenschaftler Oliver Jahn kommentiert Arno Schmidts Erzählung „Schwarze Spiegel“, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 268, S. 10

06.12.2006

kuj **Aufgehellt: Arno Schmidts „Schwarze Spiegel“** Kieler Nachrichten; Segeberger Zeitung

08.12.2006

Höppner, Stefan. "Arno Schmidt, Brand's Haide / Caliban über Setebos."

In: Architektur wie sie im Buche steht: Fiktive Bauten und Städte in der Literatur. Hrsg. Winfried Nerdinger und Hilde Strobl, S.375-378, Architekturmuseum der TU München; Verlag Anton Pustet, Salzburg 2006.

01.05.2007.1 s. SEK 1 01.05.07, 057 **Schwarze Spiegel oder Leben in Wäldern** – Henry David Thoreau und Arno Schmidt;

01.05.2007.2 s. SEK 1 01.05.07, 115 **Die drei Buchruinen** – Zur Relevanz von Grillparzer, Stettinius und vor allem Thorne Smith für Arno Schmidts Zweitling

1.2.2.3 **BRAND'S HAIDE** Übersetzungen (BRH 3)

31.12.1994

Schmidt, Arno **TO POYMANI TOY MIIPANT** (Brand's Haide), Übersetzt von Yannis Kilis, Ekdoseis Odysseas, Athen 1994 ISBN 960-210-214-4

01.01.2006

Schmidt, Arno **El brezal de Brand** (Brand's Haide), Übersetzung und Anmerkungen Fernando Aramburu, Editorial Laetoli, Pamplona 2006

ISBN 84-933698-8-8

141 S., br., Umschlag: Serafín Senosiáin, Umschlagfoto: Arno Schmidt, Bauchbinde

Inhalt: 7-8 Nota del traductor; 9-61 Blakenhof o los supervivientes; 63-97 Lore o la luz que juega; 99- 125 Krumau o quieres verme una vez más; 127- 139 Notas

1.2.3.2 **DIE UMSIEDLER.** Rezensionen u.a. (UMS 2)

10.11.1953

Schirmbeck, Heinrich **Wir sprechen über neue Bücher: Von Baudelaire zu Ezra Pound** (Die Umsiedler), SWF, 14.15-14.30, Ms. 7 S.

31.12.2001

Fischer, Susanne **Auf gepackten Koffern zwischen den Stühlen** Flüchtlinge im Werk Arno Schmidts, in: Schulze, Rainer u.a. (Hrsg.), *Zwischen Heimat und Zuhause*, S.171-183, secolo Verlag, Osnabrück 2001

1.2.4.2 **AUS DEM LEBEN EINES FAUNS.**

Rezensionen u.a.

(FAU 2)

31.12.2000

Adami, Martina **>Panische Idylle. Ernst Wiechert und Arno Schmidt<** In: M.A., *Der große Pan ist tot!?* Studien zur Pan-Rezeption in der Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts. Innsbrucker Beiträge zur Literaturwissenschaft, Germanistische Reihe, Bd. 61, 105-127, Innsbruck 2000

20.03.2006 s. SCH 1 20.03.06 Schuch, Ulrich **Die goldene Acht** Eine flatterhafte Marginalie zum *Faun*

01.04.2006

Menke, Timm: **"Der vergessene Text: Arno Schmidts Eibia-Szene"**, S. 157-162; in: T.M., "W.G. Sebalds 'Luftkrieg und Literatur' und die Folgen. Eine kritische Bestandsaufnahme". S. 149-163. In: Wilfried Wilms und William Rasch, (Hrg.), *Bombs Away! Representing the Air War over Europe and Japan*. Rodopi, Amsterdam/New York, 2006.

01.08.2006

Hinck, Walter **Der Sprachartist** Arno Schmidt: »Aus dem Leben eines Fauns«(1953) in: W.H., *Romanchronik des 20. Jahrhunderts/Eine bewegte Zeit im Spiegel der Literatur*, S.134-141, DuMont, Köln 2006

1.2.4.4 **AUS DEM LEBEN EINES FAUNS. Übersetzungen** (FAU 3)

01.02.2006

Schmidt, Arno **Dalla vita di un fauno**, Übersetzer Domenico Pinto, Verlag: Lavieri Editore, Caserta 2006 ISBN 88-89312-09-02, Kart., 144 S., br.,

Inhalt: 5 Sommario; 7- 12 Introduzione di Domenico Pinto; 13-107 Dalla vita di un fauno; 109-131 Note al testo; 133-136 Cronologia; 137-140 Bibliografia; 141-143 Kartenausschnitt Visselhövede

1.2.4.4 **AUS DEM LEBEN EINES FAUNS.**

Rezensionen u.a.(Übersetzungen)

(FAU 4)

01.02.2006

Ipermedium Comunicazione **Arno Schmidt** , <http://www.lavieri.it/arno/>
 Inhalt: Home Page, Chronologia; Bibliografia; Fauno; Foto; Nuove; Stampa;
 Rete; Contatti; Complanari

20.04.2006

Alfano, Giancarlo **Lavieri esordisce con Schmidt e Palasciano**, Corriere di
 Mezzogiorno, Neapel

23.05.2006

Krauspenhaar, Franz **Il potere della letteratura contro la retorica verbale**,
 Stilos, Catania, Anno VIII, n. 11

27.05.2006

Gallerani, Stefano **La letteratura ammazza** (Die Literatur ist mörderisch), Il
 Manifesto, Alias([supplemento settimanale](#)), Roma, Anno 9, no. 21(206), p.
 23

15.07.2006.1 s. SCH 1 15.07.06 Pinto, Domenico **Der Faun am Golf**
 Buchvorstellung von Arno Schmidt: *Dalla vita di un fauno*

15.07.2006.2 s. SCH 1 15.07.06 Goerdten, Ulrich Arno Schmidts *Faun* auf
 italienisch

29.07.2006.1

Pappalardo, Dario classici **Un fauno in archivio e il genio di Schmidt**, la
 Repubblica, Roma/ Napoli

29.07.2006.2

Ventre, Daniele **L'industria dello sterminio: l'incubo secondo Schmidt**, Il
 Denaro, Napoli, p. 58

01.09.2006

Zini, Giovanna **Arno Schmidt, Dalla vita di un fauno**, L'Indice, Torino, N.9,
 p. 34

28.10.2006

Magris, Claudio **Il caso Schmidt**, Dieci copie vendute per il grande
 scrittore/Un atto d'accusa ai bestseller spazzatura, (**Der Fall Schmidt** Zehn
 verkaufte Bände für den großen Schriftsteller/Bestsellernde Schundromane auf
 der Anklagebank), Corriere della Sera, Mailand

29.10.2006

Esposito, Margherita La sfida d'un giovane studioso di letteratura tedesca di Cirò Marina **Tradotto lo sperimentalismo di Schmidt**, Gazzetta del Sud, Messina

11.11.2006

Canessa, Fabio **Lo scaffale dei piccolo e grandi editori** Guarda chi ti scopro: Arno Schmidt, Joyce teutonico, Il Domenicale, Milano, Jg. 5, No. 45, S. 5

1.2.6.2 **DAS STEINERNE HERZ.** Rezensionen u.a. (STH 2)

01.04.1998

Scheffel, Michael **„Ausländer des Gefühls“ - Das geteilte Deutschland im Spiegel der Literatur. Ein Rückblick auf drei Romane von Wolfgang Koeppen, Arno Schmidt und Uwe Johnson.** Literatur in Wissenschaft und Unterricht, Würzburg, 31. Jg., H. 1/1998, S. 3-19 = ALG 5 01.04.98.3

21.05.2002 s. BRÜ 2 21.05.02 Scheel, Kurt **Geliebter Kotzbrocken „Brüssel/Die Feuerstellung“:** Zwei frühe Fragmente von Arno Schmidt sind erschienen – auch eine gute Gelegenheit zur selbstkritischen Hinterfragung (Das steinerne Herz)

01.10.2005.2 s. ZKA 1 01.10.05 009 - 013 Öztanil, Guido Erol »... **immer über die halbe Prüflampe weg.**« ; 049-079 Huerkamp, Josef **Ein siebenseltames Geschöpf** Holographisches Porträt der Line Hübner in Arno Schmidts Roman *Das steinerne Herz*; 080-100 Süselbeck, Jan **Spellbound** Arno Schmidts Blick auf die DDR

11.03.2006

Schäfer, Frank **Aus Interesse an der Ketzerzone** Zensur, Zensur(14): »**Das steinerne Herz**« von Arno Schmidt aus dem Jahre 1956, Junge Welt, Berlin

27.03.2006 s. SEK 1 27.03.06 Reemtsma, J.Ph., 34 Politik und Pornographie/Zur Publikationsgeschichte des >Steinernen Herzens< (=SEK 1 01.04.88);

31.07.2006

Jasper, Martin **Als das Herz zu Stein wurde** in der deutschen Literatur – Geschichte eines Versäumnisses, Braunschweiger Zeitung

29.08.2006

Hendricks, Rainer (**Arno Schmidt**) in: R.H., Geschichte des Fleckens Ahlden, S. 427, 442-443, 446-451, Hg. Flecken Ahlden(Aller) 2006

01.10.2006

Wollschläger, Hans **Herz, noch immer nicht versteinert**, in: H.W. Von Sternen und Schnuppen II, Wallstein, Göttingen Oktober 2006
ISBN 3-8353-0100-4 = STH 2 13.07.02

28.10.2006

F., R. **Das steinerne Herz**, Kalenderblatt(Literatur) 28./29.10.2006, Harenberg, Dortmund 2005

1.2.7.1 **DIE GELEHRTENREPUBLIK.** Ausgaben (GLR 1)

01.08.2006

Schmidt, Arno **Die Gelehrtenrepublik** Kurzroman aus den Rossbreiten. Mit einem Nachwort von Dieter Dath, BS 1410, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main 2006 ISBN 3-518-22410-7

Textgrundlage ist die setzfehlerberichtigte Bargfelder Ausgabe der Werke Arno Schmidts.

216 S., geb. Satz: Friedrich Forssman

INHALT: 5-202 Die Gelehrtenrepublik; 203-216 Nachwort. Dieter Dath: Kalter Krieg, tote Welt, neuer Stil. Wie Arno Schmidt 1957 wieder einmal ein schwer verkäuflicher Bestseller gelang

1.2.7.2 **DIE GELEHRTENREPUBLIK.** Rezensionen u.a. (GLR 2)

15.06.1996 s. HSS 15.06.96 Höppner, Stefan: : “ - : king!“ – of America.
Das Bild der USA in Arno Schmidts Romanen “Die Gelehrtenrepublik” ...
s.a. HSS 01.02.04

31.12.2000

Kurz, Stefan **„als bloßen Witz“ – Intertextualität bei Arno Schmidt: Die Gelehrtenrepublik und ihre Prätexte aus der Utopietradition**, Hausarbeit, Universität Wien = HSS 31.12.00

31.12.2004

Jakobi, Carsten **Negative Utopie und Geschichtsdichtung im 20. Jahrhundert** Ein Beitrag zur Poetik des negativ-utopischen Romans am Beispiel von Arno Schmidts *Gelehrtenrepublik* und Paul Gurks *Tuzub*, in: Marijan Bobinac u.a. (Hg.), Tendenzen im Geschichtsdrama und Geschichtsroman des 20. Jahrhunderts, Zagreber germanistische Beiträge, Universität Zagreb, 12.2003, Beil. 8, S. 59-77, Zagreb 2004

31.12.2005.1

Greschönig, Steffen **Fiktionale (Meta-)Rezeption der Negation.** Arno Schmidts »Schwarze Utopien«: *Leviathan* und *Die Gelehrtenrepublik*. In: S.G., Utopie – literarische Matrix der Lüge? Eine Diskursanalyse fiktionalen und nicht-fiktionalen Möglich- und Machbarkeitsdenkens, S. 197-231, Peter Lang, Frankfurt u.a. 2005 ISBN 3-63153815-4 = LEV 2 31.12.05/HSS 31.12.05

31.12.2005.2

Hagedorn, Hans Christian **La república de los traductores.** El recurso narrativo de la traducción ficticia y su empleo en la novela *Die Gelehrtenrepublik*, de Arno Schmidt. Estudios Filológicos Alemanes (2005) 7, S. 147-159

01.08.2006

Dath, Dieter **Kalter Krieg, tote Welt, neuer Stil.** Wie Arno Schmidt 1957 wieder einmal ein schwer verkäuflicher Bestseller gelang, Volltext, Wien, Nr. 4/2006, S. 3-4 s. GLR 1 01.08.06

15.09.2006 s. ZAU 2/GASL 15.09.06 Rathjen, Friedhelm **Gegenzauber im Hominidenstreifen.** Arno Schmidt (üb)ersetzt Hassoldt Davies

18.09.2006

Süselbeck, Jan **Antideutsche Utopie** Eine Neuauflage von Arno Schmidts „Gelehrtenrepublik“ wartet mit einem gelungenen Nachwort von Dietmar Dath auf, literaturkritik.de, Nr. 10, Oktober 2006

15.11.2006

anon. **Die Gelehrtenrepublik** Bücher u.a. von Arno Schmidt..., Passauer Neue Presse und weitere Ortsausgaben

08.12.2006

Höppner, Stefan. "**Arno Schmidt, Die Gelehrtenrepublik: Kurzroman aus den Roßbreiten.**" In: Architektur wie sie im Buche steht: Fiktive Bauten und Städte in der Literatur. Hrsg. Winfried Nerdinger und Hilde Strobl, S.322-324, Architekturmuseum der TU München; Verlag Anton Pustet, Salzburg 2006.

01.01.2007

Dubiel, Jochen **Arno Schmidt: Die Gelehrtenrepublik**, in: J.D., Dialektik der postkolonialen Hybridität/Die intrakulturelle Überwindung des kolonialen Blicks in der Literatur, S. 228-235, Aisthesis Verlag, Bielefeld 2007 ISBN 978-3-89528-609-4

01.02.2007

Rathjen, Friedhelm **Astreiner Entdeckerschinken** Arno Schmidts »Gelehrtenrepublik« antirassistisch? , konkret, Hamburg, Heft 2, Februar 2007, S. 48-51
s. GASL 16.09.06/= ZAU 2 01.02.07

1.2.8.2 **FOUQUÉ UND EINIGE SEINER ZEITGENOSSEN**

Rezensionen u.a. (FOU 2)

15.09.2006 s. GASL 15.09.06 Schuch, Ulrich **Arno Schmidts Fouqué-Recherchen**

1.2.9.2 **DYA NA SORE.** Rezensionen u.a. (DYA 2)

23.03.1977

Finke, Reinhard **Arno Schmidt. Über Schreckensmänner und sanfte Unmenschen.** Entwurf einer didaktischen Aufbereitung.(Manuskript)

21.09.2006

Fischer, Hartmut **Hohlwelten** (TINA...) Vergil - E.T.A.Hoffmann - Jules Verne - E.A.Poe - Arno Schmidt - Perry Rhodan, Ausstellung im Heimatmuseum Northeim

01.11.2005

Süselbeck, Jan **Optimisten schreiben schlecht** Über Widersprüche in Arno Schmidts Kritik an Adalbert Stifters „Nachsommer“, literaturkritik, 11/2005, www.literaturkritik.de

01.07.2006.1 s. BBO 1 01.07.2006 Frischmuth, Barbara **Stifter lesen; Dr., J. Was wollte er damit machen**

01.07.2006.2 s. BBO 1 01.07.2006 Schweikert, Rudi **Das Aktgemälde in Adalbert Stifters Arbeitszimmer;**

01.07.2006.3 s. BBO 1 01.07.2006 ? Dr., J. **Eine Ergänzung aus dem Werk eines weiteren A.S.** (Arthur Schnitzler)

1.2.10.2 **ROSEN & PORREE.** Rezensionen u.a. (RUP 2)

31.12.2001

Theweleit, Klaus (**Arno Schmidt, Seelandschaft mit Pocahontas**), in: Ekstasen der Zeitemischung, Vortrag vom 25. Februar 1998 im Berliner Ensemble, 2 CD, supposé, Köln 2001

21.05.2002 s. BRÜ 2 21.05.02 Scheel, Kurt **Geliebter Kotzbrocken „Brüssel/Die Feuerstellung“**: Zwei frühe Fragmente von Arno Schmidt sind erschienen – auch eine gute Gelegenheit zur selbstkritischen Hinterfragung (Seelandschaft mit Pocahontas)

01.10.2005.1

Grübel, Rainer/Grüttemeier, Ralf/Lethen, Helmut **Seelandschaft mit Pocahontas**, in: BA-Studium Literaturwissenschaft, re 55667, S. 44-51, Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek b. Hamburg 2005 ISBN 3-499-55667-7

01.10.2005.2

Löchel, Rolf **Geschichten aus der Rumpelkiste** Kulturwissenschaftliche Ansichten zur Pocahontas-Figur, literaturkritik.de, Nr. 10/2005
s. RUP 2 01.07.05

01.02.2006 s. IRAS 1 01.02.06 Langbehn, Volker **Sabine Kyora...Pocahontas revisited**

01.03.2006 s. ALG 5 01.03.06,197-212 Keller, Thomas **“Pocahontas” ou comment faire l’amour en Allemagne après 1945**

1.2.11.2 **KAFF auch Mare Crisium** Rezensionen u.a. (KAF 2)

15.06.1996 s. HSS 15.06.96 Höppner, Stefan: Stefan : “ - : king!“ – of **America**. Das Bild der USA in Arno Schmidts Romanen ...“KAFF auch >Mare Crisium”... s.a. HSS 01.02.04

01.10.1998

Meid, Volker **1960 Arno Schmidt KAFF auch Mare Crisium**, in: V.M., Metzler Literatur Chronik, Werke deutschsprachiger Autoren, S. 640, 3. erweiterte Auflage, Metzler, Stuttgart, Weimar 1998 ISBN 3-476-01601-3
= KAF 2 01.09.93/01.10.97.2/01.10.06

01.10.2004

Reemtsma, Jan Philipp **Nachwort** in: A.S., KAFF auch Mare Crisium, S. 307-314, Suhrkamp, Frankfurt/Main 2004 ISBN 3-518-41650-2

30.09.2005 s. GASL 30.09.05.2 Goerlandt, Iannis **Die >Corpi Juri< in *Kaff auch Mare Crisium***

31.12.2005

Neckam, Jürgen **Arno Schmidts „KAFF auch Mare Crisium“** in: Ivan Cvrkal u.a.(Hg.), *Philologia XVII*, Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2005 S. 41-55 ISBN 80-223-1913-9

27.03.2006 s. SEK 1 27.03.06 Reemtsma, J.Ph., 11 >Kaff< - wieder gelesen(= KAF 1 01.10.04)

01.08.2006 s. BAS 1 01.08.06 Eichborn, Vito von , **KAFF auch Mare Crisium** (Einleitung)

04.09.2006

lik. „**Buddenbrooks**“ sind im Norden Nummer eins, (Kaff – Nr. 6), Braunschweiger Zeitung

01.10.2006

Meid, Volker **1960 Arno Schmidt KAFF auch Mare Crisium**, in: V.M., Metzler Literatur Chronik, Werke deutschsprachiger Autoren, S. 640, 3. Auflage, Metzler, Stuttgart, Weimar 2006 ISBN 3-476-02132-7
= KAF 2 01.09.93/01.10.97.2/01.10.98

01.12.2006.1 s. BBO 1 01.12.06 Wieckenberg, Ernst-Peter »**eines der bigottestn & fannatischstn Mistviecher**« Arno Schmidt über den >Theologen Johann Esaias Silberschlag;

01.12.2006.2 s. BBO 1 01.12.06 Piperek, Klaus **Neuer Kommentar zum Russischen in Arno Schmidts Roman »Kaff auch Mare Crisium«**

01.05.2007.1 s. SEK 1 01.05.07, 093 Rathjen, Friedhelm **Carry me home to die** – Mark Twain bei Arno Schmidt;

01.05.2007.2 s. SEK 1 01.05.07, 163 **He takes his Whisky strong** – Ein kriegerischer Dechriffierversuch zum amerikanisierten Nibelungenlied in *Kaff*

1.2.11.4 **KAFF auch Mare Crisium** Rezensionen u.a.(Übersetzungen)
(KAF 4)

14.03.2005.1

Riehl, Claude/Poncet, Dominique « **“La langue d’Arno Schmidt est littéralement “frappante”** », Main de Singe, Chambéry, No. 3, p. 3-4

14.03.2005.2 s. BAS 3 14.03.06 Schmidt, Arno **Notices explicatives ...**

01.04.2005.4

Minard, Céline **Karl et Herta ont marché sur la Lune.** Aperçu du dernier opus schmidtien, Topo, Paris No. 14, p. 88

01.07.2005.1

Devaud, Marie-Stéphane La fusée à étages d’Arno Schmidt **Le retour de l’ermite**, Tageblatt, Luxemburg

01.08.2005

Guinhut, Thierry **Arno Schmidt: On a marché sur la lande**, europe, août-septembre 2005

06.08.2005

Schiltknecht, Wilfred **Double défi au lecteur**, Le Temps, Genève/Schweiz

14.10.2005

E., A.(Eibel, Alfred) **On a marché sur la lande**, Valeurs Aktuelles, Paris, S. 70

1.2.13.1 **NOBODADDY’S KINDER.** Ausgaben (NDK 1)

01.10.2005

Schmidt, Arno **Nobodaddy’s Kinder** Eine Trilogie, Mit einem Nachwort von Hans-Ulrich Treichel, Suhrkamp Verlag. Frankfurt/Main 2005

ISBN 3-518-41710-X =NDK 1 01.05.63

284 S. geb., Gestaltung, Satz, Einbandentwurf(unter Verwendung einer Fotografie von Arno Schmidt): Friedrich Forssman.

Inhalt: Aus dem Leben eines Fauns, 7-108; Brand’s Haide, 109-202; Schwarze Spiegel, 203-271; Treichel, Hans-Ulrich „Niemandes und keines Vaters Kind“ Ein Nachwort, 273-281.

1.2.13.2 **NOBODADDY'S KINDER.** Rezensionen u.a. (NDK 2)

01.03.07

Schwarz, André **Versteckte Leben** Arno Schmidts „Nobodaddy's Kinder“ in einer Neuauflage, literaturkritik.de, Nr. 3, März 2007

1.2.14.2 **SITARA und der Weg dorthin .** Rezensionen u.a. (SIT 2)

06.12.2005

Sziegoleit, Ralf **Der Großmystiker**, Vogtland-Anzeiger, Plauen; ebenso: 07.12.05 Frankenpost, Hof; Münchberg-Helmbrecht-Tageszeitung; Hofer – Anzeiger; Rehauer-Tageblatt

1.2.15.2 **KÜHE IN HALBTRAUER .** Rezensionen u.a. (KIH 2)

31.12.2004

Zakikhani, Sarvin **Die Autorfigur des Georg Düsterhenn in Caliban über Setebos**, Seminararbeit, Hauptseminar Arno Schmidt, Ludwig-Maximilians-Universität München, Wi/Se 2004/2005 = HSS 31.12.04

01.10.2005.2 s. ZKA 1 01.10.05,211-271 Rathjen, Friedhelm **Mit Blake und Borrow von Bargfeld nach Blickwedel** Zum Zitatismus in Arno Schmidts *Wasserstraße*; 273-281 Schweikert, Rudi **Gloomy Water** Karl Mays *Der Ölprinz* in Arno Schmidts Erzählung *Die Wasserstraße* Mit einer Seitenbemerkung zu Dimitrij Mereschkowskij

15.01.2006 s. SCH 1 15.01.06 »**MORD!**« Arno Schmidts **Quelle für den Steckbrief in *Die Wasserstraße***

10.03.2006

Suhrbier, Hartwig „... **so ward ick em mal bidreibassen!**“ Mit John Brinckmann ein Wort bei Arno Schmidt verklärt (*Die Wasserstraße*), Norddeutsche Neueste Nachrichten, Rostock; Schweriner Volkszeitung

27.03.2006 s. SEK 1 27.03.06 Reemtsma, J.Ph, 246 Der Platz der Sexualität in der Weltordnung/Anmerkungen zu den >Abenteuern der Sylvesternacht< (= SEK 1 01.10.98);

15.06.2006

Giesen, J. Der Sonn'entgegen... „**Eine halb astronomische, halb geografisch-geodätische Aufgabe**“ von Arno Schmidt, <http://www.geoastro.de/pursuit/>

01.05.2007 s. SEK 1 01.05.07, 129 Rathjen, Friedhelm **Smithereens** – Zum Nach(t)leben von James Joyce, Robert Burns und Thorne Smith in „Caliban über Setebos“

27.-29.04.2007

Fischer, Susanne/Rauschenbach, Bernd **Arno Schmidt Lesen/Kühe in Halbtrauer**, 27.-29.04.2007, nordkolleg rendsburg

1.2.16.2 **DIE RITTER VOM GEIST**. Rezensionen u.a. (RVG 2)

01.01.66

anon. (**Die Ritter vom Geist**), unbekannt, Kriminalmuseum (Tonband)

01.03.2006

EGGE, Heiner **Frenssen, Schmidt & Babendick – ein Lokaltermin in Barlt**, Dithmarschen, landeskunde, Kultur, Natur, Heide, Heft 1/2006 – März 2006 -, S. 2-7 = RVG 2 23.1.04

1.2.19.2 **ZETTELS TRAUM**. Rezensionen u.a. (ZET 2)

10.04.1970

Schmidt, Arno & Alice/Ortlepp, Gunar **Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über "Zettel's Traum" I,II** (60;49,55:38), Aufnahme in Bargfeld = BAR 1 25.10.06,CD 4+5

26.05.1970 s. BBO 1 30.03.06 Heißenbüttel, Helmut **Rezension zu Arno Schmidts »Zettels Traum«**

27.08.1970

Schmidt, Arno & Alice/Ortlepp, Gunar **Gunar Ortlepp spricht mit Arno und Alice Schmidt über den Raubdruck von "Zettel's Traum" I,II** (57:59,39:55), Aufnahme in Bargfeld = BAR 1 25.10.06,CD 6+7

01.10.1998.2

Meid, Volker **1970 Arno Schmidt Zettels Traum**, in V.M., Metzler Literatur Chronik, Werke deutschsprachiger Autoren, S. 668, 2. erweiterte Auflage, Metzler, Stuttgart, Weimar 1998 ISBN 3-476-01601-3
= ZET 2 01.09.93/01.10.97/01.10.06

01.01.2002

Kienbaum, Jochen **Das Opus Magnum von Arno Schmidt** – „Zettels Traum“ in einer wohlfeilen Ausgabe, www.lustauflesen.de

31.12.2004.4

Marx, Wolfgang **1. Geni(t)ale Tiefenschau/ 2. Psycholinguistische Brocken zu einer Rekonstruktion der Etym-Theorie/ 3. Auf den Schultern von Zwergen**, in: W.M., Theorie der Wirklichkeit, essay & poesie Nr. 15, S. 229-247, edition sturzflüge, Bozen 2004

1) = ALG 5 01.08.82; 2) = BBO 1 01.03.83

31.12.2005.1

Knoppka, Reinhard (**Zettel's Traum**) in: R.K., Oh ewig flüchtende Gestalt/ Mikrokosmos 2, Trotz Verlag, Köln 2005 ISBN 3-00-016133-3

31.12.2005.2

Schäfer, Frank **Herr der Wort=Weltn** in: F.S., Kultbücher, Was man wirklich kennen sollte, S. 216-229, area, Erfstadt 2005 ISBN 3-89996-179-X
= ZET 2 01.03.00

20.03.2006

Grade, Andreas **Geträumt von Arno Schmidt** Reinhard Knoppka: Oh ewig flüchtende Gestalt, Schauerfeld, 19. Jg., H. 1, S. 20-22 = SCH 1 20.03.06
s. ZET 2 31.12.05

29.03.2006

Bienert, Michael **Erotik der Typografie**, Stuttgarter Zeitung

15.05.2006

Rathjen, Friedhelm **Der unendliche Tag** Zur Datierung von Arno Schmidts *Zettel's Traum* (Neufassung), in: F.R.: Durch dick und dünn, S. 93-125, Edition ReJoyce, Scheeßel 2006 ISBN 3-00-018816-9 Neubearbeitung

01.10.2006

Meid, Volker **1970 Arno Schmidt Zettels Traum**, in V.M., Metzler Literatur Chronik, Werke deutschsprachiger Autoren, S. 668, 3. Auflage, Metzler, Stuttgart, Weimar 2006 ISBN 3-476-02132-7
= ZET 2 01.09.93/01.10.97/01.10.98

30.04.2007 s. BBO 1 30.04.07 Flemming, Günther **Elsie & Arno zum Zweiten** Lewis Carroll in »Zettel's Traum«

1.2.20.2 **DIE SCHULE DER ATHEISTEN**. Rezensionen u.a. (SDA 2)

15.06.1996 s. HSS 15.06.96 Höppner, Stefan: : “ - : king!“ – of America.
Das Bild der USA in Arno Schmidts Romanen ... “Die Schule der Atheisten”.

30.09.2005 s. GASL 30.09.05.2

Rathjen, Friedhelm **Kolderup auf Fanø**. Topographische Untersuchungen zu Arno Schmidts *Schule der Atheisten*

15.11.2005

Rathjen, Friedhelm **Arno Schmidt auf Fanø** Der Schulausflug der Atheisten, Edition Rejoyce, Scheeßel 2005 ISBN 3-00-017456-7 = SEK 1 15.11.05

18.11.2005

Fischer, Susanne/Rauschenbach, Bernd **Arno Schmidt Lesen/Die Schule der Atheisten**, 18.-20.November 2005, nordkolleg rendsburg

01.12.2005.1

R., F. In „**Arno Schmidt auf Fanø holt Friedhelm Rathjen eine vom Autor selbst nie unternommene Reise nach**, www.literaturkritik.de, Nr. 12/Dez. 2005

01.12.2005.2 s. BBO 1 01.12.05 Schweikert, Rudi »**Scheinepöpel**« Yuan Schi Kai, Li Hung Tschang und etwas chinesische Geschichte in Schmidts »Schule der Atheisten«. Mit einem Hinweis zum psychodramatischen Substrat »Novellen-Comödie«

01.12.2005.3

Tölke, Hans F. **Goethe und das Geschenk eines seiner Bewunderer** Zu Arno Schmidts „Die Schule der Atheisten“, Teil 3, <http://www.philipptolke-Dateien/astext.htm>

17.01.2006 s. IRAS 1 17.01.06 Lowsky, Martin **Friedhelm Rathjen: Arno Schmidt auf Fanø**.

30.03.2006 s. BBO 1 30.03.06 Schweikert, Rudi **Aus Arno Schmidts Bildergalerie(X): Botticelli und Boccaccio** Über eine vierfache Verschränkung von Literatur und Malerei in der »Schule der Atheisten«

1.2.21.2 **ABEND MIT GOLDRAND**. Rezensionen u.a. (AMG 2)

01.02.1981

Ott, F.P. **El caso de Arno Schmidt**, Quimera, Revista de literature; Numero 4, Febrero 1981, S. 35-37

27.03.2006 s. SEK 1 27.03.06,192 Reemtsma, J.Ph, »**Der Klappendorfer BadeTeich, plärrend bunt auf grün**«/Gedanken zur Ästhetik des Romans >Abend mit Goldrand<(= SEK 1 01.10.94)

1.2.23.2 **JULIA, ODER DIE GEMÄLDE.** Rezensionen u.a. (JUL 2)

30.09.2005 s. GASL 30.09.05.2 Öztanil, Guido Erol **Erste Bilder-Liebe.**
Anmerkungen zu einem »Filmsternchen« in Arno Schmidts *Julia*

09.08.2006

Bessing, Joachim **Die schönsten Liebesromane** »Julia« ist eine große
Liebesgeschichte, Bücher, Nr. 5/2006, S. 77

1.2.24.2 **DICHTERGESPRÄCHE IM ELYSIUM**

Rezensionen u.a. (ELY 2)

27.03.2006 s. SEK 1 27.03.06 Reemtsma, J.Ph, 157 Dichtergespräche
(= ELY 1 18.01.84);

1.2.27.2 **BRIEFE AN WERNER STEINBERG.**

Rezensionen u.a. (BWS 2)

14.03.1988

Richter, H. **Arno Schmidt – Briefwechsel mit Wilhelm Michels**, NDR 3,
20.05-20.15

1.2.37.2 **DER PLATZ, AN DEM ICH SCHREIBE.**

Rezensionen u.a.

(PLA 2)

31.12.2003

Mainberger, Sabine **Schreibporträts.** Zu Texten von Arno Schmidt ... (Der
Platz, an dem ich schreibe), in: Europa. Kultur der Sekretäre, hrsg. von
Bernhard Siegert und Joseph Vogl, diaphanes Verlag, Zürich, Berlin 2003
ISBN 3-935300-38-7

1.2.40.2 **VIER MAL VIER .** Rezensionen u.a.

(4x4 2)

01.07.2006

Illmer, Horst **Vier mal vier.** Fotografien aus Bargfeld.
www.literaturzirkel.eu/autoren_sch/schmidt_a_9.htm

1.2.41.2 **ALICE SCHMIDT: TAGEBUCH AUS DEM JAHR 1954**
 Rezensionen u.a. (TAS 2)

13.01.2005

Schütte, Wolfram **Ein Jahr in Alices Wunderland**,
www.titel-forum.de/print.php?sid=3163

01.07.2005

anon. **Alice Schmidt Tagebuch aus dem Jahr 1954**, in: Die schönsten deutschen Bücher 2004, S. 064, Nr. 12, Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main, Leipzig 2005

01.10.2005.2 s. ZKA 1 01.10.05 031-048 Fischer, Susanne » **Übers Jahr um die Zeit sind wir blank!**« Die Tagebücher der Alice Schmidt

27.03.2006 s. SEK 1 27.03.06 Reemtsma, J.Ph, 73 Die Fremden. Alice Schmidts Tagebuch von 1954

1.3.1 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA. ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN** . Veröffentlichungen (BAS 1)

30.10.1955

Schmidt, Arno (für Eberhard Schlotter) **Gedanken zur Ausstellung.** Katalog zur Ausstellung Kunst am Bau vom 30.10.-30.11.1955 Neue Darmstädter Sezession

08.07.1956

Schmidt, Arno (für Eberhard Schlotter) **Vorwort.** Katalog zur Ausstellung „plastik – gemälde – grafik – text – foto“ vom 08.07.-12.08.1956 neue darmstädter sezession in Wiesbaden

31.12.1979

Schmidt, Arno **Der Heimkehrer,** in: Rohmeyer, Klaus/Hansen, Hans Jürgen, Hrsg., Land zwischen Heide und Meer, S. 58, Süddeutscher Verlag, München 1979 = BA I/1, 117,13.Z.v.u. – 118 6.Z.v.o.

31.12.2005.1

Schmidt, Arno **Seelandschaft mit Pocahontas** (Auszug), in: Lese-Zeit: Deutschsprachige Literatur des 20. Jahrhunderts, Ein Lese- und Arbeitsbuch, Hgg. Von Jana Skiba, Larissa Volkova, Sarema Zaripova, S. 136-143, mit Aufgaben, Informationsmaterial, Diskussionsmaterial, Aisthesis Verlag, Bielefeld 2005 = BA I/1,393-395

31.12.2005.2

Schmidt, Arno **1. Das Musterkönigreich, S.39-43; 2 Fontane und der Eskimo, S. 127-130; 3. Der Dank des Vaterlandes, S. 186-189; 4. Offener Brief an W.Carl Neumann, S. 240-249,** in Augenblick, 1. Jg., Reprint Bd. 1, Reihe: Aspekte der Avantgarde, Bd. 1, Hg. Anja Ohmer, Weidler Buchverlag, Berlin 2005 = BAS 1 01.03.55/01.06.55/01.09.55/01.12.55/

31.12.2005.3

Schmidt, Arno **1. Dichter und ihre Gesellen, S. 72-79; 2. Tina oder über die Unsterblichkeit, S. 189-211,** in Augenblick, 2. Jg., Reprint Bd. 2, Reihe: Aspekte der Avantgarde, Bd. 2, Hg. Anja Ohmer, Weidler Buchverlag, Berlin 2005 = BAS 1 01.05.56/01.12.56.2

30.03.2006

Schmidt, Arno

Sylvie & Bruno Dem Vater der modernen Literatur ein Gruß
Leseheft 1 Was >Worte< sind, wisst Ihr-? (BA III/4,246ff.)
Aus dem Leben eines Fauns (Auszug)

Leseheft 2 Mein Leben?!: ist kein Kontinuum (BA III/4,79ff.)

Du bist Orplid, mein Land.

Leseheft 3 Die Landschaft scharf im Auge behalten (BA I/3,425ff.)

Dichter & ihre Gesellen: Jules Verne

Leseheft 4 Selbst wenn Sie ein Bücherfresser sind... (BA III/4413ff.)

SITARA und der Weg dorthin 3 Auszüge

Leseheft 5 Eine Art pornografisches Lachkabinett (BA III/2,159ff,167ff.)

Der Rebell

Leseheft 6 15 000 Volt bin ich (BA I/4,361ff.)

KAFF auch MARE CRISIUM Auszug

Leseheft 7 Goldmond brennt auf (BA I/3,14ff.)

Das Musterkönigreich

Leseheft 8 Schicksal?: Die Politik ist das Schicksal! (BA III/3,435ff.)

Der Platz, an dem ich schreibe

Leseheft 9 Überalles schreibm müssen (BA III/4,462ff.)

Brand's Haide Auszug

Leseheft 10 Erhaben=kleinliche Alltäglichkeiten (BA I/1, 144ff.)

10 Lesehefte mit Umschlag zur Ausstellung der Arno Schmidt Stiftung »Arno Schmidt? – Allerdings!« im Schiller Nationalmuseum Marbach. Herausgegeben von der Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld.

01.05.2006

Schmidt, Arno **1. Das schönere Europa, S. 29-36; Vorspiel, S. 235-238**, in Augenblick, 3. Jg., Reprint Bd. 3, Reihe: Aspekte der Avantgarde, Bd. 3, Hg. Anja Ohmer, Weidler Buchverlag, Berlin 2005 = BAS 1 01.03.58/01.09.58

01.08.2006

Schmidt, Arno **KAFF auch Mare Crisium**, Ausschnitt, mit Einleitung von Vito von Eichborn, in : Mit Charme und Schotbruch - Von der Heide in die Marsch: Die beliebtesten Autoren Norddeutschlands, S. 141-150,377, Hoffmann und Campe, Hamburg 2006 ISBN 3-455-40023-X = KAF 1 01.02.70,7-17

01.09.2006.1

Schmidt, Arno **Seltsame Tage** , in: Spreckelsen, Tilman , Augenblicke/Geschichten vom Sehen, S. 25-29, S. Fischer, Frankfurt am Main 2006 ISBN 3-10-077450-7 s. TBZ 1 01.10.66,37-41

01.09.2006.2

Schmidt, Arno/Heißenbüttel, Helmut **Briefwechsel /1959-1960**, Schreibheft, Essen, Nr. 67, S. 166-174

01.12.2006

Schmidt, Arno **Brief an Alfred Andersch** (8.9.1955), in: *Kunstwerk und Mitteilung*, S. 196 ff., Insel Verlag, Frankfurt am Main 2006
= BAA 1 01.10.85,73-74

29.01.2007

Schmidt, Arno **Arno Schmidt für Boshafte**, Ausgewählt und mit einem Nachwort von Bernd Rauschenbach, Insel Taschenbuch it 3241, Insel Verlag, Frankfurt am Main und Leipzig 2007 ISBN 3-458-34941-9

1.3.2 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA. ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN.** Rezensionen u.a. (BAS 2)

01.10.1956

Zenker, Edith **War Stifter Realist?** (Die Handlungsreisenden), NDL, Neue deutsche Literatur, Berlin, 4.Jg., H.10/1956, S. 97-109(s.a. NDL, 5. Jg., H. 10/1957, S. 120 ff.)

01.10.2006

Schmidt, Arno (**Museumsbesuch**), in: Grasskamp, Walter(Hg.), *Museumsbesuche*, Beck, München 2006 ISBN 3-406-55033-9
= BA I/1, 226 ff.; 354-357

09.02.2007

anon. **Arno Schmidt für Boshafte**, Nürnberger Nachrichten

1.3.3 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA. ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN**
Übersetzungen (BAS 3)

01.09.1974

Schmidt, Arno **CHE DEVO FARE?** (Was soll ich tun?), Übers. Mario Rubino, Fasis, Palermo, N. 8, settembre 1974, S. 128-129 = BA I/IV,70-72

01.12.1984

Schmidt, Arno **Della misera tedesca** (Deutsches Elend), Übers.: Elvira, Lima, Per Approssimazione, quadrimestrale di narrazioni, Palermo, 2. Jg., Nr. 6, S. 10-11

01.04.1991

Schmidt, Arno **Krakatau** radiogramma di Arno Schmidt, übersetzt von Marina D'Attanasio Oggi e Domani, Pescara, XIX. Jg., Nr. 4 (N.209 dellaserie), April 1991

01.07.1999

Schmidt, Arno **Гадир, или Познай самого себя** (GADIR oder Erkenne dich selbst), Übers. Tatjana Baskakova, Inostrannaja Literatura, Moskau, Heft 7.1999, S. 131-146 = LEV 1 01.09.49,11-41

25.03.2004

Schmidt, Arno **Cóż mam czynić** (Was soll ich tun?), Übersetzung in die polnische Sprache: Weronika Nitschke, unveröffentlicht

14.03.2005

Schmidt, Arno **Notices explicatives pour „On a marché sur la Lande”**, La Main de Singe, Chambéry, No. 3, p. 2

01.03.2006 s. ALG 5 01.03.06,119-125 Schmidt, Arno **La place où j'écris** trad. Claude Riehl

01.05.2006

Schmidt, Arno **Siedemnaście krótkich opowiadań** (Siebzehn kurze Erzählungen), Übersetzung ins Polnische Maria Bagrij-Szopińska, Textbearbeitung: Andrzej Pietrzykowski +, Jolanta Szpak. Beratung und Textauswahl. W.-D. Krüger, Omega Verlag, Luban 2006 ISBN 83-919369-2-9
= BA I/4 (Kleinere Erzählungen)

Inhalt: 9 Krüger, W.-D, Vorwort; 14 Was soll ich tun? (1956); 17 Nachbarin, Tod und Solidus (1956); 20 Schulausflug (1957); 29 Seltsame Tage (1956); 33 Rivalen (1956); 37 Rollende Nacht (1957); 40 Gespräch mit einer Sirene (1955); 42 Das heulende Haus (1955); 45 Die lange Grete (1955); 47 Ein Leben im Voraus (1955); 50 Schwarze Haare (1955); 54 Die Wasserlilie (1955); 58 Sommer-meteor (1956); 62 Kleiner Krieg (1955); 65 Zu ähnlich (1955); 69 Kleine graue Maus (1956); 74 Nebenmond und rosa Augen (1959)

01.11.2006

Schmidt, Arno **Vicina, morte e solido**, Übersetzt von Domenico Pinto, mit Aufsatz: Un racconto inedito **Per tutti gli argonauti** von D.P., L'Indice, Torino, N.11, p. 21

1.3.4 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA. ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN** Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (BAS 4)

01.11.2006

Pinto, Domenico Un racconto inedito **Per tutti gli argonauti** von D.P., L'Indice, Torino, N.11, p. 21 s. BAS 3 01.11.06

1.4 **HÖRFUNK-/FERNSEHSUNDUNGEN/TONDOKUMENTE/VIDEO/FILME**

1.4.1.1 **Hörfunk-/Fernsehsendungen** . Sendungen (AVD 1)

17.04.1953

Schmidt, Arno **Brand's Haide** (Ausschnitt), SDR I, Stuttgart, 12'01' = BAR 1 25.10.06,CD 10

27.02.1957

Schmidt, Arno **Was bedeutet >Konformismus< in der Literatur heute?** , SDR, Heidelberg, 4'28'' = BAR 1 25.10.06,CD 12

16.03.1957

Schmidt, Arno **Todesstrafe bei Sonnenschein (5:06)**, Südwestfunk, Studio Mainz, nicht gesendet = BAR 1 25.10.06,CD 10

10.04.1958

Schmidt, Arno **Die Vorsichtigen**, SWF, 5'o8'' = BAR 1 25.10.06,CD 11

27.03.1964

Schmidt, Arno **Seltame Tage**, Hessische Rundfunk, nicht gesendet(6'36'') = BAR 1 25.10.06,CD 10

29.04.1969

Schmidt, Arno **'Zettels Traum. Arno Schmidt kommentiert sein neues Buch' I**. Montage aus einer Originalaufnahme des Norddeutschen Rundfunks und einer Privataufzeichnung von Alice Schmidt, synchron aufgenommen am 20.3.1969 in Bargfeld. Erstveröffentlichung als Schallplattenedition 'Vorläufiges zu Zettels Traum' im S. Fischer Verlag, Frankfurt a.M. 1977. NDR 3 (ohne die Fragen von Christian Gneuß), 41:09 = VZT 1 01.09.77/BAR 1 25.10.06,CD 2 s. AVD 1 13.05.69

13.05.1969

Schmidt, Arno **'Zettels Traum. Arno Schmidt kommentiert sein neues Buch' II.** Montage aus einer Originalaufnahme des Norddeutschen Rundfunks und einer Privataufzeichnung von Alice Schmidt, synchron aufgenommen am 20.3.1969 in Bargfeld. Erstveröffentlichung als Schallplattenedition 'Vorläufiges zu Zettels Traum' im S. Fischer Verlag, Frankfurt a.M. 1977. NDR 3 (ohne die Fragen von Christian Gneuß), 44:07 = VZT 1 01.09.77/BAR 1 25.10.06, CD 3 s. AVD 1 29.04.69

11.12.2005

Schmidt, Arno **Einem Manne zum Gedenken** Heinrich Albert Oppermann und sein Roman „Hundert Jahre“, RB, 9.05-10.00 s. AVD 1 27.12.59 u.a.

11.06.2006

Schmidt, Arno **Nobodaddy's Kinder - Aus dem Leben eines Fauns**, mit Ulrich Wildgruber. Bearbeitung und Regie: Klaus Buhlert, BR 2, 15.15 - 16.45, 86'40 s. AVD 1 13./14.09.98/ 18.09.98

18.06.2006

Schmidt, Arno **Nobodaddy's Kinder - Brand's Haide.** Mit Ulrich Wildgruber, Juliane Köhler, Jacqueline Macaulay. Bearbeitung und Regie: Klaus Buhlert, BR 2, 15.15 - 16.30, 71'20 s. AVD 1 13.09.98/ 18.09.98

25.06.2006

Schmidt, Arno **„Schwarze Spiegel“ Hörspiel nach einer Erzählung von Arno Schmidt**, Hörspielbearbeitung: Klaus Buhlert und Herbert Kapfer - Er: Ulrich Wildgruber; Sie: Corinna Harfouch; Komposition und Regie: Klaus Buhlert, BR 2, 15.15 – 16.45, 86'03 = AVD 1 12.12.97/12.04.98/18.09.98/

01.08.2006

Schmidt, Arno **Nachrichten von Büchern und Menschen 2** Sieben originale Radio-Essays, cpo-ton, Georgsmarienhütte, in Zusammenarbeit mit der Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld 2006

Aufnahmen des Süddeutschen Rundfunks, Stuttgart, und des Westdeutschen Rundfunks Köln aus den Jahren 1956-1974, 9 CDs und 1 Beiheft im Karton. Inhalt: CD 1 a) **Treffpunkt für Zauberer** Arno Schmidt besichtigt die >Insel Felsenburg< von Johann Gottfried Schnabel, 56'52 (= AVD 1 14.12.56); b) **Herder oder vom Primzahlmenschen**, Teil 1, 15'23, (AVD 1 12.09.58); CD 2 **Herder oder vom Primzahlmenschen**, Teil 2, 69'12, (AVD 1 12.09.58); CD 3 **Johannes von Müller oder vom Gehirntier**, Teil 1, 68'58, = AVD 1 31.07.59); CD 4 a) **Johannes von Müller oder vom Gehirntier**, Teil 2, 19'37, AVD 1 12.09.58); b) **Der Vogelhändler von Imst**, Gespräch über Carl Schindler, sowie über die Historie im Roman, Teil 1, 53'56, (AVD 1

07.02.74); CD 5 **Der Vogelhändler von Imst**, Gespräch über Carl Spindler, sowie über die Historie im Roman, Teil 2, 51'34, (= AVD 1 07.02.74);

CD 6 **Was wird er damit machen?** Nachrichten aus dem Leben eines Lords/Über Edward Bulwer-Lytton, , 72'20, (AVD 1 11.10.69);

CD 7 **Ein unerledigter Fall** Zum 100. Geburtstag von Gustav Frenssen, Teil 1, 61'53 (= AVD 1 04.11.63); CD 8 a) **Ein unerledigter Fall** Zum 100. Geburtstag von Gustav Frenssen, Teil 2, 25'56 (AVD 1 04.11.63); b) **Das Geheimnis von Finnegans Wake**, Arno Schmidt berichtet über James Joyce, Teil 1, 26'44 (AVD 1 18.11.60);

CD 9 **Das Geheimnis von Finnegans Wake**, Arno Schmidt berichtet über James Joyce, Teil 2, 60'57(AVD 1 18.11.60)

Beiheft: Fotos von Arno Schmidt; Huck, Frank Rainer »**Hören ist bloßer Ohrenkitzel.**« Arno Schmidt und der Rundfunk; Schmilgun, Burkhard (Nachwort)

16.09.2006

Schmidt, Arno **Schlüsseltausch**, DLR, 0.05-3.00 – Lange Nacht „Zwischen Hassliebe und Schicksal“ – Lesung zum Schluss der Sendung = AVD 1 27.03.58

01.10.2006

Schmidt, Arno **Die Gelehrtenrepublik**, Regie und Musik: Klaus Buhlert, HR 2, 14.05 = AVD 1 07.09.03

16.01.2007 s.a. ALG 5 16.01.07 Reemtsma, Jan Philipp/Schock, Ralf **Gespräch über Arno Schmidt**, anschl. Arno Schmidt liest Nachbarin, Tod und Solidus

1.4.1.2 **Hörfunk-/Fernsehsendungen.** Rezensionen u.a. (AVD 2)

18.04.1958 s. BBO 1 30.03.2006 Heißenbüttel, Helmut **Interview mit Arno Schmidt als Einleitung zum Radio-Essay: »Der Letzte des Hainbundes<. Arno Schmidt entdeckt Samuel Christian Pape«.**

s. BBO 1/AVD 2 01.07.06- Kein Interview, sondern Zusammenstellung von Zitaten aus Briefen A,Ss.

27.09.1968 s. BBO 1 30.03.2006 Heißenbüttel, Helmut **Einleitung zu Arno Schmidts »Geschichten auf dem Rücken erzählt. Stegreiferzählungen«**

01.09.2005 s. BBO 1 01.09.05 Heißenbüttel, Helmut **Arno Schmidt und Radio Essay** (= ASS 29.06.89)

20.03.2006 s. SCH 1 20.03.06

Klinggräff, Friedrich von/Schatter, Günther **Ferne Stimmen** Arno Schmidt und das Radio der 50er und 60er Jahre – ein Seminar an der Bauhaus-Universität Weimar s. AVD 2 31.12.04

01.07.2006 s. BBO 1 01.07.2006 Drews, Jörg/Combrink, Thomas **Ein Interview oder ein »Interview«?** Eine Ergänzung zu S. 3-4 des BB 288/289

02.12.2006

Leimann, Klaus **Nachrichten von Büchern und Menschen 2**, WDR 3, 14.45 – 15.00

30.12.2006

Noltze, Holger **Bücherfresserei im Nachtradio**, (A.S., Radio-Essays Vol. 2.), Fono Forum, Euskirchen, 1-2007, S. 66

06.01.2007

Huck, Frank Rainer **Gespräch über „Nachrichten von Büchern und Menschen II“**, SR 2, 15.03 -16.00

1.4.2 **Hörbücher/Dramatisierungen/Lesungen** (LES)

1.4.2.1 **Dramatisierungen/Hörbücher** (LES 1)

18.02.1956

1. Schmidt, Arno **Leviathan oder Die beste der Welten** ,(42:27),

2. Schmidt, Arno **Gadir oder Erkenne dich selbst** (44:49)

öffentliche Lesung von Arno Schmidt im Waldschülerheim Schönberg im Taunus = BAR 1 25.10.2006,CD 8+9

01.05.2004

Grimminger, Matthias **Pocahontas** Ein Idyll aus Fotoausstellung, Lesung und Konzert. Rezitation: Eva und Joachim Thalmann; Photographisches Konzept: Diether Münzberg; Photographien: S. Becker, M. Göhler, V. Körner, O. Breitwieser, T. Kleinerrüschkamp, L. Nienaber; Komposition: Matthias Grimminger; bucina nova Posaunenquartett. Landestheater Detmold
s. LES 2 24.05.04/01.09.05/05.10.05

01.09.2005

Hellwig, Michael **„Pocahontas“**, ein Idyll aus Fotoausstellung, Lesung und Konzert nach der Erzählung „Seelandschaft mit Pocahontas“ von Arno Schmidt, Programmzettel, Landestheater Detmold s. LES 1 02.10.05

04.10.2005

Hartmann, Josef/Korn, Werner **Seelandschaft mit Pocahontas**, Konzept und Inszenierung J.H. u. W.K., mit Roswitha Meyer u.a. echoraum Wien, ebenso am 05.10. und 08.10.05 in Eschede

27.03.2006 s. SEK 1 27.03.06 Reemtsma, J.Ph, 268 »Holunderblüte«/ Ein möglicher Arno-Schmidt-Monolog(bisher unveröffentlicht) s. LES 1 20.06.04

1.4.2.2 Hörbücher/Dramatisierungen/Lesungen.

Lesungen/ Rezensionen

(LES 2)

01.04.1999

Qt., O. Théâtre **Mirois noirs**, le nouvel Observateur, No. 1795

24.05.2004

Jesse, Claudia **Kosmos aus Lesung, Konzer und Fotografie** (Pocahontas), Neue Westfälische, Bielefeld s. LES 1 01.05.04

08.01.2005

anon. „**Pocahontas**“ – **Idyll in den „KunstDialogen“**, Lesung, Foto-präsentation und Konzert in der Galerie des Gerbereimuseums am 17.Januar, Neue Westfälische/Tageblatt für Enger und Spenge, Bielefeld, Nr. 6
s. LES 1 01.05.04

17.01.2005

vz. **Seelandschaft neu erfahren** Klaus Hansen präsentiert Erzählung von Arno Schmidt im Museum, Westfalen Blatt/Engersche Anzeiger, Bielefeld, Nr. 13
s. LES 1 01.05.04

30.08.2005

Eifler, Ines **Ein magischer Augenblick: „Die Luft blau und gelb“**, „Unerhört lebendig“ gestaltete sich der Briefwechsel von Arno Schmidt und Schulfreund Heinz Jerofsky seit 1947, Sächsische Zeitung/Görlitzer Nachrichten

31.08.2005

anon. **Lesekonzert: Kein Stuhl blieb frei** „Kulturtechniker“ in der „Bar dü Mar“, Diepholzer Kreisblatt (bearbeitet: s. LES 2 04.09.05)

04.09.2005

anon. **Ein Lesekonzert auf dem Dümmer** Eine Lohnerin inszeniert mit Akkordeon „Seelandschaft mit Pocahontas“, Sonntagsblatt, Diepholz (bearbeitet: s. LES 2 31.08.05)

05.10.2005

stse. **Ein schwer zugängliche Idyll** „Pocahontas“ als komplexe Komposition im Grabbe Haus, Lippische Landes-Zeitung, Detmold s. LES 1 02.10.05

12.10.2005

Weißer, Silja **Flirtlust verdrängt Kriegserinnerung – Wort-Pingpong in irrem Tempo** Arno Schmidts „Seelandschaft mit Pocahontas“ in der Glockenkolkhalle, Cellesche Zeitung

25.10.2005

Arno Schmidt Stiftung **Der sanfte Unmensch** Lesung von Bernd Rauschenbach und Hermann Wiedenroth in Budapest(Parallel im Nachbarraum ungarische Übersetzung durch Lajos Adamik) Einladung

28.10.2005.1

anon. **Drei „Lesetenöre“ mit Jan Philipp Reemtsma lesen Arno Schmidt**, Oberhessische Presse, Marburg

28.10.2005.2

Schülke, Claudia **Roman mit Goldrand** Ein Arno-Schmidt-Abend im Frankfurter Literaturhaus, Rhein-Main-Zeitung, Frankfurt/Main

30.10.2005

schauspiel hannover **Schwarze Spiegel**, Presseerklärung zur Wiederaufnahme ab 03.11.05

03.11.2005

Richter, Thomas **Komponiertes Sprachgemälde** Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma lasen aus „Zettels Traum“, Kieler Nachrichten; Pforzheimer Zeitung

04.11.2005

Badouin, Uwe **Millionenerbe und Mäzen wirbt für fast vergessenen Schriftsteller**, Oberhessische Presse, Marburg

02.12.2005

Hanske, Horst **Unsanftes für den sanften Unmenschen** Die Schmä-Reden von Arno Schmidt und Thomas Bernhard über Adalbert Stifter, Mittelbayerische Zeitung, Regensburg

13.01.2006

anon. **Arno Schmidt im Hermannshof** (Ankündigung), Hannoversche Allgemeine Zeitung

22.02.2006

Schülke, Claudia **Die Maus im Mann** Der 16. Arno-Schmidt-Tag im Frankfurter Literaturhaus, Frankfurter Allgemeine Zeitung

27.03.2006 s. SEK 1 27.03.06 Reemtsma, J.Ph., 7 **Statt einer Einleitung** (= LES 1 01.12.02); 18 **Arno Schmidt hören** (= LES 1 01.02.00);

20.04.2006

anon. **Arno Schmidt - Kaff auch Mare Crisium** gelesen von Jan Philipp Reemtsma, www.magiers.de/hoerbar/index.html

17.06.2006

jp **Spezialisten feiern lesend Arno Schmidt**, Die Welt, Hamburg

10.10.2006.1

anon. **Arno-Schmidt-Lesung**(Großer Kain), tz, München

10.10.2006.2

cz. **Lesung zeigt Arno Schmidts sanfte Seite** (Angria und Gondal), Cellesche Zeitung

12.10.2006

Schmidt, Arno **Angria & Gondal**, Lesung von Inga Hampel, Jürgen Kaczmarek und Thomas Wenzel (Schloßtheater Celle) in Eschede

14.10.2006

Bobka, Marc **Das andere Gesicht des Arno Schmidt** Das Leben der Geschwister Brontë, Cellesche Zeitung

28.10.2006

Kothe, Michael **Wenn ein Meteor über der DDR zerspringt** Peine liest („Sommermeteor“), Peiner Allgemeine Zeitung; Hannoversche Allg. Ztg.

03.11.2006

anon. **Ein Triptychon aus der Nazizeit...**(Lesung „Faun“), Flensburger Tageblatt; Holsteinischer Courier; Husumer Nachrichten

04.11.2006

Kothe, Michael **Die skurrilen Geschichten des Vermessungsrats a.D.** „Peine liest“ („Sommermeteor“), Peiner Allgemeine Zeitung; Hannoversche Allg. Ztg.

07.11.2006

Jürgens, Kai U. **Von der Zerbrechlichkeit der Utopie** Arno Schmidt in der Kunsthalle: Ein Traum-Trio liest „Aus dem Leben eines Fauns“, Kieler Nachrichten; Segeberger Zeitung

17.11.2006

Opel, Christian **Hinter jedem Aktendeckel steckt ein Schicksal** „Peine liest“: Stadtarchivar Michael Utecht spricht über den Dichter Arno Schmidt, Peiner Allgemeine Zeitung(Hannoversche Allgemeine Zeitung)

02.01.2007

cz. **Das Fantasie-Reich der Schwestern Brontë als ein Gedankenspiel Arno Schmidts** Celler Schlosstheater zeigt „Angria und Gondal – Der Traum der taubengrauen Schwestern“, Cellesche Zeitung

16.01.2007 s. ALG 5 16.01.07 Reemtsma, Jan Philipp **Gespräch über Arno Schmidt**, anschl. JPR liest aus **Holunderblüte**, SR 2, 20.04-21.00

26.01.2007

jaku **Packendes Porträt aus der Feder Arno Schmidts** Bernd Rauschenbach bringt „Angria und Gondal“ auf die Bühne/Gelungener Auftakt für Matinéen im Schlosstheater, Cellesche Zeitung

26.02.2007

anon. **Arno-Schmidt-Tag**, Frankfurter Rundschau
ähnlich: 23.02.2007 Rhein-Main-Zeitung, Frankfurt; 25.02.2007 Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung

03.03.2007

Michalzik, S. **Von Genießern für Genießer** Kersten, Rauschenbach und Reemtsma lesen wieder Arno Schmidt, Offenbacher-Post

06.03.2007

c.s. **Wo die Eulen wohnen** 17. Arno-Schmidt-Tag, Rhein-Main-Zeitung, Frankfurt

1.5 ÜBERSETZUNGEN VON ARNO SCHMIDT

1.5.8.2 HASSOLDT DAVIES: DAS DORF DER ZAUBERER Rezensionen u.a. (ZAU 2)

15.09.2006 s. GASL 15.09.06 Rathjen, Friedhelm **Gegenzauber im Hominidenstreifen.** Arno Schmidt (üb)ersetzt Hassoldt Davies

01.02.2007

Rathjen, Friedhelm **Astreiner Entdeckerschinken** Arno Schmidts »Gelehrtenrepublik« antirassistisch? ,konkret, Hamburg, Heft 2, Februar 2007, S. 48-51
s. GASL 16.09.06/= GLR 2 01.02.07

1.5.18.1 EDGAR ALLAN POE: WERKE. Ausgaben (POE 1)

01.02.2006

Poe, Edgar Allan **Shadow/Schatten**, Englisch/Deutsch. In der Übertragung von Arno Schmidt. Mit einem Vorwort von Patrick Roth, it 3168, Insel Verlag, Frankfurt am Main und Leipzig 2006 ISBN 3-458-34868-9

Inhalt: 9 Vorwort; 18 Shadow. A Parable/Schatten. Eine Parabel = POE 1 01.04.66,579-583 ; 28 MS. Found in A Bottle/Manuskriptfund in einer Flasche =POE 1 31.12.67,9-26; 64 William Wilson/William Wilson =POE 1 31.12.67, 671-705; 134 Berenice/Berenice = POE 1 01.04.66,556-569; 162 Morella/Morella = POE 1 01.04.66,570-578; 180 Ligeia/Ligeia = POE 1 01.04.66, 610-634; 230 Eleonora/Eleonora = POE 1 01.04.66,674-683; 250 The Fall of the House of Usher/Der Fall des Hauses Ascher = POE 1 01.04.66,635-654; 310 Silence. A Fable/Siope. Eine Fabel im Stil der Psychological Autobiographists = POE 1 01.04.66,604-609; 323 Anmerkungen; 337 Zur Textauswahl

1.5.18.2 EDGAR ALLAN POE: WERKE. Rezensionen u.a. (POE 2)

03.08.2006

Heidkamp, Konrad **Edgar Allan Poe: Shadow/Schatten**, Die Zeit, Nr. 32, Hamburg

01.05.2007 s. SEK 1 01.05.07,009 Rathjen, Friedhelm **Die Spitzen der US-Entwicklung** Poe und Cooper bei Arno Schmidt

1.5.19.1 **EDWARD BULWER-LYTTON: WAS WIRD ER DAMIT MACHEN?** Ausgaben (WAS 1)

01.12.1969

Schmidt, Arno **Was wird er damit machen?** Nachrichten aus dem Leben eines Lords, Goverts Verlag, Steingrüben Verlag, Stuttgart 1969
48 S., 8°, Broschiert.

Gedruckter Text auf vorderer Deckelinnenseite: Mit freundlichen Wünschen und Grüßen zum Jahreswechsel - H. Goverts und Steingrüben Verlag. Unterschrift?
Kurzer Text v. Unbekannt

1.5.21.2 **JAMES FENIMORE COOPER: SATANSTOE** (SAT 2)

01.05.2007 s. SEK 1 01.05.07,009 Rathjen, Friedhelm **Die Spitzen der US-Entwicklung** Poe und Cooper bei Arno Schmidt

1.5.24.2 **JAMES JOYCE: FINNEGANS WAKE.** Rezensionen u.a. (FIN 2)

30.03.2006 s. BBO 1 30.03.06 Hildesheimer, Wolfgang **Arno Schmidt als Übersetzer und Interpret von »Finnegans Wake«.** Drei Briefe an die Darmstädter Akademie

2.1.1 **BIBLIOGRAPHIEN. SAMMELWERKE u.a.** Ausgaben
(SEK 1)

31.12.2000.3

Kurz, Stefan **„als bloßen Witz“ – Intertextualität bei Arno Schmidt: Die Gelehrtenrepublik und ihre Prätexte aus der Utopietradition**, Hausarbeit, Universität Wien = HSS 31.12.00

01.10.2005

Höppner, Stefan **Zwischen Utopia und Neuer Welt** Die USA als Imaginationsraum in Arno Schmidts Erzählwerk, Reihe Klassische Moderne, Bd. 2, Ergon, Würzburg 2005 ISBN3-89913-447-8

15.11.2005 s. SDA 2 15.11.05 Rathjen, Friedhelm **Arno Schmidt auf Fanø**

01.01.2006

Fischer, Bernd Erhard **Arno Schmidt in Bargfeld**, Photographien: Angelika Fischer, Reihe: Menschen und Orte, Edition A.B. Fischer, Atelier Fischer, Berlin Januar 2006 ISBN 3-937434-12-7

01.03.2006.1

Simon, Marcus **Zwischen Abgrenzung und Anverwandlung** Massenmediale Strategien im Leben und Werk Arno Schmidts, Saarbrücker Beiträge zur Literaturwissenschaft, Bd. 83, Röhrig Universitätsverlag, St. Ingbert 2006 ISBN 3-86110-402-4

01.03.2006.2

Süselbeck, Jan **Das Gelächter der Atheisten** Zeitkritik bei Arno Schmidt und Thomas Bernhard, Stroemfeld, Frankfurt/Main und Basel 2006 ISBN 3-86109-176-3 = HSS 17.11.03

27.03.2006

Reemtsma, Jan Philipp **Über Arno Schmidt** Vermessungen eines poetischen Terrains, Suhrkamp, Frankfurt/Main 2006 ISBN 3-518-41762-2

Inhalt: 7 Statt einer Einleitung (= LES 1 01.12.02); 11 »Kaff« - wieder gelesen(= KAF 1 01.10.04); 18 Arno Schmidt hören (=LES 1 01.02.00); 34 Politik und Pornographie/Zur Publikationsgeschichte des »Steinernen Herzens« (=SEK 1 01.04.88); 73 Die Fremden. Alice Schmidts Tagebuch von 1954 (TAS 1 01.10.04); 98 Arno Schmidts Nachkriegsdeutschland (= ALG 5 01.09.04); 118 Der Vorgang des Ertaubens nach dem Urknall/Krieg und Nachkrieg im Werk Arno Schmidts (= SEK 1 01.06.92/ALG 5 01.02.95); 157 Dichtergespräche (= ELY 1 18.01.84); 167 Arno Schmidts poetische Sendung; (= SEK 1 01.10.01); 192 »Der Klappendorfer BadeTeich, plärrend bunt auf grün«/Gedanken zur Ästhetik des Romans »Abend mit Goldrand« (= SEK 1

01.10.94); 246 Der Platz der Sexualität in der Weltordnung/Anmerkungen zu den >Abenteuern der Sylvesternacht< (= SEK 1 01.10.98); 268 »Holunderblüte«/ Ein möglicher Arno-Schmidt-Monolog(unveröffentlicht); 292 Nachweise

30.03.2006

Deutsches Literaturarchiv Marbach(Hg.) **Arno Schmidt? – Allerdings!** , marbacher katalog 59, mit zahlreichen Abbildungen, Deutsche Schillergesellschaft, Marbach am Neckar 2006 ISBN 3-937384-15-4
 Inhalt: 25 Gronius, Jörg W. *Biogramm*; 33 Rauschenbach, Bernd »Was >Worte< sind, ,wisst Ihr -?«; 53 Fischer, Susanne »Die Landschaft scharf im Auge behalten«; 81 Fischer, Susanne »Selbst wenn Sie ein Bücherfresser sind...«; 111 Rauschenbach, Bernd »Eine Art pornografisches Lachkabinett«; 131 Rauschenbach, Bernd »15 000 Volt bin ich«; 149 Reemtsma, Jan Philipp »Die Politik ist das Schicksal!«; 159 Lutz, Petra »...ganze MappmHarems von Klein'n Nacktn Mädchen...«; 183 Rauschenbach, Bernd »Erhaben=kleinliche Alltäglichkeiten«; 205 Zum Katalog

25.11.2006

Rathjen, Friedhelm **Der Ernst des Lesens** Beinharte Forschung zu Arno Schmidt & Consorten, Edition ReJoyce, Scheßel 2006 ISBN 3-00-020219-6
 Inhalt: 7 Pre Text: **Get Stained**; 9 **Üben, üben, üben...** Arno Schmidts „Bürgerlicher Abend“ als Vier-Instanzen-Text =ZKA 1 01.07.90,91; 15 **Politach und Laederycki in Bückeberg** Mit einem Auftritt des gasförmigen Wirbeltiers = ZKA1 01.07.90,261; 27 **A Walk on the Wild Side** Arno Schmidt und die Rockmusik am Beispiel der Festivals von Woodstock und Scheeßel = ZKA 1 01.08.93,279; 41 „**Fahrräder: die schönsten Maschinen!**“ Zum Radfahren bei Arno Schmidt ZKA 1 01.09.98,123; 61 **Ein Porträt des Künstlers als Radtourist** James Joyce im Wilden Westen Irlands; 79 **Oscar Wilde und John Lennon** Totengespräche I; 85 **Heinrich Böll und Saint Patrick** Totengespräche II; 91 „**Ich bin die wahre Ökumene**“ Eine nächtliche Begegnung mit der Tochter des Papstes; 95 **Feuer und Flamme** Das „First Rider Open Air Festival“ im Eichenring, Scheeßel (1977); 103 **Lieb mich du** Arno Schmidt als Übersetzer von John Lennon ZKA 1 01.09.02,175; 123 **Meine Jahre mit Jimi**; 131 **Der Enkel: Stephen Joyce** Best of Worst 6; 137 **Der Lügenbaron: Rudolf Erich Raspe** Best of Worst 7; 143 **Die Dichterin: Amanda Ros** Best of Worst 8; 149 **Rathjen rät** Kurzrezensionen; 159 **Rathjen rät ab** Kurzfrustrationen; 165 **Nachweise**

15.12.2006

Weninger, Robert **Arno Schmidt – Auswahlbibliographie** Wissenschaftliche Sekundärliteratur nach >Titeln und Themen 2. Auflage, edition text + kritik, München 2006 ISBN 978-3-88377-854-9

22.02.2007 s. ALG 5 22.02.07 Strick, Gregor **Besichtigung einer Forschungslücke** Exposé eines ungeschriebenen Buches zum Thema „Arno Schmidt und das ‚Dritte Reich‘“, literaturkritik.de

13.04.2007

Leiß, Ingo **Wielands Verserzählungen im Werk Arno Schmidts** Umriß eines Kommentars, Bargfelder Bote Sonderlieferung, edition text + kritik, München 2007 ISBN978-3-88377-881-5

01.05.2007

Rathjen, Friedhelm **Westwärts** Arno Schmidt und die amerikanische Literatur, Edition ReJOYCE (Bd. 15/16 Doppelband), Scheeßel 2007

ISBN 3-00-021252-9

Inhalt: 007 Vorbemerkung; 009 Die Spitzen der US-Entwicklung – Poe und Cooper bei Arno Schmidt s.a. ALG 5 11.12.94; 033 Die großen Reisenden – Lewis & Clark auf den Fersen s.a. BBO 1 01,05.01; 057 Schwarze Spiegel oder Leben in Wäldern – Henry David Thoreau und Arno Schmidt s.a. ZKA 1 01.09.00,131-182; 093 Carry me home to die – Mark Twain bei Arno Schmidt s.a. ZKA 1 01.09.04,117-141; 115 Die drei Buchruinen – Zur Relevanz von Grillparzer, Stettinius und vor allem Thorne Smith für Arno Schmidts Zweitling s.a. BB= 1 01.05.02; 129 Smithereens – Zum Nach(t)leben von James Joyce, Robert Burns und Thorne Smith in „Caliban über Setebos“ s.a. SEK 1 31.08.03, 129-154; 155 Rowohlts Beste? – Papas Früchtchen: James Thurber, Betty Mac Donald s.a. BBO 1 01.09.01; 163 He takes his Whisky strong – Ein kriegerischer Dechriffierversuch zum amerikanisierten Nibelungenlied in *Kaff* s.a. ZKA 1 01.07.03, 169-190; 183 Arno Schmidts hundert Amis – Kommentiertes Register der von Arno Schmidt rezipierten amerikanischen Autoren; 266 Nachweise

2.1.2 **BIBLIOGRAPHIEN. SAMMELWERKE u.a.** Rezensionen u.a. (SEK 2)

01.09.2001

Eideneier, Alexis **Täuschung, Lüge, Illusion** Stefan Voigt untersucht die Welterfahrung im Spätwerk Arno Schmidts, literaturkritik.de, 3. Jg., Nr. 9, September 2001 s. SEK 1 01.07.99

01.03.2005

Krüger, Wolf-Dieter **Arno Schmidt, ganz einfach** „Dies wundersame Gemisch“, gelesen von Wolf-Dieter Krüger, Silesia Nova, Görlitz/Wrocław, 2. Jg., o2/2005, S. 102 s. SEK 1 01.11.02

01.05.2005

Süselbeck, Jan **Cloé Lachauer: Von „Kriexministern“ und „Schreckensmännern“**. Deutsche Politik im Werk Arno Schmidts, Wirkendes Wort, Trier, H.1/2005, S. 161-164

24.09.2005

Topper, J.-H. **Nostalgische Reise in Arno Schmidts Romanwelt der fünfziger Jahre** Ein Bilderschmaus: Üppiger Fotoband zum „Steinernen Herzen“, Deister- und Weserzeitung, Hameln s. SEK 1 20.12.04

01.10.2005

Pollack, Rudolf **Dichtersuche zwischen Land und Meer** Interessantes, Kurioses, Vergessenes aus dem Leben norddeutscher Schriftsteller, Heimat und Kultur/Zwischen Elbe und Weser, Jg. 24, Nr. 4, S.21

01.11.2005

Menke, Timm **Wer wagt es, Rittersmann oder Knapp?** Über Jan-Frederik Bandels neuen Versuch, dem Spätwerk Arno Schmidts auf die Schliche zu kommen, literaturkritik.de, Nr. 11/2005 s. SEK 1 01.06.05

31.12.2005

Lorenz, Christoph E. **Robert Weninger(Hrsg.), Wiederholte Spiegelungen,** Sprachkunst, Beiträge zur Literaturwissenschaft, Wien, Jg. XXXVI/2005, 2. Halbband, S. 379-382 s. SEK 1 31.08.03

18.01.2006

Barkhausen, Karl-Ludwig **Ausflug nach Fanø** Friedhelm Rathjen begibt sich auf die Spuren Arno Schmidts, Böhme-Zeitung, Soltau

14.02.2006

Süselbeck, Jan **Kaffeekränzchentauglich – „Arno Schmidt in Bargfeld“** in der Reihe „Menschen und Orte“, literaturkritik.de, Bspr. Nr. 3, März 2006 s. SEK 1 01.01.06

20.03.2006.1 s. SCH 1 20.03.06 Rathjen, Friedhelm **Arno Schmidt auf Fanø. Der Schulausflug der Atheisten.**(Horst Illmer)

20.03.2006.2 s. SCH 1 20.03.06 Karl-Heinz Müther **Bibliographie Arno Schmidt – 8. Nachlieferung**

20.03.2006.3 s. SCH 1 20.03.06 Thomas Körber **Nietzsche nach 1945**

20.03.2006.4 s. SCH 1 20.03.06 Marcus Simon **Zwischen Abgrenzung und Anverwandlung. Massenmediale Strategien im Werk Arno Schmidts**

23.03.2006

Henn, Georg D. **Zwei misanthropische Schimpfköpfe** - Jan Süselbecks vergleichende Studie über Arno Schmidt und Thomas Bernhard, literaturkritik.de, Nr. 4/April 2006 s. SEK 1 01.03.2006

24.04.2006

Süselbeck, Jan **Vorschule der Distanzwahrung** Über Publikationen rund um das Werk Arno Schmidts, die pünktlich zur Eröffnung der Marbacher Ausstellung erschienen sind, literaturkritik.de >> Nr.6 Juni 2006 (?) www.literaturkritik.de/public/druckfassung_rez.php?rez_id=9404

09.05.2006

Klein, Georg **Wie man Neuland vermisst** Ohne Getue: Jan Philipp Reemtsma liest und rühmt Arno Schmidt, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 106 s. SEK 1 27.03.06

01.07.2006

Menke, Timm **Jan Süselbeck: Das Gelächter der Atheisten** Zeitkritik bei Arno Schmidt und Thomas Bernhard, IRAS-Rezensionen 36 s. SEK 1 01.03.06.2/= IRAS1 01.07.06

19.07.2006

ml. **An die Sechziger erinnert** Jan Süselbeck stellt „Das Gelächter der Atheisten“ in Marburg vor, Marburger Neue Zeitung s. SEK 1 01.03.06

25.08.2006

Milo **Über Arno Schmidt / Vermessung eines poetischen Terrains**, Nordkurier, Neubrandenburg

13.09.2006

Stiftel, Ralf **Ein überaus genauer Leser** Literatur. Jan Philipp Reemtsmas Gedanken „Über Arno Schmidt“/Der Millionär und Mäzen öffnet Zugänge ins Werk eines Autors, der als schwierig gilt, Westfälischer Anzeiger, Hamm; Soester Anzeiger; Lüdenscheider Nachrichten

01.12.2006

R., F. (Rathjen, Friedhelm) **Der Ernst des Lesens** – Friedhelm Rathjen bietet Beinharte Forschung zu Arno Schmidt & Consorten, literaturkritik.de, Nr. 12, Dezember 2006

01.01.2007

Laman, Barbara **Dritte Wege: Kontexte für Arno Schmidt und Becket** by Friedhelm Rathen, James Joyce Quarterly, Tulsa,Okla./USA, Vol. 42 and 43/ Fall 2004-Summer 2006, Numbers 1-4, p. 368-373 (Ausl. Januar 2007)

08.01.2007

Agthe, Kai »**Gehirntier**« **isoliert im Zettelkasten**, Das Blättchen, Berlin, 10. Jg., Nr. 1, S. 25-26 s. SEK 1 01.01.06

23.01.2007

Apel, Friedmar **Komik, die entsetzt** Ganz ohne Duden: Jan Philipp Reemtsma liest Arno Schmidt, Frankfurter Allgemeine Zeitung , Nr. 19
s. SEK 1 27.03.06

31.01.2007

Arnds, Peter **Stefan Höppner, Zwischen Utopia und neuer Welt: Die USA als Imaginationsraum in Arno Schmidts Erzählwerk**. Iras Rezensionen 37.
s. SEK 1 01.10.05 /= IRAS 1 31.01.07.1

01.02.2007

Süselbeck, Jan **Multiple Heterotopie** Stefan Höppners Dissertation über “Die USA als Imaginationsraum in Arno Schmidts Erzählwerk” eröffnet neue Forschungsperspektiven, literaturkritik.de Ausgabe (2)
s. SEK 1 01.10.05

06.02.2007

Luckscheiter, Roman **Mit Abscheuklappen** Jan Süselbeck vergleicht Arno Schmidt mit Thomas Bernhard, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 31

2.2 HOCHSCHULSCHRIFTEN (HSS)

01.02.1989

Dietz, Hartmut **Mythische Bilder und Erzählmuster in den frühen Romanen Arno Schmidts**, Schriftliche Hausarbeit im Rahmen der Magisterprüfung für das Fach Neuere deutsche Literaturwissenschaft an der Universität des Saarlandes, Saarbrücken 1989

15.06.1996

Höppner, Stefan : “ - : king!“ – of America. Das Bild der USA in Arno Schmidts Romanen “Die Gelehrtenrepublik”, “KAFF auch >Mare Crisium«” und “Die Schule der Atheisten”. Magisterarbeit zur Erlangung der Würde des Magister Artium der Philosophischen Fakultäten der Albert-Ludwigs-Universität zu Freiburg i.Br., Sommersemester 1996.3
= GLR 2/KAF 2/SDA 2 15.06.96

31.12.2000.3

Kurz, Stephan **„als bloßen Witz‘ – Intertextualität bei Arno Schmidt: Die Gelehrtenrepublik und ihre Prätexte aus der Utopietradition,** Proseminararbeit, WS 00/01, Universität Wien 2000 = GLR 2 31.12.00

01.02.2004

Höppner, Stefan **Amerika schreiben – Utopia schreiben: Die USA als Imaginationsraum in Arno Schmidts Erzählwerk,** Dissertation Philosophische Fakultät der Universität Göttingen, Göttingen 2004

31.12.2004

Zakikhani, Sarvin **Die Autorfigur des Georg Düsterhenn in Caliban über Setebos,** Seminararbeit, Hauptseminar Arno Schmidt, Ludwig-Maximilians-Universität München, Wi/Se 2004/2005 = KIH 2 31.12.04

01.05.2005

Simon, Marcus **Zwischen Abgrenzung und Anverwandlung** Massenmediale Strategien im Leben und Werk Arno Schmidts, Dissertation Philosophische Fakultät der Universität des Saarlandes, s. SEK 1 01.03.06

31.12.2005

Greschonig, Steffen **Utopie – literarische Matrix der Lüge?** Eine Diskursanalyse fiktionalen und nicht-fiktionalen Möglich- und Machbarkeitsdenkens, Dissertation, Universität Regensburg 2005
= LEV/GLR 2 31.12.05

12.04.2006

Goerlandt, Iannis **Schulen zur Allegorie** Nationale Bilder in Arno Schmidts utopischer Prosa, Dissertation, Uni Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Gent 2006

2.3.1 **BARGFELDER BOTE.** Ausgaben

(BBO 1)

01.09.2005

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 281-282/September 2005

Reemtsma, Jan Philipp **Osmantinische Aufklärung;** Heißenbüttel, Helmut **Arno Schmidt und Radio Essay** (= ASS 29.06.89); Drews, Jörg **Adalbert Stifter, oder: Das Grün des Grundes und das Grau der Steine**(Sämtliche Erzählungen, dtv); **In letzter Zeit erschienen...**

01.12.2005

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 283-284/Dezember 2005

Schweikert, Rudi »**Scheinpöpel**« Yuan Schi Kai, Li Hung Tschang und etwas chinesische Geschichte in Schmidts »Schule der Atheisten«. Mit einem Hinweis zum psychodramatischen Substrat »Novellen-Comödie«; Rathjen, Friedhelm **Buchderbücher** Einsatzweisen der »Encyclopaedia Britannica« in Schmidts Spätwerk; Combrink, Thomas »**Von Schmidts Texten geht Gewalt aus**« Georg Kleins literarische Annäherung an Arno Schmidt; **Gehört, gelesen, zitiert Kempowski among the Schmidt-fans; In letzter Zeit erschienen...**

01.02.2006

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 285-287/Februar 2006

Huerkamp, Josef „**Trommelwirbel, Pfeifenklang**“ Friedrich Schiller als >Kollege> und Kontrahent Arno Schmidts; Drews, Jörg **Alas, poor Arno(II)** Zu Wellbery/Ryans »New History of German Literature«(2004); Abb. Eberhard Schlotter, **Arno Schmidt**, Radierung 1972, Werkverz. 1138

30.03.2006

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 288-289/März 2006

Heißenbüttel, Helmut **Interview mit Arno Schmidt als Einleitung zum Radio-Essay: »Der Letzte des Hainbundes<. Arno Schmidt entdeckt Samuel Christian Pape**«.(18.04.1958); Heißenbüttel, Helmut **Einleitung zu Arno Schmidts »Geschichten auf dem Rücken erzählt. Stegreiferzählungen**«(27.09.1968).; Heißenbüttel, Helmut **Rezension zu Arno Schmidts »Zettels Traum**«(NDR 3 26.05.70); Hildesheimer, Wolfgang **Arno Schmidt als Übersetzer und Interpret von »Finnegans Wake**«. Drei Briefe an die Darmstädter Akademie; Schweikert, Rudi **Aus Arno Schmidts Bildergalerie(X): Botticelli und Boccaccio** Über eine vierfache Verschränkung von Literatur und Malerei in der »Schule der Atheisten«; Rathjen, Friedhelm **Auf und Ab**. Chronologischer Abriss der Tucholsky Rezeption Arno Schmidts; **Gehört, gelesen, zitiert; In letzter Zeit ist erschienen...**

01.07.2006

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 290/Juli 2006

Frischmuth, Barbara **Stifter lesen; Dr., J. Was wollte er damit machen?**; Schweikert, Rudi **Das Aktgemälde in Adalbert Stifters Arbeitszimmer; Dr., J. Eine Ergänzung aus dem Werk eines weiteren A.S. (Arthur Schnitzler)**; Drews, Jörg/Combrink, Thomas **Ein Interview oder ein »Interview**«? Eine Ergänzung zu S. 3-4 des BB 288/289; Rathjen, Friedhelm **Otto mopst Ernst**; Drews, Jörg **Unser Mann in Strasbourg** Der Übersetzer Claude Riehl ist

gestorben (= ALG 5 28.02.06-gekürzt); **Gehört-gelesen-zitiert; In letzter Zeit erschienen...**

01.10.2006

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 291/292 Oktober 2006

Rathjen, Friedhelm **The Making of »Gelehrtenrepublik«** Tagebuch einer Schwangerschaft Arno Schmidts; Dr., J. **...und weitere schwimmende Inseln; gehört, gelesen, zitiert:** Jurek Becker, Briefe(an Kunert); Juan Goytisolo, Gläserne Grenzen ; **In letzter Zeit erschienen...** darin: J.Dr., Eine Sternstunde des literarischen Ausstellungswesens...; **Eine Meldung** (Helmlé-Preis an Claude Riehl)

01.12.2006

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 293-295/Dezember 2006

Wieckenberg, Ernst-Peter **»eines der bigottestn & fannatischstn Mistviecher«** Arno Schmidt über den >Theologen Johann Esaias Silberschlag; Piperek, Klaus **Neuer Kommentar zum Russischen in Arno Schmidts Roman »Kaff auch Mare Crisium«**; Schweikert, Rudi **Raimund und Nestroy bei Arno Schmidt** Gesammelte Krümel; **Gehört, gelesen, zitiert: ; In letzter Zeit erschienen...**

01.02.2007

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 296/Februar 2007

Kuhn, Dieter **Heute lesen wir »Enthymesis« ; Rezension** Meier, Albert **Karl Philipp Moritz** dargestellt von Willi Winkler; **Gehört, gelesen, zitiert: In letzter Zeit ist erschienen ...**

30.04.2007

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 297-299/April 2007

Flemming, Günther **Elsie & Arno zum Zweiten** Lewis Carroll in »Zettel's Traum«; Heißenbüttel, Helmut/Wollschläger, Hans et alii **»Also wenn das stimmt...«** So sahen sie Arno Schmidt 1981/Materialien zu einer Lebensgeschichte (= ALG 5 06.03./27.03.81); **Gehört, gelesen, zitiert ; In letzter Zeit erschienen...**

2.4.1 ZETTELKASTEN. Ausgaben

(ZKA 1)

01.10.2005

Öztanil, Guido Erol (Hg.) **ZETTELKASTEN 24** *Aufsätze und Arbeiten zum Werk Arno Schmidts* Jahrbuch der GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER 2005, Bangert & Metzler, Buchhändler, Wiesenbach 2005
ISBN 3-924147-58-2

Beilage zum Jahrbuch der GASL: Burkhard Egdorf »**Und dann sitz ich da!**« -mit Arno Schmidt an Aller und Leine, Musikalische Reflexe auf das Werk Arno Schmidts (CD). Inhalt: 1. *Die Wolkenlampe* für Gesang, Flöte und Gitarre. Text: Arno Schmidt; 2. »*Und dann sitz ich da!*« für Gesang und Gitarre. Text: Arno Schmidt und teile des Klappentextes der Fischer Taschenbuch-Ausgabe von »*Das steinerne Herz*«(1991); 3. *Das Einhorn* für Gesang, Flöte und Gitarre. Text: Christian Morgenstern; 4. *Zugabe II* für Flöte und Gitarre.

Gesang: Nora Weinand; Querflöte: Britta Roscher; Gitarre: Angela Öztanil.

Jahrbuch 005 INHALT, 009 - 013 Öztanil, Guido Erol »... **immer über die halbe Prüflampe weg.**« 015-030 Rauschenbach, Bernd »**Tablett voll glitzernder snapshots**« Vorüberlegungen zu einer Biographie Arno Schmidts; 031-048 Fischer, Susanne » **Übers Jahr um die Zeit sind wir blank!**« Die Tagebücher der Alice Schmidt; 049-079 Huerkamp, Josef **Ein siebenseltames Geschöpf** Holographisches Porträt der Line Hübner in Arno Schmidts Roman *Das steinerne Herz*; 080-100 Süßelbeck, Jan **Spellbound** Arno Schmidts Blick auf die DDR; 101-151 Öztanil, Guido Erol »**Sieh da, der Schwellenreißer!**« Die Wochenschau in Arno Schmidts Erzählung *Leviathan oder Die beste der Welten*; 153-210 Krüger, Wolf-Dieter **Arno Schmidt und die Logarithmen, oder: Autor als Alternative**; 211-271 Rathjen, Friedhelm **Mit Blake und Borrow von Bargfeld nach Blickwedel** Zum Zitatismus in Arno Schmidts *Wasserstraße*; 273-281 Schweikert, Rudi **Gloomy Water** Karl Mays *Der Ölprinz* in Arno Schmidts Erzählung *Die Wasserstraße* Mit einer Seitenbemerkung zu Dimitrij Mereschkowskij; 283-293 Egdorf, Burkhard »**Und dann sitz ich da!**« -mit Arno Schmidt an Aller und Leine, Notensatz; 294-296 Bio- Bibliographische Notizen zu den Beiträgern

2.7.1 SCHAUERFELD. Ausgaben

(SCH 1)

15.01.2006

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.) **Schauerfeld**, Mitteilungen der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser, 18.Jg. 2005, Heft 4

Schweikert, Rudi

Oehlenschläger-Lektüre; Rudolph, Dieter Paul **Carl von Holteis Schwarzwaldau -eine Entdeckung**; **Neue Titel in der »Arno Schmidt Referenzbibliothek«**; »**MORD!**« Arno Schmidts Quelle für den Steckbrief in *Die Wasserstraße*; »**Die Mode wexelt, der Druckknopf bleibt**«;

Presseschau, Personalia, Veranstaltungen; Goerlandt, Iannis »**Brück h/igkeiten**«. Gedanken zur 20. Jahrestagung der GASL zu Görlitz; **Protokoll-Kurzfassung** der Mitgliederversammlung. Veranstaltungen in Marbach, Bargfeld, Darmstadt.

20.03.2006

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.) **Schauerfeld**, Mitteilungen der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser, 19. Jg. 2006, Heft 1

Schuch, Ulrich **Die goldene Acht** Eine flatterhafte Marginalie zum *Faun*; Klinggräff, Friedrich von/Schatter, Günther **Ferne Stimmen** Arno Schmidt und das Radio der 50er und 60er Jahre – ein Seminar an der Bauhaus-Universität Weimar; Schweikert, Rudi **Hemd, Höllenfenster und Hennin** *Knaurs Kostümbuch* als Quelle für Arno Schmidt; **Neue Titel in der »Arno Schmidt Referenzbibliothek**; Rezensionen: Reinhard Knoppka, *Oh ewig flüchtende Gestalt. Mikrokosmos 2.*(Andreas Grade); Rathjen, Friedhelm *Arno Schmidt auf Fanø. Der Schulausflug der Atheisten.*(Horst Illmer); *Deutsche Literatur von Luther bis Tucholsky*(Ulrich Schuch); Bernd Erhard Fischer/Angelika Fischer *Arno Schmidt in Bargfeld*; Thomas Körber *Nietzsche nach 1945*; Karl-Heinz Mütter *Bibliographie Arno Schmidt – 8. Nachlieferung*; Marcus Simon *Zwischen Abgrenzung und Anverwandlung. Massenmediale Strategien im Werk Arno Schmidts*; **Veranstaltungen; Claude Riehl 22. Dezember 1953 – 11. Februar 2006**

15.07.2006

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.) **Schauerfeld**, Mitteilungen der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser, 19. Jg. 2006, Heft 2

Pinto, Domenico **Der Faun am Golf** Buchvorstellung von Arno Schmidt: *Dalla vita di un fauno*; Redaktion »**Laßt uns etwas inszenieren!**« Die Ausstellung »Arno Schmidt? – Allerdings!« im Schiller-Nationalmuseum Marbach; Pressestimmen **Eine blendende Ausstellung**; Goerdten, Ulrich **Arno Schmidts Faun auf italienisch**; Schweikert, Rudi »**Hier der Zimmermannsbleistift**«; Ankündigungen GASL-Veranstaltungen

2.7.1 **SCHAUERFELD.** Rezensionen u.a.

31.07.2006

Enke, Hagen **Ausstellung "Arno-Schmidt ? - Allerdings!"** Kritik über Erfahrungsbericht der Marbacher Ausstellung, www.gasl.org -Schwarzes Brett s. ALG 5/SCH 1 15.07.06

2.8.1 **IRAS.** Internet Review Arno Schmidt. Ausgaben (IRAS1)

17.01.2006

Lowsky, Martin **Friedhelm Rathjen: Arno Schmidt auf Fanø.** Der Schulausflug der Atheisten. Iras Rezensionen 34. s. SDA 2 01.12.05

01.02.2006

Langbehn, Volker **Sabine Kyora und Uwe Schwagmeier(editors) Pocahontas revisited. Kulturwissenschaftliche Ansichten eines Motivkomplexes.** Iras Rezensionen 35. s. RUP 2 01.07.05

01.07.2006

Menke, Timm **Jan Süselbeck: Das Gelächter der Atheisten** Zeitkritik bei Arno Schmidt und Thomas Bernhard, IRAS Rezensionen 36
s. SEK 1 01.03.06.2/= SEK 2 01.07.06

31.01.2007.1

Arnds, Peter **Stefan Höppner, Zwischen Utopia und neuer Welt: Die USA als Imaginationsraum in Arno Schmidts Erzählwerk.** IRAS Rezensionen 37.
s. SEK 1 01.10.05 /= SEK 2 31.01.07

31.01.2007.2

Menke, Timm **Arno Schmidt: Lesungen, Interviews, Umfragen.** Bargfelder Ausgabe, Supplemente Band 2. IRAS Rezensionen 38. s. BAR 1 25.10.06

3.1 **ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK
VON ARNO SCHMIDT.** Geburtstage (ALG 1)

18.01.1964

Schmidt, Arno/Jahncke, Oldwig **Fernseh-Interview von Oldwig Jancke für das Zweite Deutsche Fernsehen anlässlich des fünfzigsten Geburtstags von Arno Schmidt**, Aufnahme: 17.1.1964 in Bargfeld, 3;15 ZDF
= BAR 1 25.10.06

18.01.1974.14

Grauls, Marcel **Arno Schmidt: 60 jaar** Een literaire bosgod, Het Belorp von Limburg

18.01.2004.4

Sonnenschein, Ulrich **Arno Schmidt zum 90.**, hr 2

3.2 **ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK
VON ARNO SCHMIDT.**
Verleihung von Literaturpreisen (ALG 2)

18.03.1964.3

Grass, Günter **Preisrede zum Fontanepreis** (Tonband)

28.08.1973

Schultz, Uwe **Verleihung des Goethepreises an Arno Schmidt**, BR

3.3 **ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK
VON ARNO SCHMIDT.** Tod und Todestage (ALG 3)

01.08.1988

Guben, Berndt (d.i. Karl-Heinz Berndt) **Nachruf auf Arno Schmidt (6.6.79)**, in: B.G., Völlig unpolitische Gedichte, S. 18, Verlag, "Die Mücke", Bonn 1988

3.5 **ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON
ARNO SCHMIDT.** Berichte, Reportagen, Würdigungen (ALG 5)

31.12.1971.15

Marianelli, Marianello **La Cosmo-Provincia di Arno Schmidt**, in: Santoli, Vittorio, La letteratura tedesca moderna, S. 452-458, Sansoni-Accademia, Firenze 1971

31.12.1977.6

Mittner, Ladislao **Arno Schmidt. Il superamento del lemurismo/Ancora Arno Schmidt**, in: L.M., Storia della letteratura tedesca, Tomo secondo, S. 1573-1575,1594-1598, Einaudi, Torino 1977

30.08.1979

Wollschläger, Klaus **Arno Schmidt-Ein deutscher James Joyce**, Vortrag, (Manuskript Finke, 8468)

31.12.1979.15

Grabert-Mulot-Nürnberger **Arno Schmidt (1914)**, in G.-M.-N., Geschichte der deutschen Literatur, S. 403-404, Bayerischer Schulbuch Verlag, München 1979

31.12.1982.13

Ohly, Friedrich (**Arno Schmidt/Mittelalter**) in: F.O., Deus Geometra. Skizzen zur Vorstellung von Gott in: Tradition als historische Kraft. Interdisziplinäre Forschungen zur Geschichte des frühen Mittelalters, S. 1-42 hier: 41-42, Walter de Gruyter, Berlin, New York 1982 s.a. BBO 1 01.02.07(Lfg. 296)

01.02.1986

Reininger, Anton **Il Caso Arno Schmidt**, in: Reininger, Anton, Profilo storico della letteratura tedesca, S. 794-797, Rosenberg & Sellier, Torino 1986 bearbeitet: s. ALG 5 01.01.96

15.01.1988

Noering, Dietmar **Arno Schmidt – geboren am 18. Januar 1914, gestorben am 3. Juni 1979**, Vortrag .(Manuskript (Finke, 8468)

14.02.1988

Saalfeld, Leerke von **Genie und Geld** (Rezension Manthey), NDR 3, 20.05-20.15

06.10.1989

Heißenbüttel, Helmut **Arno mit Goldrand**, 9. Bielefelder Symposium „Neue Poesie“, WDR 1, 21.00..

22.10.1989.1

Kunstvereine Wolfenbüttel und Celle **Wind kam auf: Wind** Hommage für Arno Schmidt, Katalog zu der Ausstellung in Wolfenbüttel vom 22.10.-02.12.1989 und vom 18.02.-18.03.1990 in Celle

01.10.1992

Höppner, Stefan **Nachrichten vom Büchermenschen** Arno Schmidt als Literaturforscher, Kontur, Politik, Kultur, Zeitgeschehen, Göttingen, 1. Jg., Nr. 4, S. 36-38, Oktober/1992

31.12.1995.6

Dietz, Hartmut „**Lust- & Mordgedanken**“ Arno Schmidt und Ernst Jünger,
<http://www.physiologus.de/komment/juenger/juengerfrm.htm>

01.01.1996.1

Giachino, Anna Maria **Il Caso Arno Schmidt**, in Reininger, Anton, Profilo storico della letteratura tedesca, 2. A., S. 535-538, Rosenberg & Sellier, Torino 1996 ISBN 88-7011-632-8 s. ALG 5 01.02.86

01.10.1998.6

Fränzel, Marius **Arno Schmidt – Ein Portrait**,
<http://www.fraenzel.de/AS/Portrait.html>

18.10.1998

Höppner, Stefan **Traces of Romantic Narrative in the Writings of Arno Schmidt**, Vortrag, American Conference on Romanticism 1998/UC Santa Barbara, Ms.

11.03.2000

Schaefer, Peer **Arno Schmidt** eine kleine Einführung in Werk, Person und Umfeld, <http://www.woldingwacht.de>

31.12.2001.9

Nicklaus, Kirsten (**Arno Schmidt**) Immunisierungsstrategien II: spirituelle Dimension/Spuren gnostischer Denkmuster, in: K.N., Abendland und Wirtschaftswunder. Zur kulturkritischen Physiognomie der westdeutschen Romanprosa zwischen 1945 und 1959, S.326-333, Dissertation, Kiel 2001

24.12.2002.1

Huber, Stephan **Indien an der Elbe** (Landkartenräume-Arno Schmidt), Frankfurter Rundschau, Nr.299 s. ALG 5 24.12.02.2

31.12.2002.3

Laganovska, Karine **Das Menschenbild der westdeutschen Nachkriegsliteratur Beispiel der Werke von Wolfgang Borchert und Arno Schmidt**, Triangulum, Germanistisches Jahrbuch für Estland, Lettland und Litauen, Riga und Bonn, Neue Folge, Bd. 9/2002, S. 203-214,

31.12.2002.5

Möller, RWLE (**Arno Schmidt – Bilder**), in: Nölting, Moritz/Wegener, Tim, RWLE Möller. Alle Bilder 1971-2000, CD-ROM, ERWL Möller Stiftung, Celle 2002

31.12.2003.7

Rauschenbach, Bernd **Arno Schmidt** in: Seehafer, Klaus(Hg., Dichter, Denker, Eigenbrötler, S. 287-295, Leda Verlag, Leer 2003

01.07.2004.3

Hein, Christoph **Ein deutscher Molière, sehr gallig, sehr bitter, sehr gelehrt,** in: C.H., Als Kind habe ich Stalin gesehen, S. 52-67, st 3624, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main 2004 ISBN 3-518-45624-5 = BAR 2 01.10.88.2

01.07.2004.4

Herzog, Winand **Finderlohn** Anstelle eines Arbeitsberichts, neue deutsche literatur, zeitschrift für literatur und Politik, Berlin, 52. Jg., Nr. 557, Heft 3(neue Folge), Juli 2004, S. 46-52

24.10.2004

anon. **Ausstellung zu Arno Schmidt...**
dpa, Hamburg brb 0017 4 ku 91 lbn 4042 0859

01.12.2004.4

Reemtsma, Jan Philipp **Arno Schmidts Nachkriegsdeutschland, Volltext,** Wien, Nr. 6, S. 30-33 = ALG 5 01.09.04.4

31.12.2004.4

Krüger, Wolf-Dieter **Johannes Kepler, Jakob Bartsch und Arno Schmidt** Sagan, Lauban und die Logarithmen, Silesia Nova, Görlitz/Wrocław, 1. Jg., o2/2004, S. 85-92

31.12.2004.5

Rudolf, Michael **Trinken, bis die Heide wackelt,** in: M.R., Der Pilsener Urknall, S. 43 ff., Reclam, Leipzig 2004 = ALG 5 22.03.00

31.12.2004.6

Joachimsthaler, Jürgen **Schlesiophobie.** Arno Schmidt über seine Bezugs-landschaft, in: J.J./Walter Schmitz(Hg.), Verhandlungen der Identität, Literatur und Kultur in Schlesien seit 1945, S. 249-262, Thelem, Dresden 2004 ISBN 3-935712-37-5

24.01.2005

Tzschope, René **Warum erinnert so wenig an ihn?** Arno Schmidt wird lebendig. Sächsische Zeitung, Dresden

01.08.2005

Riehl, Claude **Courbes de mouvements, boustrophedon e balistique narrative chez Arno Schmidt**, livraison, rhinoceros comme revue d'art contemporain, Strasbourg, no 5, été/automne 2005, p.124-131,

27.09.2005

anon. **Fotografien von Arno Schmidt ab 29. September in der Stadtbibliothek**, Amtsblatt der Kreisfreien Stadt Görlitz, 14. Jg., Nr. 20/2005, S. 17

28.09.2005

Wolff, Gabriele **»Wie wenn ich einem Magnetberg nahe sei - «** Arno Schmidts erste Begegnung mit Karl May, Vortrag VHS Essen (Rahmenprogramm anl. 18. Kongress der Karl-May-Gesellschaft in Essen)

29.09.2005

Rathjen, Friedhelm **.schmidt ←JOYCE→ beckett**. Abstrakta und Konkreta einer Dreierbeziehung, in: F.R., weder noch, Aufsätze zu Samuel Beckett, S.83-110, Scheßel 2005 ISBN 3-00-016654-8 = SEK 1 01.09.92.4

30.09.2005 s. GASL 30.09.05.2 Jauslin, Kurt **Der Schlüssel im Haarnetz**; Rauschenbach, Bernd **Löffel und Gespenster**; Schweikert, Rudi **Arno Schmidts Lieblingslehrer -»ein persönlicher Lieblingsschüler Einsteins« ?**; Sinram, Peter **Arno Schmidt und die Nähe zu Polen**.

01.10.2005.1

anon. **Sichten eines fotografierenden Schriftstellers**, Sächsische Zeitung/Görlitzer Nachrichten

01.10.2005.2 s. ZKA 1 01.10.05 **Beilage zum Jahrbuch** der GASL:

Burkhard Egdorf **»Und dann sitz ich da!«** -mit Arno Schmidt an Aller und

Leine, Musikalische Reflexe auf das Werk Arno Schmidts (CD); 015-030

Rauschenbach, Bernd **»Tablett voll glitzernder snapshots«** Vorüberlegungen

zu einer Biographie Arno Schmidts; 153-210 Krüger, Wolf-Dieter **Arno**

Schmidt und die Logarithmen, oder: Autor als Alternative; 283-293 Egdorf,

Burkhard **»Und dann sitz ich da!«** -mit Arno Schmidt an Aller und Leine,

Notensatz

01.10.2005.3

Suhrkamp Verlag/Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt** Sein Werk im

Suhrkamp Verlag, Die lieferbaren Bücher 2005, 32 S. , Suhrkamp,

Frankfurt/Main 2005 = ASS 01.10.05

02.10.2005

Krüger, Wolf-Dieter **Laubans Beziehungen zur Literatur**, Sonderausgabe zum Treffen der Arno-Schmidt-Leser am 02.10.2005 in Lauban
= ALG 5 30.05.99.1

15.11.2005

Burghard, Monika/Wuttke, Gabi **„Lilli kauft Unterrock; ich Langenscheidt Italienisch-Deutsch“** Über das Leben von Alice mit Arno Schmidt, Sprecher: Frank Arnold, Brigitte Buhren, Bernd Hahn, Hans Kemmler und Cornelia Schramm, Regie: Anna Hartwig, Redaktion: Andrea Gerk, ndr-kultur, Feature, 20.05-20.59, Ms. 31 S. s. ALG 5 30.04.02

30.11.2005

Arévalo, Victor **Staat & Recht bei Arno Schmidt** in: Aktuelle Fragen der Rechtsproblematik (Effizienz von e-Lösungen in Staat und Gesellschaft), Boorberg Verlag, Stuttgart 2005 ISBN 3-415-03615-4 s. ALG 5 25.02.05

01.12.2005 s. BBO 1 01.12.05 Rathjen, Friedhelm **Buchderbücher** Einsatzweisen der »Encyclopaedia Britannica« in Schmidts Spätwerk; Combrink, Thomas **»Von Schmidts Texten geht Gewalt aus«** Georg Kleins literarische Annäherung an Arno Schmidt

10.12.2005

Brock, Alexander **„Schmöker“ gesucht!** Von „Irrungen und Wirrungen“ in der Stadtbibliothek, Nürnberger Nachrichten

31.12.2005.1

anon. (complete review) **Arno Schmidt at the complete review**
<http://www.complete-review.com/authors/schmarn.htm>

31.12.2005.2

Boehncke, Heiner/Sarkowicz, Hans (**Arno Schmidt**), in: H.B./H.S., Literaturland Hessen, S. 347/348, Societätsverlag, Frankfurt/Main 2005

31.12.2005.3

Gawin, Izabella/Schulze, Dieter/Vetter, Reinhold **Arno Schmidt**, in: I.G. u.a., Schlesien, Deutsche und polnische Kulturtraditionen in einer europäischen Grenzregion, S. 61, Dumont Kunstreiseführer, 3. aktualisierte Auflage, Dumont, Köln 2005

31.12.2005.4

O'Neill, Patrick (**Arno Schmidt als Joyce-Übersetzer**), in: P.O'Neill, Polyglot Joyce, Fictions of Translation, S. 53-54, 57-59, University of Toronto Press, Toronto, Buffalo, London 2005 ISBN 0-8020-3897-2

31.12.2005.5

Kahrs,, Peter **Aus dem Reich der Toten** Korrekturen der *Nekyia* von Hans Erich Nossack und Arno Schmidt, in: Martin Völker/Bernd Seidensticker(Hg.), *Mythenkorrekturen, Zu einer paradoxen Form der Mythenrezeption*, S. 369-383, Walter de Gruyter, Berlin, New York 2005 ISBN 3-11-018290-4

31.12.2005.6

Kyora, Sabine **Gewaltdarstellungen im Krieg und zu anderen Zeiten: Arno Schmidts dunkle Seite**, in: Weninger, Robert (hg.), *Gewalt und kulturelles Gedächtnis. Repräsentationsformen von Gewalt in Literatur und Film seit 1945*, S. 167-179, Stauffenburg-Verlag, Tübingen 2005 ISBN 3-86057-219-9

01.01.2006.1

anon. „**Arno Schmidt? – Allerdings!**“ 30. März bis 27. August 2006, Der Deutschunterricht, Velber, Jan./Febr. 2006

01.01.2006.2

anon. **Schmidt, Arno Otto**, Brockhaus, Enzyklopädie in 30 Bänden, 21. völlig neu bearbeitete Auflage, Band 24 Santi-Seld, S. 359, F.A. Brockhaus, Leipzig, Mannheim 2006

01.01.2006.3

Körber, Thomas (**Arno Schmidt**), in: Th.K., *Nietzsche nach 1945*, S. 146-153, Königshausen & Neumann, Würzburg 2006 ISBN 3-82603220-9

15.01.2006 s. SCH 1 15.01.06 Schweikert, Rudi **Oehlenschläger-Lektüre**;

01.02.2006 s. BBO 1 01.02.06 Huerkamp, Josef „**Trommelwirbel, Pfeifenklang**“ Friedrich Schiller als >Kollege< und Kontrahent Arno Schmidts; Drews, Jörg **Alas, poor Arno(II)** Zu Wellbery/Ryans »New History of German Literature«(2004); Eberhard Schlotter, **Arno Schmidt**, Radierung 1972

14.02.2006

Wagneur, Jean-Didier **Claude Riehl ne traduira plus Arno Schmidt** Mort à 52 ans de l'infatigable passeur de l'écrivain allemand, Liberation, Paris

15.02.2006

anon. **Claude Riehl, traducteur français**, lemonde.fr; Druckausgabe: 16.02.2006 Le Monde, Paris

21.02.2006

Drews, Jörg **Prosa mit Goldrand** Arno-Schmidt-Übersetzer Claude Riehl gestorben, Süddeutsche Zeitung, Nr. 43, München

24.02.2006

nw. **Schmidt-Übersetzer Claude Riehl gestorben** Arbeiten entstanden zum Teil in Bielefeld, Neue Westfälische, Bielefeld; ebenso: Gütersloher Zeitung; Lippische Landes-Zeitung, Detmold; Paderborner Kreiszeitung

28.02.2006

Drews, Jörg **Unser Mann in Straßburg** Der Übersetzer Claude Riehl ist gestorben, literaturkritik.de, Nr. 3/März 2006

01.03.2006.1

Ast Dys (12211) **Arnoschmidt**, Asteroids Dynamic Site

<http://hamilton.dm.unipi.it/cgi-bin/astdys/astibo?objects:Arnoschmidt;main>

01.03.2006.2

Caveribère, Marjorie/Cometti, Jean-Pierre/Riehl, Claude **Cahier Arno Schmidt**, Il Particolare, Marseille , No. 12, 13, 14 / 2005, Mars 2006

»À la mémoire de Claude Riehl«

115-118 Caveribère, Marjorie/Cometti, Jean-Pierre *Présentation*;

119-125 Schmidt, Arno *La place où j'écris* trad. Claude Riehl;

127-130 Chevillard, Éric *L'homme est bizarre. Schmidt surtout.*;

131-137 Caveribère, Marjorie *Peut-on découvrir la lune?*; 139-152 Bullot, Éric *De l'optique en littérature*;

153-182 Zékian, Stéphane *Cartographie morte, cartographies*;

183-195 Senges, Pierre *Dans un Moulin*; 197-212 Keller, Thomas *"Pocahontas" ou comment faire l'amour en Allemagne après 1945*;

215-216 Brève Biographie; 217-219 Bibliographie sommaire; 221-223 Note sur les auteurs. 4 Photographien Arno Schmidt

01.03.2006.3

Weidermann, Volker (**Arno Schmidt**), in: V.W., Lichtjahre, Eine kurze Geschichte der deutschen Literatur, S. 67-68, Kiepenheuer & Witsch, Köln 2006 ISBN 3-462-03693-9 = BBO 1 01.07.06

20.03.2006.1 s. SCH 1 20.03.06 Schweikert, Rudi **Hemd, Höllenfenster und Hennin** *Knaurs Kostümbuch* als Quelle für Arno Schmidt

20.03.2006.2 s. SCH 1 20.03.06 **Claude Riehl 22. Dezember 1953 – 11. Februar 2006**

20.03.2006.3 s. SCH 1/ZET 2 20.03.06 Rezension: Reinhard Knoppka, **Oh ewig flüchtende Gestalt. Mikrokosmos 2.**(Andreas Grade)

20.03.2006.4 s. SCH 1 20.03.06 Rezension: Bernd Erhard Fischer/Angelika Fischer **Arno Schmidt in Bargfeld**

20.03.2006.5 s. SCH 1 20.03.06 Rezension: **Deutsche Literatur von Luther bis Tucholsky** (Ulrich Schuch)

25.03.2006

(red) **Hommage an den Wortmetz von Bargfeld** Schiller-Nationalmuseum würdigt Arno Schmidt – Auch die berühmten Zettelkästen reisen an den Neckar, Ludwigsburger Kreiszeitung

26.03.2006

Spreckelsen, Tilman „**Seitdem misstrau ich allen Theorien**“ Kaum ein Autor von Rang war von den exakten Wissenschaften so fasziniert wie Arno Schmidt. (Bericht zur Marbacher Ausstellung) Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 12 s. BRH 2 26.03.06 UvR

27.03.2006.1 s. SEK 1 27.03.06 Reemtsma, J.Ph, 98 **Arno Schmidts Nachkriegsdeutschland**(= ALG 5 01.09.04)

27.03.2006.2 s. SEK 1 27.03.06 Reemtsma, J.Ph, 118 **Der Vorgang des Ertaubens nach dem Urknall/Krieg und Nachkrieg im Werk Arno Schmidt** (= SEK 1 01.06.92/ALG 5 01.02.95)

29.03.2006

Gries, Joachim **Der große Einsame und sein Werk „Zuerst denkt man: Blödsinn“** Arno Schmidt Stiftung zeigt umfangreiche Sonderschau im Deutschen Literaturarchiv , Cellesche Zeitung

30.03.2006.1

Deutsches Literaturarchiv Marbach Sonderausstellung »**Arno Schmidt? – Allerdings!**«, Dauer 30.03.- 27.08.2006

1. Deutsches Literaturarchiv Marbach(Hg.) **Arno Schmidt? – Allerdings!** , marbacherkatalog 59, mit zahlreichen Abbildungen s. SEK 1 30.03.2006
2. Reemtsma, Jan Philipp **Einführung in die Ausstellung**, Vortrag bei der Eröffnungsveranstaltung
3. Deutsches Literaturarchiv Marbach **Pressemappe** Einführung in die Ausstellung und Rundgang
4. **Zehn Lesehefte** zu den Ausstellungsräumen, Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld s. BAS 1 30.03.06

30.03.2006.2

anon. Wort- und Formkünstler Arno Schmidt im Schiller-Nationalmuseum **Eintoller, Knabe**, lift Stuttgart

30.03.2006.3

dpa **Große Ausstellung über Arno Schmidt in Marbach**, Volksstimme, Magdeburg;

Nachgedruckt(auch gekürzt, bearbeitet oder anderer Titel): 30.03.06 Augsburger Allgemeine;

31.03.2006: Bremer Nachrichten; Göttinger Tageblatt; Gütersloher Zeitung; Hannoversche Allgemeine Zeitung; Leipziger Volkszeitung; Lahrer Zeitung; Lippische Landeszeitung; Neue Westfälische, Bielefeld; Oberbadisches Volksblatt; Reutlinger General-Anzeiger; Stuttgarter Zeitung; Thüringer Allgemeine; Weser Kurier, Bremen

01.04.2006: Nordsee-Zeitung, Bremerhaven; Stader Tageblatt

04.04.2006: Landeszeitung für die Lüneburger Heide, Lüneburg; Schwäbische Zeitung, Leutkirch

07.04.2006: Ludwigsburger Kreiszeitung

30.03.2006.4 s. BBO 1 30.03.06 Rathjen, Friedhelm **Auf und Ab**. Chronologischer Abriss der Tucholsky Rezeption Arno Schmidts

30.03.2006.5

Mauder, Ulf, dpa **Sonderschau würdigt Leben von Arno Schmidt im Schiller-Nationalmuseum**, bwg 0086 3 ku447 Isw 7458 1549

30.03.2006.6

Stöckmann, Jochen **Selbst ist der Dichtersmann** Ausstellung „Arno Schmidt? – Allerdings!“, www.dradio.de

30.03.2006.7

SWR **Marbach: Arno Schmidt-Ausstellung**, Videotext s. 146

31.03.2006.1

Arno Schmidt Der Dichter in Bild und Ton im Schiller-Nationalmuseum in Marbach

1. anon. **Die Zettelkästen aus Bargfeld**, www.arno-schmidt-allerdings.de
2. Golombek, Nicole „Arno Schmidt?-Allerdings!“ – tanzende Worte, Bücherfresserräume und Vermessenes – Ein Ausstellungsrundgang **Wolken mit Hängebäuchen gesehen** ebenso = 31.03.06 Stuttgarter Nachrichten
3. Reemtsma, Jan Philipp „**Man kann sich auch einfach amüsieren**“ Fragen von Nico Daniel Schlösser
4. Fischer, Susanne **Dieser Schriftsteller hat mit dem Ohr geschrieben** Kuratoren der Arno Schmidt Stiftung haben im Schiller Nationalmuseum in Marbach eine Ausstellung zu Leben und Werk des Autors gestaltet. Gespräch mit Sabine Müller

Marbacher Zeitung, Nr. 76;

Nachgedruckt(auch gekürzt, bearbeitet oder anderer Titel):

Stuttgarter Nachrichten; Fellbacher Zeitung; Gäubote, Herrenberg; Kreiszeitung Böblinger Bote; Sindelfinger Zeitung/Böblinger Zeitung

31.03.2006.2

Ihlefeld, Claudia **Zauber aus dem Zettelkasten** „Arno Schmidt? – Allerdings!“. In Marbach entführt das Schiller-Nationalmuseum bis zum 27. August in den Kosmos des Kultautors, Heilbronner Stimme/Onlineportal stimme.de; Heilbronner Stimme (**Anpassung und Widerstand**)

31.03.2006.3

Pross, Steffen **Von der Pepshow ins Elfenbeintürmchen** Eine fabelhafte Marbacher Ausstellung zeigt (fast) den ganzen Arno Schmidt, Ludwigsburger Kreiszeitung

31.03.2006.4

STN **Die Zettelkästen aus Bargfeld**, Stuttgarter Nachrichten

31.03.2006.5

Szczegulski, Gabriele **Die Retrospektive ist ein einzigartiger Glücksfall** Die Arno-Schmidt-Stiftung durch den Millionenerben und Literaturwissenschaftler gegründet, konzipiert und finanziert die einmalige Präsentation von Leben und Werk, Südwestpresse, Ulm

01.04.2006.1

Patzer, Georg **Ein Tablett voll glitzernder snapshots** Aus Bargfeld auf die Schillerhöhe: eine Ausstellung im Deutschen Literaturarchiv Marbach würdigt den Schriftsteller Arno Schmidt, Stuttgarter Zeitung, Nr. 77
Nachgedruckt(auch gekürzt, bearbeitet oder anderer Titel):
04.04.2006 Mannheimer Morgen;05.04.2006 Badisches Tagblatt, Baden-Baden

01.04.2006.2

Spreckelsen, Tilman **Gleich, wenn man reinkommt, rechts** Angekommen auf der Schillerhöhe: Das Literaturarchiv Marbach feiert Arno Schmidt in einer großen Ausstellung, Frankfurter Allgemeine Zeitung

03.04.2006.1

Breidecker, Volker **Augenaufschlag in papierner Landschaft** Eine Ausstellung im Marbacher Schiller-Nationalmuseum setzt den Nachlass von Arno Schmidt in Szene, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 78

03.04.2006.2

Gambert, Christian **„Arno Schmidt? - Allerdings!“**: Eine Ausstellung der Arno-Schmidt-Stiftung im Schiller-Nationalmuseum, Deutsche Welle-Bücherwelt/Buch der Woche, www.dw-world.de/dw/0,2142,5929,00.html

03.04.2006.3

Köhler, Monika Sonderausstellung „Arno Schmidt? – Allerdings!“ im Schiller-Nationalmuseum in Marbach **Als Gefäß für Worte angelegt**, Südkurier, Konstanz

03.04.2006.4

Wittstock, Uwe **Liebhaber des Mondes und der Zettelkästen** Eine muster-gültige Ausstellung in Marbach präsentiert Leben und Werk des schwierigen Autors Arno Schmidt, Die Welt, Hamburg

03.04.2006.5

dpa **Große Ausstellung über Arno Schmidt in Marbach**, bdt 0542 4 ku 211 dpa 0605 1511

04.04.2006.1

td **Arno Schmidt in Marbach? Allerdings!** Erste große Ausstellung zu Leben und Werk, Mittelbayerische Zeitung, Regensburg

04.04.2006.2

um **Sprachkünstlers Spuren** Arno-Schmidt-Ausstellung im Marbacher Schiller-Museum, Offenbach-Post, Offenbach

05.04.2006.1

Mauder, Ulf **Der Kauz aus Bargfeld** Das Schiller-Nationalmuseum in Marbach am Neckar widmet Arno Schmidt eine Sonderschau, Frankfurter Neue Presse

Nachgedruckt(auch gekürzt, bearbeitet oder anderer Titel):

Straubinger Tagblatt ; 08.04.2006: Fuldaer Zeitung; 15.04.2006 Thüringische Landeszeitung, Weimar ; 18.04.2006 Pforzheimer Zeitung; 24.04.2006 Saarbrücker Zeitung

05.04.2006.2

Rapp, Klaus-Hermann **Zettels Räume** Opulenter wurde Literatur nie gezeigt: Arno Schmidt in Marbach, Rhein-Neckar-Zeitung, Mannheim;

Nachgedruckt(auch gekürzt, bearbeitet oder anderer Titel): 26.04.06 Darmstädter Echo; Rüsselsheimer Echo, Darmstadt; Groß-Gerauer-Echo, Darmstadt; 11.04.06 Weser Kurier, Bremen, Bremer Nachrichten

05.04.2006.3

Rüdenauer, Ulrich **Am fließenden Band** Treppauf, treppab: eine mustergültige Ausstellung über den Dichter Arno Schmidt in Marbach, Der Tagesspiegel, Berlin auch: <http://archiv.tagesspiegel.de>

Nachgedruckt(auch gekürzt, bearbeitet oder anderer Titel): Südwest Presse, Ulm;

06.04.2006.1

Marquart, Christian »**Wort=Bold!**« In Marbach ist eine wegeisende Arno-Schmidt-Ausstellung eröffnet worden, Die Zeit, Hamburg, Nr. 15

06.04.2006.2

mic **Arno Schmidt in Marbach? – Allerdings!** Das Schiller-Nationalmuseum beleuchtet bis zum 27. August Leben und Werk des genialen Wortbildhauers, Ludwigsburger Wochenblatt

07.04.2006.1

Drews, Jörg **Einblicke ins Ich und Einblicke ins Es** Eine Inszenierung zwischen Meditationsräumen, Hörpanoramen und Sehschlitzen: Eine ungewöhnliche Arno-Schmidt-Ausstellung in Marbach, Badische Zeitung, Freiburg/Br.; Sächsische Zeitung, Chemnitz

07.04.2006.2

Halter, Martin **Das Gehirntier im Labyrinth** „Arno Schmidt? Allerdings!“ – Eine Ausstellung im Schiller-Nationalmuseum, Rheinpfalz, Ludwigshafen
Nachgedruckt(auch gekürzt, bearbeitet oder anderer Titel):
Bad Dürkheimer Zeitung; Mittelhaardter Rundschau, Neustadt/Wstr.; Pfälzer Tageblatt; Unterhaardter Rundschau, Grünstadt; Westricher Rundschau, Kusel;

07.04.2006.3

Hanuschek, Sven **Übergroße Gesten** Eine Ausstellung über den empfindsamen Arno Schmidt im Schiller-Nationalmuseum in Marbach, Frankfurter Rundschau, Nr. 83

10.04.2006.1

anon, Schriftsteller **Efeublatt vom Einsiedler**, Der Spiegel, Hamburg, Nr. 15

10.04.2006.2

arte „**Arno Schmidt? – Allerdings!**“, Arte Kultur, 20.00-20.15(hier ca. 20.10)

11.04.2006

(red) **Drei Late-Night-Shows für Herrn Schmidt** Sibylle Lewitscharoff und Georg Klein im Literaturarchiv zu Gast, Ludwigsburger Kreiszeitung

19.04.2006.1

Malo, Markus „**Arno Schmidt? - Allerdings!**“: Eine Ausstellung der Arno-Schmidt-Stiftung im Schiller-Nationalmuseum, H-Germanistik,
www.markus-malo.de

19.04.2006.2

Klee, Ronald **Ansichten eines Heidedichters**, Verdener Aller-Zeitung; Syker Zeitung

21.04.2006

Zerweck, Dietholf **Der Wortweltenerbauer** Ein Autor als Sprachartist: Arno Schmidt ist eine Ausstellung im Marbacher Schiller-Nationalmuseum gewidmet, Eßlinger Zeitung

24.04.2006.1

Koch, Manfred **Das große Ich und die kleinen Dinge** Arno Schmidt in einer Marbacher Ausstellung, Neue Zürcher Zeitung, Nr. 94, S. 25

24.04.2006.2

Spinnler, Rolf **Jene finster lockende Nachbarmacht** „Sigmund Freud, die literarische Moderne und Arno Schmidt“ – ein Abend in Marbach, Stuttgarter Zeitung

24.04.2006.3 s. SEK 2 24.04.06 Süselbeck, Jan **Vorschule der Distanzwahrung** Über Publikationen rund um das Werk Arno Schmidts, die pünktlich zur Eröffnung der Marbacher Ausstellung erschienen sind

26.04.2006

Süselbeck, Jan »**15.000 Volt bin ich**« In Marbach am Neckar wird die bislang umfassendste Ausstellung zu Leben und Werk Arno Schmidts gezeigt. Eine Erstbegehung mit Jan Süselbeck, konkret, Hamburg, Nr. 5/2006, S. 60-61

01.05.2006.1

anon. **Arno Schmidt**, Fachdienst Germanistik, München, N5.05/2006, S. 7-8

01.05.2006.2

Deutsche Schillergesellschaft **Arno Schmidt? – Allerdings!** Eine große Sonderausstellung zeigt im Schiller-Nationalmuseum einen der sprach- und bildmächtigsten Autoren deutscher Sprache, in: Silesia Nova, Dresden, 3. Jg., Nr. 02/2006, S.57-58

01.05.2006.3

Frömming, Peter **Bessener Sprachtüftler und gewitzter Kopf** „Arno Schmidt? – Allerdings!“ Eine Ausstellung im Schiller-Nationalmuseum, Marbach am Neckar, Joker, Freiburg, Mai 2006

01.05.2006.4

Hoffmann, David Marc **Obsessiver Beobachter** Arno-Schmidt-Ausstellung in Marbach, PROGRAMMZeitung, Basel, Mai 2006, S. 15

01.05.2006.5

J.S. **Der Einsiedler-Gigant: Arno Schmidt** „Arno Schmidt? – Allerdings!“-Ausstellung in Marbach, Plärrer, Stadtzeitung für Nürnberg, Fürth, Erlangen, Mai 2006

01.05.2006.6

Krüger, Wolf-Dieter (Tcha, Lauban): **„Ich war knapp 15, als Wir, 1919, hin=zogn.“** Auf den Spuren Arno Schmidts in und um Lauban, in: Silesia Nova, Dresden, 3. Jg., Nr. 02/2006, S.59-68

01.05.2006.7

Willer, Stefan **»Die scheinbar erdenfernste aller Wissenschaften«**, Arno Schmidts astronomische Orientierungen, in: Bergengruen, M. u.a., Gestirn und Literatur im 20. Jahrhundert, 225-239, FTB 16780, Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main 2006 ISBN 3-596-16780-9

04.05.2006

Bellin, Klaus Arno Schmidt, vorgestellt auf der Schillerhöhe in Marbach **»Erlerner Beruf: Autor«**, Neues Deutschland, Berlin

05.05.2006

red. **Schreiben wie Schmidt: Ein Workshop für Jugendliche** Angebot des Schiller-Nationalmuseums an zwei Tagen, Ludwigsburger Kreiszeitung

08.05.2006

Ferro de Gouveia, Helena **Arno Schmidt Momentos da vida de um escritor que escapa a classificações**, Cultura, Madrid

19.05.2006

Iupus **Autor, Buchhalter, Genie: Arno Schmidt in Marbach**, Nürnberger Zeitung

01.06.2006.1

Gorbach, Rudolf Paulus **Wörterwelten**, www.value-magazin.de S. 56

01.06.2006.2

Süselbeck, Jan **Ungefähr so geschmeidig wie Stonehenge** In Marbach am Neckar wird bis zum 27. August die bisher umfassendste Arno-Schmidt-Ausstellung gezeigt, literaturkritik.de »Nr.6. Juni 2006«
http://www.literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=9562 = ALG 5 26.04.06

07.06.2006

Wittstock, Uwe Das neue Museum „LiMo“ in Marbach eröffnet seine Dauerausstellung **Fenster ins Herz der Literatur**, Berliner Morgenpost

28.06.2006

(red) **Die Zettelkästen des Arno Schmidt**, Stuttgarter Nachrichten

01.07.2006.1

Illmer, Horst »...**viel Schmidt – wenig Schiller**...«

www.literaturzirkel.eu/specials_a_schmidt_2006.htm

01.07.2006.2

Süselbeck, Jan **Harte Jungs** Anmerkungen zu Arno Schmidts Kritik an Gottfried Benn, literaturkritik.de – Nr. 7 Juli 2006

01.07.2006.3 s. BBO 1 01.07.2006 Drews, Jörg **Unser Mann in Strasbourg**
Der Übersetzer Claude Riehl ist gestorben (= ALG 5 28.02.06-gekürzt)

01.07.2006.4

Rios, Julian **El dominio de Arno**, El Universal, Mexiko, Literatur-Beilage
,Confabulario’

01.07.2006.5

Woznicki, Krystian **Arno Schmidt? – Allerdings!** Deutsche Schillergesellschaft, Marbach 2006, Camera Austria, S. 91-92, Wien Juli 2006

08.07.2006

Henscheid, Eckhard (**Arno Schmidt**), in: E.H., Von Steinmetzen und Skalpellarbeitern, Eine Kurzgeschichte der beliebtesten Brachialmetaphern der neueren Dichtkunst, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 155, Beilage S. VII

15.07.2006.1 s. SCH 1 15.07.06 Redaktion »**Laßt uns etwas inszenieren!**«
Die Ausstellung »Arno Schmidt? – Allerdings!« im Schiller-Nationalmuseum
Marbach s. ALG 5 31.07.06

15.07.2006.2 s. SCH 1 15.07.06 Pressestimmen **Eine blendende Ausstellung**

15.07.2006.3 s. SCH 1 15.07.06 Schweikert, Rudi »**Hier der Zimmermanns-bleistift**«

21.07.2006

(KW) **Das Allerdings mit dem Ausrufungszeichen** Wechselausstellung ist Arno Schmidt gewidmet, dem selbstbewussten Ich-Sager, der niemanden fand, „der so häufig recht hätte, wie ich“, Freie Presse/Chemnitzer Zeitung

31.07.2006

Enke, Hagen **Ausstellung "Arno-Schmidt ? - Allerdings!"** Kritik über Erfahrungsbericht der Marbacher Ausstellung, www.gasl.org -Schwarzes Brett s. ALG 5/SCH 1 15.07.06

10.08.2006

Köhler, Monika Große Sonderausstellung „Arno Schmidt? – Allerdings!“ im Schiller-Nationalmuseum in Marbach am Neckar **Schtändich probiert & komm=bieniert?**, Südkurier, Konstanz

18.08.2006

Wiele, Jan **Ist ja die Schillerhöhe!** Frankfurter Allgemeine Zeitung

24.08.2006

Golombek, Nicole **Alles Apfel, Birne und Banane**, Stuttgarter Nachrichten; Fellbacher Zeitung

27.08.2006

Ghitany, Gamal al **(Arno Schmidt)**, Akhbar Aladab(Literaturzeitung), Kairo, S.15-22

31.08.2006

cis **Helmlé-Übersetzerpreis/Reemtsma liest Arno Schmidt**, Saarbrücker Zeitung(Ausgaben)

01.09.2006.1

anon. Von politischer Aufklärung bei Nautilus bis zu Arno Schmidts Baskenmütze **War da was mit Grass?** (Marbacher Ausstellung), Buchmarkt, Meerbusch, September 2006, S. 10-11

01.09.2006.2

Bellin, Klaus **Die Welt des Arno Schmidt** Marbach warf einen intensiven Blick auf den singulären Autor, Marginalien, Wiesbaden, 183. Heft(3,2006), S. 65-71

07.09.2006

Saarländischer Rundfunk **Verleihung des Eugen-Helmlé-Preis an Claude Riehl**, Konferenzgebäude des Saarländischen Rundfunks in Saarbrücken. Programm(Auszug): Laudatio Stéphane Zekian; Dankesrede Laurence Riehl; Vortrag „Arno Schmidt im Saarland“ Jan Philipp Reemtsma s. ALG 5 12.09.2006

09.09.2006.1

dpa **Schmidt in Frankreich** Übersetzerpreis für Claude Riehl, Süddeutsche Zeitung; Lahrer Zeitung, Schwarzwälder Bote, Oberbadisches Volksblatt; 12.09.2006 Frankfurter Allgemeine Zeitung(ausführlicher)

09.09.2006.2

pes. **Von Strapazierungen und Steinbrüchen** Jan Philipp Reemtsma, Kopf der Arno-Schmidt-Stiftung, über die Übersetzungskunst –Helmlé-Preis verliehen, Saarbrücker Zeitung

12.09.2006

Saarländischer Rundfunk **Verleihung des Eugen-Helmlé-Preis an Claude Riehl**, Konferenzgebäude des Saarländischen Rundfunks in Saarbrücken.

Programm(Auszug): Laudatio Stéphane Zekian; Dankesrede Laurence Riehl;

Vortrag „Arno Schmidt im Saarland“ Jan Philipp Reemtsma,

SR 2 Kultur -Literatur im Gespräch-, 20.04-20.59 s. ALG 5 07.09.06

15.09.2006.1 s. GASL 15.09.06 Karlheinz Müller/Gotthelf Schlotter **Begegnungen mit Arno**

15.09.2006.2 s. GASL 15.09.06

Lowsky, Martin **Die beiden Intellektuellen Arno Schmidt und Karl May** Über Schmidts May-Forschungen in Darmstadt

15.09.2006.3 s. GASL 15.09.06 Noering, Dietmar »> **Filigran<: aber aus Stacheldraht<** . Von Buch zu Buch: Arno Schmidts Einfluß auf das Werk von Alfred Andersch

15.09.2006.4 s. GASL 15.09.06 Bandel, Jan-Frederik **Der Gestus der Desertion.** Alfred Andersch – Arno Schmidt

26.09.2006

ddp. **Görlitz erhält Arno-Schmidt-Sammlung**, xku 020 4 ku 126 vvvva DDP0661 1732, wiederholt am 27.09.06

Nachgedruckt(auch gekürzt, bearbeitet oder anderer Titel):

27.09.2006 Wetzlarer Neue Zeitung; Dresdner Neueste Nachrichten;

28.09.2006: Freies Wort; Junge Welt, Berlin;

28.09.2006.1

Eifler, Ines **Ein würdiger Platz für Arno Schmidt**, Sächsische Zeitung, Ausg. Görlitz

28.09.2006.2

(ie) **Arno Schmidt für Görlitz**, Sächsische Zeitung, Dresden

01.10.2006.1

Arno Schmidt Stiftung **Pressestimmen zur Ausstellung »Arno Schmidt? – Allerdings!«**, Mappe mit Kopien, Bargfeld 2006

01.10.2006.2 s. BBO 1 01.10.06 Dr., J. **Eine Sternstunde des literarischen Ausstellungswesens...**

01.10.2006.3

Jahn, Oliver(Ed.) **Arno Schmidt** Sein Werk im Suhrkamp Verlag. Die lieferbaren Bücher 2006/2007, Fotos: Friedrich Forssman/Arno Schmidt Stiftung; Gestaltung: Jutta Schneider, 36 S., Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main 2006 . = ASS 01.10.06

01.10.2006.4

Koch, Karl (**Arno Schmidt**) in: K.K., Ach Weimar, geliebtes Weimar, Literarische, musikalische und theologische Spaziergänge durch die Klassikerstadt, Verlag Deutsche Literaturlandschaften, Nordhorn 2006 ISBN 3-926304-10-3

01.10.2006.5

Schmitz, Rainer (**Arno Schmidt**), in: R.S., Was geschah mit Schillers Schädel? Alles was Sie über Literatur nicht wissen, S. 33 passim, Eichborn, Berlin 2006 ISBN 3-8218-5775-7

04.10.2006

anon. **Bezüge zu Görlitz Arno-Schmidt-Sammlung an OLB**, Wochenkurier, Görlitz

05.10.2006

anon. **Ein Dichter hinter der Kamera**, Abendzeitung, München
ebenso: 12.10.06 Wanderer mit Kamera

06.10.2006

Wehrlein, Uwe **„Tiefste Nacht: ,ma sehn, was wir im Radio kriegen?“** Selbstinszenierung in Arno Schmidts Radioessays, Vortrag: Symposion Schriftsteller Inszenierungen, Mülheim/Ruhr, 05.-07.10.2006
(urspr. : "'Wir hatten ja nicht einmal SchreiPapier in jenen Jahren' - Der 'arme Dichter' Arno Schmidt".)

14.10.2006

Baron, Ulrich **Heimat noch mal ganz von vorn**, Bücher, Nr. 6/2006, S. 30/31

01.11.2006.1

Bandel, Jan-Frederik **Der Gestus der Desertion** Alfred Andersch, Arno Schmidt und die Mühen der »Gewissensforschung«, Kultur & Gespenster, Hamburg, Nr. 2/Okttober-Dezember 2006, S. 282-299 = GASL 15.09.06

01.11.2006.2

FK **Arno wer? Und Schmidt was? Keine Angst, wir lernen das!** Lesefest „Seiteneinsteiger“ steigt am 07. November, Die Welt, Hamburg

04.11.2006

anon. aspekte galerie der mvhs **Arno Schmidt**, Applaus, München, Nr. 11, S. 57

09.11.2006

Schmelz, Manfred **Der deutsche „Heideschriftsteller“ Arno Schmidt (1914-1979), die Fünfziger Jahre und die deutsche Gegenwart 2006**, Vortrag in der „Culturinitiative Melsungen e.V.“, Ms. 15 S.

01.12.2006.1 s. BBO 1 01.12.06 Schweikert, Rudi **Raimund und Nestroy bei Arno Schmidt** Gesammelte Krümel

01.12.2006.2

Eifler, Ines **Zehn Kisten Arno Schmidt Zettel's Traum** im LesestübchenDie Oberlausitzische Bibliothek der Wissenschaften in Görlitz erhält ein einzigartiges Geschenk, Silesia Nova, Dresden, Wrocław, 3. Jg., 04/2006, S.17-19

01.12.2006.3

Krüger, Wolf-Dieter **“Noch völlig unzerträumtes Material”** Die Höhere Handelsschule Görlitz, die Tabelle der Greiff-Werke und die Magie der Zahlen – Zur Biographie von Arno Schmidt, Silesia Nova, Dresden, Wrocław, 3. Jg., 04/2006, S. 20-29

08.12.2005

Kreiner, Christiane **(Arno Schmidt)** in: Chr.K., Literaturland Hassen(5), Nachkriegsschauplätze von Darmstadt bis Frankfurt, hr 2, 8.30, Wdhl. 04.05.07, 8.30, Ms. 10 S.

17.12.2006

Repplinger, Roger **Zettels Raum** Der große deutsche Dichter <Arno Schmidt lebte auf kleinem Fuße. In der Lüneburger Heide verbrachte er seine letzten Jahre. Eine Spurensuche, Sonntag Aktuell, Stuttgart, Nr. 51; Ebenso: 18.12.06 Ludwigsburger Kreiszeitung

31.12.2006

Pütz, Albert **Der Flüchtling Arno Schmidt in Kastel/Saar vor fünfzig Jahren**, Jahrbuch Kreis Trier Saarburg 2007, Hg. Kreisverwaltung Trier-Saarburg, Trier 2006 ISSN 0942-0835

04.01.2007

go Fotografien des Autors Arno Schmidt **Naturschönheiten am verlässlichsten**, Süddeutsche Zeitung, München s. ALG 5 10.10.06

15.01.2007

Goetz, Joachim **Im richtigen Licht** in München begegnet man Fotografien der Schriftsteller Janet Sternburg und Arno Schmidt, Straubinger Tagblatt s. ALG 5 04.11.06

16.01.2007

Reemtsma, Jan Philipp/Schock, Ralf **Gespräch über Arno Schmidt**, anschl. JPR liest aus **Holunderblüte** und **Die Feuerstellung**; Arno Schmidt liest **Nachbarin, Tod und Solidus** (= AVD 1 28.03.57), SR 2, 20.04-21.00

29.01.2007

Rauschenbach, Bernd **Arno Schmidts Bouladen**, in: Schmidt, Arno **Arno Schmidt für Boshafte**, Ausgewählt und mit einem Nachwort von Bernd Rauschenbach, Insel Taschenbuch it 3241, Insel Verlag, Frankfurt am Main und Leipzig 2007 s. BAS 1 29.01.07

22.02.2007

Strick, Gregor **Besichtigung einer Forschungslücke** Exposé eines ungeschriebenen Buches zum Thema „Arno Schmidt und das ‚Dritte Reich‘“, literaturkritik.de

01.03.2007

Schnapp, Holger (**Arno Schmidt**) in: INTER.VIEW; Notebook-Shootings: Visuelle Statements zur visuellen Kultur, Dortmunder Schriften zur Kunst, Kataloge und Essays Bd 3, S. 89, 93, 101, 179, 227, 245, Norderstedt 2007 ISBN 978-3-8334-7062-2

07.03.2007

Gommert, Natalie **Foerster-Geburtstag auf der Insel (Ausstellung „4x4“)**, Der Tagesspiegel, Berlin

08.03.2007

MAZ **Fotografien von Arno Schmidt**, Maerkische Allgemeine, Potsdam
Ebenso: 09.03.07

12.03.2007

Hasenpflug, Matthias **Natur, Bücher und Braten mit Kraut** Fotografien von Arno Schmidt auf der Ferundschaftsinsel, Der Tagesspiegel, Berlin

15.03.2007

Sinram, Peter **Arno Schmidt und die Nähe zu Polen** Der Schriftsteller liefert keine Ressentiments in seinem Werk, er taugt aber auch nicht als Eideshelfer der Versöhnung, Silesia Nova, Görlitz/Wrocław, 4. Jg., 01/2007, S. 89-98
s. GASL 30.09.05

31.03.2007

Neumann, Arno **Landschaftsfotografien des Literaten Arno Schmidt im Pavillon auf der Freundschaftsinsel**, Märkische Allgemeine, Potsdam

05.04.2007

Tuschhoff, Jörg Karl-Heinz Müther bereitet eine Ausstellung über Leben und Werk von >Arno Schmidt vor **Leidenschaft für einen Außenseiter**, Westfälische Rundschau, Hagen, Nr. 81 s. ALG 5 18.04.07

18.04.2007

Fernuniversität Hagen **Das Werk von Arno Schmidt**, Ausstellung aus dem Besitz von Karl-Heinz Müther, Einführung und Lesung(Kühe in Halbtrauer) Bernd Rauschenbach s. ALG 5 05.04.07

22.04.2007

Stolzmann, Uwe „...weiterhin nur Moor und ödeheide“ Das Refugium des Dichters Arno Schmidt im deutschen Norden, Regie: Günter Maurer, Redaktion: Gerwig Epkes, SWR 2 – Feature am Sonntag - , 14.05-15.00, 54'36''

30.04.2007 s. BBO 1 30.04.07 Heißenbüttel, Helmut/Wollschläger, Hans et alii »**Also wenn das stimmt...**« So sahen sie Arno Schmidt 1981/Materialien zu einer Lebensgeschichte = ALG 5 06.03./27.03.81

01.05.2007 s. SEK 1 01.05.07, 183 Rathjen, Friedhelm **Arno Schmidts hundert Amis** – Kommentiertes Register der von Arno Schmidt rezipierten amerikanischen Autoren

3.6 PARODIEN, SATIREN (PAR)

01.04.2006

TAZ **unterm strich**, taz, Berlin, Nr. 7937

25.11.2006 s. SEK 1 25.11.06 Rathjen, Friedhelm **Der Ernst des Lesens**
Beinharte Forschung zu Arno Schmidt & Consorten

4 ARNO SCHMIDT STIFTUNG (ASS)

01.10.2005

Suhrkamp Verlag/Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt** Sein Werk im
Suhrkamp Verlag, Die lieferbaren Bücher 2005, 32 S. , Suhrkamp,
Frankfurt/Main 2005 = ALG 5 01.10.05

30.03.2006 s. ALG 5 30.03.06.1 u.a. Deutsches Literaturarchiv Marbach
Sonderausstellung »**Arno Schmidt? – Allerdings!**«, Dauer 30.03.- 27.08.2006

01.10.2006

Jahn, Oliver(Red.) **Arno Schmidt** Sein Werk im Suhrkamp Verlag. Die
lieferbaren Bücher 2006/2007, Fotos: Friedrich Forssman/Arno Schmidt
Stiftung; Gestaltung: Jutta Schneider, 36 S., Suhrkamp Verlag, Frankfurt am
Main 2006 . = ALG 5 01.10.06

5 GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER (GASL)

05.10.2004

gfs **Auf den Spuren Arno Schmidts** Ahlden: Tagung der Gesellschaft der
Arno-Schmidt-Leser/140 Gäste, Walsroder Zeitung

30.09.2005.1

se **Bis Sonntag Jahrestagung der Arno-Schmidt-Leser**, Sächsische
Zeitung/Ausgabe Görlitz

30.09.2005.2

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. **20. Jahrestagung 2005 in Görlitz**

30.09.-02.10.2005

Referenten und Themen: Jauslin, Kurt **Der Schlüssel im Haarnetz**; Goerlandt,
Iannis **Die >Corpi Juri< in Kaff auch Mare Crisium**; Rauschenbach, Bernd
Löffel und Gespenster; Öztanil, Guido Erol **Erste Bilder-Liebe**.
Anmerkungen zu einem »Filmsternchen« in Arno Schmidts *Julia*; Rathjen,
Friedhelm **Kolderup auf Fanø**. Topographische Untersuchungen zu Arno

Schmidts *Schule der Atheisten*; Schweikert, Rudi **Arno Schmidts Lieblingslehrer - »ein persönlicher Lieblingsschüler Einsteins«** ?; Sinram, Peter **Arno Schmidt und die Nähe zu Polen.**

01.06.2006

Bracher, Volker **Der Meister im Gespräch der Toten** Literaturpreis an Rudi Schweikert, Cellesche Zeitung

13.09.2006

job. **Spuren eines Werkes** Literatur: In Darmstadt treffen sich die organisierten Arno-Schmidt-Leser zur Tagung, echo-online.de; Darmstädter Echo

15.09.2006.1

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. **21. Jahrestagung 2006 in Darmstadt**

15. – 17.09.2006

Referenten und Themen: Karlheinz Müller/Gotthelf Schlotter **Begegnungen mit Arno Schmidt (Podiumsgespräch)**; Lowsky, Martin **Die beiden Intellektuellen Arno Schmidt und Karl May** Über Schmidts May-Forschungen in Darmstadt; Schuch, Ulrich **»Ich zog mir einen Zauberring.«** Über Fouqué, Undine, Arno Schmidt, Marianne von Hessen-Homburg und Darmstadt; Rathjen, Friedhelm **Gegenzauber im Hominidenstreifen.** Arno Schmidt (üb)ersetzt Hassoldt Davies; Schmidt, Sabine **Die Fluchviertelstunde.** Kathinka Zitz und andere Autorinnen im Urteil Arno Schmidts und der aktuellen Forschung; Noering, Dietmar **»» Filigran<: aber aus Stacheldraht«** . Von Buch zu Buch: Arno Schmidts Einfluß auf das Werk von Alfred Andersch; Bandel, Jan-Frederik **Der Gestus der Desertion.** Alfred Andersch – Arno Schmidt s. ALG 5 01.11.06.

15.09.2006.2

inwi. **Drei Jahre hat Arno Schmidt in Darmstadt verbracht ...**, Frankfurter Allgemeine Zeitung

7.1 **AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN.** Ausgaben (AAB 1)

01.02.2006

Holtei, Carl von **Schwarzwaldau**. Mit Erläuterungen und einem Nachwort herausgegeben von Dieter Paul Rudolph, Criminalbibliothek des 19. Jahrhunderts, Taschenbuchausgabe nach der Erstausgabe von 1856, Selbstverlag Rudolph, Blieskastel 2006 ISBN 3-8334-4343-X

7.2 **AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN.** Rezensionen u.a. (AAB 2)

15.01.2006.1 s. SCH 1 15.01.06 Schweikert, Rudi **Oehlenschläger-Lektüre;**

15.01.2006.2 s. SCH 1 15.01.06 Rudolph, Dieter Paul **Carl von Holteis *Schwarzwaldau* -eine Entdeckung**

15.09.2006 s. GASL 15.09.06 Schmidt, Sabine **Die Fluchviertelstunde.** Kathinka Zitz und andere Autorinnen im Urteil Arno Schmidts und der aktuellen Forschung

01.05.2007 s. SEK 1 01.05.07,033 Rathjen, Friedhelm **Die großen Reisenden** – Lewis & Clark auf den Fersen

7.3 **AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN.**
Referenzbibliothek Arno Schmidt – Bestand - (AAB 3)

Die Bände sind online verfügbar unter <http://www.gasl.org> . Die Bibliothek wird ständig ergänzt.

BVZ Die Bibliothek Arno Schmidts. Ein kommentiertes Verzeichnis seiner Bücher von Dieter Gätjens. Neue Ausgabe, durchgesehen und erweitert von Günter Jürgensmeier. Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung. September 2003 (= SEK 1 01.09.03). Erhältlich per Download von der Homepage der Arno Schmidt Stiftung (www.arno-schmidt-stiftung.de).

= Ausgabe wie in Schmidts Bibliothek;

~ Text weitgehend identisch mit der Ausgabe in Arno Schmidts Bibliothek;

s. andere Ausgabe (oder Neusatz) eines Buches aus Arno Schmidts Bibliothek.

07.10.2005

- Adelung **Woerterbuch** Bd.1, A-E. Leipzig: Breitkopf, 1793.
 Adelung **Woerterbuch** Bd.2, F-L. Leipzig: Breitkopf und Härtel, 1796.
 Adelung **Woerterbuch** Bd.3, M-Scr. Leipzig: Breitkopf und Härtel, 1798.
 Adelung **Woerterbuch** Bd.4, Seb-Z. Leipzig: Breitkopf und Härtel, 1801.

04.11.2005

- Shakespeare **Works** London 1966 (= BVZ 580.1)
 Shakespeare **Dramatische Werke** (Schlegel/Tieck), Stuttgart 1891
 (= BVZ 580.4)
 Buechner **Werke** (= BVZ 155)
 Trakl **Dichtungen** (= BVZ 459.1)

02.12.2005

- Sterne, Trist. **Tristram Shandy** (Seubert) [= BVZ 591.3]
 Sterne **Shandy Journey** [in BVZ 591.1, Bde. 1 u. 2]
 Sterne **Empfindsame Reise** [= BVZ 591.4]
 Sterne **Tristram Shandy** (Seubert)
 Sterne **Empfindsame_Reise**

24.12.2005

- Schwab **Sagen des klassischen Altertums** [=BVZ 302]
 Bearb.v. Engelmann

05.01.2006

- Hogarth **The Engravings** [Bilder aus BVZ 695]
 Hogarth **The Engravings**. München: Günter Jürgensmeier, 2005
 Smollett, Tob. **Select Works** [= BVZ 588]
 Smollett_ **Humphry Clinker** [s. BVZ 588, Bd. 2]
 Smollett **The Expedition of Humphry Clinker**.
 Munich: Edited by Günter Jürgensmeier, 2005 (mit der
 Reiseroute auf der letzten Seite
 Moellhausen **Mandanenweise** [s. BVZ 266.1, Zweite Serie, Bd. 8]

18.01.2006

- Wieland, C.M. **Aristipp**, 22,23+24 [=328.1, Bde. 22-24]
 Gruber, J.G. **Wielands Leben** [nicht im BVZ, Quelle für den Dialog 'Wieland
 oder die Prosaformen' (BA II/1, 275-304)]
 Wieland, C.M. **Sämmtliche Werke**. 36 Bände. Leipzig: Göschen 1853-1858
 [= BVZ 328.1]

- Wieland__01_02_ **Don Sylvio** [weitg. ident. mit bish. Ausgabe]
 Wieland__03_ **Musarion_etc**
 Wieland__04_05_06_ **Agathon**

Wieland__07_08_Goldner_Spiegel
 Wieland__09_Weiser Danischmend
 Wieland__10_Poetische Werke
 Wieland__11_Poetische Werke
 Wieland__12_PoetischeWerke
 Wieland__13_14_Abderiten
 Wieland__15_Neuer Amadis
 Wieland__16_17_Peregrinus Proteus
 Wieland__18_Agathodaemon
 Wieland__19_Diogenes Hexameron
 Wieland__20_Oberon Leben
 Wieland__21_Poetische Werke
 Wieland__22_23_24_Aristipp
 Wieland__25_Vermischte Schriften
 Wieland__26_Vermischte Schriften
 Wieland__27_Vermischte Schriften
 Wieland__28_Dramatische Werke
 Wieland__29_Vermischte Schriften
 Wieland__30_Vermischte Schriften
 Wieland__31_Vermischte Schriften
 Wieland__32_Vermischte Schriften
 Wieland__33_Vermischte Schriften
 Wieland__34_Vermischte Schriften
 Wieland__35_Vermischte Schriften
 Wieland__36_Vermischte Schriften

Eine Übersicht, ähnlich wie sie Schmidt sich anfertigte:
 Wieland__00_Inhalt [s. Infos zu Bd.1 im BVZ]

Wieland, C. M. **Der Geist Shakespears** [= BVZ 328.4]

29.03.2006

Botticelli **Die Geschichte von Nastagio Degli Honesti.**

4. Viertel 15. Jh. 138 cm [!] x 83 cm. Madrid, Museo del Prado.

01.05.2006

Briefe aus der Frühromantik

gasl.org/refbib/Schlegel_C_Briefe_1.pdf/gasl.org/refbib/Schlegel_C_Briefe_2.pdf

28.05.2006

Langenstein , Hugo v. **Martina** [mehrfach zitiert in AmG]:

30.05.06

Tieck, Ludwig **Schriften. Bd. 1: Kaiser Octavianus**
Schriften. Bd. 2: Genoveva; Abschied; Rothkäppchen
Schriften. Bd. 3: Fortunat
Schriften. Bd. 4: Phantasmus 1: Eckbert; Eckart und
Tannenhäuser; Runenberg; Liebeszauber;
Schöne Magelone; Elfen; Pokal. Berlin
Schriften. Bd. 5: Phantasmus 2: Blaubart; Gestiefelter Kater;
Verkehrte Welt; Thomas, genannt Däumchen
Schriften. Bd. 6/7: William Lovell 1/2.
Schriften. Bd. 8: Abdallah; Brüder; Almansur; Grünes
Band
Schriften. Bd. 9: Schildbürger; Weiber des Blaubart;
Abraham Tonelli; Jüngstes Gericht.
Schriften. Bd. 10: Prinz Zerbino
Schriften. Bd. 11: Karl von Berneck;
Ungeheuer und verzauberter Wald; Alla-Moddin
Schriften. Bd. 12: Herr von Fuchs (nach Ben Jonson);
Epicoene (von Ben Jonson); Theegesellschaft
Schriften. Bd. 13: Heymons Kinder; Melusina; König
Rother; Donauweib; Prolog zur Magelone; Prolog; Autor
Schriften. Bd. 14: Schicksal; Männliche Mutter;
Rechtsgelehrten; Versöhnung; Fremde; Freunde;
Peter Lebrecht 1; Geheimnißvolle
Schriften. Bd. 15: Peter Lebrecht 2; Siegmunds Leben;
Ulrich; Fermer; Naturfreund; Gelehrte Gesellschaft;
Psycholog; Roman in Briefen; Tagebuch.
Schriften. Bd. 16: Franz Sternbald.
Schriften. Bd. 17. Novellen. Bd. 1: Gemälde; Verlobung;
Reisende; Musikalische Leiden und Freuden
Schriften. Bd. 18. Novellen. Bd. 2: Fest zu Kenelworth;
Dichterleben
Schriften. Bd. 19. Novellen. Bd. 3: Glück giebt Verstand;
15. November; Tod des Dichters
Schriften. Bd. 20. Novellen. Bd. 4: Jahrmarkt; Hexen-
Schriften. Bd. 21. Novellen. Bd. 5: Wassermensch;
Mondsüchtiger; Weihnacht-Abend; Zauberschloß;
Übereilung
Schriften. Bd. 22. Novellen. Bd. 6: Gelehrte; Ahnenprobe;
Griechischer Kaiser
Schriften. Bd. 23. Novellen. Bd. 7: Sommerreise;
Wundersüchtige
Schriften. Bd. 24. Novellen. Bd. 8: Altes Buch; Alte vom
Berge; Eigensinn und Laune; Gesellschaft auf dem Lande
Schriften. Bd. 25. Novellen. Bd. 9: Schutzgeist; Klausen-

burg; Abendgespräche; Wunderlichkeiten; Glocke von Aragon.

Schriften. Bd. 26. Novellen. Bd. 10: Lebens Überfluß; Aufruhr in den Cevennen; Liebeswerben; Waldeinsamkeit.

Schriften. Bd. 27. Novellen. Bd. 11: Die Vogelscheuche.

Schriften. Bd. 28. Novellen. Bd. 12: Der junge Tischlermeister

29 Accorombona 1

30 Accorombona 2

31/32 Kritik 1 + 2

33 Kritik 3 Drama

34 Kritik 4 Drama 2.

35 Nachlass 1.

36 Nachlass 2.

37 Gedichte 1.

38 Gedichte 2.

39 Gedichte 3.

00 Gesammelte Werke. Inhaltsverzeichnis

04.06.2006

Carroll, Lewis **Alice's Adventures in Wonderland / Through the Looking-Glass, and What Alice Found There.** With 92 Illustrations by Tenniel. First editions 1866/1872.

05.08.2006

Verne, Jules/Gabriel Marcel **Die Meuterei der ‚Bounty‘**
(in BVZ 655.7, Bd.31)

Verne, Jules **10 Stunden auf der Jagd. Nur eine Plauderei**
(~ BVZ 655.9, Bd. 42)

Verne, Jules **Abenteuer von drei Russen und drei Engländern
In Südafrika**(~ BVZ655.8, Bd.10)

Verne, Jules **Claudius Bombarnac. Notizbuch eines Reporters.**
(~ BVZ 655.9, Bd.62)

Verne, Jules **Clovis Dardentor** (~BVZ 655.9, Bd. 70)

Verne, Jules **Der Archipel in Flammen** (~BVZ 655.7, Bd. 46;s.a. 655.10)

Verne, Jules **Der Südsterne oder das Land der Diamanten** (nicht in Arno Schmidts Bibliothek)

Verne, Jules **Die Leiden eines Chinesen in China** (~BVZ 655.7, Bd. 32)

Verne, Jules **Ein Lotterielos. Nr. 9672** (~BVZ 655.9, Bd. 51)

Verne, Jules **Herr der Welt** (~BVZ 655.9, Bd. 86)

Verne, Jules **Wuschsch! ... Watschsch! [Frritt - Flacc]**
(in BVZ 655.9, Bd. 51)

Verne, Michel **Das Reisebüro Thompson & Co** (~BVZ 655.7, Bd.91/92)

Verne, Paul **Von Rotterdam nach Kopenhagen an Bord der Dampfjacht**

‚Saint Michel‘ (in BVZ 655.8, Bd. 40)

(Alle Bände sind nach zeitgenössischen Übersetzungen überarbeitet von Günter Jürgensmeier, München 2006)

05.11.2006

Alexander von Humboldt

Kosmos 1[-4].pdf [= BVZ 1020.2]

Kosmos 5 Register.pdf

Traugott Bromme

Atlas zu Alexander von Humboldt's Kosmos

23.12.2006

Busch Wilhelm **Werke 1 - 4**

Gesamtausgabe in vier Bänden [~ BVZ 157.1]

28.01.2007

Muret-Sanders **English-German** (= BVZ 49)

Webster **Dictionary 1872** (= BVZ 58.1)

7.4 **AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN**

Referenzbibliothek Arno Schmidt – Rezensionen u.a. (AAB 4)

05.10.2006

Dietz, Thomas **Das Buch am Bildschirm**, Mittelbayerische Zeitung, Regensburg

8 REGISTER

8.1 Autoren

(AUT)

Adami, Martina	FAU 2 31.12.00
Adelung	AAB 3 07.10.05
Agthe, Kai	SEK 2 08.01.07
Alfano, Giancarlo	FAU 4 20.04.06
Anon. (Abendzeitung, München)	ALG 5 04.10.06
anon.(Amtsblatt fd. ..Görlitz)	ALG 5 27.09.05
anon. (Applaus)	ALG 5 04.11.06
anon. (Brockhaus)	ALG 5 01.01.06.2
anon. (Buchmarkt)	ALG 5 01.09.06.1
anon. (Der Spiegel)	ALG 5 10.04.06
anon. (Der Deutschunterricht)	ALG 5 01.01.06.1
anon. (Diepholzer Kreisblatt)	LES 2 31.08.05
anon. (dpa)	ALG 5 24.10.04/03.04.06.5
anon. (Fachdienst)	ALG 5 01.05.06.1
anon. (Flensburger Tageblatt u.a.)	LES 2 03.11.06
anon.(Hannoversche Allg. Ztg.)	LES 2 13.01.06
anon. (Kriminalmuseum)	RVG 2 01.01.88
anon. (Le Monde)	ALG 5 15.02.06
anon. (lift)	ALG 5 30.03.06.2
anon. (Neue Westfälische)	LES 2 08.01.05
anon.(Oberhessische Presse)	LES 2 28.10.05.1
anon. (Nürnberger Nachrichten)	BAS2 09.02.07
anon. (Passauer Neue Presse)	GLR 2 15.11.06
anon. (Rhein-Main Ztg.)	LES 2 26.02.07
anon.(Sächs. Ztg.)	ALG 5 01.10.05.1
anon. (Sonntagsblatt)	LES 2 04.09.05
anon. (Stiftung Buchkunst)	TAS 2 01.07.05
anon. (tz)	LES 2 10.10.06.2
anon. (Wochenkurier, Görlitz)	ALG 5 04.10.06
anon. (www.magiers.de)	les. 2 20.04.06
Apel, Friedmar	SEK 2 23.01.07
Aramburo, Fernando	BRH 3 01.01.06
Arévalo, Victor	ALG 5 30.11.05
Arnds, Peter	SEK 2 31.01.07/IRAS 1 31.01.07.1
Arno Schmidt Stiftung	LES 2 25.10.05/ ALG 5/ASS 01.10.05.3/ALG 5 01.10.06.1
arte	ALG 5 10.04.06.2
Ast Dys	ALG 5 01.03.06.1
Badouin, Uwe	LES 2 04.11.05
Bandel, Jan-Frederik	ALG 5 15.09.06.4/01.11.06.1GASL 15.09.06/ BAR 2 06.12.06
Barkhausen, Karl-Ludwig	SEK 2 18.01.06
Baron, Ulrich	ALG 5 14.10.06
Becker, Jurek	BBO 1 01.10.06
Bellin, Klaus	ALG 5 04.05.06/01.09.06.2/BAR 2 06.02.07
Bessing, Joachim	JUL 2 09.08.06
Bienert, Michael	ZET 2 29.03.06
Bobka, Marc	LES 2 14.10.06
Boehncke, Heiner	ALG 5 31.12.05.2
Botticelli	AAB 3 29.03.06
Böttiger, Helmut	BAR 2 19.12.06/01.01.07
Bracher, Volker	GASL 01.06.06
Breidecker, Volker	ALG 5 03.04.06.1
Brock, Alexander	ALG 5 10.12.05
Bromme, Traugott	AAB 3 05.1.06
Büchner, Georg	AAB 3 04.11.05
Bulot, Èric	ALG 5 01.03.06.2

Burghard, Monika	ALG 5 15.11.05
Busch, Wilhelm	AAB 3 23.12.06
Canessa, Fabio	FAU 4 11.11.06
Carroll, Lewis	AAB 3 04.06.06
Caveribère, Marjorie	ALG 5 01.03.06.2
Chevillard, Eric	ALG 5 01.03.06.2
Chotjewitz, Peter O	BAR 2 01.02.07.1
Combrink, Thomas	BBO 1/ALG 5 01.12.05/AVD 2/BBO 1 01.07.06
Cometti, Jean-Pierre	ALG 5 01.03.05.2
Complet review	ALG 5 31.12.05.1
cis	ALG 5 31.08.06
cs.	LES 2 06.03.07
cz.	LES 2 10.10.06.2/02.01.07
Dath, Dieter	GLR 2 01.08.06
ddp	ALG 5 26.09.06
Deutsche Schillergesellschaft	ALG 5 01.05.06.2
Deutsches Literaturarchiv	ALG 5 30.03.06.1
Devaud, Marie-Stéphane	KAF 4 01.07.05
Dietz, Hartmut	HSS01.02.89/ALG 5 31.12.95.6/30.03.06.3/
Dietz, Thomas	AAB 4 05.10.06
dpa	ALG 5 09.09.06.1
Drews, Jörg	BBO 1 01.09.05/ ALG 5 07.04.06.1/21.02.05/28.02.06 BBO 1/ALG 5 01.02.06/ALG 5 21.02.06/07.04.06 AVD 2/DYA 22/BBO 1 01.07.06/ALG 5 01.07.06.3 BBO 1 01.10.06
Drews, Jörg(Hg.)	BBO 1 01.09.05/01.12.05/01.02.06/30.03.06/01.07.06/ 01.10.06/01.12.06/01.02.07/30.04.07
Dubiel, Jochen	GLR 2 01.01.07
E., A.(Eibel, Alfred)	KAF 4 14.10.05
Egdorf, Burkhard	ZKA 1 01.10.05/ALG 5 01.10.05.2
Egge, Heiner	RVG 2 01.03.06
Eichborn, Vito von	KAF 2/BAS 1 01.08.06
Eideneier, Alexia	SEK 2 01.09.01
Eifler, Ines	LES 2 30.08.05/28.09.06.1/ALG 5 01.12.06.2
Enke, Hagen	ALG 5 31.07.06
Esposito, Margherita	FAU 4 29.10.06
F.K.	ALG 5 01.11.06.2
F.R.	STH 2 28.10.06
Fernuniversität Hagen	ALG 5 18.04.07
Ferro de Gouveia, Helena	ALG 5 08.05.06
Finke, Reinhard	DYA 2 23.03.77
Fischer, Hartmut	DYA 2 21.09.06
Fischer, Susanne	SDA 2 18.11.05/TAS 2/ZKA 1 01.10.05/UMS 2 31.12.01 SEK 1 30.03.06,53,81/ ALG 5 31.03.06.1(4)/ BAR 1 25.10.06/KIH 2 27.04.07
Flemming, Günther	ZET 2/BBO 1 30.04.07
Fränzel, Marius	ALG5 01.10.98.6
Frischmuth, Barbara	DYA 2/BBO 1 01.07.06
Frömming, Peter	ALG 5 01.05.06.3
Frühromantik, Briefe aus	AAB 3 01.05.06
Gallerani, Stefano	FAU 4 27.05.06
Gambert, Christian	ALG 5 03.04.06
Gawin, Izabella	ALG 5 31.12.05.3
Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser	GASL 30.09.05.2/15.01.06/15.09.06 SCH 1 15.01.06
gfs	GASL 05.10.04
Ghitany, Gamal al	ALG 5 27.08.06

Giachino, Anna Maria	ALG 5 01.01.96
Giesen, J.	KIH 2 15.06.06
go	ALG 5 04.01.07
Goerdten, Ulrich	FAU 4 15.07.06.2/SCH 1 15.07.06
Goerlandt, Jannis	GASL 30.09.05.2/KAF 2 30.09.05/HSS 12.04.06
Goetz, Joachim	ALG 5 15.01.07
Golombek, Nicole	ALG 5 31.03.06.1/24.08.06
Gommert, Natalie	ALG 5 07.03.07
Gorbach, Rudolf Paulus	ALG 5 01.06.06.1
Goytisoló, Juan	BBO 1 01.10.06
Grabert	ALG 5 31.12.79.15
Grade, Andreas	ZET 2/SCH 1 20.03.06
Grass, Günter	ALG 2 18.03.64.3
Grauls, Marcel	ALG 1 18.01.74.14
Greschonig, Steffen	LEV 2 31.12.05/GLR 2 31.12.05.1/HSS 31.12.05
Grieger, Martin	BAR 2 01.05.94
Gries, Joachim	ALG 5 29.03.06
Grimminger, Matthias	LES 1 01.05.04
Gronius, Jörg W.	SEK 1 30.03.06,25
Gruber, J.G.	AAB 3 18.01.06
Grübel, Rainer	RUP 2 01.10.05.1
Grüttemeier, Ralf	RUP 2 01.10.05.1
Guben, Berndt(d.i. Karl-Heinz Berndt)	ALG 3 01.08.88
Guinhut, Thierry	KAF 4 01.08.05
Hagedorn, Hans Christian	GLR2 31.12.05.2
Hagen, Rainer	BAR 1 25.10.06,26
Halter, Martin	ALG 5 07.04.06.2
Hanske, Horst	LES 2 02.12.05
Hanuschek, Sven	ALG 5 07.04.06.3
Hartmann, Josef	LES 1 04.10.05
Hasenpflug, Matthias	ALG 5 12.03.07
Heidkamp, Konrad	POE 2 03.08.06
Hein, Christoph	ALG 5 01.07.04.3
Heißenbüttel, Helmut	AVD 2/BBO 1 01.09.05/ BBO 1 01.09.05/BAS 1 01.09.06.2 DYA 2 26.05.70/BBO 1 30.03.06 /ZET 2/BBO 1 30.03.06 AVD 2 18.04.58/27.09.68/BBO 1 30.03.06 /ALG 5 06.10.89 ALG 5/BBO 1 30.04.07
Hellwig, Michael	LES 1 01.09.05
Hendricks, Rainer	ZET 2 01.01.05 29.08.06/STH 2
Henn, Georg D.	SEK 2 23.06.03.06
Henscheid, Eckhard	ALG 5 08.07.06
Herzog, Winand	ALG 5 01.07.04.4
Hildesheimer, Wolfgang	FIN 2/BBO 1 30.03.06
Hinck, Walter	FAU 2 01.08.06
Höppner, Stefan	SEK 1 01.10.05/HSS 15.06.96/ALG 5 01.10.92/18.10.98 /HSS 01.02.04/SDA 2/GLR 2/KAF 2/HSS 15.06.96 BRH 2/GLR 2 08.12.06
Hoffman, David Marc	ALG 5 01.05.06.4
Holtei, Carl von	AAB 1 01.02.06
Huber, Stephan	ALG 5 24.12.02.1
Huck, Frank Rainer	AVD 2 06.01.07
Huerkamp, Josef	STH 2/ZKA 1 01. 10.05/BBO 1/ALG 5 01.02.06
Humboldt, Alexander von	AAB 3 05.11.06
(ie)	ALG 5 28.09.06.2
Ihlefeld, Claudia	ALG 5 31.03.06.2
Illmer, Horst	ALG 5 01.07.06.1/4x4 2 01.07.06/BAR 2 01.12.006
inwi.	GASL 15.09.06.2
Ipermedium Comunicazione	FAU 4 01.02.06

Jahn, Oliver

Jahncke, Oldwin
 Jakobi, Carsten
 jaku
 Jasper, Martin
 Jauslin, Kurt
 Jesse, Claudia
 Joachimsthaler, Jürgen
 job.
 jp.
 J.S.
 Jürgens, Kai Uwe

ALG 5 01.10.06.3/ASS 01.10.06
 BAR 1 25.10.06,29/ALG 1 18.01.64
 GLR 2 31.12.04
 LES 22 26.01.07
 STH 2 31.07.06
 GASL 30.09.05.2/ALG 5 30.09.05
 LES 2 24.05.04
 ALG5 31.12.04.6
 ALG 5 13.09.06
 LES 2 17.06.06
 ALG 5 01.05.06.5
 LES 2 07.11.06

Kahrs, Peter

Keller, Thomas
 Kempowski
 Kienbau, Jochen
 Kilis, Yannis
 Klee, Ronald
 Klein, Georg
 Klinggräff, Friedrich v.
 Knoppka, Reinhard
 Koch, Manfred
 Köhler, Monika
 Koch, Karl
 Körber, Thomas
 Korn, Werner
 Kortmann, Christian
 Kothe, Michael
 Krausenhaar, Franz
 Kreiner, Christiana
 Krüger, W.-D.

ALG 5 31.12.05.5
 RUP 2/ALG 5 01.03.06
 BBO 1 01.12.05
 DYA 2 01.01.02
 BRH 3 31.12.94
 ALG 5 19.04.06.2
 SEK 2 09.05.06/BRH 2 21.11.06
 AVD 2/SCH 1 20.03.06
 SCH 1 20.03.06/ZET 2 31.12.05.1
 ALG 5 24.04.06.1
 ALG 5 03.04.06.2/10.08.06
 ALG 5 01.10.06.4
 SEK 2/SCH 1 20.03.06.3/ALG 5 01.01.06.3
 LES 1 04.10.05
 LEV 2 31.12.06
 LES 2 28.10.06/04.11.06
 FAU 4 23.05.06
 ALG 5 08.12.06
 SEK 2 01.03.05/ ZKA 1 01.10.05/ALG 5 31.12.04.4/
 ALG 5 01.10.05.2/02.10.05/ 01.05.06.6/01.12.06.3
 LEV 2/BBO 1 01.02.07
 BRH 2 06.12.06
 ALG5 22.10.89.1
 GLR 2/HSS 31.12.00
 ALG 55 21.07.06
 RUP 2/IRAS 2 01.02.06/ALG 5 31.12.05.6

Kuhn, Dieter

kuj
 Kunstvereine Wolfenbüttel + Celle
 Kurz, Stefan
 (KW)
 Kyora, Sabine

Laganovska, Karine

Laman, Barbara
 Langbehn, Volker
 Langenstein, Hugo v.
 Langsteiner, Hans
 Leimann, Klaus
 Leiß, Ingo
 Leonhardt, R.W.
 Lethen, Helmut
 Lik.
 Löchel, Rolf
 Lorenz, Cristoph E.
 Lowsky, Martin
 Luckscheiter, Roman
 lupus
 Lutz, Petra

ALG 5 31.12.02.3
 SEK 2 01.01.07
 RUP 2/IRAS 2 01.02.06
 AAB 3 28.05.06 02.12.06
 BAR 2 30.11.06
 AVD2 02.12.06
 SEK 1 13.04.06
 BAR 1 25.10.06,202
 RUP 2 01.10.05
 KAF 2 04.09.06
 RUP 2 01.10.05.2
 SEK 2 31.12.05
 SDA 2/IRAS 1 17.01.06/ALG 5 15.09.06.2/GASL 15.09.06
 SEK 2 06.02.07
 ALG 5 19.05.06
 SEK 1 30.03.06,159

Magris, Claudio

Mainberger, Sabine
 Malo, Markus
 Mann, Thomas
 Marianelli, Marianello

FAU 4 28.10.06
 PLA 2 31.12.03.2
 ALG 5 19.04.06.1
 BAR 1 25.10.06,211
 ALG 5 31.12.71.15

Marquart, Christian	ALG 5 06.04.06.1
Martynkewicz, Wolfgang	BAR 1 31.12.01
Marx, Wolfgang	ZET 2 31.12.04.4
Mauder, Ulf	ALG 5 05.04.06.1/30.03.06.5
May, Karl	BAR 1 25.10.06,18,209
MAZ	ALG 5 08.03.07
Meid, Volker	LEV 2/KAF 2/ 01.10.98/01.10.06/ZET 2 01.10.98.2
Menke, Timm	SEK 2 01.11.05/FAU 2 01.04.06/SEK 2/IRAS 1 01.07.06 BAR 2 31.01.07/IRAS 1 31.01.07.2
mic	ALG 5 06.04.06.2
Michalzik, S.	LES 2 03.03.07
Milo	SEK 2 25.08.06
Minard, Céline	KAF 4 01.04.05.4
Mittner, Ladislao	ALG 5 31.12.77.6
ml.	SEK 2 19.07.06
Moellhausen	AAB 3 05.01.06
Möller, Jürgen	BAR 1 25.10.06,12
Möller, RWLE	ALG 5 31.12.02.5
Moritz, Karl Philipp	BB= 1 01.02.07
Müller, Karl Heinz	ALG 5 15.07.09.1
Müther, Karl-Heinz	SEK 2/SCH 1 20.03.06.2
Mulot	ALG 5 31.12.79.15
Muret-Sanders	AAB 3 28.01.07
Neckam, Jürgen	KAF 2 31.12.05
Neumann, Arno	ALG 5 31.03.07
Nicklaus, Kirsten	ALG 5 31.12.01.12
Noering, Dietmar	ALG 55 15.01.88/ALG 5 15.09.06.3/GASL 15.09.06
Noltze, Holger	AVD 2 30.12.06
Nürnbergger	ALG 5 31.12.79.15
nw.	ALG 5 24.02.06
Ohly, Friedrich	ALG 5 31.12.82.13
O'Neill, Patrick	ALG 5 31.12.05.4
Oehenschläger	AAB 2/ALG 5 15.01.06
Opel,Christian	LES 2 17.11.06
Ortlepp, Gunar	BAR 1 25.10.06,73,131/ZET 2 10.04.70/27.08.70
Ott, F.P.	AMG 2 01.02.81
Öztanil, G.E.	LEV 2/STH 2/ZKA 1 01.10.05/ JUL 2 30.09.05/GASL 30.09.05.2
Pappalardo, Dario	FAU 4 29.07.06.1
Patzer; Georg	ALG 5 01.04.06.1/BAR 2 204.12.06
pes.	ALG 5 09.09.06.2
Pinto, Domenico	FAU 3 01.02.06/FAU 4 15.07.06.1/SCH 1 15.07.06 BAS 4 01.11.06
Piperek, Klaus	KAF 2/BBO 1 01.12.06
Poe, E.A.	POE 1 01.02.06
Pollack, Rudolf	SEK 2 01.10.05
Poncet, Dominique	KAF 4/14.03.05.1
Postma, Heiko	BRH 2 03.06.06
Pralle, Uwe	BAR 2 07.01.07
Pross, Steffen	ALG 5 31.03.06.4
Pütz, Albert	ALG 5 31.12.06
Qt., O.	LES 2 01.04.99.3
R, Uv	BRH 2 26.03.06
Rapp, Klaus-Hermann	ALG 5 05.04.06.2
Rathjen, Friedhelm (auch: R., F.)	KIH 2/ZKA 1 01.10.05/SDA 2 15.11.05/30.09.05/ GASL 30.09.05.2ZKA 1 01.10.05/ZET 2 15.05.06 SEK 1/SDA 2 15.11.05/SEK 2 01.12.05/ ALG 5 29.09.05/

BBO 1/ALG 5 01.12.05/ALG 5/BBO 1 30.03.06
 ALG 5 30.03.06.4/BBO 1 30.06.06/ZAU 2/GASL 15.09.06
 SEK 2/SCH 1/SDA 2 20.03.06/GLR 2/BBO 1 01.10.06
 SEK 1 25.11.06/01.05.07/SEK 2 01.12.06/PAR 25.11.06/
 GLR 2/ZAU 2 01.02.07
 BRH 2/KAF 2/KIH 2/POE 2/SAT 2/ALG 5/AAB 2 01.05.07
 SDA 2 18.11.05/ ZKA 1 01.10.05/ALG 5 01.10.05.2
 GASL 30.09.05.2/SEK 1 30.03.06,33,111,131183
 ALG 5 31.12.03.7/30.09.05/29.01.07/KIH 2 27.04.07
 BAR 1 25.10.06
 SCH 1 15.07.06/ALG 5 15.07.06.1
 ALG 5 25.03.06/11.04.06/05.05.06/28.06.06
 BBO 1 01.09.05/SEK 1 27.03.06/30.03.06,149
 ALG 5 30.03.06.1/31.03.06.1(3)
 STH 2/SEK 1 27.03.06,34/ KAF 2/SEK 1 27.03.06,11
 KIH 2/SEK 1 27.03.06,246/AMG 2/SEK 1 27.03.06,192/
 ELY 2/SEK 1 27.03.06,157/TAS 2/SEK 1 27.03.06,73
 LES 1/SEK 1 27.03.06,268/LES 2/SEK 1 27.03.06,7+18
 ALG 5 27.03.06.1+2/01.12.04/SEK 1 26.03.06,98,118/
 KAF 2 01.10.04/ALG5/AVD 1 16.01.07/ LES 2 16.01.07
 ALG 5 01.02.86
 ALG 5 17.12.06
 BWS 2 14.03.88
 LES 2 03.11.05.1
 ALG 5 01.08.05/BRÜ 2 31.12.02.2/SCH 1 20.03.06
 BBO 1 01.10.06/KAF 4 14.03.05.1/ ALG 12.09.06
 BAS 3/ALG 5 01.03.06
 ALG 5 01.07.06.4
 ALG 5 31.12.04
 SCH 1/AAB 2 15.01.06
 ALG 5 05.04.06.3

Rauschenbach, Bernd
 Rauschenbach, Petra
 RED.
 (red)
 Reemtsma, Jan Philipp

Reininger, Anton
 Repplinger, Roger
 Richter, H.
 Richter, Thomas
 Riehl, Claude

Rios, Julian
 Rudolf, Michael
 Rudolph, Dieter Paul
 Rüdener, Ulrich

Saalfeld, Leerke von
 Saarländischer Rundfunk
 Sarkowicz, Hans
 Schaefer, Peer
 Schäfer, Frank
 Schatter, Günther
 schauspiel hannover
 Scheel, Kurt
 Scheffel, Michael
 Schildknecht, Wilfred
 Schirmbeck, Heinrich
 Schlotter, Eberhard
 Schlotter, Gottheld
 Schmelz, Manfred
 Schmidt, Alice
 Schmidt, Arno

ALG 5 14.02.88
 ALG 12.09.06
 ALG 5 31.12.05.2
 LEV 2 11.03.00/ALG 5 08.06.00
 STH 2 11.03.06/ZET 2 31.12.05.2
 AVD 2/SCH 1 20.03.06
 LES 2 30.10.05
 STH 2/RUP 2 21.05.02
 STH 2 01.04.98
 KAF 4 06.08.05
 UMS 2 10.11.53
 BBO 1/ALG 5 01.02.06BAS 1 30.10.55/08.07.56
 ALG 5 15.09.06.1/GASL 15.09.06
 ALG 5 09.11.06
 BAR 1 25.10.06,220/221 u.a./ ZET 2 10.04.70/27.08.70
 FAU 3 01.02.06/NDK 1 01.09.05/ AVD 1 11.12.05
 BRH 3 31.12.94/01.01.06/01.10.06/GLR 1 01.08.06
 BAS 1 30.10.55/08.07.56/31.12.79/30.03.06/31.12.05/
 BAS 1 01.12.06/29.01.07
 LEV 1 01.04.06/BAS 1 31.12.05.2+3/01.05.06
 BAS 3 01.12.84/25.03.04/01.09.74/01.09.99/01.05.06
 BAS 3 01.04.91/WAS 1 01.12.69/BAR 1 25.10.06
 AVD 1 11.06.06/18.06.06/25.06.06/01.08.06/16.09.06/
 AVD 1 01.10.06/AVD 2 12.10.06/BAR 1 25.10.06
 ZET 2 10.04.70/27.08.70/BAS 1 01.08.06/01.09.06.1+2
 BAS 3 01.11.06/AVD 1 17.04.53/27.02.57/16.03.57/10.04.58/
 AVD 1 27.03.64/29.04.69/13.05.69/LES 1 18.02.56/
 ALG 1 18.01.64/KAF 4 14.03.05.2/BAS 2 01.10.06/
 BAS 3 14.03.05/01.03.06
 AAB 2/GASL 15.09.06

Schmidt, Sabine

Schmitz, Rainer	ALG 5 01.10.06.5
Schnapp, Holger	ALG 5 01.03.07
Schuch, Ulrich	FAU 2/SCH 1 20.03.06/FOU 2/GASL 15.09.06
Schülke, Claudia	LES 2 28.10.05.2/22.02.06
Schultz, Uwe	ALG 2 28.08.73
Schütte, Wolfram	TAS 2 13.01.05
Schulze, Dieter	ALG 5 31.12.05.3
Schwab, Gustav	AAB 3 24.12.05
Schwab-Felisch, Hans	BAR 1 25.10.06,18
Schwagmeier, Uwe	IRAS 1/RUP 22 01.02.06
Schwarz, André	NDK 2 01.03.07
Schweikert, Rudi	KIH 2/ZKA 1 01.10.05/SDA 2 01.12.05.2/BBO 1 01.12.05/ ALG 5 30.09.05/GASL 30.09.05.2/SDA 2/BBO 1 1 30.03.06 SCH 1/ALG 5 15.01.06/ALG 5 20.03.06.1/SCH 1 20.03.06 DYA 2/BBO 1 01.07.06/SCH 1 15.07.06/ALG 5.3 15.07.06 BBO 1/ALG 5 01.12.06.1
se	GASL 30.09.05.1
Senges, Pierre	ALG 5 01.03.06.2
Senosiáin, Serafin	BRH 3 01.01.06
Shakespeare, William	AAB 3 04.11.05
Silberschlag, Johann Esaias	BBO 1 01.12.06
Simon, Marcus	SEK 1 01.03.06.1/HSS 01.05.05/SEK 2/SCH 1 20.03.06.4
Sinram, Peter	ALG 5 30.09.05/15.03.07/GASL 30.09.05.2
Smollet, Tob.	AAB 3 05.01.06
Sonnenschein, Ulrich	BAR 2 31.12.00/25.11.06/ALG 1 18.01.04.4
Spinnler, Rolf	ALG 5 24.04.06.2
Spreckelsen, Tilman	ALG 5 26.03.06/01.04.06.2
Sterne, Lawrence	AAB 3 02.12.05/
Stiftel, Ralf	SEK 2 13.09.06
STN	ALG 5 31.03.06.4
Stöckmann, Jochen	ALG 5 30.03.06.67BAR 2 29.11.86
Stolzmann, Uwe	ALG 5 22.04.07
Strick, Gregor	SEK 1/ALG 5 22.02.07
stse	LES 2 05.10.05
Suhrbier, Hartwig	KIH 2 10.03.06
Suhrkamp Verlag	ALG 5/ASS 01.10.05.3
Süselbeck, Jan	STH 2/ZKA 1 01.10.05/DYA 2 01.11.05/SEK 1 01.05.06.2 SEK 2 14.02.06/24.04.06/ALG 5/SEK 2 24.04.06.3 GLR 2 18.09.06/ALG 5 26.04.06/01.06.06/SEK 2 01.02.07 BAR 2 01.02.07.2
SWR	ALG 5 30.03.06.7
Szczegulski, Gabriele	ALG 5 31.03.06.5
Sziegoleit, Ralf	SIT 2 06.12.05
TAZ	PAR 01.04.06
td	ALG 5 04.04.06.1
Theweleit, Klaus	RUP 2 31.12.01
Tieck, Ludwig	AAB 3 30.05.06
Tölke, Hans F.	SDA 2 01.12.05.3
Topper, J.- H.	SEK 2 24.09.05
Trakl, Georg	AAB 3 04.11.05
Treichel, Hans-Ulrich	BRH 2 01.11.05/NDK 1 01.09.05/BRH 2 01.11.05
Tuschhoff, Jörg	ALG 5 05.04.07
Tzschoppe, René	ALG 5 24.01.05
um	ALG 5 04.04.06.2
Ventre, Daniele	FAU 4 29.07.06.2
Verne, Jules	AAB 3 05.08.06
Verne, Michel	AAB 3 05.08.06
Verne, Paul	AAB 3 05.08.06
Vetter, Reinhold	ALG 5 31.12.05.3

vz.	LES 2 17.01.05
Wagneur, Jean-Didier	ALG 5 14.02.06
Walser, Martin	BAR 1 25.10.06,9
Webster (Dictionary 1872))	AAB 3 28.01.07
Wehrlein, Uwe	ALG 5 06.10.06
Weidermann, Volker	ALG 5 01.03.06.3
Weißer, Silja	LES 2 12.10.05
Weninger, Robert	SEK 1 15.12.06
Wieckenberg, Ernst Peter	BBO 1/KAF 2 01.12.06
Wieland, Chr. M.	AAB 3 18.01.06
Wiele, Jan	ALG 5 18.08.06
Willer, Stefan	ALG 5 01.05.06.7
Wittstock, Uwe	ALG 5 03.04.06.3/07.06.06
Wolff, Gabriele	ALG 5 28.09.05
Wollschläger, Hans	STH 2 01.10.06/ALG 5/BBO 1 30.04.07
Wollschläger, Klaus	ALG 5 30.08.79
Woznicki, Krystian	ALG 5 01.07.06.5
Wuttke, Gabi	ALG 5 15.11.05
Zakikhani, Sarvin	KIH 2/HSS 31.12.04
Zekian, Stéphane	ALG 5 07.09.06/01.03.06.2
Zenker, Edith	BAS 2 01.10.56
Zerweck, Dietholf	ALG5 21.04.06
Zini, Giovanna	FAU 4 01.09.06

NACHTRÄGE, ERGÄNZUNGEN, BERICHTIGUNGEN

Im Hauptwerk berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.): **064** 01.06.74 (*Leviathan/Schwarze Spiegel-FTB 1476/9110*) erg.: 12.A. –Sept. 2001 – 1.500 Expl.; 13. A. –Jan. 2004 – 2000 Expl.; 14. A. –Dez. 2005 – 3000 Expl.; **070** 31.12.59 ber.: Edizioni di storia e letteratura; 31.12.63 ber.: Saggi e note di letteratura tedesca; **074** 31.12.81.1 ber.: ...STESSO...; **076** 01.01.74 (*Brand's Haide-FTB 1420/9113*) erg.: 8. Aufl. – Okt. 2001 – 2000 Expl.; 9.Aufl. – Mai 2004 – 3000 Exempl.; **084** 01.01.75(*Die Umsiedler-FTB 1559/9111*) erg.: 2. Aufl. – Mai 2005 – 2000 Expl.; **091** 01.06.1973(*Aus dem Leben eines auns-FTB 1366*) erg.: 8. Aufl. –Jan. 1992 – 2000 Expl.; 9.Aufl. – Okt.1996 – 2000 Expl.; 10. Aufl. –Nov. 1997 – 2000 Expl.; 11. Aufl. – Febr. 2002 – 1500 Expl.; 12. Aufl. – Mai 2005 – 3000 Expl.; **107** 01.05.1967 (*Das steinerne Herz-FTB 802*) erg. 7. Aufl. – Febr. 1995 -2000 Expl.; 8. Aufl. – März 1997 – 2000 Expl.; 9. Aufl. –Nov. 1999 – 2000 Expl.; 10. Aufl. – April 2002 - 1500 Expl.; 11.A. – Mai 2004 – 3000 Expl.; 12. Aufl. –Juli 2004 5000 Expl.; **120** STH 2 31.12.62 ber. 01.03.62, S. 311-320; **122** 01.08.1965 (*Die Gelehrtenrepublik-FTB 625/9126*) erg.: 13. Aufl. – April 1999 – 2000 Expl.; 14. Aufl. – Febr. 2002 – 1500 Expl.; 15. Aufl. – Juni 2004 – 3000 Expl.; **173** 01.07.85 erg.: 2. A. 1989; **186** ber. 01.03.64 in 01.04.64(Anl. 5.S.); **195** 01.08.1976 (*Schwänze-FTB 1742/9115*) erg.: 1. Aufl. – Aug. 1976 – 17.000 Expl.: geändert. Ausgabe 1. Aufl. – März 1988 – 12.000 Expl.; **211** 01.10.66 erg.: Bekannt geworden ist eine englischbroschierte Ausgabe vom 'Trommler beim Zaren'. Da die Verlagsunterlagen vernichtet sind ist die Provenienz nicht festzustellen - wahrscheinlich Leseprobe oder Vertreterstück; **213** 01.10.1969 (*Sommermeteor-FTB 1046/9126*) erg.: 8. Aufl. – Nov. 2000 – 1000 Expl.; **231** 01.04.1970 erg.: 22.10.2004 Neuauflage, Format 26,5 x 36,0 2000 Expl.; **296** 17.03.1985 erg.: Beigabe: DIE INSEL und einige andere Metaphern für Arno Schmidt. Faksimile des ersten Entwurfs von Hans Wollschlägers Rede zur Verleihung des Arno Schmidt Preises an ihn am 18. Januar 1982 in Bargfeld; **469** 31.12.56 erg.: Bekannt geworden ist eine kartonierte Ausgabe (hellroter Pappband) mit dem Aufdruck: "Mit der Auflage auf Original-Papier gedruckt", offensichtlich Vertreterexemplar, Leseprobe.

In der 1. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):

In der 2. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):

30 (*Kaff auch Mare Crisium-FTB 9117*) 01.03.1994 erg.: 1. Aufl. –März 1994 – 8000 Expl.; 2. Aufl. – Febr. 2002 – 1000 Expl.; 3. Aufl. – März 2005 – 2000 Expl.

In der 3. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):

32 01.01.96 (*Seelandschaft mit Pocahontas/Die Umsiedler-FTB 9118*) erg.: 1. Aufl. – Jan.1996 – 5000 Expl.; 2. Aufl. – April 2000 -1000 Expl.; 3. Aufl. – Sept. 2001 – 1500 Expl.; 4. Aufl. – Juni 2002 -1500 Expl.; 5. Aufl. – Sept. 2004 – 2000 Expl.; **33** 01.03.97 (*Massenbach-FTB 13495*) erg.: 1. Aufl. 3000 Expl.;

In der 4. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):

29 01.08.1997 (*Kosmas oder Vom Berge des Nordens/Tina oder über die Unsterblichkeit/Goethe und Einer seiner Bewunderer-FTB 9123*) erg.: 1. Aufl. 4000 Expl.; **32** 01.08.1998 (*Nichts ist mir zu klein-FTB 14050*) erg.: 1. Aufl. 3000 Expl.; 01.03.1999 (*Die Schreckensmänner-FTB 14213*) erg.: 1. Aufl. 3000 Expl.; **36** 01.04.1998 (*Sitara-FTB 13797*) erg.: 1. Aufl. 4000 Expl.;

In der 5. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):

20 01.03.91 ber.: ...Migliore dei mondi / Immortalità; **39** 01.01.2000 (*Siebzehn sind zuviel-FTB 14579*) erg.: 1. Aufl. 3000 Expl.;

In der 6. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):

In der 7. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):

87 01.10.2003.2 erg. S. 246, 291-292,347,348-349;

In der 8. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):

27 01.05.2005.2 ber.: 01.03.2005.4; 01.05.2005.1 ber.: 01.05.2005;

28 01.06.2005.2 ber.: 06.05.2005 u. streichen: Nr.06/05; 01.06.2005.3 ber.: 01.06.05.2; **37** TAS 1 + 2 Überschriften