

In der **7. Nachlieferung** berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):

40 04.06.2003 ber. BAR 2; **45** 31.03.2004 ber.: 01.04.2004; **46** 01.05.03 ber.: Ersch.Datum = 2003; **60** ber. WAS 2 23.08.73 in 23.08.75; **88** 01.01.04.2 erg.: Inhalt: Arno Schmidt Stiftung »**Schärfste Wortkonzentrate injizieren**« ; » **Wir hatten ja nicht einmal SchreiPapier in jenen Jahren**« Arno Schmidt über seinen Weg als Schriftsteller; Biogramm; Arno Schmidt »**Ein Tablett voll glitzernder snapshots**«; Alice Schmidt »**So aßen wir Eis auf der Stalinallee**«; Arno Schmidt im Urteil der Kollegen; »Arno Schmidt war auch ein großer Fotograf«; Alfred Andersch **An Arno Schmidt**

Druckfassung 08.04. abgeliefert(Patzer 01.05.berichtigt)

AV

**BIBLIOGRAPHIEN ZUR DEUTSCHEN LITERATURGESCHICHTE
BAND 1 (7. NACHLIEFERUNG)**

Karl - Heinz Müther

BIBLIOGRAPHIE

ARNO SCHMIDT

7. Nachlieferung

AISTHESIS VERLAG
Bielefeld 2004

IMPRESSUM

01	INHALTSVERZEICHNIS		05
02	VORWORT	(VOR)	10
03	HINWEISE	(HIN)	11
04	ABKÜRZUNGEN	(ABK)	12
05	WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE	(WKC)	16
06	WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE	(WKA)	16
1.1	WERKAUSGABEN		
1.1.1.	BARGFELDER AUSGABE	(BAR)	
1.1.1.1	Ausgaben	(BAR 1)	17
1.1.1.2	Rezensionen u.a.	(BAR 2)	18
1.1.2.	ZÜRCHER KASSETTE		
	Das erzählerische Werk in 8 Bänden	(ZK1)	
1.1.2.2	Rezensionen u.a.	(ZK1 2)	19
1.1.4	AUSGEWÄHLTE WERKE	(DDR)	
1.1.4.2	Rezensionen u.a.	(DDR 2)	19
1.1.5.	DAS ESSAYISTISCHE WERK ZUR ANGELSÄCH- SISCHEN LITERATUR IN 3 BÄNDEN		
	(sog. 3. Zürcher Kasette)	(ZK3)	
1.1.5.2	Rezensionen u.a.	(ZK3 2)	19

1.1.6	WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN	(WÜB)
1.1.6.1	Ausgaben	(WÜB 1) 20
1.1.6.2	Rezensionen u.a.	(WÜB 2) 20
1.2	EINZELAUSGABEN, AUSGABEN IN ANDEREN SPRACHEN	
1.2.1	LEVIATHAN	(LEV)
1.2.1.2	Rezensionen u.a.	(LEV 2) 20
1.2.2	BRAND'S HAIDE	(BRH)
1.2.2.2	Rezensionen u.a.	(BRH 2) 21
1.2.2.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(BRH 4) 22
1.2.3	DIE UMSIEDLER	(UMS)
1.2.3.2	Rezensionen u.a.	(UMS 2) 22
1.2.4	AUS DEM LEBEN EINES FAUNS	(FAU)
1.2.4.2	Rezensionen u.a.	(FAU 2) 22
1.2.4.3	Übersetzungen	(FAU 3) 23
1.2.4.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(FAU 4) 23
1.2.6	DAS STEINERNE HERZ.	(STH)
1.2.6.2	Rezensionen u.a.	(STH 2) 23
1.2.6.3	Übersetzungen	(STH 3) 25
1.2.6.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(STH 4) 25
1.2.7	DIE GELEHRTENREPUBLIK.	(GLR)
1.2.7.2	Rezensionen u.a.	(GLR 2) 27
1.2.9	DYA NA SORE.	(DYA)
1.2.9.2	Rezensionen u.a.	(DYA 2) 28
1.2.10	ROSEN & PORREE	(RUP)
1.2.10.1	Ausgaben	(RUP 1) 28
1.2.10.2	Rezensionen u.a.	(RUP 2) 28
1.2.11	KAFF auch Mare Crisium	(KAF)
1.2.11.2	Rezensionen u.a.	(KAF 2) 30
1.2.12	BELPHEGOR	(BEL)
1.2.12.2	Rezensionen u.a.	(BEL 2) 31

1.2.13	NOBODADDY'S KINDER.	(NDK)
1.2.13.2	Rezensionen u.a.	(NDK 2) 31
1.2.14	SITARA und der Weg dorthin	(SIT)
1.2.14.2	Rezensionen u.a.	(SIT 2) 31
1.2.15	KÜHE IN HALBTRAUER	(KIH)
1.2.15.2	Rezensionen u.a.	(KIH 2) 32
1.2.16	DIE RITTER VOM GEIST	(RVG)
1.2.16.2	Rezensionen u.a.	(RVG 2) 32
1.2.17	TROMMLER BEIM ZAREN.	(TBZ)
1.2.17.2	Rezensionen u.a.	(TBZ 2) 33
1.2.17.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(TBZ 4) 33
1.2.18	DER TRITON MIT DEM SONNENSCHIRM.	(TRI)
1.2.18.2	Rezensionen u.a.	(TRI 2) 33
1.2.19	ZETTELS TRAUM.	(ZET)
1.2.19.2	Rezensionen u.a.	(ZET 2) 33
1.2.20	DIE SCHULE DER ATHEISTEN.	(SDA)
1.2.20.2	Rezensionen u.a.	(SDA 2) 35
1.2.20.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(SDA 4) 37
1.2.21	ABEND MIT GOLDRAND.	(AMG)
1.2.21.2	Rezensionen u.a.	(AMG 2) 37
1.2.21.3	Übersetzungen	(AMG 3) 37
1.2.21.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(AMG 4) 37
1.2.23	JULIA, ODER DIE GEMÄLDE.	(JUL)
1.2.23.2	Rezensionen u.a.	(JUL 2) 38
1.2.25	DEUTSCHES ELEND.	(DEL)
1.2.25.2	Rezensionen	(DEL 1) 38
1.2.31	DER BRIEFWECHSEL MIT WILHELM MICHELS.	(BWM)
1.2.31.2	Rezensionen	(BWM 2) 38
1.2.33	ARNO SCHMIDT'S WUNDERTÜTE	(WUN)
1.2.33.1	Ausgaben	(WUN 1) 38
1.2.33.2	Rezensionen	(WUN 2) 39

- 1.2.36 **DER BRIEFWECHSEL MIT EBERHARD SCHLOTTER.** (BES)
- 1.2.36.1 Ausgaben (BES 1) 39
- 1.2.38 **LILIENTHAL 1801, oder DIE ASTRONOMEN** (LIL)
- 1.2.38.2 Rezensionen u.a. (LIL 2) 39
- 1.2.39 **BRÜSSEL / DIE FEUERSTELLUNG.** (BRÜ)
- 1.2.39.2 Rezensionen u.a. (BRÜ 2) 39
- 1.2.40 **VIER MAL VIER** (4x4)
- 1.2.40.1 Ausgaben (4x4 1) 40
- 1.2.40.2 Rezensionen u.a. (4x4 2) 41
- 1.3 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA. ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN** (BAS)
- 1.3.1 Veröffentlichungen (BAS 1) 45
- 1.3.2 Rezensionen u.a. (BAS 2) 47
- 1.3.3 Übersetzungen (BAS 3) 47
- 1.4 **AUDIO/VIDEO/DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN**
- 1.4.1 Hörfunk- u. Fernsehsendungen, Tondokumente (AVD)
- 1.4.1.1 Sendungen pp. (AVD 1) 47
- 1.4.1.2 Rezensionen u.a. (AVD 2) 49
- 1.4.2 Dramatisierungen/Lesungen/Rezensionen (LES) 51
- 1.5 **ÜBERSETZUNGEN DURCH ARNO SCHMIDT**
- 1.5.6 **SLOAN WILSON: DER MANN IM GRAUEN ANZUG (ANZ)**
- 1.5.6.2 Rezensionen u.a. (ANZ 2) 59
- 1.5.10 **STANISLAUS JOYCE: MEINES BRUDERS HÜTER** (MBH)
- 1.5.10.1 Ausgaben (MBH 1) 59
- 1.5.16 **DAS DUBLINER TAGEBUCH DES STANISLAUS JOYCE.** (DUB)

1.5.16.2	Rezensionen u.a.	(DUB 2) 60
1.5.18.1	EDGAR ALLAN POE: WERKE.	(POE)
1.5.18.2	Rezensionen u.a.	(POE 2) 60
1.5.19	EDWARD BULWER-LYTTON: WAS WIRD ER DAMIT MACHEN?	(WAS)
1.5.19.2	Rezensionen u.a.	(WAS 2) 60
1.5.21	JAMES FENIMORE COOPER: SATANSTOE	(SAT)
1.5.21.2	Rezensionen u.a.	(SAT 2) 60
2.1	BIBLIOGRAPHIEN. SAMMELWERKE u.a.	(SEK)
2.1.1	Ausgaben	(SEK 1) 61
2.1.2	Rezensionen u.a.	(SEK 2) 62
2.2	HOCHSCHULSCHRIFTEN	(HSS) 64
2.3	BARGFELDER BOTE	(BBO)
2.3.1	Ausgaben	(BBO 1) 65
2.3.2	Rezensionen u.a.	(BBO 2) 66
2.4	ZETTELKASTEN	(ZKA)
2.4.1	Ausgaben	(ZKA 1) 66
2.5	DER HAIDE-ANZEIGER	(DHA)
2.5.1	Ausgaben	(DHA 1) 67
2.7	SCHAUERFELD	(SCH)
2.7.1	Ausgaben	(SCH 1) 67
2.8	IRAS. Internet Review Arno Schmidt	(IRAS)
2.8.1	Ausgaben	(IRAS1) 68
2.9	ASml-NEWS	(ASml)
2.9.1	Ausgaben	(ASml1) 69
2.9.2	Sonderausgaben	(ASml2) 71
3	ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON ARNO SCHMIDT	(ALG)
3.1	Geburtstage	(ALG 1) 71
3.2	Verleihung von Literaturpreisen	(ALG 2) 75
3.3	Tod und Todestage	(ALG 3) 75

3.4	Rechtsstreitigkeiten um das Werk	(ALG 4)	76
3.5	Berichte, Reportagen, Würdigungen	(ALG 5)	78
3.6	Parodien, Satiren	(PAR)	91
4	ARNO SCHMIDT STIFTUNG	(ASS)	92
5	GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER	(GASL)	93
6	ARNO SCHMIDT PREIS	(ASP)	94
7	AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN	(AAB)	
7.1	Ausgaben	(AAB 1)	95
7.2	Rezensionen u.a.	(AAB 2)	95
8	REGISTER		
8.1	Autoren	(AUT)	97
9	NACHTRÄGE, ERGÄNZUNGEN, BERICHTIGUNGEN		108
02	VORWORT <i>ZUR SIEBTEN NACHLIEFERUNG</i>		

Diese Nachlieferung enthält Hinweise auf in das Internet eingestellte Seiten der Arno Schmidt Stiftung (ASS 15.03.02, der GASL e.V.(Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V (GASL 00.00.01) und der Arno-Schmidt-Mailing-Liste (Asml), sowie die von Claude Riehl und Werner Burzlaff betreuten französischen Seiten *Arno Schmidt – Lecteurs & Lecture*(ALG 5 01.03.01.3)und die von Robert Weninger betreuten Seiten der *IRAS*. Die Adressen befinden sich jeweils bei den Eintragungen. Die Seiten enthalten umfangreiches Material zu Arno Schmidt.

Die angegebenen „Veröffentlichungen“aus dem Internet sind ohne Gewähr, da diese Informationen teilweise schnell veralten bzw. überarbeitet werden. Im Zweifel sind sie aber archiviert.

Ich bedanke mich bei allen Lesern, die mich durch die Überlassung von Zeitungen, Zeitschriften u.a. Unterlagen unterstützt haben., besonders bedanke ich mich bei Günther Flemming und Josef Huerkamp.

Wie immer bitte ich, mich weiter bei der Sammlung durch Hinweise auf und Übersendung von Artikeln, Aufsätzen in Zeitungen und Zeitschriften, aber auch auf Dissertationen und Magisterarbeiten zu unterstützen. zu unterstützen.

Redaktionsschluss war der 01.04.2004.

Karl - Heinz Mütter

03 HINWEISE

Der Aufbau der Bibliographie lässt sich am besten anhand des Inhaltsverzeichnisses nachvollziehen. In den Nachlieferungen ist im Inhaltsverzeichnis jedoch nur der tatsächliche Inhalt aufgeführt.

Der Primärliteratur sind jeweils Rezensionen, Aufsätze und andere Veröffentlichungen zugeordnet, ebenso der Sekundärliteratur die entsprechenden Rezensionen und Aufsätze. Hinweise auf Arbeiten in anderen Veröffentlichungen sind jeweils unter dem entsprechenden Datum aufgeführt.

Jede Angabe besteht aus einer Buchstabengruppe mit oder ohne Ordnungszahl und einem Datum (z.B.: ALG 5 13.11.68). Die Buchstabengruppe (ALG) bezeichnet das Werk bzw. die Sachgruppe, die Ordnungszahl (5) steht für die Untergliederung, das Datum bezeichnet den Tag der Veröffentlichung, soweit es sich feststellen ließ. Bei Zeitschriften und Büchern ist jeweils der 1. des Monats des Erscheinens angegeben; soweit der Monat nicht festzustellen war, jeweils der 31.12. des Jahres.

Bei Zeitungen sind soweit wie möglich Erscheinungsorte, wenn nicht aus dem Namen ersichtlich, und Nummer, bei Zeitschriften zusätzlich Jahrgang, Heftnummer und Seitenzahl vermerkt.

Nur die neuen Sammelausgaben sind unter **SAM** mit den entsprechenden Hinweisen auf die Zuordnung aufgeführt.

Aufgenommen wurden wiederum grössere Besprechungen und Aufsätze aus dem Internet mit den jeweiligen Adressen.

Der Inhalt und die Verfasser von Aufsätzen in der Sekundärliteratur und den Zeitschriften *Bargfelder Bote (BBO 1)*, *Der Haide-Anzeiger (DHA 1)* und *Schauerfeld (SCH 1)* sind bei den einzelnen Werken unter dem jeweiligen Datum als Hinweis vermerkt.

Verweise beziehen sich im Zweifel auf die Erstveröffentlichung, bei der die Verweise auf alle anderen Veröffentlichungen zu finden sind.

Soweit sich eine Veröffentlichung nicht ausschließlich mit Arno Schmidt befaßt, beginnt der Titel mit: (Arno Schmidt).

04 ABKÜRZUNGEN

AAB	Aus alten Bibliotheken
ALE	ALEXANDER oder Was ist Wahrheit
ALG	Allgemeines zu Leben und Werk
AMG	Abend mit Goldrand
ANZ	Sloan Wilson, Der Mann im grauen Anzug
ARD	Erstes Deutsches Fernsehen
ASCD	Das Werk Arno Schmidts auf CD-ROM
ASml	Arno Schmidt Mailing Liste
ASP	Arno Schmidt Preis
ATH	Atheist?. Allerdings!
AVD	Hörfunk, Fernsehsendungen, Tondokumente pp.
BAA	Der Briefwechsel mit Alfred Andersch
BA	Bargfelder Ausgabe
BAR	Bargfelder Ausgabe(in der Bibliographie)
BAS	Veröffentlichungen in Büchern und Zeitschriften
BBO	Bargfelder Bote (Zeitschrift)
BEL	Belphegor
BER	Berechnungen
BES	Der Briefwechsel mit Eberhard Schlotter
BR	Bayerischer Rundfunk, München
BRH	Brand's Haide
BRT-3	Belgische Radio Televisie 3. Programm
BRÜ	Brüssel / Die Feuerstellung

BWM	Der Briefwechsel mit Wilhelm Michels
BWS	Briefe an Werner Steinberg
CAL	Caliban über Setebos
CON	J.F. Cooper, Conanchet oder die Beweinte von Wish-Ton-Wish
DDR	Ausgewählte Werke (DDR-Ausgabe)
DEL	Deutsches Elend
DHA	Der Haide-Anzeiger (Zeitschrift)
DLR	Deutschland RadioBerlin
DLF	Deutschlandfunk, Köln s.a. DW
DRA	Neil Paterson, Ein Mann auf dem Drahtseil/George Wilson
DS	Deutschlandsender, Berlin
DUB	Stanislaus Joyce, Das Tagebuch des St. Joyce
DW	Deutsche Welle, Köln s.a. DLF
DYA	DYA NA SOR
ELY	Dichtergespräche im Elysium
ENT	ENTHYMESIS oder W.I.E.H.
FAU	Aus dem Leben eines Fauns
FES	Pietro di Donato, Fest des Lebens
FIN	James Joyce, Finnegans Wake
FIO	Fiorituren und Pralltriller
FIW	Wilkie Collins, Die Frau in Weiß
FOU	FOUQUÉ und einige seiner Zeitgenossen
GAD	GADIR oder Erkenne dich selbst
GASL	Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser
GLR	Die Gelehrtenrepublik
GRF	Griechisches Feuer
HR	Hessischer Rundfunk, Frankfurt/Main
HSS	Hochschulschriften
INS	Die Insel
IRAS	Internet Review Arno Schmidt
JUL	JULIA, ODER DIE GEMÄLDE
JUV	Juvenilia
KAF	KAFF auch Mare Crisium
KAR	Karikaturen u.ä.
KIH	Kühe in Halbtrauer
KOL	Peter Fleming, Die sechste Kolonne

KOS	KOSMAS oder Vom Berge des Nordens
KUN	Kundisches Geschirr
LEP	Das Leptothe-Herz
LES	Dramatisierungen, Lesungen (einschl. Berichte)
LEV	LEVIATHAN oder Die beste der Welten Abkürz.
LIL	Lilienthal 1801, oder die Astronomen
MAS	Massenbach/Historische Revue
MBH	Stanislaus Joyce, Meines Bruders Hüter
MDR	Mitteldeutscher Rundfunk, Leipzig
MON	Evan Hunter, An einem Montag Morgen
NDK	Nobodaddy's Kinder
NDR	Norddeutscher Rundfunk, Hamburg/Hannover
NEW	William Faulkner, New Orleans
NWDR	Nordwestdeutscher Rundfunk, Hamburg/Köln
ORB	Ostdeutscher Rundfunk Brandenburg
ORF	Österreichischer Rundfunk, Wien
PAR	Parodien
PLA	Der Platz, an dem ich schreibe
POC	Seelandschaft mit Pocahontas
POE	Edgar Allan Poe, Werkausgaben
POT	Poetraum (Zeitschrift)
RB	Radio Bremen
REC	Evan Hunter, Recht für Rafael Morrez
REN	Hans Ruesch, Rennfahrer
RIAS	Rundfunk im amerikanischen Sektor von Berlin
ROM	Edward Bulwer-Lytton, Dein Roman
ROT	James Fenimore Cooper, Die Roten
RUP	Rosen & Porree
RVG	Die Ritter vom Geist
SAN	Stanley Ellin, Sanfter Schrecken
SAT	James Fenimore Cooper, Satanstoe
SCH	Schauerfeld (Zeitschrift)
SDA	Schule der Atheisten
SDR	Süddeutscher Rundfunk, Stuttgart
SEK	Sekundärliteratur/Bibliographien/Monographien
SFB	Sender Freies Berlin
SIT	SITARA und der Weg dorthin

SR	Saarländischer Rundfunk, Saarbrücken
SSP	Schwarze Spiegel
STH	Das steinerne Herz
SÜD	Hammond Innes, Der weisse Süden
SWF	Südwestfunk, Baden-Baden
SYL	Die Abenteuer der Sylvesternacht
TAU	James Fenimore Cooper, Tausendmorgen
TBZ	Trommler beim Zaren
TRI	Der Triton mit dem Sonnenschirm
UMS	Die Umsiedler
4x4	Vier mal vier
VEN	R.G.Waldeck, Venus am Abendhimmel
VZT	Vorläufiges zu Zettels Traum
WAL	...denn 'Wallflower' heißt >Goldlack<
WAS	Edward Bulwer-Lytton, Was wird er damit machen?
WDR	Westdeutscher Rundfunk, Köln
WEH	Evan Hunter, Aber wehe dem einzelnen
WUN	Arno Schmidt's Wundertüte
WÜB	Werkausgaben in Übersetzungen
ZAU	Hassoldt Davies, Das Dorf der Zauberer
ZDF	Zweites Deutsches Fernsehen
ZET	Zettels Traum
ZK1	Zürcher Kasette (Erste)
ZK2	Zweite Zürcher Kasette
ZK3	Dritte Zürcher Kasette
ZKA	Zettelkasten
ZWP	Arno Schmidt/Eberhard Schlotter, Das zweite Programm

05 **WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE** (Fortschreibung)
ERSTDRUCKE/ERSTAUSGABEN (WKC)

01.02.2003

Arno Schmidt an Dorothea und Eberhard Schlotter (BAS 1)

01.05.2003

Fragmente Prosa, Dialoge, Essays, Autobiographisches (BAR 1)

09.10.2003

Vier mal vier Fotografien aus Bargfeld (4x4 1)

06 **WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE** (Fortschreibung)

01.02.2003

Arno Schmidt an Dorothea und Eberhard Schlotter (BAS 1)

01.05.2003

Fragmente Prosa, Dialoge, Essays, Autobiographisches (BAR 1)

09.10.2003

Vier mal vier Fotografien aus Bargfeld

(4x4 1)

1.1.1 **BARGFELDER AUSGABE**

1.1.1.1 **BARGFELDER AUSGABE.** Ausgaben

(BAR 1)

01.05.2003

ARNO SCHMIDT WERKE / BARGFELDER AUSGABE /SUPPLEMENTE
BAND 1 **FRAGMENTE** Prosa, Dialoge, Essays, Autobiographisches,
Auflage: 3.000. Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag,
Bargfeld/ Frankfurt/Main 2003 ISBN 3 518 80205 4

Redaktion: Susanne Fischer und Bernd Rauschenbach. Korrektoren: Hajo Lüst
und Hermann Wiedenroth. Typographie und Satz: Friedrich Forssman.

431 S., Ln., 19 Abb. im Text.

Inhalt:

PROSA

Mein Onkel Nikolaus 9 – Achamoth 12 – Dächer 14 –Düsterstrasse 15 – B 541
683 16 – Brüssel 17 – Brand's=Haide 26 – Birdo's Wald oder Das Reich des
Übergangs 28 – Die Feuerstellung/Bald 35 – Dichter machen 47 – Schwarze
Spiegel II 52 – Lilienthal 1801 53 – Vorrede zu »Kaff Auch Mare Crisium« 107
– Die Krone 109 – Bargfelder Sagen 110 –Auszüge aus »Wald- und Feldkulte«
von Wilhelm Mannhardt 112 – Kühe in Halbtrauer. 1. Entwurf 121 – Kühe in
Halbtrauer. 2. Entwurf 124 – Lessing in Wilsede 129 – Auf & Ab. 130 –Der
May-Fan 136 – Die Schule der Atheisten 1. Entwurf 139

DIALOGE

Gadir oder: Erkenne dich selbst(Funkfassung) 155 –So fing es an. 167 –Holberg
178 – Das Buch Mormon 201 – Brauchbare Wendungen zu >Sturm & Drang<

206 – Zur Literaturkritik 210 – Der Meister des Odysseus 216 – Die Tugenden der Kaulquappe 236

ESSAYS

Arno Schmidts Wundertüte 245 – Vorwort zur Übersetzung von James Fenimore Cooper: »Conanchet oder die Beweinte von Wish-Ton-Wish« 246 – Finster war's, der Mond schien helle 248 – Sechs Reden und Texte für Eberhard Schlotter 251 – Karl May und kein Ende ! 258 – Berechnungen III 261 – Zwei Klappentextentwürfe für Evan Hunter: »Aber wehe dem Einzelnen« 271 – Die Sechse. 274 – Der arme Anton Reiser 288 – Manes der Unsinnigen 298 – Zwei Texte für den Bläschke-Verlag 301 – Friedrich de la Motte-Fouqué 303 – Karl May 306 – Samuel Christian Pape 310 – Jermak. 312 – Notizen für »Vorläufiges zu Zettels Traum« 316 - >Über Privatbibliotheken< - >Unsere Bücher< 324 – Fast ausfällig Fromme 325

AUTOBIOGRAFISCHES

Biographische Skizze 329 – Die Dichter unserer Zeit 331 – Meine Bücher 332 – Stichworte zur Verteidigung von »Seelandschaft mit Pocahontas« 333 – Arno Schmidt 335 – Akte Bargfeld 337 – Materialien für eine Biografie. 342

ABBILDUNGEN

Düsternstrasse 15 – Brand's Haide 27 – Birdo's Wald 29 – Dichter machen 47 – Personenverzeichnis zu Lilienthal 59,65,79,80,95 – Umschlagentwurf zu »Brand's Haide« 352 – Karten- und Architekturskizze zu »Brand's Haide« 353 – Zeichnung zu »Mörder im Walde« 354 – Umschlagentwurf zu »Seelandschaft mit Pocahontas« 355 – Umschlagentwurf zu »Dya Na Sore« 356

1.1.1.2 **BARGFELDER AUSGABE.** Rezensionen u.a. (BAR 2)

05.04.1986

taz **Arno Schmidt**, taz, Ausg. Hamburg

01.11.2002

Fränzel, Marius **»Dies wundersame Gemisch«** Eine Einführung in das erzählerische Werk Arno Schmidts, Ludwig, Kiel 2002 ISBN 3-933598-54-0 = HSS 26.01.01/SEK 1 15.11.02

01.01.2003

Süselbeck, Jan **Die Gilde der Guten** Neue Bücher von und über Arno Schmidt geben einen Einblick in die Werkstatt des Autors, konkret, Hamburg, Nr. 1/2003, S. 52-53 s. BAR 2 01.04.01/= SEK 2 01.01.03

04.06.2003

Patzer, Georg **„An sich ganz lustig, aber ich finde den Faden nicht mehr“** Fragmente von Arno Schmidt in der vorbildlichen Werkausgabe des Suhrkamp-Verlags, Mannheimer Morgen

01.07.2003 s. ZKA 1 01.07.03, 027-041 Bandel, Jan-Frederik **Andere Wege**
Arno Schmidts Möglichkeiten und Methodiken des Entkommens

12.07.2003

Süselbeck, Jan **Arno Schmidt: Fragmente.** Prosa, Dialoge, Essays,
Autobiographisches. IRAS 1 Rezension 23 s. IRAS 1 12.07.03

20.07.2003

Manthey, Jürgen **Arno Schmidt: Fragmente:** Prosa, Dialoge, Essays,
Autobiografisches, WDR 3 – Gutenbergs Welt, Büchermagazin, 11.30-12.00,
7'24.

27.08.2003

Riedo, Dominik **Revenants leben länger** (Fragmente), Luzerner Woche

01.10.2003 s. BBO 1 01.10.03 Baudach, Frank **Rezension Gallands »großes
Buch«** Ernst Peter Wieckenberg: Johann Heinrich Voß und »Tausend und eine
Nacht« zu: BA III/3,202-204

25.10.2003

Herrmann-Trentepohl, Henning **Arno Schmidt, der Klassiker der Moderne**
(Fragmente), General-Anzeiger, Bonn

01.01.2004

Süselbeck, Jan **Schwarze Spiegel, bunte Scherben** Arno Schmidt, der am 18.
Januar 90 Jahre alt geworden wäre, hat nicht nur in seinen Texten gestochen
scharfe Zeitbilder geliefert, er hat auch fotografiert., konkret, Hamburg, Heft
1/2004, S. 56/57 = 4x4 2 01.01.04

17.01.2004

Spreckelsen, Tilman **Bei sich selbst hat er immer gern geklaut** Lauter
verlorene Fäden: Nachgelassene Prosaskizzen, Pläne und Skizzen erhellen Werk
und Arbeitsweisen von Arno Schmidt, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 14

03.02.2004

anon. **Das Arno-Schmidt-Jahr hat begonnen** Liegegebliebenes vom
Schreibtisch und Überraschendes aus der Dunkelkammer (Fragmente I/Vier mal
vier), Offenburger Tageblatt = 4x4 2 03.02.04

1.1.2.2 **ZÜRCHER KASSETTE.** Rezensionen u.a. (ZK1 2)

21.03.1985

AP. „Operation Mark Twain“ eines Verlages **Überraschungscoup mit Schmidt-Buchkassette**, Neue Westfälische, Bielefeld, Nr. 68

16.04.1985

anon. **Arno Schmidt**, NRC Handelsblad

1.1.4.2 **AUSGEWÄHLTE WERKE** . Rezensionen u.a. (DDR 2)

01.10.2003

Hirte, Christlieb **Arno Schmidt – Eine verspätete Großausgabe**, in: Barck, Simone/Lokatis, Siegfried(Hg.) Fenster zur Welt. Eine Geschichte des DDR-Verlages Volk & Welt, S. 343, Chr. Links Verlag, Berlin 2003

1.1.5.2 **DAS ESSAYISTISCHE WERK ZUR ANGELSÄCHSISCHEN LITERATUR IN 3 BÄNDEN**
(sog. 3. Zürcher Kassette) Rezensionen u.a.. (ZK3 2)

23.04.1994

Hörner, Wolfgang **Triumph des Subjektiven** Arno Schmidts Essays zur angelsächsischen Literatur, Rhein-Neckar-Zeitung, Heidelberg

1.1.6.1 **WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN**
Ausgaben (WÜB 1)

01.05.2003

Schmidt, Arno

Radio Dialogs II, Translated from the German and with an Introduction by John E. Woods. Green Integer 75. København & Los Angeles 2003.

ISBN 1-892295-80-6

405 S., Paperback.

Inhalt: 007-012 Woods, John E. **Introduction**; 013-069 **Tracking Herr Schnabel** Concerning the Law of the Tristanites = AVD 1 14.12.56/BA II/1,235-265; 071-144 **Herder** or , Prime-Number Men = AVD 1 12.09.58/BA II/2,99-135; 145-192 **The Gentle Monster** <Indian Summer> Centennial = AVD 1 21.11.58/BA II/2,61-85; 193-289 **An Unsettled Matter** On the Centennial of Gustav Frenssen's Birth = AVD 1 04.11.63; BA II/3,93-141; 291-355 **What will he do with it** News from the Life of a Lord = AVD 1 11.10.69/BA II/3,283-315; 357-405 **The Book Everyman** On the 25th Anniversary of James Joyce's Death =AVD 1 13.01.66/BA II/3,231-256

1.1.6.2 WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN

Rezensionen u.a.

(WÜB 2)

01.01.2002

anon. **Radio Dialogs I** by Arno Schmidt,

<http://www.complete-review.com/reviews/schmidta/radiods1.htm>

01.10.2002 s. SDA 4 01.10.2002 Gerdes, Eckhard **The School for Atheists**
(**Die Schule der Atheisten**) by Arno Schmidt,

<http://www.complete-review.com/reviews/schmidta/schoola.htm>

01.01.2003

anon. **Radio Dialogs II** by Arno Schmidt,

<http://www.complete-review.com/reviews/schmidta/radiods2.htm>

1.2 EINZELAUSGABEN, ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN

1.2.01.2 LEVIATHAN. Rezensionen u.a.

(LEV 2)

31.12.2001

Blödorn, Andreas **Der Tod des Erzählers und das Überleben des Erzählens in Arno Schmidts *Enthymesis***, Text & Kontext, Zeitschrift für Germanistische Literaturforschung in Skandinavien, 23.2, S. 259-282, Fink Verlag, Kopenhagen, München 2001

20.09.2002

anon. **Optimaler Einstieg in Arno Schmidts Werk**, <http://ciao.com/mitglieder>

31.12.2002 s. SEK 1 31.12.02 Hilgart, Johannes: „Die Erde und das Paradies“, S. 64-69(Leviathan), 78-82 (Gadir, Enthymesis)

31.08.2003 s. SEK 1 31.08.03 Weninger, Robert(Hg.) **Wiederholte Spiegelungen** Elf Aufsätze zum Werk Arno Schmidts

084-098 Rudi Schweikert »**Suchen wir Zarzura!**« Überlegungen zu Arno Schmidts >Wüsten-LGs<

20.11.2003

Adick, Michaela Hansgeorg Schmidt-Bergmann sprach beim Literarischen Verein in der Stadtbibliothek Heilbronn zu Arno Schmidt **Die Sprache eines modernen Desperados**, Heilbronner Stimme

01.12.2003

Denkler, Horst **Arno Schmidt auf Verlegersuche für den *Leviathan***, Zeitschrift für deutsche Philologie, Berlin, 122. Band 2003, Viertes Heft, Dezember 2003, S. 618-622

1.2.02.2 **BRAND'S HAIDE**. Rezensionen u.a. (BRH 2)

27.06.2000

Ueding, Gert **Katastrophenliteratur oder die Lust am Untergang – auf dem Papier**, (Schwarze Spiegel), Ringvorlesung Universität Tübingen 2000

31.12.2002 s. SEK 1 31.12.02 Hilgart, Johannes : „Die Erde und das Paradies“, S. 69-77 (auch: Schwarze Spiegel)

01.02.2003 s. BBO 1 01.02.03 Drews, Jörg »**Der Geistkämpfer**« von Ernst **Barlach** (Brand's Haide, BA I/1,127);

28.08.2003

Vollmann, Rolf **Damals in der Lüneburger Heide**, Die Zeit, Hamburg, Nr. 36

31.08.2003 s. SEK 1 31.08.03 Weninger, Robert(Hg.) **Wiederholte Spiegelungen** Elf Aufsätze zum Werk Arno Schmidts
099-115 Axel Dunker **Im Wachholderring oder »Der nächste Fußpfad in Richtung Arkadien«** Arno Schmidts Erzählung »Schwarze Spiegel« als Idylle

1.2.02.4 **BRAND'S HAIDE**. Rezensionen u.a.(Übersetzungen) (BRH 4)

24.03.1999.1

anon. **Miroirs Noirs**, Aden (24.03- 30.03), Paris, - Beilage zu Le Monde und Les Inrockuptibles

24.03.1999.2

anon. «**Miroirs noirs**», Le Quotidien du Médecin, Paris s.a. LES 24.03.99

25.03.1999

Solis, René Theatre. Mise en scène poétique d'un texte post-apocalypse d'Arno Schmidt : **Werner de la guerre**, Liberation, Paris

26.03.1999

Ferney, Frédéric «Miroirs noirs» **Éloge de l'ami**, Le Figaro, Paris
s.a. LES 26.03.99

04.04.1999

C., A. **Miroirs Noirs**, Le Journal du Dimanche, Paris, No. 2727

1.2.03.2 **DIE UMSIEDLER.** Rezensionen u.a. (UMS 2)

06.11.2002

Patzer, Georg **Flüchtlinge allüberall** Das neue Buch: Arno Schmidts „Umsiedler“ neu aufgelegt, Mannheimer Morgen

31.12.2002 s. SEK 1 31.12.02 Hilgart, Johannes : „Die Erde und das Paradies“, S. 82-84 (Alexander)

1.2.04.2 **AUS DEM LEBEN EINES FAUNS.** Rezensionen u.a. (FAU 2)

12.03.1979

Werth, Wolfgang **Arno Schmidt für die DDR** Eröffnung der Leipziger Buchmesse, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 59

16.03.1979

Hage, Volker **Der Staat spricht mit** Literatur auf der Leipziger Buchmesse, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 64

01.10.1993 s. HSS 01.10.1993 Plöschberger, Doris **Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Frühwerk Arno Schmidts** = STH 2/KAF 2 01.10.93

02.12.1997 s. HSS 02.12.97 Heidland, Britta **Arno Schmidt: „Aus dem Leben eines Fauns“**. Raum und Erzählung. Schriftliche Hausarbeit

31.12.2002 s. SEK 1 31.12.02 Hilgart, Johannes : „Die Erde und das Paradies“, S. 86-89

01.07.2003 s. ZKA 1 01.07.03 Beilage zum Jahrbuch der GASL: Gerd Roland Hunold > **Sie greifen die Eibia an** < ,800x600 mm, Acryl, 2000. Reproduktion

31.12.2003

Anders, Richard (**Arno Schmidt – Hypnagoge Träume**), in: R.A., Wolkenlesen, Über hypnagoge Halluzinationen ..., S.86/87, Wiecker Bote, Greifswald 2003

1.2.04.3 **AUS DEM LEBEN EINES FAUNS.** Übersetzungen (FAU 3)

31.12.2002

Scenes from the Life of a Faun, Translated by John E. Woods, in: Peters, Jürgen(Hg.) *German Writings before and after 1945*, p. 161 ff., The Continuum International Publishing Group Inc., New York 2002 ISBN 0-8264-1405-2

1.2.04.4 **AUS DEM LEBEN EINES FAUNS.**

Rezensionen u.a. (Übersetzungen)

(FAU 4)

24.02.1963

Roy, Claude **Trois Allemands**, Libération, Paris

16.03.1963

Estanc, Luc **Arno Schmidt ou la rhétorique dans la vie d'un faune**, Figaro Litteraire, Paris

1.2.06.2 **DAS STEINERNE HERZ.** Rezensionen u.a.

(STH 2)

31.12.1957

Meidinger-Geise, Ingeborg (**Arno Schmidt...**) *Perspektiven deutscher Dichtung*, Erste Folge 1957, S. 20/21, Glock und Lutz, Nürnberg 1957

01.10.1993 s. HSS 01.10.1993 Plöschberger, Doris **Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Frühwerk Arno Schmidts** = FAU 2/KAF 2 01.10.93

18.10.2002

anon. **Arno Schmidt : Das steinerne Herz**, Passauer Neue Presse

22.11.2002

Arno Schmidt Stiftung **22.-24. November 2002 Kanalrunde: zum Werk von Arno Schmidt mit Susanne Fischer und Bernd Rauschenbach(Das steinerne Herz)**, Nordkolleg, HVH Rendsburg

01.02.2003 s. BBO 1 01.02.03 Garnier, Ilse **Die Verführungsstrategie war/ist erfolgreich** Ein Lektürebericht vom »Steinernen Herz

24.03.2003.1

Hendricks, Rainer **Historischer Rundgang durch den Flecken Ahlden**, Hrg. Flecken Ahlden(Aller) 2003

24.03.2003.2

Hendricks, Rainer **Das steinerne Herz**, in: Hendricks, Rainer, Flecken Ahlden(Aller), *Ein historischer Rundgang*, S. 66-70, Flecken Ahlden 2003

01.06.2003 s. SCH 1 01.06.03 Ibendorf, Herrmann **Buchempfehlung**
Rainer Hendricks: Flecken Ahlden

26.07.2003

Hagedorn, Volker **Die Prinzessin und ihre Schriftsteller** Dreißig Romane und kein Hinweisschild: Ahlden ist einer der literarischsten Orte Niedersachsens, ach was: der Welt, Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 172

01.10.2003 s. AAB 2 01.10.03 Hucker, Bernd Ulrich **Der Jurist als Topograph**(Arno Schmidt), in: Zwischen Hoya und Brooklyn, S. 99-106

31.12.2003

Frewer, Andreas/Stockhorst, Stefanie **Bibliomanie als Krankheit und Kulturphänomen** Pathographische Fallstudien zur Rezeption von Magister Tinius (1768-1846), KulturPoetik, Zeitschrift für kulturgeschichtliche Literaturwissenschaft, Göttingen, Band 3, Heft 2/2003, S. 246-262(hier: 259)

10.01.2004

anon. **Klaus Hofmann spricht über Arno Schmidt**, Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Essen, Ausg. Duisburg

15.01.2004.1

Hofmann, Klaus T. **Arno Schmidt zum 90. Geburtstag: *Das steinerne Herz – Historischer Roman aus dem Jahre 1954 nach Christi***“, Eine Einführung von Klaus T. Hofmann, Volkshochschule Duisburg

15.01.2004.2 s. ALG 5 15.01.04.2 Huerkamp, Josef **Ein Mann mit Eigenschaften** Die Hoppenstedt-Figur in Arno Schmidts Roman *Das steinerne Herz*, in: Kyora, Sabine/Dunker, Axel/Sangmeister, Dirk(Hgg.) **Literatur ohne Kompromisse** ein buch für jörg drows

17.01.2004

Bellin, Klaus 275 Minuten Arno Schmidt Werbung für den berühmten immer noch unbekanntem Autor **Solist in der Heide**, Neues Deutschland, Berlin = ALG 1/4x4 2/LES 17.01.04

18.01.2004 s. ALG 1 18.01.04.2 Josef Huerkamp „Scharfe Sache“

1.2.06.3 **DAS STEINERNE HERZ. Übersetzungen** (STH 3)

31.12.2002

Schmidt, Arno

КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ - Kamennoe serdce **-(Das steinerne Herz)**, Übersetzerin: Tatjana Baskakova, Biblioteka zurnala "Kommentarii", Kommentarii Verlag, Moskau 2002 ISBN 5-7327-050-X

320 S., kart. = STH 1 01.10.56

Inhalt: 005-051 Baskakova, Tatjana, Einführung; 053-316 **КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ** - Kamennoe serdce; Umschlag Rückseite: Biographische/bibliographische Angaben

01.11.2002

Schmidt, Arno **Le Cœur de Pierre** Roman historique de l'an de grâce 1954. Traduction de l'allemand, notes et postface par Claude Riehl, Éditions Tristram, Auch 2002 ISBN 2 907681-36-02

297 S., kart. Umschlag: Thierry Dubreil. Photo: Arno Schmidt Stiftung

INHALT: 007-271 Le Cœur de pierre; 273-281 Notes; 282-284 Widmungs-gedicht an Wilhelm Michels(1.A.); 285-292 Postface; 293 Bibliographie succincte; 295 Remerciements; 297 Table

1.2.06.4 **DAS STEINERNE HERZ.** Rezensionen u.a. (Übersetzungen)
(STH 4)

02.12.2002

Nalivajko, Sergey **Арно Шмидт. Каменное сердце** (Arno Schmidt. Das steinerne Herz), Vizitor, Moskau

http://www.visitor.ru/rus/magazine_point/20003335-1.html

01.01.2003

Pachet, Pierre **Lire, relire Arno Schmidt** Il y a des écrivains qu'il faut lire très lentement..., La Quinzaine Littéraire, Paris, No. 845, p.5/6 (01.01. – 15.01.2003

10.01.2003

Fugler, Réne **Pour l'amour des almanachs d'Etat**, Dernières Nouvelles d'Alsace, Strasbourg, No. 8

16.01.2003

Casanova, Pascal (**Diskussion** anlässlich des Erscheinens der Übersetzung des „Steinernen Herzens“- „Le Cœur de Pierre“), Radio France Culture, 14.00 - 15.00

06.02.2003.1

Fiasse, Tjil **Fragment autobiographique**, s. STH 4 16.01.03

<http://www.arno-schmidt.org/nouvelle.page1>

06.02.2003.2

Koslowskaja, Nadeshda **Арно Шмидт. Каменное сердце** (Arno Schmidt. Das steinerne Herz), НГ EXLIBRIS, 06.11.2003
http://exlibris.ng.ru/lit/2003-02.06/4_petit.html

07.02.2003

Deshusses, Pierre **Chronique sarcastique de l'Allemagne divisée** Un jubilatoire récit d'aventures où Arno Schmidt ne baisse jamais les armes, Le Monde, Paris

15.02.2003

Favarger, Alain (AF) **Avec Arno Schmidt, le roman allemand largue ses amarres** Traduction. *Il est un peu de Joyce d'outre-Rhin. Un magicien de la langue, iconoclaste et ironique en diable. On vient enfin de traduire l'un de ses livres cultes. Un roman historique de l'an de grâce 1954*, La Liberté, Fribourg/Schweiz

01.03.2003.1

Blin, Richard **Le génial furibond** Solitaire, provocateur, «tailleur de mots et architecte de la prose», Arno Schmidt(1914-1979) est l'auteur d'une œuvre dont l'originalité transcende toutes les catégories. Son livre le plus connu paraît enfin. Le Matricule des Anges, No. 42

01.03.2003.2

Devaud, Marie-Stéphane **Inclassable Schmidt**, Tageblatt, Luxembourg (Datum nicht sicher)

01.03.2003.3

Lépagnol, Pierre **Voyage en DDR**, Ramdam, No. 41, p. 78

19.03.2003

Pascaud, Fabienne **Arno Schmidt** Le Cœur de pierre, Télérama, Paris, No. 2775

27.03.2003

Wagneur, Jean-Didier **Schmidt raille** Dans un roman mêlant oralité, digressions, libertinage et surtout ironie, l'Allemand Arno Schmidt dénonçait dès 1956 le devenir des sociétés capitalistes et socialistes. Liberation, Paris

01.04.2003.1

Riehl, Claude/Ciret, Yan **Arno Schmidt** arpenteur et déconstructeur (interview de Cl. Riehl par Yan Ciret), Art Press, Paris, No. 289, Avril 2003

01.04.2003.2

Sinety, Patrick de **Le Cœur de Pierre** roman historique de l'an de grâce 1954, Arno Schmidt, Le Magazine littéraire, Paris, no. 419/avril 2003, p. 78

01.12.2003

Casanova, Nicole **Le Cœur de pierre: à un an près. Récit historique de l'an de grâce 1955.** http://www.a-schmidt.org/Textes_fichiers/casanova-txt.htm

1.2.07.2 **DIE GELEHRTENREPUBLIK** Rezensionen u.a. (GLR 2)

31.12.1958

Meidinger-Geise, Ingeborg *Arno Schmidt...*, Perspektiven deutscher Dichtung, Zweite Folge 1958, S. 46, Glock und Lutz, Nürnberg 1958

01.07.1975 s. HSS 01.07.75 Herzog, Winand **Arno Schmidts „Die Gelehrtenrepublik“**

31.12.2001

Ibendorf, Herrmann(d.i. Illmer, Horst) **Arno Schmidt DIE GELEHRTENREPUBLIK** in: Temporamores, Würzburg, Sonderausgabe 2001, S. 43
(auch: http://www.ma1stnews.de/literaturzirkel/autoren_sch/schmidt_a_1.htm)

12.04.2002

Illmer, Horst **Arno Schmidt: Die Gelehrtenrepublik**, http://www.ma1stnews.de/literaturzirkel/autoren_sch/schmidt_a_1.htm

01.01.2003

Košenina, Alexander **Gelehrtenrepublik, ein großes Narrenhaus?** In: A.K.: Der gelehrte Narr, S. 297-323, 442-444, Wallstein Verlag, Göttingen 2003

1.2.09.2 **DYA NA SORE.** Rezensionen u.a. (DYA 2)

31.12.1986 s. ALG 5 31.12.86.19 Funke, Herrmann **Arno Schmidt: Wieland und die Antike**

01.03.2001

Riehl, Claude **Arno à tombeau ouvert in : Schmidt, Arno Tina ou de l'immortalité**, Traduction de l'allemand par Claude Riehl s. DYA 3 01.03.01

01.10.2003 s. BBO 1 01.10.03 Süselbeck, Jan **»Geschichte ? Schicksal ?«** In einer Nebenrolle Fouqué. Das Restaurationspanorama »Goethe und Einer seiner Bewunderer«

01.07.2003 s. ZKA 1 01.07.03, 131-167 Harms, Gerriet „**Im Ohrenhör**“
 1.2.09.4 **DYA NA SORE**. Rezensionen u.a.(Übersetzungen) (DYA 4)

01.04.2002

Zékian, Stéphane **À propos de Tina ou de l'immortalité**, NRF, Paris
 auch : <http://www.arno-schmidt.org/nouvelle-page1>

1.2.10.1 **ROSEN & PORREE**. Ausgaben (RUP 1)

01.03.2003

Seelandschaft mit Pocahontas Mit einem Nachwort von Sibylle von Lewitscharoff, , BS 1365, 1. A.(2041 Exempl.), Suhrkamp Verlag, Frankfurt/Main 2003 ISBN 3-518-22365-8 = BA I/1,391-437
 82 S., geb., Schutzumschlag
 7-68 Seelandschaft mit Pocahontas; 69-82 Sibylle von Lewitscharoff
 Nachwort

1.2.10.2 **ROSEN & PORREE**. Rezensionen u.a. (RUP 2)

06.02.1960

d. **Vier Kurzromane Arno Schmidts**, Die Welt, Essen

12.02.1989

Na. Seelandschaft mit Pocahontas, Kölnische Rundschau

10.09.1993

Öztanil, Guido Erol Ein Sommerurlaub mit juristischen Folgen –
Seelandschaft mit Pocahontas, Dokumentation und Lesung, Müllerhaus
 Cordingen

01.07.2001

Hurka, Herbert M. **Irokesenprofil**, Ästhetik & Kommunikation, Berlin, Heft
 113, 32. Jg., Sommer 2001, S. 116-117

14.02.2002

Schuldt, Christian **Faszinierende Textgenese zum Mitlesen**, titel, Magazin
 für Literatur und Film http://titel-magazin.de/klassiker/schmidt_arno.htm

25.09.2002

anon. **1956 : Anklage wg. Gotteslästerung und Pornografie**,
<http://ciao.com/mitglieder71115027.html>

01.03.2003

Lewitscharoff, Sibylle **Die Wiederbelebung der Davongekommenen** Wie Arno Schmidt in Begleitung von James Fenimore Cooper an den Dümmer reiste, Paperboot fuhr und den Körpern kleiner Leute die Landserhüllen abstreifte, Süddeutsche Zeitung, Wochenende/Literatur, Nr. 50 s. RUP 1 01.03.03

21.06.2003

Rasche, Hermann **Idyllisches „Nachkriegsstücklein“ vom Dümmer** Vor 50 Jahren machte Arno Schmidt Urlaub in unserer Region/ Inspiration zu „Seelandschaft mit Pocahontas“, Oldenburgische Volkszeitung, Vechta

01.07.2003 s. ZKA 1 01.07.03, 095-130 Bartl, Maike **Prosa-Theorie als Gedankenspiel** Arno Schmidts *Berechnungen*-Essays Arno Schmidts Hörfunk-Features

03.09.2003

Mörchen, Helmut **Von Schuld und Sühne in der Eifel**, Kölner Stadt-Anzeiger

01.10.2003

Illmer, Horst **Arno Schmidt: Seelandschaft mit Pocahontas**
http://www.ma1stnews.de/literaturzirkel/autoren_sch/schmidt_a_3.htm

01.03.2004 s. ALG 5 01.03.04.2 Harig, Ludwig **Unter dem papierenen Mond** Die Entdeckung der Kunst des Schreibens bei Arno Schmidt (Seelandschaft mit Pocahontas)

1.2.11.2 **KAFF AUCH MARE CRISIUM.** Rezensionen u.a. (KAF 2)

01.07.1970 s. HSS 01.07.70 Duschek, Gisela u.a. **Arno Schmidt: Kaff auch Mare Crisium**, Literaturwissenschaftliches Seminar SS 1970

03.07.1981

Roebing, Irmgard **Bericht über Arno Schmidt**, Peter Otts Vortrag in der Uni: „Gedankenspiel als Selbstporträt“, Neue Osnabrücker Zeitung

01.10.1993 s. HSS 01.10.1993 Plöschberger, Doris **Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Frühwerk Arno Schmidts** = FAU 2/STH 2 01.10.93

25.10.2002 s. GASL 25.10.02 Rathjen, Friedhelm **„He takes his Whisky strong“** – ein kriegerischer Dechiffrierversuch zum Nibelungenlied in „Kaff“

01.04.2003

Weninger, Robert K. **Längeres Gedankenspiel und Dystopie: Die Mondfiction in Arno Schmidts Roman ‚Kaff auch Mare Crisium.‘** By Roswitha M. Jauk. *The Modern Language Review*, Leeds, April 2003, Vol. 98, Part 2, p. 516/517 s. KAF 2 31.12.00

03.05.2003

wend Lesung im Ernst-Deutsch-Theater **Gipfelbesteigung**, Hamburger Abendblatt s. KAF 2 04.05.03

04.05.2003

Reemtsma, Jan Philipp/Ritter, Ilse **„Nichts, niemand, nirgends, nie“ Karl Richter und Hertha Theunert**, Matinee-Reihe Paare-Passionen, Ernst Deutsch Theater Hamburg

01.07.2003 s. ZKA 1 01.07.03,169-190 Rathjen, Friedhelm **He takes his Whisky strong** Ein kriegerischer Dechiffrierversuch zum Nibelungenlied in *Kaff*

26.08.2003

Damaschke, G./Strick, Gregor **Materialien und Kommentare zu Arno Schmidts Roman Kaff auch Mare Crisium**, Dokumentation, Materialien, Kommentar, Bibliographie, Werkzeuge, Über, <http://www.mare-crisium.de>

31.08.2003 s. SEK 1 31.08.03 Weninger, Robert(Hg.) **Wiederholte Spiegelungen** Elf Aufsätze zum Werk Arno Schmidts 116-128 Timm Menke **»... um im Leser >kosmisches Denken< anzuregen«** Zur Geschichtsphilosophie in Arno Schmidts »Kaff auch Mare Crisium«

26.09.2003 s. GASL 26.09.03; 28.09. Michael Baum - **Das Lesen und der Weg dorthin**. Literaturdidaktische Fragen zum Werk Arno Schmidts(Kaff auch Mare Crisium

23.04.2004

Rauschenbach, Bernd/Fischer, Susanne **»Kaff auch Mare Crisium«** Ein Wochenende zum Werk von Arno Schmidt, 23.04.-25.04.04, nordkolleg, Rendsburg 2004 <http://www.nordkolleg.de/kalender/>

1.2.12.2 **BELPHEGOR** Rezensionen u.a. (BEL 2)

31.12.2002 s. SEK 1 31.12.02 Hilgart, Johannes : „Die Erde und das Paradies“, S. 85-86 (Massenbach)

08.01.2003

Spreckelsen, Tilman **Mit Napoleon für Europa: Arno Schmidts Geschichtsbild**(Massenbach), Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 6

01.07.2003 s. ZKA 1 01.07.03, 131-167 Harms, Gerriet „**Im Ohrenhör**“
Arno Schmidts Hörfunk-Features

1.2.13.2 **NOBODADDY’S KINDER**. Rezensionen u.a. (NDK 2)

13.09.2002 s. ALG 5 13.09.02 Lüke, Friedmar **Liebe in Zeiten des Kohlenklauns** „Nobodaddy’s Kinder“ als erste Arno Schmidt-Lektüre, Vortrag, Literarisches Seminar Arno Schmidt in Marbach

1.2.14.2 **SITARA**. Rezensionen u.a. (SIT 2)

01.02.1964

Pfaff, Victor A. **Karl May, Popografie und Arno Schmidt**, Notizen, Tübinger Studentenzeitung, Februar/1964

22.02.1982

mbr **Der wahre Osten ist im Westen – und umgekehrt**, die tageszeitung, Berlin

1.2.15.2 **KÜHE IN HALBTRAUER** Rezensionen u.a. (KIH 2)

31.12.1971 s. HSS 31.12.71 Goerdten, Ulrich **Arno Schmidts Erzählung "Caliban über Setebos"**

01.07.1989 s. ZKA 1 01.07.89 Jauslin, Holbeins Bein(Die Wasserstraße)

13.09.2002 s. ALG 5 13.09.02 Lüke, Friedmar **Georg Düsterhenn, ein niedersächsischer Orpheus** „Caliban über Setebos“ als Parodie eines antiken Mythos, Vortrag, Literarisches Seminar Arno Schmidt in Marbach

01.05.2003

Arnaudova, Svetlana **Umkehr und Zertrümmerung des Mythos in Arno Schmidts „Caliban über Setebos“** unveröffentlichtes Manuskript, 14 S.

01.07.2003 s. ZKA 1 01.07.03,191-224 Arndt, Astrid „<Orje von haargenau + Nackt=y=gail>“ Michail Bachtins Bestimmung der künstlerischen Prosa als „Bild der Sprache“ in Arno Schmidts Erzählung *Caliban über Setebos*

31.08.2003 s. SEK 1 31.08.03 Weninger, Robert(Hg.) **Wiederholte Spiegelungen** Elf Aufsätze zum Werk Arno Schmidts 129-154 Friedhelm Rathjen **Smith-ereens** Zum Nach(t)leben von James Joyce, Robert Burns und Thorne Smith in »Caliban über Setebos«

01.10.2003 s. BBO 1 01.10.03 Dr., J. »...**allein die Tapete wieder!**... (Caliban)

01.02.2004 s. BBO 1 01.02.04 Schweikert, Rudi »**Wir befanden uns in einer berühmten Gegend**« Karl Mays »In den Schluchten des Balkans« und Arno Schmidts »Orpheus«. Entsprechungen - Umkehrungen

18.02.2004

Fränzel, Marius „**So ist es menschlich**“ Eine Annäherung an *Kundisches Geschirr* <http://www.fraenzel.de/AS/kundgesch.pdf> = ZKA 1 01.07.92

1.2.16.2 **DIE RITTER VOM GEIST** Rezensionen u.a. (RVG 2)

01.07.2003 s. ZKA 1 01.07.03, 131-167 Harms, Gerriet „**Im Ohrenhör**“ Arno Schmidts Hörfunk-Features

25.01.2004

Bendrath, Christian **Irrungen, Wirrungen in der Literaturgeschichte des 20. Jahrhunderts – Arno Schmidts problematisches Verhältnis zu Gustav Frenssen**, s. RVG 2 01.11.01(Süselbeck, „Arse=tilery + Säcksualität“) <http://iasl.uni-muenchen.de/rezensio/liste/bendrath1.html>

1.2.17.2 **TROMMLER BEIM ZAREN**. Rezensionen u.a. (TBZ 2)

11.10.1991

heb **Die „Helfende Hand Bibliothek“**... (Nebenmond...), Stuttgarter Zeitung

01.02.2004 s. BBO 1 01.02.04 Simon, Marcus »**Schlüsseltausch**« als **meta-literarischer Text**

1.2.17.4 **TROMMLER BEIM ZAREN.** Übersetzungen (Rezensionen u.a.)
(TBZ 4)

16.01.2003

anon. **Histoires** Schmidt, Arno

<http://www.san-vnf.fr/vie/mediat/medcoer/coer0301/schmidt.htm>

1.2.18.2 **DER TRITON MIT DEM SONNENSCHIRM**
Rezensionen u.a. (TRI 2)

01.07.2003 s. ZKA 1 01.07.03, 131-167 Harms, Gerriet „**Im Ohrenhör**“
Arno Schmidts

1.2.19.2 **ZETTELS TRAUM.** Rezensionen u.a. (ZET 2)

01.02.1969

anon. **DEMNÄCHST IN DEUTSCHLAND** u.a., Der Spiegel, Hamburg, Nr. 5/1969, S.114-117(hier: 117)

25.06.1970

anon. **Zettels Traum vergriffen**, Die Welt, Die Welt der Literatur, S. 2, Hamburg

26.09.1970.1

Dr., J. **Messesplitter** (Raubdruck), Süddeutsche Zeitung, München

26.09.1970.2

Schmitz, Helmut **Kleinvieh macht nicht nur Mist** Bei der ersten Mainzer Mini-Pressen-Messe (Raubdruck), Frankfurter Rundschau

01.10.1970

Vormweg, Heinrich **Etym, die polyvalenten Gesellen**, in: Jahresring 70/71, S. 362-363, Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart 1970

09.12.1977

Krawehl, Ernst **Schmidt-Leser** (Auflagenhöhe Zettels Traum), Buchreport, Dortmund, Nr. 49, S. 6

26.08.1990 s. ASS 26.08.90 „**Von Arnheim zu Zettel's Traum**“

01.07.2002

Menke, Timm **Manko, Michael** Die „Roten Fäden“ in Zettel’s Traum. The German Quarterly, Bloomington/IN., 75.Jg., No.3/Juli 2002, p. 356/7
s. ZET 2 01.04.01.2

25.10.2002.1 s. GASL 25.10.02 _Fischer, Susanne „**And none can read the text, not even I**“ Arno Schmidts “Zettels Traum als Medienereignis”;

25.10.2002.2 s. GASL 25.10.02 Damaschke, Giesbert **Warum „Zettel’s Traum“ lesen?** Überlegungen zur Nicht-Rezeption von Arno Schmidts Roman

01.11.2002

Olenhusen, Albrecht Götz von **Gruppenbild: Zweimal Zettels Traum mit Dame**, Die Geschichte eines Raubdrucks, BuchMarkt, Meerbusch, November 2002, 37. Jg., Nr. 11, S. 64/65 s. ZET 2 01.01.01

09.11.2002 s. ALG 5 09.11.02 Ebert, Hans-Christian/Wagner, Richard W./Arno Schmidt Stiftung **S/M adness**

30.11.2002

Halter. Martin **Zettels Traum**, Tages-Anzeiger, Zürcher Anzeiger, Stadt-Anzeiger, Zürich

01.12.2002

Olenhusen, Albrecht Götz von **Was haben Arno Schmidt, >Zettel’s Traum< im Original und als Raubdruck sowie der Säkularmensch Karl May miteinander zu tun?**, Mitteilungen der Karl-May-Gesellschaft, Hamburg, 4.Quartal/Dezember 2002, Nr. 134, S. 45-49 s. ZET 2 01.01.01

31.12.2002

Knapp, Gerhard P. „**Des Dichters Aug’ in feinem Wahnwitz rollend**“ Dokumente und Studien zu „Zettel’s Traum“. Deutsche Bücher, Berlin, Amsterdam, 32. Jg. 2002, Heft 4, S. 328-331 s. ZET 2 01.01.01

01.01.2003 s. IRAS 1 01.01.03 Süselbeck, Jan **Doris Plöschberger: SilbmKünste & Buchstamb-schurkereien.** Zur Ästhetik der Markierung und Verwandlung in Arno Schmidts Zettel’s Traum s. a. ZET 2 01.08.02

01.02.2003 s. BBO 1 01.02.03 Dunker, Axel **Poesie und Tribschicksal oder »Die Auferstehung des toten Dichters«** (Plöschberger, SilbmKünste...)

01.03.2003.1

Langbehn, Volker **Die „roten Fäden“ in Zettels Traum.** Literarische Quellen und ihre Verarbeitung in Arno Schmidts Meisterwerk. Von Michael Manko.

Monatshefte für deutschsprachige Literatur und Kultur, Vol. 95, No.1,
Madison/Wi. s. ZET 2 01.04.01.2

01.03.2003.2

Menke, Timm **Michael Manko: Die „Roten Fäden“ in Zettel's Traum.**
Literarische Quellen und ihre Verarbeitung in Arno Schmidts Meisterwerk,
IRAS 1 Rezension 21 s. ZET 2 01.04.01.2 = ZET 2 01.05.02

01.04.2003 s. BBO 1 01.04.03 Drews, Jörg **Wahrscheinlich das größte
Taschenbuch der Welt** Aus gegebenem Anlass

31.08.2003 s. SEK 1 31.08.03 Weninger, Robert(Hg.) **Wiederholte
Spiegelungen,** Elf Aufsätze zum Werk Arno Schmidts
155-168 Claude Riehl **Vom Penorama zum Nipporama**

01.09.2003

Langbehn, Volker **Arno Schmidt's Zettel's Traum: An Analysis,** Series:
Studies in German Literature, Linguistics and Culture, Camden-House, Boydell
& Brewer Inc., Rochester, NY, USA, 2003 ISBN 1-57113-261-9

1.2.20.2 **DIE SCHULE DER ATHEISTEN.** Rezensionen u.a. (SDA 2)

01.01.1971

anon. **Neuer Schmidt-Roman,** Pardon, Frankfurt/Main, Nr. 1/1971, S. 57

24.09.1979

anon. **Leibl: Das Hausgespenst,** Neue Zürcher Zeitung, Nr. 220

01.01.2001.1

Birovljev, Natasha/Witt, Hendrike **“...ein Buch mit, milde gerechnet, 50 000
Textvarianten...”** Bibelzitate in der ‘Schule der Atheisten’ von Arno Schmidt,
Seminararbeit, Uni Hannover, Seminar für deutsche Literatur und
Sprache/Seminar. Arno Schmidt;Die Schule der Atheisten. Dozent: Dr. Jochen
Hengst. WS 2000/2001. Nicht veröffentlicht

01.01.2001.2

Krüger, Wolf Dieter **Autobiografisches in Arno Schmidts Typoskript von
1976: Die Schule der Atheisten,** Seminararbeit, Uni Hannover, Seminar für
deutsche Literatur und Sprache/Seminar. Arno Schmidt;Die Schule der
Atheisten. Dozent: Dr. Jochen Hengst. WS 2000/2001. Nicht veröffentlicht

31.12.2001

Ibendorf, Herrmann (d.i. Illmer, Horst) **Arno Schmidt DIE SCHULE DER ATHEISTEN** in: Temporamores, Würzburg, Sonderausgabe 2001, S. 62

18.09.2002 s. HSS 18.09.002 Witt, Hendrike **Arno Schmidts Umgang mit der Bibel**, dargestellt an Textstellen aus seiner Novellen-Comödie „Die Schule der Atheisten“.

01.01.2003.1

Süselbeck, Jan **Die Gilde der Guten** Neue Bücher von und über Arno Schmidt geben einen Einblick in die Werkstatt des Autors, konkret, Hamburg, Nr. 1/2003, S. 52-53 = SEK 2 01.01.03/s. SDA 2 15.05.02

01.01.2003.2

Süselbeck, Jan **Dem Autor über die Schulter sehen** Neue Schriften von und zu Arno Schmidt, s. SEK 1 01.06.02(Schweikert)/s.a. SDA 2 01.01.03.1
<http://www.literaturkritik.de/txt/2003-01/2003-01-0045.html>

28.05.2003

js **Raiba sponsert kulturellen Leckerbissen** Brückenschlag von Arno Schmidt zu Klaus Groth – Lesung mit Heiner Egge, Dithmarscher Landeszeitung, Heide (Veranstaltung am 04.06.2003)

07.06.2003

Siems, Werner **Tellingstedt als Nabel der Welt**, Klaus-Groth-Gesellschaft und Nordkolleg erinnern an Arno Schmidt, Dithmarscher Landeszeitung, Heide

01.02.2004

Illmer, Horst **Arno Schmidt: Die Schule der Atheisten**, Literaturzirkel, Nr. 1/Februar 2004 http://www.ma1stnews.de/literaturzirkel/autoren-sch/schmidt_a_5.htm

1.2.20.4 **DIE SCHULE DER ATHEISTEN.**

Rezensionen u.a.(Übersetzungen)

(SDA 4)

01.10.2002

Gerdes, Eckhard **The School for Atheists (Die Schule der Atheisten) by Arno Schmidt**, <http://www.complete-review.com/reviews/schmidta/schoola.htm>

1.2.21.2 **ABEND MIT GOLDRAND.** Rezensionen u.a.

(AMG 2)

15.10.1975

anon. **Messesplitter** (Abend mit Goldrand), Süddeutsche Zeitung, München

31.12.1989

Filz, Walter **Am Strohhaufen der Lüste – Arno Schmidts „Abend mit Goldrand“** in W.F.: Es war einmal? , S. 115-122, Inaugural-Dissertation, Universität Köln/Verlag Peter Lang, Frankfurt/Main 1989

01.02.2003 s. SCH 1 01.02.03 Krüger, Wolf-Dieter **Die ‚galantn Töchter‘ des Herzogs von Kurland** (AMG / BA 4/3,223)

31.08.2003 s. SEK 1 31.08.03 Weninger, Robert(Hg.) **Wiederholte Spiegelungen** Elf Aufsätze zum Werk Arno Schmidts 169-189 **Wiederholte Spiegelungen** Das Motiv des schwarzen Spiegels in Arno Schmidts »Abend mit Goldrand«

1.2.21.3 **ABEND MIT GOLDRAND**. Ausgaben (AMG 3)

01.08.1980.2

EVENING EDGED IN GOLD A FairytalefArse /55 Scenes from the C ou/u ntryside for Patrons of Er ra/o ta,. Translates by John E. Woods, A Helen and Kurt Wolff Book, Harcourt Brace Jovanovich, New York and London 1980 ISBN 0-15-129376-7

224 S., Ln. in Schuber. Übersetzung der Faksimile-Wiedergabe des Originalmanuskripts. Buchblock = AMG 3 01.08.80.1 s.AMG 1 01.09.75

1.2.21.4 **ABEND MIT GOLDRAND**. Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (AMG 4)

22.08.1980

anon. »**Abend mit Goldrand**«, Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel, Frankfurt/Main, 146. Jg., Nr. 70, S. 1983

01.06.1996

Riehl, Claude **Mise en page parlante. A propos de la mise en page de *Soir bordé d'or*** d' Arno Schmidt. Revue de littérature générale, Paris/ Frankreich, no. 2/1996, Abschnitt 37. auch: <http://www.a-schmidt.org/textes>(VII)

1.2.23.2 **JULIA, ODER DIE GEMÄLDE**. Rezensionen u.a. (JUL 2)

01.02.2003 s. SCH 1 01.02.03 Lowsky, Martin **Johann Heinrich Voß, Arno Schmidt und die Märchen**

26.09.2003 s. GASL 26.09.03 Heinrich Fischer - "**Und ich sah einen neuen Hammel und eine neue Heerde**". Bibelstellen und Theologisches in Arno Schmidts Romanfragment *Julia oder die Gemälde*

1.2.25.2 **DEUTSCHES ELEND.** Rezensionen (DEL 2)

01.05.1985

Bluemer, Detlef **Arno Schmidt: Deutsches Elend – 13 Erklärungen zur Lage der Nation**, Vorwärts Spezial, Bonn, Nr. 5/Mai 1985

01.09.1990

Appelt, Walter(?) **Arno Schmidt Deutsches Elend**, Eulenspiegel, Berlin(DDR), Nr. 36/90 (Verfasser und Datum nicht sicher)

1.2.31.2 **DER BRIEFWECHSEL MIT WILHELM MICHELS**
 Rezensionen (BWM 2)

01.02.1989

Herntrich, Hans-Volker **Bitteres Ende einer Freundschaft** Arno Schmidts Briefwechsel mit Wilhelm Michels, Lutherische Monatshefte, Hannover, 2/89, S. 66-68

1.2.33.1 **ARNO SCHMIDT'S WUNDERTÜTE.** Ausgaben (WUN 1)

15.01.2004

Arno Schmidts Wundertüte Eine Sammlung fiktiver Briefe aus den Jahren 1948/49. Herausgegeben von Bernd Rauschenbach, st 3559. Erste Auflage. Suhrkamp Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main 2004 = WUN 1 01.04.89 Auflage: 4.000. Kart., 237 S., Umschlagbild aus Michael Ruetz *Arno Schmidt, Bargfeld* 1953.

1.2.33.2 **ARNO SCHMIDT'S WUNDERTÜTE.** Rezensionen u.a. (WUN 2)

28.02.2004

Ortheil, Hanns-Josef Taschenbücher der Woche **Angeln im Büchersee**, Die Welt, Literarische Welt, Berlin

1.2.36.1 **DER BRIEFWECHSEL MIT EBERHARD SCHLOTTER.**
 Ausgaben (BES 1)

01.02.2003

1) Arno Schmidt an Dorothea und Eberhard Schlotter Darmstadt, 31. Januar 1958; **2. Eberhard Schlotter an Arno Schmidt** Trautheim 10. März 1961, in: Essig, Rolf-Bernhard/Schury, Gudrun (Hg.) *Bilderbriefe*, Illustrierte

Grüße aus drei Jahrhunderten, S. 122-123 (1), 124-127(2), Knesebeck, München 2003 ISBN 3-89660-158-X = BES 1 01.12.91,72-77(1)/158-159,166-169(2)

1.2.38.2 LILIENTHAL 1801, oder DIE ASTRONOMEN

Rezensionen u.a.

(LIL 2)

08.02.2003

des. **Arno Schmidt-Abend in Lilienthal**, Bremer Nachrichten; Weser Kurier, Bremen

15.02.2003

Löwenstein-Wagner, Ute **Ein ungeschriebenes Buch aufgeblättert** Was hätte Arno Schmidt mit „Lilienthal 1801 oder Die Astronomen“ sagen wollen? Hans-Joachim Brandt und Harald Paul gaben Antworten, Wümme-Zeitung, Lilienthal, Nr. 39; Weser-Kurier, Bremen

1.2.39.2 BRÜSSEL/DIE FEUERSTELLUNG. Rezensionen u.a. (BRÜ 2)

28.05.2002.2

Schütte, Wolfram **Erkundungen im Ruinengelände** Arno Schmidts frühe Fragmente „Brüssel“ und „Die Feuerstellung“, titel, Magazin für Literatur und Film = BRÜ 2 26.05.02 http://www.titel-magazin.de/arno_schmidt.htm

30.08.2002

Drews, Jörg Zwei Erzählfragmente aus dem Nachlass von Arno Schmidt **Wo aber Kraken auftauchen, verraten sie die Tiefsee**, Basler Zeitung, Nr. 201

22.10.2002

arra **Arno Schmidt-Fragmente als großartiges Faksimile**, Kieler Nachrichten

10.11.2002

Küchler, Sabine **Die Welt ist etwas, das besser nicht wäre** Anschreiben gegen eine legasthenische Menschheit: Erzählfragmente aus dem Nachlass von Arno Schmidt, Der Tagesspiegel, Berlin

07.12.2002

Witzel, Christoph **Marginalien** (*Arno Schmidt, BRÜSSEL*), Fuldaer Zeitung

31.12.2002

Hauschild, Jan-Christoph **Schmidt, Arno: Brüssel. Die Feuerstellung.** Zwei Fragmente. Germanistik, Tübingen, 43. Jg./2002, Heft1/2, S. 506

01.01.2003.1

Süselbeck, Jan **Die Gilde der Guten** Neue Bücher von und über Arno Schmidt geben einen Einblick in die Werkstatt des Autors, konkret, Hamburg, Nr. 1/2003, S. 52-53 = SEK 2 01.01.03

01.01.2003.2

Süselbeck, Jan **Dem Autor über die Schulter sehen** Neue Schriften von und zu Arno Schmidt, s. SEK 1 01.06.02/s.a. BRÜ 2 01.01.03.1

<http://www.literaturkritik.de/txt/2003-01/2003-01-0045.html>

01.07.2003 s. DHA 1 01.07.03 Schweikert, Rudi **Ab in die Hohlwelt** Zwei kleine Fragmente Arno Schmidts in schöner Faksimile-Edition

1.2.40.1 **VIER x VIER.** Ausgaben (4x4 1)

09.10.2003

Vier mal vier Fotografien aus Bargfeld, Herausgegeben und mit einem Nachwort von Janos Frecot, Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag, Aufl. 4.000, Frankfurt am Main 2003 ISBN 3-517-80210-0 Geb., 160 Seiten

Inhalt: 1-123 Fotografien Bildnummern 1-123; Bildlegenden 147; Nachwort von Janos Frecot 148; Kurzbiografien 156

1.2.40.2 **Vier mal vier.** Rezensionen u.a. (4x4 2)

19.10.2003

Weidermann, Volker **So grün war die Heide** Ich hab' den Farbfilm vergessen: Arno Schmidt war auch ein großer Fotograf, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 42

20.10.2003

Köhne, Kerim **Natur-Spiel mit Farben und Formen**, Cellesche Zeitung

21.10.2003

Köhne, Kerim Fotos von Arno Schmidt im Bomann-Museum **Natur-Spiel mit Farben und Formen**, Cellesche Zeitung

25.10.2003

Stöckmann, Jochen **„Arno Schmidt fotografiert“**, SWR 2 – Kulturjournal -, 8.05 – 8.30; ebenso: 28.10.2003 DW – Kulturreport

26.10.2003

Graf, Guido **Camera-Eye** Ausstellung "Arno Schmidt fotografiert. Bilder aus Bargfeld", DLF, Kultur heute, 17.05- 18.00, hier: 17.30

27.10.2003.1

Stöckmann, Jochen **„Gebt mir Flachland“** Das Bomann-Museum in Celle entdeckt Arno Schmidt als Fotografen, Hannoversche Allgemeine Zeitung

27.10.2003.2

Stöckmann, Jochen **„Arno Schmidt fotografiert“**, NDR/Hannover – Kulturmagazine, nach 18.00 Uhr

04.11.2003

Deppe, Jürgen **Arno Schmidt – 4x4**, NDR – Bücherjournal (Mod. Paul Kersten), 0.00-0.45

05.11.2003

Ziegler, Ulf Erdmann **Fünzig verweht: Die Heidefarben von Arno Schmidt sind eine Sensation**, Frankfurter Rundschau, Nr. 258

30.11.2003

Frenzel, Ivo Das Buch der Woche **Vier mal Vier** Schmidt, Arno, NDR-Kultur, ca. 17,40

01.12.2003.1

Ahrens, Inge **Arno Schmidts literarische Fotografien**, Kunstzeitung, Regensburg, Nr. 88, Dezember 2003, S. 19

01.12.2003.2

anon. **Poetische Fotografie**, Nobilis, Magazin für Lebensart aus Hannover, Ronnenberg, Nr. 12/Dezember 2003

05.12.2003

Encke, Julia **Alice in der Heidedorfbadeanstalt** Im ständigen Gemurmel, wortprobierend: Arno Schmidt hat nicht nur Zettel beschrieben. Er hat auch fotografiert: Eine Ausstellung in Celle. Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 280

09.12.2003

Ackermann, Tim **Arno Schmidt & der Weg dorthin** Weltpremiere in Celle: Das Bomann-Museum zeigt Fotografien des Schriftstellers Arno Schmidt, die tageszeitung, Ausg. Hamburg,

10.12.2003

Stolzmann, Uwe **Spinnweben, taunass am Ginster** Die Fotoarbeiten des Dichters Arno Schmidt, Neue Zürcher Zeitung, Nr. 287

01.01.2004.1

anon. **Bildgeschichten vom Lande**, Prinz, Berlin, Nr. 1

01.01.2004.2

Süselbeck, Jan **Schwarze Spiegel, bunte Scherben** Arno Schmidt, der am 18. Januar 90 Jahre alt geworden wäre, hat nicht nur in seinen Texten gestochen scharfe Zeitbilder geliefert, er hat auch fotografiert., konkret, Hamburg, Heft 1/2004, S. 56/57 = BAR 2 01.01.04

03. 01.2004

Süselbeck, Jan Arno Schmidts Fotografien aus Bargfeld: „ Vier mal vier“ **Das Naturböse**, die tageszeitung, Berlin, taz-Magazin, S. VI

06.01.2004

müc Der Schriftsteller als Fotograf: Arno Schmidts Landschaftsaufnahmen aus Bargfeld **Die erdigen Orte der Worte**, Nürnberger Zeitung

13.01.2004

FEL **Arno Schmidts Foto-Impressionen**, Lübecker Nachrichten

15.01.2004

Holwein, Jürgen Arno Schmidt als Fotograf – eine Entdeckung **Die Heide auf 4x4**, Stuttgarter Nachrichten; Fellbacher Zeitung

16.01.2004.1

bs **Bilder im Kopf** Fotografien von Arno Schmidt, Badische Zeitung, Freiburg/Br.

16.01.2004.2

gepa.(Georg Patzer) **Kühe in Halbtrauer: Arno Schmidt fotografiert im Wald und auf der Heide**, Stuttgarter Zeitung, Nr. 12

17.01.2004.1

Ackermann, Timm **Der Mohr hat seine Schuldigkeit getan** Arno Schmidt der große Experimentator, wäre heute 90 Jahre alt geworden. Der Tagesspiegel, Berlin

17.01.2004.2

Bellin, Klaus 275 Minuten Arno Schmidt Werbung für den berühmten immer noch unbekanntem Autor **Solist in der Heide**, Neues Deutschland, Berlin
= STH 2/ALG 1/LES 17.01.04

17.01.2004.3

Schölzel, Arnold **Schnappschuß-Tablett** Am 18. Januar vor 90 Jahren wurde Arno Schmidt geboren, Junge Welt, Berlin = ALG 1 17.01.04

20.01.2004

Jürgens, Kai U. „**Ein Tablett voller snapshots**“ Erstmals gesammelt: Überraschende Landschaftsfotos von Arno Schmidt, Kieler Nachrichten

21.01.2004

Wolters, Dierk **Protest gegen Vergänglichkeit am Grunde des Luftmeeres**, Frankfurter Neue Presse

22.01.2004

Maak, Niklas **Pilzkopfarmee auf Heideacker** Landschaften mit Goldrand: Arno Schmidt als Fotograf im Frankfurter Literaturhaus, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 18

24.01.2004

Sternburg, Judith von **Heideansicht, quadratisch** Das Literaturhaus Frankfurt feiert Arno Schmidts 90. Geburtstag und zeigt seine Bilder aus Bargfeld, Frankfurter Rundschau, Nr. 20 = ALG 1 24.01.04

25.01.2004

Deschka-Hoeck, Katharina **Mähdrescher und Heide-Königin** Arno Schmidts Fotografien aus Bargfeld im Literaturhaus, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 4

31.01.2004

jbh. **Der Schriftsteller mit der Kamera** Arno Schmidts unbekannte Seite, Harburger Anzeigen und Nachrichten

01.02.2004

Schütte, Wolfram **Fundstücke eines Pirschgängers** In einem opulenten Bildband präsentiert sich Arno Schmidt als Fotograf – eine Entdeckung, titel, Magazin für Literatur und Film, Literatur 2003. Rezensionen
http://www.titel-magazin.de/schmidt_arno.htm

03.02.2004

anon. **Das Arno-Schmidt-Jahr hat begonnen** Liegegebliebenes vom Schreibtisch und Überraschendes aus der Dunkelkammer (Fragmente I/Vier

mal vier), Offenburger Tageblatt = BAR 2 03.02.04

10.02.2004

Ost, Achim **Kopien der Realität für spätere literarische Verarbeitung**
Bildband bei Suhrkamp und Ausstellung im Frankfurter Literaturhaus
dokumentieren Arno Schmidt als Fotografen der Lüneburger Heide, Gießener
Anzeiger

16.02.2004

anon. **Fotografien von Arno Schmidt**, Frankfurter Neue Presse

21.02.2004

Werneburg, Wolfgang **Fotografien des Schriftstellers im Literaturhaus**
Frankfurt ausgestellt **So grün war Arno Schmidts Heide**, Wetzlarer
Neue Zeitung

01.03.2004.1

Kaufhold, Enno **Arno Schmidt** Vier mal vier, Fotografien aus Bargfeld,
Photonews, Zeitung für Fotografie, Hamburg, 16. Jg., Nr. 3, S. 22, März 2004,

01.03.2004.2

Nabakowski, Gisind **Fundstücke der Weltbetrachtung** Fotografien von
Arno Schmidt, Camera Austria International, Graz, Nr. 85/2004, S. 83-84

03.03.2004

anon. **Arno Schmidt Fotografien im Koeppenhaus**, Ostseezeitung/
Greifswalder Zeitung, Rostock

09.03.2004

Schümann, Matthias **Die Landschaft hinter der Prosa** Ausstellung zeigt
Fotos des Schriftstellers Arno Schmidt im Greifswalder Wolfgang-Koeppen-
Haus, Ostsee-Zeitung/Greifswalder Zeitung, Rostock

31.03.2004

Czapla, Ralf Georg **Arno Schmidt und Helmut Newton** **Erinnerungen an**
Bücher, Menschen und Fotografien, Fine Art Foto. Magazin für sinnliche
Fotografie, Neuss, Nr. 2/2004, S. 70-71

1.3 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA/ ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN**

1.3.1 **Veröffentlichungen** (BAS 1)

01.12.1957

(Am Zaun), in: Librairie Flinker, Paris: Projets & Problèmes, Tribune Libre = BA I/4,88 ff.

31.12.1981

Rivalen, in: Lehmann, Jakob u.a.(Hg.): Studientexte Deutsch, Erschließen politischer Texte von Karl Schuster, S.186-188, Buchners Verlag, Bamberg 1981 = BA I/4,84 ff.

01.01.2003

Müller oder vom Gehirntier in: Howald, Stefan(Hg.), »In kleinen Staaten ersterben große Gedanken aus Mangel großer Leidenschaften«, Begegnungen mit Johannes von Müller, Ein Lesebuch, S. 507-511(Text 156) + Bemerkungen S. 436, Wallstein Verlag, Göttingen 2003 = ZK2 1 01.1.88,II,18-21, 44,47-49

01.02.2003

Arno Schmidt an Dorothea und Eberhard Schlotter, maschinengeschriebener, collagierter Brief, Darmstadt 31. Januar 1958; in: Essig, Rolf-Bernhard/Schury, Gudrun, Bilderbriefe, Knesebeck, München 2003 ISBN 3-89660-158-X

24.03.2003

Die gefangene Königin (Am 13. November 1726 starb nach zweiunddreißigjähriger Haft Sophie Dorothea, die »Prinzessin von Ahlden«), in: Hendricks, Rainer Flecken Ahlden(Aller), Ein historischer Rundgang, S. 35-39, Flecken Ahlden 2003 = GRF 1 01.10.89,12-21

01.05.2003

Nachbarin, Tod und Solidus in: Klassische Deutsche Kurzgeschichten, herausgegeben von Werner Bellmann, 199-202, Anm. 360-361, (UB 18251), Philipp Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15-018251-4 = BAS 1 16.02.56

14.06.2003

Die Wolkenlampe Kommentiert von Hans Jansen: Goldmond im Söldnerheer der Sterne, Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Essen

01.07.2003

(Zitate/Bemerkungen) 37 Beiträge von Arno Schmidt in: Jörg Drews(Hg.) Das zynische Wörterbuch. Ein Alphabet harter Wahrheiten zugemutet von Jörg Drews & Co.. (RBL 20069). Reclam, Leipzig 2003 ISBN 3-379-20069-7

01.10.2003.1

Flüchtlingseleid / Arno Schmidt *Die Umsiedler* in: Inventur, Deutsches Lesebuch 1945-2003; Hrsg. Norbert Niemann/Eberhard Rathgeb, S. 87, Hanser Verlag, München, Wien 2003 ISBN 3-446-20354-0
= BA I/1,277(Als wir dann...)-280(...vom Untergang her.)- ohne „Foto“

01.10.2003.2

Der organische Entwicklungsgang des GroßLiteraten -... mit Foto von Hans Günter Contzen, *Arno Schmidt, Bargfeld, 20. März 1978*, in: Günther Drommer (Red.): Literaturkalender 2004, 37. Jg., 3. Woche 12.-18. Januar 2004, Aufbau Verlag, Berlin 2003 = BA III/4,463,23.Z.v.o.- 464,9.Z.v.o.

25.10.2003.1

Seelandschaft mit Pocahontas in: Marcel Reich-Ranicki(Hg.), >Der Kanon<, Die deutsche Literatur, Erzählungen, Bd. 8, Josef Roth bis Arno Schmidt, S. 492-538, IT 6760, Insel Taschenbuch Verlag, Frankfurt/Main 2002 ISBN 3-458-06760-4 = BA I/1,321-437
Im Begleitband „Der Kanon - Die Erzählungen und ihre Autoren“ auf den Seiten 73-74 bio- und bibliographische Angaben.

25.10.2003.2

Die Umsiedler in: Marcel Reich-Ranicki(Hg.), >Der Kanon<, Die deutsche Literatur, Erzählungen, Bd. 8, Josef Roth bis Arno Schmidt, S. 492-538, IT 6760, Insel Taschenbuch Verlag, Frankfurt/Main 2002 ISBN 3-458-06760-4 = BA I/1,261-297
Im Begleitband „Der Kanon - Die Erzählungen und ihre Autoren“ auf den Seiten 73-74 bio- und bibliographische Angaben.

1.3.2 Rezensionen und Stellungnahmen (BAS 2)

12.06.1980

Reich-Ranicki, Marcel **Hauspost** „Neue Rundschau“ als Taschenbuch, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 134 s. BAS 1 01.06.80.1

15.08.1980

Vollmann, Rolf **Fünfzehn Seiten gegen Konrad Duden** Zur neuesten Ausgabe der „Neuen Rundschau“ (Berechnungen III), Stuttgarter Zeitung, Nr. 188 s. BAS 1 01.06.80.1

18.12.2003

Schmitter, Elke/Reich-Ranicki, Marcel/Hage, Volker **Seelandschaft mit Pocahontas**, in: Nachtstudio extra, ZDF, 0.10 s. BAS 1 25.10.03.1

1.3.3 Übersetzungen

(BAS 3)

03.03.2004

1. **Что жемне делать?** (Was soll ich tun?) 2. **Осторожные** (Die Vorsichtigen), Übersetzt in die russische Sprache von Leonid Oknjanskij, Im Werden Verlag 2004 <http://www.imwerden.de>

1.4 **HÖRFUNK-/FERNSEHSENDUNGEN/TONDOKUMENTE/
VIDEO/FILME** (AVD)

1.4.1.1 Sendungen (AVD1)

01.11.2002

Kempowski, Walter **Lesung: Brand's Haide**, LiteraturPur Autoren lesen ihre Lieblingsautoren, 1 CD, Bayerischer Rundfunk, TR-Verlagsunion, München 2002 =AVD 1 23.08.2002/BA I/1,117-123, 3.Z.v.u.-, „O mei.“ Mit einigen Auslassungen

02.03.2003

Der Fall des Hauses Ascher, Hörspiel nach Edgar Allan Poe. Aus dem Englischen übersetzt von Arno Schmidt. hr 2, - Crimetime -, 22.00-23.00. Ersts. DRS Basel 1988.

27.04.2003

Funfzehn oder Vom Wunderkind der Sinnlosigkeit, (einschl. 7 Lieder/Romanzen), NDR Kultur, 20.05-22.00 = AVD 1 09.10.59

01.05.2003

Lilienthal 1801 – oder Die Astronomen Fragmente eines nicht geschriebenen Romans von Arno Schmidt. Bearbeitung: Jan Philipp Reemtsma und Bernd Rauschenbach, Regie: Charlotte Drews-Bernstein. Sprecher: Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach, Jan Philip Reemtsma, NWRadio, 15.05-16.30
s. AVD 1 22.04.2001/16.08.02

07.09.2003

Die Gelehrtenrepublik, Hörspielversion von Schmidts Gelehrtenrepublik, Produktion des BR mit Manfred Zapatka, Regie Klaus Buhlert, BR 2, 15.15-16.30; Wdhl. DLF 13.09.2003, 20.05-21.20; s.a. AVD 1 18.01.04

13.09.2003 s. AVD 1 07.09.2003 **Die Gelehrtenrepublik**

22.10.2003

Schmidt, Arno **Nachrichten von Büchern und Menschen** Elf originale Radio-Essays, cpo-ton, Georgsmarienhütte, in Zusammenarbeit mit der Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld 2003

Aufnahmen des Süddeutschen Rundfunks, Stuttgart, aus den Jahren 1955-1957 & 1959-1961, 12 CDs und 1 Beiheft im Karton. Cover Foto: Hagen Pfau.

Inhalt: CD 1 **Nichts ist mir zu klein**, Eine Sendung zum Gedächtnis an Barthold Heinrich Brockes, 52'54 (= AVD 1 21.10.55); CD 2 **Klopstock oder Verkenne dich selbst**, Ein Bild des Dichters aus der Sicht des Lesers unserer Zeit, unbeirrt von literaturgeschichtlichen Meinungen und Urteilen, 66'50(= AVD 1 18.10.57); CD 3 **Die Schreckensmänner**, Eine Studie zum 200. Geburtstag von Karl Philipp Moritz, 60,00(= AVD 1 13.09.57); CD 4 **Wieland oder die Prosaformen**, Ein erdachtes Gespräch, 68'18(= AVD 126.04.57); CD 5 **Dya-Na-Sore – Blondeste der Bestien**, Arno Schmidt berichtet über eine verschollene Utopie(Meyern), 61'36(= AVD 1 22.02.57); CD 6 **Der vorletzte Großmystiker**, Versuch über Karl May, 58'54(= AVD 1 25.05.56); CD 7 **Bericht vom Nichtmörder**, Über Charles Dickens, 67'58(= AVD 1 13.05.60); CD 8 **Angria und Gondal – Der Traum der taubengrauen Schwestern**, Bericht über die Geschwister Brontë, 66'44(= AVD 1 01.07.60); CD 9 **1770-1870: Heinrich Albert Oppermann's Zeit und Lebensbilder aus drei Generationen**, der Roman »Hundert Jahre«, 70'50(= AVD 1 27.02.59); CD 10 **Fünfzehn oder Vom Wunderkind der Sinnlosigkeit, Teil I**, Bericht über Ludwig Tieck, 60'02 (= AVD 1 09.10.59) ; CD 11 **Fünfzehn oder Vom Wunderkind der Sinnlosigkeit, Teil II + Der Triton mit dem Sonnenschirm, Teil I**, Überlegungen zu einer Lesbarmachung von »Finnegan's Wake« von James Joyce, 62'38 (= AVD 1 10.11.61); CD 12 **Der Triton mit dem Sonnenschirm, Teil II**, Überlegungen zu einer Lesbarmachung von »Finnegan's Wake« von James Joyce, 52'52(= AVD 1 10.11.61). Insgesamt : 748'42

Beiheft: Rauschenbach, Bernd **Erdachte Gespräche** Arno Schmidts monologische Dialoge; Schmilgun, Burkhard (**Nachwort**)

14.12.2003

Herder oder Vom Primzahlmenschen, NDR (3) – Kultur, 20.05 – 22.00
= AVD 1 12.09.58

15.01.2004

Die Gelehrtenrepublik, Hörspiel nach Arno Schmidt, Produktion des BR mit Manfred Zapatka, Funkbearbeitung, Komposition und Regie Klaus Buhkert, SWR 2, 21.03-22.00, 77'45 s. AVD 1 07.09.03

16.01.2004

»**Die Wasserlilien**« (!), (Sprecher: Mark Oliver Böwig(?), „Die Kostprobe“, DeutschlandRadio Berlin, 10.40 – 10.45

18.01.2004.1

Die Gelehrtenrepublik, Hörspiel nach Arno Schmidt, Produktion des BR mit Manfred Zapatka, Funkbearbeitung, Komposition und Regie Klaus Buhler, DeutschlandRadio Berlin, 18.30- 19.50 , 77'45 s. AVD 1 07.09.03

18.01.2004.2

Einem Manne zum Gedenken Heinrich Albert Oppermann und sein Roman „Hundert Jahre“, Nordwestradio, 9.05- ca.10.30, = AVD 1 27.02.59

18.01.2004.3 s. ALG 1 18.01.04.2 „**Old Shatterhand und die Seinen**“, in: Kesting, Hanjo , Ein Abend für Arno Schmidt zu seinem 90. Geburtstag

1.4.1.2 Rezensionen u.a.

(AVD 2)

01.11.1965

Frank, Ernst **Hessenfunk fördert Stifter-Beschimpfung**, Klüter Blätter, München, Heft 11/12, Nov./Dez., 16. Jg. 1965, S. 41-42 zu: AVD 1 03.08.65

01.09.2003

anon. **Die Gelehrtenrepublik** Von Arno Schmidt, Dampf-Radio, Kall, Ausgabe Woche 36/2003, 13. Jg., vom 1.9. – 7.9.2003

02.09.2003

BR **Backbord gegen Steuerbord** „Die Gelehrtenrepublik“ – Hörspiel nach Arno Schmidt, SZ –Fernsehen, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 36

06.09.2003.1

Fischer, Stefan **Besuch in der Gegenwart** (Die Gelehrtenrepublik-07.09.03), Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 205

06.09.2003.2

Strebe, Bert **Ost und West**, Arno Schmidt: „Die Gelehrtenrepublik“, Hannoversche Allgemeine Zeitung

09.09.2003

anon. **Die Gelehrtenrepublik**, Flensburger Tageblatt

11.09.2003

anon. **Die Gelehrtenrepublik – Kurzroman aus den Rossbreiten**, Zitty, Illustrierte Stadtzeitung Berlin, Nr. 13

13.09.2003

Peuckert, Tom **Geist, Gangster, Greis** („Die Gelehrtenrepublik“), Der Tagesspiegel, Berlin

29.11.2003

anon. **Heute: Zettels Traum**, Lübecker Nachrichten

11.12.2003

Finger, Evelyn **Sanft und ätzend**, Die Zeit, Hamburg, 58. Jg., Nr. 51, Beilage: ZeitLiteratur & Musik, S. 23/24

01.01.2004

Grund, Stefan **Arno Schmidts Broterwerb** (Funkessays), Fono Forum, Euskirchen, Heft 1, S. 58

09.01.2004

anon. **Lesen ist lernen und leben** Zum 90. Geburtstag des Schriftstellers Arno Schmidt, Bild + Funk, Nürnberg; Gong, Nürnberg, Nr. 3 s. AVD 2 09.01.04

24.01.2004.1

anon. **Bestenliste** Hörbücher (Nachrichten von Büchern und Menschen), Hamburger Abendblatt; 31.01.2004 Mannheimer Morgen

24.01.2004.2

Hieber, Jochen **Schreckensmänner im Sozialstaat** Nachhilfe: Arno Schmidts Radio-Essays als Hörbuch des Monats, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 20

01.02.2004

Illmer, Horst **Arno Schmidt: Nachrichten von Büchern und Menschen**, Literaturzirkel, Nr. 1/Februar 2004

http://www.ma1stnews.de/literaturzirkel/autoren-sch/schmidt_a_4.htm

28.02.2004

Ebbinghaus, Uwe **Arnos langer Weg zum Wake** Vorsicht, hier lernt man was: Herrn **Schmidts** Radioessays endlich versammelt, Die Welt, Berlin, Beilage: Literarische Welt, S. 6

1.4.2 **DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN/HÖRBÜCHER (LES)**

17.05.1971.2

Dierks, Margarete **„Solch ein Ragout, es muß euch glücken“** Arnold Schmidts Dialogstück zu Eberhard Schlotters Triptychon **„Das Zweite Programm“** in Kaiserslautern, Darmstädter Tageblatt

17.05.1971.3

Hensel, Georg **Schlotters Moritatensänger Schmidt** **„Das Zweite Programm“**, uraufgeführt in der Pfalzgalerie Kaiserslautern, Darmstädter Echo

11.10.1988

O., F. **Grimmiger Arno** Lesung aus Schmidts **„Zweiter Zürcher Kasette“**, Kölner Stadt Anzeiger, Nr. 238

15.09.1990

Baron, Ulrich **Aus der Klaue** Bargfelder Vorlesungen in Hamburg, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 213 s.a. KAF 15.09.90

15.03.1994

Seidel, Jörg **Liebenswürdige Hommage an einen Kultautor** Lesung im Pferdestall: Mit einem Augenzwinkern wird Arno Schmidt des literarischen Diebstahls überführt, Nordsee-Zeitung, Bremerhaven

24.03.1999.1

anon. **Miroirs Noirs**, Aden (24.03- 30.03), Paris, - Beilage zu Le Monde und Les Inrockuptibles s.a. BRH 4 24.03.99

24.03.1999.2

anon. **«Miroirs noirs»**, Le Quotidien du Médecin, Paris

26.03.1999

Ferney, Frédéric **«Miroirs noirs» Éloge de l'ami**, Le Figaro, Paris

15.01.2002

Ansull, Oskar **Lesung: Stürenburg-Geschichten**, Goethe-Gesellschaft, Hannover. Einladung und Bericht

12.11.2002

Streletz, Werner **Die Literatur geht in die Stadt**(Caliban über Setebos), Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Essen, Dortmund

01.12.2002

Schmidt, Arno **Verschobene Kontinente** Erzählungen gelesen von Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma, steinbach sprechende bücher, Berg 2002 ISBN 3-88698-801-5

4 CDs in Kasette, Gestaltung der Titelseite nach einer Originalvorlage von F.W.Bernstein. Aufgenommen: ES-DUR Tonstudio Hamburg, Regie: Charlotte Drews-Bernstein, Produktion: Bernstein Voices. s. SCH 1 01.02.03

Inhalt der Kasette: Begleitbuch mit Fotos und Aufsätzen von Joachim Kersten ***Begegnung mit Schmidt***; Bernd Rauschenbach ***Mit Schmidt auf den Lofoten***; Jan Philipp Reemtsma ***Die kleinen Formen zu genießen lernen***.

1. CD – **Stürenburg**, 76:28 Min.: Ein Leben im Voraus - Joachim Kersten; Die Wasserlilie – J. Ph. Reemtsma; Zu ähnlich – Bernd Rauschenbach; Das heulende Haus – J. Ph. Reemtsma; Schwarze Haare – J. Kersten; Kleiner Krieg – J. Kersten; Sommermeteor – J.Ph. Reemtsma; Kleine graue Maus – B. Rauschenbach
2. CD – **Nachbarin, Tod und Solidus**, 61:09 Min.: Nachbarin, Tod und Solidus – J.Kersten; Der Tag der Kaktusblüte – B. Rauschenbach; Die Vorsichtigen – J. Ph. Reemtsma; Geschichten von der Insel Man – B. Rauschenbach; Seltsame Tage – J. Kersten; Zählergesang – J. Ph. Reemtsma; Am Fernrohr – J. Ph. Reemtsma
3. CD – **Rivalen**, 62:35 Min.: Ich bin erst sechzig – J. Kersten; Todesstrafe bei Sonnenschein – J. Ph. Reemtsma; Verschobene Kontinente – B. Rauschenbach; Schlüsseltausch – J. Kersten; Rivalen – J. Kersten; Schulausflug – B. Rauschenbach
4. CD – **Nebenmond und rosa Augen**, 74:47 Min.: Die lange Grete – J. Kersten; Lustig ist das Zigeunerleben – J. Kersten; Geschichte auf dem Rücken erzählt – B. Rauschenbach; Was soll ich tun? – B. Rauschenbach; Am Zaun – B. Rauschenbach; Rollende Nacht – J. Ph. Reemtsma; Trommler beim Zaren – B. Rauschenbach; Nebenmond und rosa Augen – J- Ph. Reemtsma

05.12.2002

Saal, Ulla **Ein Hör- und Hochgenuss der literarischen Art** Jan Philipp Reemtsma, Joachim Kersten und Bernd Rauschenbach lasen Arno Schmidt, Neue Ruhr Zeitung, Duisburg

16.01.2003

„**Tina oder über die Unsterblichkeit**“, Lesung Heiko Postma, Bücherhaus Linden s.a. ZKA 1 01.08.91,123-133

29.01.2003

Le Cœur de Pierre, Lesung von Claude Riehl , Librairie Quai des Brumes à Strasbourg

01.02.2003 s. SCH 1 01.02.03 Ibendorf, Herrmann(Illmer, Horst)

Arno Schmidt: Verschobene Kontinente

(auch: http://www.ma1stnews.de/literaturzirkel/autoren_sch/schmidt_a_1.htm)

02.02.2003

arr. **Hauptsache Spaß** (Arno-Schmidt-Tag im Literaturhaus, Lesung: Schwänze), Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 5

04.02.2003.1

Deismann, Siegfried **Ein Bewunderer des alten Schroeter** Arno-Schmidt-Abend am 12. Februar, Weser-Kurier, Bremen

04.02.2003.2

L., H. **Was den Pferden fehlt** Der Arno-Schmidt-Tag im Frankfurter Literaturhaus widmet sich der Erzählung „Schwänze“, Frankfurter Rundschau (Stadtausg.), Nr. 29

05.02.2003

anon. **Reemtsma liest Arno Schmidt** (Schwänze), Frankfurter Neue Presse

07.02.2003.1

Michalzik, Stefan **Viel Wirbel in dörflicher Idylle** Arno-Schmidt-Tag im Literaturhaus (Lesung: Schwänze), Offenbach-Post

07.02.2003.2

Schülke, Claudia **Benenner gesucht** Der 13. Frankfurter Arno-Schmidt-Tag im Literaturhaus (Schwänze), Rhein-Main-Zeitung, Zeitung für Frankfurt; Frankfurter Allgemeine Zeitung (Stadtausgabe), Nr. 32

08.02.2003.1

Lovenberg, Felicitas von **Mundschleife locker zugebunden** Am liebsten allein: Arno Schmidts frühe Erzählungen als Hörbuch, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 33 s. LES 01.12.02

08.02.2003.2

Lutz, Cosima **Schmitt schneidet mit** (Verschobene Kontinente), Die Welt, Berlin

08.02.2003.3

Tuschick, Jamal **20 Jahre ohne Frühstück** Das Frankfurter Literaturhaus beging in nun schon 13-jähriger Tradition den Arno-Schmidt-Tag (Lesung: Schwänze), Frankfurter Rundschau, Nr. 33

09.02.2003

Krickau, Ulrike **Mit Schwung vorgetragen** 13. »Arno-Schmidt-Tag« im Literaturhaus Frankfurt, Main-Echo am Sonntag, Aschaffenburg

15.02.2003

clu **Arno Schmidt: „Verschobene Kontinente“**, Hörbuch, Berliner Morgenpost, Berliner Allgemeine

24.02.2003

sje. **Szenische Lesung** (Das zweite Programm), Cellesche Zeitung

16.04.2003

Selzer, Sabine E./Adamik, Lajos **Ein leidenschaftlicher Literat** Arno Schmidt – Veranstaltungsreihe in und um Budapest, Pester Lloyd, Budapest, Nr. 16/17 s. LES 23.04.2003

23.04.2003

Mitteleuropäische Kulturstiftung/Arno Schmidt Stiftung **Aus dem Leben eines Fauns** Literarischer Abend, Budapest (Einladung und Plakat) s. LES 16.04.03

29.04.2003

„Klopstock, oder Verkenne dich selbst“, Jan Philipp Reemtsma liest den Funkdialog von Arno Schmidt, Staats- und Universitätsbibliothek Carl von Ossietzky, Hamburg

19.05.2003

anon. **Arno Schmidt-Lesung in Altstrehlen**, (Kaff...), Dresdner Neueste Nachrichten

20.05.2003

Bernd Rauschenbach liest aus „Das steinerne Herz“, ZKM Karlsruhe

01.06.2003

Schauspiel Hannover **Schwarze Spiegel von Arno Schmidt**, Deutschsprachige Erstaufführung im Januar 2004, Regie Christian Pade, Ankündigung mit längerem Text

28.06.2003

Suin de Boutemard, Christoph **In künstlerischer Schnittmenge** Wiedenroth-Lesung zur Ausstellung „Leben & Werk Arno Schmidts“ im Rathaus, Die Harke, Nienburg, Nr. 143 = ALG 5 28.06.03

23.07.2003

mt. **Bruno Ganz liest in Altenbeken**, (Rollende Nacht, Die Umsiedler), Mindener Tageblatt

24.07.2003

Neu gelesen – Bruno Ganz liest Arno Schmidt, Loksuppen, Altenbeken

26.07.2003

Maler, Rainer Lesung mit Bruno Ganz **Reise ins Ich begleitet von Bahngetöse**, Westfälisches Volksblatt, Paderborn

02.08.2003

Werther, Robert **Erfolgsrezept mit vielen Zutaten** Reihe „Wege durch das Land“ erreichte mehr als 100 Prozent Auslastung (Lesung Ganz in Altenbeken), Mindener Tageblatt

13.09.2003

Patzer, Georg **Großstadt ist Großstadt** Hörbuch: Kleine Geschichten von Arno Schmidt, Mannheimer Morgen

08.11.2003

tlz **Weimarahalle: Von Herder zu Arno Schmidt**, Thüringische Landeszeitung, Weimar

19.12.2003

Pade, Christian/Guhl, Regina **Endspiel in der Heide(Schwarze Spiegel)**, Hannoversche Allgemeine, Spielzeit, Zeitungsmagazin mit dem Programm der Bühnen in Hannover, S. 13

30.12.2003

Deschka-Hoeck, Katharina « **Lieber tot in der Heide**“ (Lesung in Darmstadt), Frankfurter Allgemeine Zeitung/Rhein-Main-Zeitung, Nr. 302 s. LES 08.01.04

08.01.2004

Schuch, Ulrich **Woher wissen Sie das?**, Frankfurter Allgemeine Zeitung/Rhein-Main-Zeitung, Nr. 6, s. LES 30.12.03

10.01.2004

tebo Darmstadt. **Die Stadt veranstaltet...**, Rhein-Main-Zeitung/Zeitung für Frankfurt

13.01.2004.1

ug. **Henning Westphal liest Arno Schmidt**, Hamburger Abendblatt

13.01.2004.2

wie. Lesung im Celler Schlosstheater **Arno Schmidts Erzählung „Caliban über Setebos“**, Cellesche Zeitung (Lesung am 18.01.04)

14.01.2004.1

anon. **Mann mit Fahrrad...**, Westfälische Nachrichten, Münster

14.01.2004.2

Postma, Heiko **Robinson in der Heide** Arno Schmidts Roman „Schwarze Spiegel“ auf der Bühne? Hannover versucht es, Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 11

14.01.2004.3

wie. Zum 90. Geburtstag von Arno Schmidt **Sonntag Matinee im Schloss**, Cellesche Zeitung

15.01.2004.1

Schwarze Spiegel, schauspielhannover. Deutschsprachige Erstaufführung. Fassung: Viola Hasselberg/Christian Pade. Regie: Christian Pade. Er: Matthias Neukirch. Sie: Isabelle Menke. Dauer 1'45. Wdhl.; 23.01.; 08.03. u. 23.03.2004 Programmheft **Schwarze Spiegel von Arno Schmidt**, Leporello, Karton. Inhalt: Arno Schmidt *Verschobene Kontinente* und »<Wahrheit>-?«, *seggt Pilatus, un grifflacht...*; Marks, Annette und Walter Sprenkman *Dichterlesung* Auszüge (Erinnerungen an Arno Schmidt); anon. *Arno Schmidt und »Schwarze Spiele«*. Persönliche und technische Angaben zum Schauspiel und zwei Bühnenfotos

15.01.2004.2

anon. **Arno-Schmidt-Text erstmals auf der Bühne**, Giessener Anzeiger

15.01.2004.3

e **Arno-Schmidt-Lesung**, Darmstädter Echo

15.01.2004.4

lni **Arno Schmidt in Hannover**, Cellesche Zeitung

16.01.2004

Wendel, Monika **Arno Schmidts Heide-Cowboy mit Fahrrad erstmals auf deutscher Bühne**, DPA 1ku-r, Jan 16, 11:41

Weitere Abdrucke z.T. unter geändertem Titel: 17.01.2004 : DeWeZet Deister- und Weserzeitung, Hameln; Fuldaer Zeitung; Gießener Allgemeine; Nordsee – Zeitung, Bremerhaven; Oranienburger Generalanzeiger; Schwarzwälder Bote; Wetzlarer Neue Zeitung

17.01.2004.1

anon. „Schwarzer Spiegel“ als **Bühnenstück**, Aachener Nachrichten

17.01.2004.2

Barth, Siegfried **Aufregende Theater-Robinsonade** Ein Mann, viele Wörter, ein Theaterereignis: Matthias Neukirch spielt Arno Schmidts „Schwarze Spiegel“ im Schauspielhaus, Neue Presse, Hannover, Nr. 14

17.01.2004.3

Bellin, Klaus 275 Minuten Arno Schmidt Werbung für den berühmten immer noch unbekanntem Autor **Solist in der Heide**, Neues Deutschland, Berlin
= STH 2/4x4 2/ALG 1 17.01.04

17.01.2004.4

Fischer, Ulrich **Nach dem Dritten Weltkrieg in Niedersachsen** Arno Schmidts „Schwarze Spiegel“ in Hannover auf der Bühne, Rhein-Neckar Zeitung, Heidelberg; Straubinger Tagblatt; 19.01.2004 Neue OZ Osnabrücker Zeitung

17.01.2004.5

Hagedorn, Volker **Im Buchentunnel zur Apokalypse** Arno Schmidts Roman „Schwarze Spiegel“ als virtuoses Endspiel am Schauspielhaus Hannover, Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 14; 23.01.2004 General – Anzeiger, Bonn

17.01.2004.6

Ini **Es war doch gut, dass alle weg waren** In Hannover hat eine Bühnenumfassung von Arno Schmidts Roman „Schwarze Spiegel“ Premiere, Landeszeitung für die Lüneburger Heide, Lüneburg

17.01.2004.7

Müller, Katrin Bettina **Der allerletzte Mensch** Die Schönheit der Leere, die Attraktivität des Nichts und der Monolog eines Mannes, der durch die flache Landschaft der Lüneburger Heide radelt: ..., die tageszeitung, Berlin, Nr. 7260

17.01.2004.8

Worat, Jörg **Erstmals auf deutscher Bühne: Arno Schmidts Robinson in der Heide**, Cellesche Zeitung; Weitere Abdrucke z.T. unter geändertem Titel: 17.01.2004 Rotenburger Kreiszeitung, Nr.14; Syker Kreiszeitung; Verdener Aller-Zeitung;

18.01.2004 s. ALG 1 18.01.04.2 Arno Schmidt liest: „**Geschichte auf dem Rücken erzählt**“; Arno Schmidt liest aus „**Die Umsiedler**“, in: Kesting, Hanjo Lesen ist lernen & leben, Ein Abend für Arno Schmidt ...

19.01.2004.1

anon. **Jan Philipp Reemtsma liest beim 14. Frankfurter Arno-Schmidt-Tag und 14. Frankfurter Arno-Schmidt-Tag**, Frankfurter Rundschau, Nr. 15; ebenso: Rhein-Main-Zeitung, Zeitung für Frankfurt

19.01.2004.2

ute **Vier mal vier** Arno Schmidts Fotografien aus Bargfeld – Plus Lesung mit Jan Reemtsma, Der Wochenplaner der Frankfurter Rundschau

19.01.2004.3

Worat, Jörg Arno-Schmidt-Lesung im Schlosstheater Celle „**Die Musik machte sich störend ein Bett in meinem Ohr**“, Cellesche Zeitung

20.01.2004.1

Corinth, Ernst **Beschauliche Weltreise nach der Apokalypse**, Arno Schmidts „Schwarze Spiegel“ im Schauspiel Hannover, Weser, Kurier, Bremen; Bremer Nachrichten

20.01.2004.2

Thomas, Peter **In Darmstadt nicht zu Hause** Arno Schmidt – Literaturhaus in Darmstadt: Erinnerungen an den Autor, der nur drei Jahre in der Stadt lebte und sie verspottete – Lesung, Kommentare und Ausstellung über den Dichter, Darmstädter Echo (Einladung; Lesung aus: Tina, Inselstraße)

21.01.2004.1

Schülke, Claudia **Heidnische Metamorphosen** Der 14. Arno-Schmidt-Tag im Frankfurter Literaturhaus, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 17

21.01.2004.2

Wengierek, Reinhard **Vom Frauenfreund zum Frauenfeind**, Die Welt, Berlin

07.02.2004

anon. **Arno Schmidt: „Lesen ist schrecklich“**, Rheinische Post, Düsseldorf

20.02.2004

anon. **Arno-Schmidt-Collage**, Main-Echo, Aschaffenburg

01.03.2004.1

anon. **Faszinierende Inszenierung**, Nobilis, Ronnenberg, Nr. $\frac{3}{4}$

01.03.2004.2 s. ALG 5 01.03.04 Michaelis, Kristina **Rundrückiges Wolkenvieh** Literaturhaus: Finissage der Arno-Schmidt-Schau mit Reemtsma

03.03.2004 s. 4x4 2 03.03.04 anon. **Arno Schmidt Fotografien im Koeppenhaus**, Ostseezeitung/ Greifswalder Zeitung, Rostock

04.03.2004 s. ALG 5 04.03.04 AK **Ausstellung sowie Lesung zum Werk von Arno Schmidt** Greifswalder Literaturzentrum gibt Einführung

05.03.2004

anon. **Bernd Rauschenbach liest aus „Kühe in Halbtrauer“ von Arno Schmidt**, Greifswalder Stadtanzeiger, Nr. 6/2004

1.5 ÜBERSETZUNGEN DURCH ARNO SCHMIDT

1.5.6.2 **SLOAN WILSON: DER MANN IM GRAUEN ANZUG** (ANZ 2)
Rezensionen u.a.

01.07.2003 s. DHA 1 01.07.03 **Sloan Wilson** Autor von *Der Mann im grauen Anzug* ist im Alter von 83 gestorben

1.5.10.1 **STANISLAUS JOYCE: MEINES BRUDERS HÜTER**
Ausgaben (MBH 1)

15.01.2004

Meines Bruders Hüter. Mit einem Vorwort von T.S. Eliot und einer Einführung Richard Ellmanns. Deutsch von Arno Schmidt. Bibliothek Suhrkamp 1375, Erste Auflage; 2141 Exempl.. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main 2004 ISBN 3-51822375-5 = MBH 1 01.04.60
Kart., 335 S.

1.5.16.2 **STANISLAUS JOYCE: DAS DUBLINER TAGEBUCH DES STANISLAUS JOYCE**
Rezensionen u.a. (DUB 2)

01.02.2003 s. BBO 1 01.02.03 Rathjen, Friedhelm **Virgo intacta** Neueste Nachrichten vom Triestiner Tagebuch des Stanislaus Joyce

1.5.18 **E.A.POE: WERKE I-IV**. Rezensionen u.a. (POE 2)

07.12.1976

Greiner, Ulrich/Hage, Volker **Das Kassetten-Karussell** Zwölf Autoren in 124 Taschenbücher, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 276

31.12.2000

Hansen, Thomas S. **Arno Schmidt's German Poe** Translation Strategies and Cultural Norms, in: Donahue, W.C./Denham, Scott(Hg.) History and Literature, Essays in Honor of Karl S. Guthke, S. 206-219, Stauffenberg Verlag, Tübingen 2000

15.12.2003

Rathjen, Friedhelm **Literarische Wirkung: Cooper und Poe; Literarische Wirkung: Arno Schmidt** in: Lewis & Clark, Tagebuch, S. 562-579
s. AAB 1 15.12.2003

1.5.19.2 **EDWARD BULWER-LYTTON: WAS WIRD ER DAMIT MACHEN.** Rezensionen u.a. (WAS 2)

23.08.1973

anon. **Ein paar schöne Stunden**, Süddeutsche Zeitung, München

1.5.21.2 **JAMES FENIMORE COOPER: SATANSTOE** Rezensionen u.a. (SAT 2)

27.10.1983

anon. Quer durch die Reihen **Attraktionen für Leser**, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 250

2.1.1 **BIBLIOGRAPHIEN/SAMMELWERKE/MONOGRAPHIEN u.a.** Ausgaben (SEK 1)

15.11.2002

Fränzel, Marius **»Dies wundersame Gemisch«** Eine Einführung in das erzählerische Werk Arno Schmidts, Ludwig, Kiel 2002 ISBN 3-933598-54-0
= HSS 26.01.01/BAR 2 01.11.02

01.12.2002

Müther, Karl-Heinz **Bibliographie Arno Schmidt** 6. Nachlieferung, Aisthesis Verlag, Bielefeld 2002 ISBN3-89528-401-7

31.12.2002

Hilgart, Johannes (**Arno Schmidt - Frühwerk**) in: J.H., „Die Erde und das Paradies“ Dualistische Weltsichten in der deutschen Nachkriegsliteratur, GiG Germanistik im Gardez!, Bd. 7, S. 62-93,337-341, Gardez! Verlag, St. Augustin 2002 ISBN 3-89796-075-3

01.07.2003 s. DHA 1 01.07.03 Vorankündigung **Arno-Schmidt-Handbuch**

31.08.2003

Weninger, Robert(Hg.) **Wiederholte Spiegelungen** Elf Aufsätze zum Werk Arno Schmidts, Sonderlieferung des Bargfelder Boten, edition text + kritik, München 2003

Inhalt: 005-007 Robert Weninger **Einleitung**; 008-019 Bernd Rauschenbach **Schwager Levy**; 020-034 Kurt Jauslin **Oberfläche** Über einen ästhetischen Topos Arno Schmidts; 035-047 Wolfgang Martynkewicz **Der Autor und seine Gesten** Arno Schmidts poetische Berufung; 048-059 Sabine Kyora **Lust – am Text** Von Männern, Büchern und Frauen bei Arno Schmidt: 060-083 Doris Plöschberger »**Der Erzähler im lauschenden Hörerkreis...**« Zur Mimesis von Imagination und personalem Welterleben in frühen Texten Arno Schmidts; 084-098 Rudi Schweikert »**Suchen wir Zarzura!**« Überlegungen zu Arno Schmidts >Wüsten-LGs<; 099-115 Axel Dunker **Im Wacholderring oder »Der nächste Fußpfad in Richtung Arkadien«** Arno Schmidts Erzählung »Schwarze Spiegel« als Idylle; 116-128 Timm Menke »... um im Leser >kosmisches Denken< anzuregen« Zur Geschichtsphilosophie in Arno Schmidts »Kaff auch Mare Crisium«; 129-154 Friedhelm Rathjen **Smithereens** Zum Nach(t)leben von James Joyce, Robert Burns und Thorne Smith in »Caliban über Setebos«; 155-168 Claude Riehl **Vom Penorama zum Nipporama**; 169-189 **Wiederholte Spiegelungen** Das Motiv des schwarzen Spiegels in Arno Schmidts »Abend mit Goldrand«; 190 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter dieses Bandes

2.1.2 **BIBLIOGRAPHIEN/SAMMELWERKE/MONOGRAPHIEN u.a.**
Rezensionen u.a. (SEK 2)

11.10.1981

anon. **Josef Huerkamp, Gekettet an Namen und Daten**, Neue Zürcher Zeitung, Nr. 235 s. SEK 1 01.06.81.2(s.o.)

27.05.1983

Phelan, Anthony **Around the lumber-room**, Times Literary Supplement, TLS, London s. SEK 1 01.10.82.2 (Minden, Arno Schmidt)

13.08.1983

rh **Arno Schmidt zum Gedenken**, Badische Zeitung, Freiburg
s. SEK 1 01.12.82 (Krawehl u.a. Porträt einer Klasse)

14.01.1984

anon. (**Arno Schmidt**), Arbeiterzeitung, Wien, Nr. 11 s. SEK 1 01.08.83
(Flemming, Letternspuren)

26.03.1986

anon. (**Arno Schmidt**), Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 71
s. SEK 1 01.04.1986(Reemtsma u.a., Wu Hi?)

16.07.1988

Schäble, Günter **Soiree Neue Bücher**, SWF Baden-Baden, 20.30-23.00,
Ms. 5 S. s. SEK 1 01.04.88(Prozesse 1 & 2)

01.12.1994.1

Goerdten, Ulrich **Das Suchen als solches** Bibliographische Betrachtungen,
Bibliotheks-Informationen, Berlin, Nr. 27, S. 17-19
s. SEK 1 01.08.92(Müther, Bibliographie Arno Schmidt)

01.07.1996

Moore, Steven **Framing a Novelist by Robert Weninger**,
<http://www.complete-review.com/reviews/schmidta/weninger.htm>

19.11.2002

Postma, Heiko **Wanndlndes Lecksiekonn** „Pierer's Universal-Lexikon: Die
unentbehrliche Enzyklopädie für Karl May und Arno Schmidt, Hannoversche
Allgemeine Zeitung, Nr. 270; 22.11.02 Hildesheimer Allgemeine Zeitung;
s. SEK 1 01.06.02(Schweikert)

23.11.2002

Kister-Preuss, Annemarie Marius Fränzel hat sein Buch über das erzählerische
Werk von Arno Schmidt vorgelegt **Zugang schaffen zum scheinbar
Unlesbaren**, Solinger Morgenpost s. SEK 1 15.11.02

30.11.2002

asc **Das Unlesbare lesbar machen** Marius Fränzel: Buch zum Werk Arno
Schmidts, Solinger Tageblatt s. SEK 1 15.11.02

01.12.2002.1 s. IRAS 1 01.12.02 Eideneier, Alexis **Marius Fränzel: „Dies wundersame Gemisch“**. Eine Einführung in das erzählerische Werk Arno Schmidts, IRAS 1 Rezension 18 s. SEK 1 15.11.02

01.12.2002.2

Langbehn, Volker **Die Goethe-Rezeption Arno Schmidts**. Von Timm Menke, Monatshefte für deutschsprachige Literatur und Kultur, University of Wisconsin Press, Madison, 94. Jg. H. 4, S. 567-568 s. SEK 1 01.06.98(s.o.)

01.01.2003.1

Süselbeck, Jan **Die Gilde der Guten** Neue Bücher von und über Arno Schmidt geben einen Einblick in die Werkstatt des Autors, konkret, Hamburg, Nr. 1/2003, S. 52-53 s. SEK 1 01.06.02(Schweikert)

01.01.2003.2

Süselbeck, Jan **Dem Autor über die Schulter sehen** Neue Schriften von und zu Arno Schmidt, s. SEK 1 01.06.02(Schweikert)
<http://www.literaturkritik.de/txt/2003-01/2003-01-0045.html>

01.02.2003.1 s. SCH 1 01.02.03 Ibendorf, Herrmann **„... ein bisschenbknackt sogar.“** Rudi Schweikerts erstes halbes Jahrhundert

01.02.2003.2 s. SCH 1 01.02.03 Strick, Gregor **Irritationen** Eine neue Studie zu „Zettel's Traum“ (Plöschberger-SEK 1/ZET 2 01.08.02)

01.03.2003

Arnds, Peter **Jörg Drews/Doris Plöschberger(Hgg.): Starker Toback, voller Glockenklang: Zehn Studien zum Werk Arno Schmidts**, IRAS 1 Rezension 20 s. SEK 1 01.11.01.1 = SEK 2 01.05.03

01.08.2003

Körper, Thomas **Marius Fränzel: „Dies wundersame Gemisch“**. Eine Einführung in das erzählerische Werk Arno Schmidts, Wirkendes Wort, Trier, 53. Jg., H. 2/August 2003, S. 360-362 s. SEK 1 01.11.02

24.09.2003

Henn, Georg D. **Gespiegelter Schwager** Eine Sonderlieferung des Bargfelder Boten bringt Neuigkeiten über Arno Schmidt, Jungle World, Berlin, Nr. 40 s. SEK 1 31.08.03

01.10.2003

Süselbeck, Jan **Selige Wiederholung** Elf Aufsätze zum Werk Arno Schmidts,

literaturkritik.de Nr. 10, Oktober 2003 s. SEK 1 31.08.03/SEK 2 24.09.03
(kürzer)

http://www.literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=6394&ausgabe=200310

08.01.2004

Süselbeck, Jan **Lob der Putzfrau** Marius Fränzels Einführung in das literarische Werk Arno Schmidts, literaturkritik.de Nr. 1, Januar 2004

s. SEK 1 15.11.02 = SEK 2 01.04.04

http://www.literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=6723

01.04.2004 s. IRAS1 01.04.04.2 Süselbeck, Jan **Marius Fränzel:** „Dies wundersame Gemisch“. s. SEK 1 15.11.02 = SEK 2 08.01.04

2.2 HOCHSCHULSCHRIFTEN (HSS)

01.07.1970

Duschek, Gisela u.a. **Arno Schmidt: Kaff auch Mare Crisium**, Literaturwissenschaftliches Seminar SS 1970, Hauptseminar: Moderner Roman I, Universität Hamburg, Hamburg 1970 = KAF 2 01.07.70

02.12.1997

Heidland, Britta **Arno Schmidt: „Aus dem Leben eines Fauns“**. Raum und Erzählung. Schriftliche Hausarbeit im Rahmen der Ersten Staatsprüfung für das Lehramt für die Sekundarstufe II im Fach Deutsch. Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft, Universität Bielefeld = FAU 2 02.12.97

18.09.2002

Witt, Hendrike **Arno Schmidts Umgang mit der Bibel, dargestellt an Textstellen aus seiner Novellen-Comödie „Die Schule der Atheisten“**. Magisterarbeit Universität Hannover, Hannover 2003

31.12.2002

Bandel, Jan-Frederik **Signierte Wirklichkeit** Zur poetischen Methodik der Spätwerkprosa Arno Schmidts, Wissenschaftliche Hausarbeit zur Erlangung des akademischen Grades eines Magister Artium der Universität Hamburg, Hamburg 2002

2.3.1 **BARGFELDER BOTE**. Ausgaben (BBO 1)

01.02.2003

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 266/Februar 2003

Rathjen, Friedhelm **Virgo intacta** Neueste Nachrichten vom Triestiner Tagebuch des Stanislaus Joyce; Süselbeck, Jan **Die neue Ess-Klasse oder:**

Warum die Arno-Schmidt-»Gemeinde« dringend Thomas Bernhard lesen sollte; Garnier, Ilse **Die Verführungsstrategie war/ist erfolgreich** Ein Lektürebericht vom »Steinernen Herz«; **Rezension:** Dunker, Axel **Poesie und Tribschicksal oder »Die Auferstehung des toten Dichters«** (Plöschberger, SilbmKünste...); Drews, Jörg **»Der Geistkämpfer« von Ernst Barlach** (Brand's Haide, BA I/1,127); **Gehört, gelesen, zitiert:** 1. Die Musik kommt mir partiell bekannt vor, Ulf Stolterfoht; 2. »Einflüsse«? »Ähnlichkeiten«?, Rüdener; 3. Ein Fan weniger, R. Augstein. **In letzter Zeit ist erschienen...**

01.04.2003

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 267-268/April 2003

Ríos, Julian P; Heidsieck, Bernard **Arno Schmidt;** Schlotter, Eberhard **1955, oder: Sein Mädchen nennt er Pocahontas;** Piperek, Klaus **»Jene abstoßend=unbekannte Sprache«** Arno Schmidt und das Sorbische; Drews, Jörg **Wahrscheinlich das größte Taschenbuch der Welt** Aus gegebenem Anlass

01.10.2003

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 269-270/Okttober 2003

Süselbeck, Jan **»Geschichte ? Schicksal ?«** In einer Nebenrolle Fouqué. Das Restaurationspanorama »Goethe und Einer seiner Bewunderer«; Dr., J. **»...allein die Tapete wieder!...(Caliban);** Baudach, Frank **Rezension Gallands »großes Buch«** Ernst Peter Wieckenberg: Johann Heinrich Voß und »Tausend und eine Nacht«; Dr., J. **Das ist doch Anita Ekberg!** (A.S.-Film?); Dr., J. **Wer errät, wer dies ist?** (Anthony Trollope); **Gehört, gelesen, zitiert: 1. Der Meister kommt!** (Peter Härtling: Leben lernen); **2. Etwas über opera maxima** (Burkhard Müller: Der Humor des Nachtpfauenauges[Hermann Hesse]); **3. Etwas über das richtige Buch zur richtigen Zeit** (Ludwig Harig: Seine Herausforderung war unsere Herausforderung). **In letzter Zeit ist erschienen und zu unserer Kenntnis gelangt:**

01.02.2004

Drews, Jörg(Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 271-272/Februar 2004

Rathjen, Friedhelm **Die Norwegen-Connection** Ein biografisch-touristischer Selbstversuch; Schweikert, Rudi **»Wir befanden uns in einer berühmten Gegend«** Karl Mays »In den Schluchten des Balkans« und Arno Schmidts »Orpheus«. Entsprechungen - Umkehrungen; Simon, Marcus **»Schlüssel-tausch« als meta-literarischer Text;** Gehört, gelesen, zitiert: In letzter Zeit erschienen und zu unserer Kenntnis gelangt:

2.3.2 BARGFELDER BOTE. Rezensionen u.a. (BBO 2)

01.05.1978

anon. **Quelle vergessen**, Buchmarkt, Meerbusch, Nr. 5/78, S.161

06.05.1978

Frenzel, Ivo **Sprechen über Sprache**, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 103

2.4.1 ZETTELKASTEN . Ausgaben (ZKA 1)

01.07.2003

Strick, Gregor(Hg.) **ZETTELKASTEN 22 Aufsätze und Arbeiten zum Werk Arno Schmidts**. Jahrbuch der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser 2003, Bangert & Metzler, Buchhändler, Wiesenbach 2003

ISBN 3-924147-53-1

Beilage zum Jahrbuch der GASL: Gerd Roland Hunold > **Sie greifen die Eibia an** < ,800x600 mm, Acryl, 2000. Reproduktion.

003 **Inhalt**; 007 **Vorwort** des Herausgebers; 009-026 Mett, Daniela „**(nur historisch interessant)**“ Spuren Arno Schmidts in Norwegen; 027-041 Bandel, Jan-Frederik **Andere Wege** Arno Schmidts Möglichkeiten und Methodiken des Entkommens; 043-059 Schweikert, Rudi **Arno Schmidts Krumau**; 061-094 Schwagmeier, Uwe „**Schließt die Tür, es brummt im Wald!**“ ‚Werwölfe‘ bei Arno Schmidt: Eine Spurensuche; 095-130 Bartl, Maike **Prosa-Theorie als Gedankenspiel** Arno Schmidts *Berechnungen*-Essays; 131-167 Harms, Gerriet „**Im Ohrenhör**“ Arno Schmidts Hörfunk-Features; 169-190 Rathjen, Friedhelm **He takes his Whisky strong** Ein kriegerischer Dechiffrierversuch zum Nibelungenlied in *Kaff*; 191-224 Arndt, Astrid „**<Orje von haargenau + Nackt=y=gail>**“ Michail Bachtins Bestimmung der künstlerischen Prosa als „Bild der Sprache“ in Arno Schmidts Erzählung *Caliban über Setebos*; 225-234 Sinram, Peter **Und ewig grüßt das Murmeltier?** Randnotizen zur Schmidt-Rezeption; 235-255 Süsselbeck, Jan **GhoulArsch und Fritattensuppe** Essen & Trinken bei Arno Schmidt und Thomas Bernhard. Eine Mitteilung culinär-rischer Merkwürdichkeitn; 259 Beiträgerinnen und Beiträger dieses Bandes

2.5.1 DER HAIDE-ANZEIGER (DHA 1)

01.07.2003

Metzler, Joachim(Redaktion) **DER HAIDE-ANZEIGER - Mitteilungen zu Arno Schmidt** - Nr. 44/Juli 2003

Kurzmeldungen; Arno Schmidt Stiftung – Pressemitteilung vom 28.08.2002 **Arno Schmidts Mond hinter der Putenmastanlage** . Schweikert, Rudi **Ab in die Hohlwelt** Zwei kleine Fragmente Arno Schmidts in schöner Faksimile-

Edition; Vorankündigung **Arno-Schmidt-Handbuch; Programm der Jahrestagung** der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser 2003; **Sloan Wilson** Autor von *Der Mann im grauen Anzug* ist im Alter von 83 gestorben; **Bibliographische Hinweise; Die Fouqué-Gesellschaft Berlin-Brandenburg e.V. stellt sich vor**

2.7.1 SCHAUERFELD . Ausgaben (SCH 1)

01.12.2002

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.) **Schauerfeld** 15.Jg., 4.Heft
 Krüger, Wolf-Dieter **Guter Mond, du hältst dich an die Formeln...** Eine Wolfgang-Müller-Anekdote; Noering, Dietmar **Edgar Allan Poes Heureka und Daniel Pagenstechers Strategien in Arno Schmidt Zettel's Traum** oder Warum ist es nachts dunkel?; Ibendorf, Herrmann **„Nicht mehr – aber auch nicht weniger.“** Betrachtungen über ein dickes Buch; GASLeV **Kurzprotokoll über die Mitgliederversammlung der GASL am 25. Oktober 2002 in Freiburg; Wolfgang Müller +; Schweikert, Rudi Projekt »Arno Schmidt - Lesergeschichten«**

01.02.2003

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.) **Schauerfeld** 16.Jg., 1.Heft
 Krüger, Wolf-Dieter **Die ‚galantn Töchter‘ des Herzogs von Kurland (AMG / BA 4/3,223);** Ibendorf, Herrmann **Verschobene** Kontinente, Ein neues Hörbuch mit Schmidt-Geschichten; Strick, Gregor **Irritationen** Eine neue Studie zu „Zettel's Traum“ (Plöschberger); Illmer, Horst **Lovecraft aus französischer Sicht** Michel Houellebecq's Ein-Personen-Roman-Essay; Süselbeck, Jan **Ichsucht** Karl Gutzkows neue Serapionsbrüder; Ibendorf, Herrmann **„... ein bischen beknackt sogar.“** Rudi Schweikerts erstes halbes Jahrhundert; Lowsky, Martin **Johann Heinrich Voß, Arno Schmidt und die** Märchen; Bieg, Lutz **Leserbrief** (zu Noering in SCH 1 01.10.02); Rathjen, Friedhelm **Veranstaltungshinweis** (Akademie für gesprochenes Wort).

01.06.2003

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.) **Schauerfeld** 16.Jg., 2.Heft
 Jochumsen, Jens **Die GASL-Homepage lebt;** Schweikert, Rudi **Die unfehlbare Methode** Zur Geschichte der Schornsteinfegerin; Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser **GASL-Tagung 26.-28.09. in Würzburg;** Piperek, Klaus **‚Die Arbeit bewegt sich‘** Arno Schmidt hat es gedruckt gesehen; Süselbeck, Jan **Außenseiter, Ausnahmen und vergessene Einzelleistungen** Ein misstrauischer Blick auf die deutsche Nachkriegsliteratur; Ibendorf, Herrmann **Buchempfehlung** Rainer Hendricks: Flecken Ahlden

01.09.2003

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.) **Schauerfeld** 16.Jg., Heft 3
 Noering, Dietmar **Friedrich Schiller und Arno Schmidt in der Schule der Zukunft oder „... einfach klassisch“ – einfach dumm**; Lowsky, Martin **Der Mythos von Karl Mays Reiseerzählungen: Präsent in der Literatur** Blicke in Neuerscheinungen; Brosche, Peter **Der Großvater der Elite-Formel?**; Ahrendt, Peter **Der Mann in der grünen Lederjacke**; Update: Version 16.03.01

01.12.2003

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.) **Schauerfeld** 16.Jg., Heft 4
 Krüger, Wolf-Dieter **Sommersonnenaufgangsstrandgedanken**; Ahrendt, Peter **Stifter als Meisterdieb?** Betrachtungen zu einem Dauerthema Arno Schmidts(*Die Meisterdiebe - BA II/1,347*); Le Dyckt, Regnier **4x4 Der geländegängige Off-Road-Band vom A(llrad-)Schmidt** Frischer Wind aus Bargfeld; Süselbeck, Jan **Lieblos gebündelt** (Frank Schäfer: Harte Kerle); GASL e.V: **Einladung nach Hamburg** (17./18.01.2004)

01.03.2004

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.) **Schauerfeld** 17.Jg., 1.Heft
 Rathjen, Friedhelm **Arbeitswelt der Literatur.** Eine konfessionelle Kleinigkeit über Schmidt, Joyce und ein bisschen Becket; Krüger, Wolf-Dieter **Abkommandiert**; Lowsky, Martin **Lewis & Clark.** Die Ur-Reise 1804-1806 durch das Terrain der USA; **Kurzprotokoll der Mitgliederversammlung am 26.09.2003 in Würzburg**; Frieß, Georg **Arno-Schmidt-Darmstadt-Bibel-Rätsel**; Update: Version 17.04.01

2.8.1 **IRAS.** Ausgaben

(IRAS 1)

01.12.2002

Eideneier, Alexis **Marius Fränzel: „Dies wundersame Gemisch“.** Eine Einführung in das erzählerische Werk Arno Schmidts, IRAS 1 Rezension 18 s. HSS 26.01.01/BAR 2/SEK 1 01.11.02(s.o.) = BAR 2 01.11.02

01.01.2003

Süselbeck, Jan **Doris Plöschberger: SilbmKünste & Buchstabmschurkereien.** Zur Ästhetik der Maskierung und Verwandlung in Arno Schmidts Zettel's Traum, IRAS 1 Rezension 19 s. ZET 2 01.08.02(s.o.) = ZET 2 01.01.03

01.03.2003.1

Arnds, Peter **Jörg Drews/Doris Plöschberger(Hgg.): Starker Toback, voller Glockenklang: Zehn Studien zum Werk Arno Schmidts**, IRAS 1 Rezension 20 s. SEK 1 01.11.01.1 = SEK 2 01.05.03

01.03.2003.2

Menke, Timm **Michael Manko: Die „Roten Fäden“ in Zettel's Traum.** Literarische Quellen und ihre Verarbeitung in Arno Schmidts Meisterwerk, IRAS 1 Rezension 21 s. ZET 2 01.04.01.2 = ZET 2 01.05.02

01.03.2003.3

Menke, Timm **Reinhard Jirgl: Die Unvollendeten**, IRAS 1 Rezension 22

12.07.2003

Süselbeck, Jan **Arno Schmidt: Fragmente.** Prosa, Dialoge, Essays, Autobiographisches. IRAS 1 Rezension 23 s. BAR 2 12.07.03

01.04.2004.1

Süselbeck, Jan **Literatur ohne Kompromisse.** Ein buch für jörg drews. IRAS1 Rezension Nr. 24 s. ALG 5= ALG 5 01.04.04

01.04.2004.2

Süselbeck, Jan **Marius Fränzel: „Dies wundersame Gemisch“.** Eine Einführung in das erzählerische Werk Arno Schmidts. IRAS1 Rezension Nr. 25 = SEK 2 08.01.04/01.04.04 s. SEK 1 01.11.02

2.9.1 **ASml-NEWS** . Ausgaben (ASml1)

11.01.2003

Damaschke, Giesbert(Hg.) **ASml-News**, 5. Jg., Nr. 17

- I **„Soviel Geld? Dann schule ich um auf Hörspiel!“** Aus Alice Schmidts Tagebuch # **Schach** bei Schmidts # **Supplement-Band** zur Bargfelder Ausgabe # **Verschobene Kontinente** Schmidt Hörbuch # **6** kleine Meldungen
- II **Schauerfeld** 2002, 2002 # **Zettelkasten 21** Gasl-Jahrbuch # **Dies wundersame Gemisch“** Einführung ins Werk # **SilbmKünste & Buchstabschurkereien** Über Zettel's Traum # **Gipfeltreffen!?** Uwe Johnson begegnet Arno Schmidt # **Call for Papers** Schmidt-Handbuch & Leser-geschichten # **5** kleine Meldungen
- III **Alles über Alice** endlich auf deutsch # **Oppermann** und die Bibliotheken # **Hans Wollschläger** Wallfahrten bei Wallstein # **2** kleine Meldungen
- IV **Kultisch verehrte Künstler**
- V **Adressen/Impressum**

30.03.2003

Damaschke, Giesbert(Hg.) **ASml-News**, 5. Jg., Nr. 18

- I Seelandschaft mit Pocahontas** Einzelausgabe # **Supplemente 1**
Genauer Inhalt # **Die Krone** Kostprobe aus dem Supplement-Band 1#
Supplemente 2 Vorankündigung # **Vier mal Vier** Schmidt als Fotograf
Vorankündigung.
- II Bargfelder Bote** Lfg. 266 # **Schauerfeld** 1/2003
- III Dickens** Die Meyrink-Übersetzung bei 2001 # **Gutzkow** Die neuen
Serapionsbrüder # **May** Das Gesamtwerk auf CD # **Ahlden** Ein
historischer Rundgang
- IV Auferstehung** **V Adressen/Impressum**

14.10.2003

Damaschke, Giesbert(Hg.) **ASml-News**, 5. Jg., Nr. 19

- I Nachrichten von Büchern und Menschen** Die Nachtprogramme auf
CD-ROM # **Die Wundertüte** als Taschenbuch# **Fragmente** erschienen
Vier mal vier erschienen # **Bibliotheksverzeichnis** als PFD-Datei #
Radio Dialogs II Übersetzung
- II Bargfelder Bote** Lfg. 267-268 # **Wiederholte Spiegelungen** Sonder-
lieferung des BB # **Das Schauerfeld** Heft 2 und 3 # **Zettelkasten** Nr. 22
Der Müther als PFD-Datei # **Der Haideanzeiger** Nr. 44
- III Caroline de la Motte-Fouqué** von & über # **James Fenimore Cooper**
Monikins auf deutsch # **Karl May** bei den Diamantschleifern #
Dichterbilder Schmidt im Bild # **Niedersächsische Klassiker**
Schmidt und die Seinen
- IV Peter Hacks**
- V Adressen/Impressum**

30.12.2003

Damaschke, Giesbert(Hg.) **ASml-News**, 5. Jg., Nr. 20

- I 18. Januar 2004** Veranstaltungen zum 90. Geburtstag # **Die**
Gelehrtenrepublik als Hörspiel # **Kaff** gelesen von Jan Philipp
Reemtsma # **Schwarze Spiegel** auf der Bühne # **Radioessays**
Fortsetzung folgt # **Seminar** zu „Kaff auch Mare Crisium.
- II Bargfelder Bote** Lfg.269-270 # **Das Schauerfeld** Heft 4/2003 #
Zettel's Traum, an Analysis.
- III Lewis & Clark** in den Haidnischen Alterthümern # **Hans Wollschläger**
Rückert-Preis und anderes.
- IV Zettel's Traum im Trainingslager**
- V Adressen/Impressum.**

07.09.2003

Damaschke, Giesbert(Hg.) **ASml-News**, Sonderausgabe Nr. 7

Fränzel, Marius „**Sie sind ‚Schachspieler‘?**“ Eine Nachforschung zur Spielstärke Arno Schmidts

3 **ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON ARNO SCHMIDT**

3.1 **GEBURTSTAGE** (ALG 1)

02.01.1979

anon. **65, Geburtstag Arno Schmidt**, Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel, Frankfurt/Main, 145.Jg., Nr. 1/1979, S. 19

18.01.1979

Schlotter, Eberhard/Rauschenbach, Bernd **‚Landschaft & Zeichen‘** Arno Schmidt zum 65. Geburtstag, Texte von Bernd Rauschenbach und 5 Radierungen mit 1 Gruß von Eberhard Schlotter, Aufl. 95, Galerie Stübler, Hofheim/ Taunus Januar 1979

Radierungen: Schmidt mit Schlotters Gruß; Schmidt – Schlotter (zu Schmalwasser; Dümmersee zu »Seelandschaft mit Pocahontas«; Cordingen, zu »Schwarze Spiegel«; Portrait Arno Schmidt.

Texte: Schmalwasser mit topographischer Karte und Erzählung; Seelandschaft mit Kulturmensch; Achso, das Gedicht?; LGs im strahlungsfreien Niedersachsen oder Wie Arno Schmidts Manuskript von den ‚Schwarzen Spiegeln‘ entdeckt wurde

16.01.1997

Krömmelbein, Thomas **Arno Schmidt in Hamburg-Hamm**(Interview), NDR 1 – Hamburg Welle – Abendjournal – ca. 19.20-1930

31.12.2003

Benz, Peter „Lieber tot in der Heide als lebendig in Darmstadt“ **Arno Schmidt in der Stadt am Darm**, Einladung des Oberbürgermeisters der Stadt Darmstadt zu einer Lesung

01.01.2004.1

Eideneier, Alexis **Unsterblich die Phantasie** Ein Tribut zum neunzigsten Geburtstag Arno Schmidts, literaturkritik.de Nr. 1, Januar 2004

http://www.literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=6664

01.01.2004.2

Kesting, Hanjo **Zauberer, Berserker und Luftgeist** Zum 90. Geburtstag von Arno Schmidt, NDR Kultur, Klassikclub Magazin, Nr. 01/2004, S.6-7

01.01.2004.3

Krüger, Wolf-Dieter **(Tcha, Lauban): Ich war knapp 15, als Wir, 1919, hin=zogn** Arno Schmidt zum 90. Soda. Kulturjournal im Länderdreieck, Görlitz, Nr. 1/2004, S. 6-7

03.01.2004

Fenske, Géraldine **„Rosen und Porree“ zum 90. Geburtstag** Bibliothek: Ausstellung zu Arno Schmidt, Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Essen, Ausg. Duisburg

06.01.2004

anon. **Jan Philipp Reemtsma will an Arno Schmidt erinnern** Veranstaltung des Vereins für Literatur und Kunst in der Bibliothek, Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Essen, Ausg. Duisburg

09.01.2004.1

anon. **Lesen ist lernen und leben** Zum 90. Geburtstag des Schriftstellers Arno Schmidt, Bild + Funk, Nürnberg; Gong, Nürnberg, Nr. 3 s. AVD 2 09.01.04

09.01.2004.2

anon. **Zu Lebzeiten war er kaum bekannt.** Hör Zu, Hamburg Nr. 3

14.01.2004

anon. **Wer ist Arno Schmidt?**, Wochenkurier, Görlitz

15.01.2004.1

anon. **Arno Schmidt**, Kreiszeitung Böblinger Bote; 16.01.2004 Sindelfinger Zeitung

15.01.2004.2

Dietz, Thomas **Seine Sprache leuchtet, vibriert, flimmert** Am 18. Januar wäre Arno Schmidt 90 geworden/ Verstörend wirkt seine Sprache nicht mehr, Mittelbayerische Zeitung für Regensburg, Regensburg

15.01.2004.3

jj. **Geburtstagstreffen für Arno Schmidt**, Hamburger Wochenblatt, Wochenzeitung für Horn, Hamm, Rothenburgort, Borgfelde, 27. Jg., Nr. 3

16.01.2004.1

Kaube, Jürgen **Pellkartoffel** Arnos Schmidtmacher: Die Lehren aus Bargfeld, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 13

16.01.2004.2

Tofern, Michael **Immer noch Kult** Zu Arno Schmidts 90. Geburtstag, ZEIT-Kulturbrief, Hamburg

17.01.2004.1 s. 4x4 2 17.01.04 Ackermann, Timm **Der Mohr hat...**

17.01.2004.2

anon. **Ehrung** Spazieren mit Arno Schmidt / Lesen mit Arno Schmidt / Sehen mit Arno Schmidt, Sächsische Zeitung, Dresden

17.01.2004.3

Bauknecht, Veit Sindelfingen: Galerie der Stadt **Arno Schmidt zum 90. Geburtstag**, Sindelfinger Zeitung

17.01.2004.4

Bellin, Klaus 275 Minuten Arno Schmidt Werbung für den berühmten immer noch unbekanntem Autor **Solist in der Heide**, Neues Deutschland, Berlin
= STH 2/4x4 2/LES 17.01.04

17.01.2004.5

Hentschel, Jan Barra **Älter als sex=und=firz=ich und etliche Etymys schlauer** Morgen wäre der Hamburger Avantgarde-Schriftsteller Arno Schmidt 90 Jahre als geworden, Harburger Anzeigen und Nachrichten, Nr. 14

17.01.2004.6

Hoyer, Gisela/Heise, Ulf Er war ein genialer Theaterzertrümmere-Einar Schleef. Er schrieb mit dem Presslufthammer-Arno Schmidt **Zwei obsessive Männer: gelobt oder verteufelt**, Dresdner Neueste Nachrichten; Leipziger Volkszeitung

17.01.2004.7

Müller, Lothar **Der Meistertitel** Ein Dank an Arno Schmidt anlässlich seines 90. Geburtstages, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 13

17.01.2004.8

red Volkshochschulnacht zum 90. Geburtstag von Arno Schmidt **Ein großer Sprachkünstler und Experimentierer**, Kreiszeitung Böblinger Bote

17.01.2004.9

Schölzel, Arnold **Schnappschuß-Tablett** Am 18. Januar vor 90 Jahren wurde Arno Schmidt geboren, Junge Welt, Berlin = 4x4 2 18.01.04

17.01.2004.10

Steinmann, Dieter **Artist unter den Poeten** Der Sprachkünstler Arno Schmidt wurde vor 90 Jahren geboren, Schwarzwälder Bote, Oberndorf

18.01.2004.1

Kempowski, Walter u.a.* **Was bedeutet Ihnen Arno Schmidt?** Und was haben Sie von ihm gelernt? Eine Umfrage anlässlich des heutigen Geburtstages. Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 3, S. 22

*Berg, Sibylle; Bessing, Joachim; Biller, Maxim; Egner, Eugen; Henschel, Gerhard; Herbst, Alban Nikolai; Hoppe, Felicitas; Klein, Georg; Kluge, Alexander; Krausser, Helmut; Lentz, Michael; Ostermaier, Albert; Oswald, Georg M.; Wackwitz, Stephan

18.01.2004.2

Kesting, Hanjo **Lesen ist lernen & leben** Ein Abend für Arno Schmidt zu seinem 90. Geburtstag. NDR Kultur, 20:05 – 22:00.

1. Einleitung; 2. Arno Schmidt liest: „Geschichte auf dem Rücken erzählt“; 3. Einleitung 2, Inhalt; 4. Hanjo Kesting, Zauberer, Berserker und Luftgeist; 5. Überleitung; 6. Arno Schmidt im Gespräch mit Martin Walser; 7. Arno Schmidt liest aus „Die Umsiedler“; 8. Überleitung; 9. „Old Shatterhand und die Seinen“; 10. Absage; 11. „Über die Funkdialoge“; 12. Josef Huerkamp „Scharfe Sache“
13. Absage (2 = AVD 1 28.03.53; 6 u. 7 = 17.04.53 ; 9 = AVD 1 03.12.61 ; 12 = STH 2 26.02.89)

18.01.2004.3

pek **Ein Besuch in Bargfeld**, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 3, S. 22

19.01.2004.1

anon. **Vor 90 Jahren geboren: Arno Schmidt**, Rhein-Zeitung, Koblenz

19.01.2004.2

Fischer, Frank **Unterwegs zu literarischen Orten** Auf Spurensuche eines Schriftstellers, der auch in der Stadt, Görlitz lebte, Sächsische Zeitung; Auch: 20.01.2004 Sächs. Zeitung, Ausg. Görlitz

19.01.2004.3

Sziegoleit, Ralf **Eremit Schmidt**, Frankenpost, Sechsamter Neueste Nachrichten, Hof

20.01.2004

Thomas, Peter **In Darmstadt nicht zu Hause** Arno Schmidt – Literaturhaus in Darmstadt: Erinnerung an den Autor, der nur drei Jahre in der Stadt lebte und sie verspottete – Lesung, Kommentare und Ausstellung über den Dichter, Darmstädter Echo

01.03.2004

Krüger, Wolf-Dieter **Arno Schmidt in Lauban und Greiffenberg**, Kulturjournal „Soda“, Görlitz, Nr. 3/2004

3.2 VERLEIHUNG VON LITERATURPREISEN (ALG 2)

07.09.1965

anon. **Ehrengabe für Arno Schmidt** (keine Quelle)

13.07.1973

anon. **Schmidt erhält den Goethe-Preis** (keine Quelle)

25.08.1973.3

anon. **Arno Schmidt kommt nicht nach Frankfurt**, Münchener Merkur, 196

29.08.1973.9

anon. **Feier für Arno Schmidt** Verleihung des Goethe-Preises 1973, Weser-Kurier, Bremen, Nr. 203

01.03.2004.3

Krüger, Wolf-Dieter **Arno Schmidt in Lauban und Greiffenberg**, Kulturjournal „Soda“, Görlitz, Nr. 3/2004

04.09.1973

anon. **Arno Schmidt, Uncompromising Stylist Receives Frankfurt's 1973 Goethe Prize**, The Bulletin, S. 231

3.3 TOD UND TODESTAGE (ALG 3)

07.06.1979.17

dpa. **Der ‚Wortmetz von Bargfeld‘ gestorben: Arno Schmidt**, Berliner Morgenpost ebenso: 08.06.79 Ein radikaler Avantgardist (keine Quelle)

08.06.1979.58

Bauer, Alexander Der „Wortmetz“ von Bargfeld **Ein Meister der Verschreibkunst** Zum Tode des Avantgardisten aller Autoren Arno Schmidt, Pforzheimer Zeitung, Nr. 130

08.06.1979.59

hast/dpa. **Eine „Welt aus Literatur“ – aber doch nicht nur „Zettels Traum“**
Zum Tode des Schriftstellers Arno Schmidt/Radikaler Avantgardist in totaler
Zurückgezogenheit, „Wortmetz“ und Dichter, Heilbronner Stimme, Nr. 130

08.06.1979.60

Krall, Günter **Neuland im Sprach-Dickicht** Zum Tode des Schriftstellers
Arno Schmidt – Einer der Größten der Gegenwartsliteratur, Die Rheinpfalz,
Ludwigshafen, Nr. 131

15.06.1979.1

Bläschke, Josef u. Herta **(Nachruf Arno Schmidt)**, Börsenblatt für den
Deutschen Buchhandel, Frankfurt/Main, Nr. 48, S. 3538

15.06.1979.2

Schöllner, Monika/ Krawehl, Ernst/S.Fischer Verlag **(Nachruf Arno Schmidt)**,
Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel, Frankfurt/Main, Nr. 48

01.07.1979

Weigel, Helmut **Ein Flüchtling?** Evangelische Kommentare, Stuttgart, 12.
Jg., Nr. 7, Juli 1979, S. 418

01.10.2003 s. BBO 1 01.10.03 **Etwas über das richtige Buch zur richtigen
Zeit** (Ludwig Harig: Seine Herausforderung war unsere Herausforderung)
= ALG 3 28.06.79

3.4 RECHTSSTREITIGKEITEN UM DAS WERK (ALG 4)

07.10.1982

anon. **Querelen um Rechte an Arno-Schmidt-Werken: Rechtsstreit ohne
Ende?** Buchreport, Dortmund, Nr. 42a, S. 18-19

28.03.1983

anon. **Fischer darf weiter Cooper-Übersetzung von Arno Schmidt
ausliefern**, Buchreport, Dortmund, Nr. 43, S. 18-19

14.06.1984

anon. **Trotz des schwebenden Rechtsstreits um Arno-Schmidt-Werke
kündigt Haffmans ab 1985 Arno-Schmidt-Werkausgabe an**, Buchreport,
Dortmund, Nr. 24, S. 33-34

22.11.1984

StZ **Eher scherzhaft** (Berichtigung zu ALG 4 16.11.84.1), Stuttgarter Zeitung, Nr. 271

22.12.1984

L., D. **Wieder Bücher von Arno Schmidt**, Kölner Stadt-Anzeiger

24.12.1984.6

anon. **Fischer muß zahlen**, Badische Zeitung, Freiburg

24.12.1984.7

dpa. **Streit um Arno Schmidt**, Der Tagesspiegel, Berlin
ebenso mit unterschiedlichen Titeln: General-Anzeiger, Bonn; Kölner Stadt-Anzeiger; Kölnische Rundschau; Neue Ruhr-Zeitung, Essen; Rheinische Post, Düsseldorf; Stuttgarter Zeitung; Westfälische Rundschau, Dortmund

03.01.1985

Ott, F.P. **Warum dankbarer als andere?**, Badische Zeitung, Freiburg
(LB zu ALG 4 14.12.1984)

04.01.1985.4

dpa. **Weiter Streit um Arno Schmidt**, Badische Zeitung, Freiburg; ebenso: General-Anzeiger, Bonn; Kölner Stadtanzeiger; Kornwestheimer Zeitung; Stuttgarter Zeitung, Nr. 3;

04.01.1985.5

Tsp **Werke Arno Schmidts bleiben bei S. Fischer**, Der Tagesspiegel, Berlin

19.12.1985

anon. **Streit zwischen der Arno-Schmidt-Stiftung und S. Fischer dauert auch 1985 an – am 16. Februar ist OLG-Termin in Celle**, Buchreport, Dortmund, Nr. 51, S. 53

27.02.1986

dpa. **Rechtsstreit um einen Toten** Arno-Schmidt-Stiftung kontra S. Fischer Verlag in der zweiten Instanz, Kornwestheimer Zeitung

05.03.1986.3

Arno Schmidt Stiftung **Presseerklärung der Arno Schmidt Stiftung zum Urteil des OLG Celle vom 05. März 1986**

11.03.1986.3

Suhrbier, Hartwig **OLG Celle zum Streit zwischen Arno Schmidt Stiftung
/. S. Fischer**, DLF, 19.10-19.30, Ms. 4 S.

22.02.1988

Landgericht Frankfurt am Main **Beschluss in Sachen Arno Schmidt Stiftung
gegen die S. Fischer Verlag GmbH**, 1 S.

27.09.1989.4

Suhrbier, Hartwig **Kritisches Tagebuch** Zum Ende des Rechtsstreites um die
Werke von Arno Schmidt, WDR 3, 19.30-19.50, Ms. 3 S.

30.09.1989.2

sda **Arno-Schmidt-Werkausgaben: Regelung der Verlagsrechte**, Neue
Zürcher Zeitung, Nr. 266

3.5 **BERICHTE, REPORTAGEN u.ä.**

(ALG 5)

30.06.1974

Schadhauser, Sebastian **ANNO SCHMIDT (Das Jahr Schmidt)**, Film über
den Schriftsteller Arno Schmidt. 16mm Kodak Negativ Film, 40 Min.,
Sondervorführung, Berlin (Ankündigung + Ms.) s.a. ALG 5 01.07.73

Darsteller: Rafael Alberti, Anita Ekberg. Buch: Rafael Alberti, Gianna
Mingrone, Sebastian Schadhauser. Text: Gianni Toti, Rafael Alberti, George
Orwell, Cesare Pavese. Produktion: RAI, Sebastian Schadhauser

31.12.1978.18

Thurn, Hans Peter (**Arno Schmidt**), in: H.P.Th., Literatur und Alltag im 20.
Jahrhundert, S. 325-352, hier: 342-344,352. In: Materialien zur Soziologie des
Alltags, Hg. Kurt Hammerich/Michael Kleine, Sonderheft 20/1978, Kölner
Zeitung für Soziologie und Sozialpsychologie, Westdeutscher Verlag, Opladen
1978

31.12.1979

Schnell, Ralf (**Arno Schmidt**), in: Wolfgang Beutin u.a., Deutsche
Literaturgeschichte, S. 485, Metzlersche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart 1979
ISBN 3-476-00402-3

24.12.1984

dpa **Werke Arno Schmidts in Reprint-Ausgabe**, Kornwestheimer Zeitung

01.12.1985

Schmolze, Gerhard Arno Schmidt wollte gern Küster in Sankt Jürgen bei Lilienthal werden **Die Kirche blieb im Dorf**, Kurier am Sonntag (Weser-Kurier), Bremen, Nr. 48(277)

31.12.1985.11

Schöne, Albrecht **Arno Schmidt**, in: A.Sch.(Hg.) Göttinger Vademecum, ein literarisches Gästebuch, S. 155-156, Beck, München; Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen 1985 ISBN 3-525-39157-9(Vand.), ISBN 3-40630893-7(Beck)

31.12.1985.12

Eggebrecht, Axel (**Arno Schmidt**) in: A.E., Meine Weltliteratur, S. 193, J.H.W. Dietz Nachf., Berlin/Bonn 1985

01.07.1986.1

Bittner, Wolfgang **Bargfelder Saite** (für Wilhelm Michels und Arno Schmidt), Neue Deutsche Hefte, Nr. 191, 33.Jg./Heft 3/1986, S. 477, Berlin/West

31.12.1986.19

Funke, Herrmann **Arno Schmidt: Wieland und die Antike**, in: Wieland und die Antike, Beiträge der Winckelmann-Gesellschaft, Nr. 14, S. 23-30, Stendal 1986 = DYA 2 31.12.86

01.10.1987.4

Forte, Luigi (**Arno Schmidt**) in: L.F., Le forme del dissenso, S. 98-109, Garzanti, Milano 1987

01.04.1988

Makowski, Werner **Schibboleth**, Neue Deutsche Literatur, Berlin/DDR, Heft 4/1988, S. 96-99

07.06.1989

NW. Ausstellung und Bekenntnisse zum Bargfelder **Schmidt in der DDR**, Neue Westfälische, Bielefeld

25.10.1989

Postma, Heiko **Vom Winde vereint** Hommage für Arno Schmidt im Kunstverein Wolfenbüttel, Aller Zeitung,

31.12.1990.10

Forte Faraoni, Maria Christina **Schmidt, Arno**, Grande Dizionario Enciclopedico Utet, XVII Salt-SOS, p.321, Unione Tipografico-Editrice Torinese, Torino/Italia 1990

31.12.1990.12

Gradmann, Stefan **Penser, situer, écrire: texte et configuration spatiale chez Arno Schmidt**, in : Penser, Classer, 'Ecrire de Pascal à Perec, s. 55-68, Presses Universitaires de Vincennes, Université de Paris, PUV Saint-Denis 1990

31.12.1991.11

Ríos, Julián **Momentos de la obra de un fauno(Schmidt básico para extranjeros**, in : J.R., La vida sexual de las palabras, S. 45-67, Mondadori España, Madrid 1991 s. ALG 5 31.12.91.10/31.12.95.

01.10.1994.6

anon. **Schmidt, Arno**, Harenberg Personenlexikon 20. Jahrhundert. Völlig überarbeitete und aktualisierte Ausgabe, S. 824, Harenberg Lexikon Verlag, Dortmund 1994

01.10.1994.6

anon. **Arno Schmidt**, Harenberg Kompaktlexikon in 5 Bänden, Band 5, Sao-Z, S. 2692, Harenberg, Dortmund 1994

31.12.1995.5

Ríos, Julián **Scènes de l'œuvre d'un faune (Schmidt Basique pour étrangers)**, La Vie Sexuelle des Mots, traduction Geneviève Duchêne, José Corti, Paris 1995 = ALG 5 31.12.91.10

31.12.1996.7

Krüger, Wolf-Dieter **Arno Schmidt begegnet Goethe** Zu den Arno Schmidt-Exlibris von Jens Rusch, in: Jens Rusch: ...aus den Büchern, S. 21-36, Jork&Rusch Produktionen, Brunsbüttel 1996

31.12.1997.6

Denkler, Horst **Goethe bei Arno Schmidt und anderen**, in: Deutschlandforschung, Band 6/1997, S. 57-72, Seoul/Korea 1997

01.03.1999

Casanova, Pascale **Arno Schmidt**, in P.C., La République Mondiale des Lettres, p. 15,145,157,189/190,229,284,381,**447-451**,467, Éditions du Seuil, Paris mars 1999 ISBN 2-02-035853-0

31.12.1999.7

Hildesheimer, Wolfgang **Lieber Fred** (Brief an A. Andersch zu Schmidt/Joyce), in: W.H., Briefe, S. 165 ff., Suhrkamp, Frankfurt/Main 1999

01.03.2001.4

Schweikert, Rudi **Auf zwei Planeten** Pfade durch Karl Mays phantastisches Erzählabyrinth, Seitengänge eingeschlossen – vornehmlich zu Eugène Sue, Alfred Kubin, Kurd Lasswitz und Arno Schmidt, in: Th. Le Blanc/Bettina Twrsnik(Hrsg.), Traumreich und Nachtseite 2, Schriftenreihe und Materialien der Phantastischen Bibliothek Wetzlar, Band 21, S. 55-80, Wetzlar März 2001

01.03.2001.5

Riehl, Claude **Arno à tombeau ouvert in : Schmidt, Arno Tina ou de l'immortalité**, Traduction de l'allemand par Claude Riehl s. DYA 3 01.03.01

31.12.2001.6

Martynkewicz, Wolfgang **„Gedichte? : O=nee“ – Arno Schmidt und die Lyrik**, in:Kiefer, Klaus H. u.a.(Hrsg.: Das Gedichtete behauptet sein Recht, S. 57-65, Peter Lang, Frankfurt am Main, Berlin u.a. 2001 ISBN 3-631-38257-X

31.12.2001.7

Friedrich, Hans-Edwin **»Ich war unehrbietig genug«** Arno Schmidts Auseinandersetzung mit dem Goethe-Kult der Nachkriegszeit, in: Eibl, Karl/Scheffer, Bernd(Hrsg.) **Goethes Kritiker**, S.135-151, mentis, Paderborn 2001 ISBN 3-89785-143-1

31.12.2001.8

anon. **Schmidt, Arno** 1914-1979, in: Schmidt, Heiner(Hg.), Quellenlexikon zur deutschen Literaturgeschichte, 3. überarb, wesentlich erw. und auf den neuesten Stand gebrachte Aufl., Band 28 Schle-Schun, S. 83-101, Verlag für Pädagogische Dokumentation, Duisburg 2001

03.03.2002

Jahn, Oliver **Arno Schmidt und der Suhrkamp Verlag**, Vortrag im Celler Schloß, Ms. 7 S. = ASS 03.03.02

01.07.2002.4 s. ASS 01.07.02 Rauschenbach, Bernd **Mein Leben?!: ist kein Kontinuum!** Biogramm Arno Schmidt

13.09.2002

Lüke, Friedmar 1) **Liebe in Zeiten des Kohlenklauns** „Nobodaddy's Kinder“ als erste Arno Schmidt-Lektüre, 2) **Georg Düsterhenn, ein niedersächsischer Orpheus** „Caliban über Setebos“ als Parodie eines antiken Mythos, Vorträge, Literarisches Seminar Arno Schmidt in Marbach, Akademie für gesprochenes Wort, Stuttgart = KIH 2/NDK 2 13.09.02

12.10.2002

Leisering, Horst **Arno Schmidt im Mühlenhof oder vom Entschluß, Schriftsteller zu werden**, Vortrag im Cordinger Müllerhaus, Gruppe „Arno Schmidt im Forum Bomlitz“

25.10.2002 s. GASL 25.10.02

Sinram, Peter **„Leben meine Werke noch im Volke?“** Die Schmidt-Rezeption der ‚Dritten Generation‘; Knelangen, Franz-Josef **Arno Schmidt und Hypertext**; Mett, Daniela **Spuren Arno Schmidts in Norwegen**

31.10.2002.2

Schweikert, Rudi **(Arno Schmidt)** in: R.S., Litus arare, Bibliographie Rudi Schweikert, Bangert & Metzler, Wiesenbach 2002 ISBN 3-924147-52-3

09.11.2002.1

Ebert, Hans-Christian/Wagner, Richard W./Arno Schmidt Stiftung **S/M ad-ness**, Der Standard, Beil. Album, Wien s.a. ZET 2 09.11.02

09.11.2002.2

Süselbeck, Jan **Wider literarischen Götzendienst** Arno Schmidts schwieriges Verhältnis zu Adalbert Stifter, Vortrag im Cordinger Müllerhaus, Gruppe „Arno Schmidt im Forum Bomlitz“

12.11.2002

Gronius, Jörg W. **MAGGI MAXWELL MAKKARONI** *Was man bei Arno Schmidt so isst*, SWR, 21.00-22.00 = ALG 5 02.01.97/15.01.97/07.03.97

01.12.2002

Rauschenbach, Bernd **„1 Gefäß für Worte“ Arno Schmidt**, Niedersächsische Klassiker vorgestellt von Niedersächsischen Autoren der Gegenwart, Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur, Hannover 2002
<http://www.keintagohnezeile.de/> / <http://www.klaus-seehafer.de/html/schmidt.htm>

24.12.2002

I., P. **Indien an der Elbe** (Stephan Hubers Arbeit auf der benachbarten Seite), Frankfurter Rundschau, Nr. 299 (mit einer Karte)

31.12.2002.1

Huerkamp, Josef **Schwankende Antipathien**. Zur Wirkung Adalbert Stifiers auf den jungen Arno Schmidt. In: Adalbert Stifter. Studien zu seiner Rezeption und Wirkung II: 1931-1988, Schriftenreihe des Adalbert-Stifter-Institutes des Landes Oberösterreich, Folge 40, S. 178-191, Linz 2002 ISBN 3-900424-35-7

31.12.2002.2

Rathjen, Friedhelm **Magiczny trójkąt: James Joyce, Samuel Beckett, Arno Schmidt**, in: K. Bazarnik(Ed.), *od Joyce' a do liberatury*, S. 45-61, Naukowych Universitas, Kraków 2002 s.a. ALG 5 20.09.00/01.05.02.2

01.01.2003

Greiwe, Ulrich (**Arno Schmidt**), in: U.G.: Augstein, S. 158/159, Aktualisierte und erweiterte Neuausgabe, Deutscher Taschenbuch Verlag, München 2003 ISBN 3-423-34034-7

23.01.2003

Schult, Aneka Arno-Schmidt-Stiftung in Bargfeld/Schmidts Wohnhaus und Ausstellung „Schreiben als Handwerk“ **Beobachten, Lesen, Notieren und Schreiben Wirken des Mannes mit der grünen Jacke**, Cellesche Zeitung

01.02.2003.1 s. SCH 1 01.02.03 Ibendorf, Herrmann „... **ein bischen beknackt sogar.**“ Rudi Schweikerts erstes halbes Jahrhundert s. ALG 5 31.10.02

01.02.2003.2

Schäfer, Frank **Gegnd voller Deppm** Arno Schmidts Austriophobie, in: F.S., Harte Kerle, S. 51-59, Oktober Verlag, Münster 2003 ISBN 3-935792-25-5

01.02.2003.3

Schäfer, Frank **Einfach, kräftig, viel Fleisch** Essen mit Arno Schmidt, in: F.S., Harte Kerle, S. 154-160, Oktober Verlag, Münster 2003 ISBN 3-935792-25-5

01.03.2003.1

Lowsky, Martin **Paul Valéry et Arno Schmidt: La créativité en face des crises du XXe siècle**, Bulletin d'études valéryennes, Montpellier No. 92, p. 71-92, s. ALG 5 28.09.2000

01.03.2003.2

Süselbeck, Jan **GhoulArsch und Fritattensuppe** Essen & Trinken bei Arno Schmidt und Thomas Bernhard. Eine Mitteilung culinär-rischer Merkwürdichkeitn, Vortrag, Gruppe „Arno Schmidt im Forum Bomlitz“, Müllerhaus Cordingen

01.04.2003.1 s. BBO 1 01.04.03 Ríos, Julián **P; Schlotter, Eberhard 1955, oder: Sein Mädchen nennt er Pocahontas**; Piperek, Klaus **»Jene abstoßend=unbekannte Sprache«** Arno Schmidt und das Sorbische

01.04.2003.2

Suhrkamp Verlag **Arno Schmidt** Sein Werk im Suhrkamp Verlag. Die lieferbaren Bücher 2003, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main 2003
32 S., Inhalt: Biogramm, Werke, »Mein Leben?! : ist kein Kontinuum! «
Biographische Skizze von Bernd Rauschenbach

16.04.2003

Selzer, Sabine E./Adamik, Lajos **Ein leidenschaftlicher** Literat Arno Schmidt – Veranstaltungsreihe in und um Budapest, Pester Lloyd, Budapest, Nr. 16/17
s. LES 23.04.2003

08.05.2003

Krüger, Wolf-Dieter **Goethe im Werk Arno Schmidts oder „GOETHE konnte fürchterlich saufen“**, Vortrag Bücherhaus Linden, Hannover
Ms. 33 S.

21.05.2003

ba. **Leben und Wirken des Arno Schmidt** Ausstellung im Nienburger Rathaus, Blickpunkt, Für den Landkreis Nienburg, Nienburg, 18. Jg., Nr. 21

31.05.2003

DH/off. **Vom Leben und Werk Arno Schmidts** Ausstellungseröffnung am 05. Juni im Rathaus/Zu sehen bis 04. Juli/Ergänzende Lesungen, Die Harke, Nienburg, Nr. 125

01.06.2003.1 s. SCH 1 01.06.03 Piperek, Klaus **„Die Arbeit bewegt sich“** Arno Schmidt hat es gedruckt gesehen (Große Sowjet Enzyklopädie)

01.06.2003.2 s. SCH 1 01.06.03 Schweikert, Rudi **Die unfehlbare Methode** Zur Geschichte der Schornsteinfegerin

01.06.2003.3

Rauschenbach, Bernd/Scholl, Joachim **Zwischentöne** Musik und Fragen zur Person, (u.a. Arno Schmidt, Stiftung)DLF, 13.30-15.00

04.06.2003

ba. **Das Leben des Arno Schmidt**, Blickpunkt, Für den Landkreis Nienburg, Nienburg, 18. Jg., Nr. 23

05.06.2003.1

Heinrich Albert Oppermann-Gesellschaft/Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt** Ausstellung zu Leben und Werk, 5.Juni – 4. Juli 2003, Rathaus Nienburg.

Programm: 5. Juni: Eröffnung mit Lesung. Olga Palandt und Michael Meinert lesen aus «Angria & Gondal»; 19.06. Hermann Wiedenroth liest «E. Schlotter: Das zweite Programm» s.a. ASS 05.06.03

05.06.2003.2

Suin de Boutemard, Christoph/Fischer, Hartmut/Meinert, Michael **Arno Schmidt** Ausstellung zu Leben und Werk, Katalog,

Inhalt: 03 Suin de Boutemard, Christoph Vorwort ; 05 Palandt, Klaus Die Oppermann-Gesellschaft und Arno Schmidt; 07-08 Zwei Aquarelle; 09 Schmidt, Arno Erste Seite „Hundert Jahre“; 10-13 Arno Schmidt: Stationen aus Leben und Werk; 14 Arno Schmidt im Internet; 15-31 Die Exponate; 32 Impressum

07.06.2003

Krüger, Wolf-Dieter **Arno Schmidt** Ein Dichter und Halbau, Vortrag in Howa/Polen, zum Heimattreffen ehem. Halbauer, Ms. 19 S., unveröffentlicht

11.06.2003

Weissenborn, Barbara **Akkordanz oder Diskrepanz** Schmidtausstellung im Vestibül, Blickpunkt, Für den Landkreis Nienburg, Nienburg, 18. Jg., Nr. 24

22.06.2003

r. **Gespräche zu Arno Schmidt**, HamS, Die Harke am Sonntag, Nienburg, Nr. 25

25.06.2003

anon. **Großes Interesse an Arno Schmidt**, Blickpunkt, Für den Landkreis Nienburg, Nienburg, 18. Jg., Nr. 26

28.06.2003

Suin de Boutemard, Christoph **In künstlerischer Schnittmenge** Wiedenroth-Lesung zur Ausstellung „Leben & Werk Arno Schmidts“ im Rathaus, Die Harke, Nienburg, Nr. 143 = LES 28.06.03

29.06.2003

r. **Gespräche zu Arno Schmidt**, HamS, Die Harke am Sonntag, Nienburg, Nr. 26

01.07.2003.1

Rauschenbach, Bernd „1 Gefäß für Worte“ **Arno Schmidt**, in: Dichter, Denker, Eigenbrötler, 30 niedersächsische Klassiker, Hg. Klaus Seehafer, S. 287-295, Leda-Verlag, Leer 2003 ISBN 3-934927-41-6

01.07.2003.2 s. ZKA 1 01.07.03, 009-026 Mett, Daniela „(nur historisch interessant)“ Spuren Arno Schmidts in Norwegen; 043-059 Schweikert, Rudi **Arno Schmidts Krumau**; 061-094 Schwagmeier, Uwe „**Schließt die Tür, es brummt im Wald!**“ ‚Werwölfe‘ bei Arno Schmidt: Eine Spurensuche; 225-234 Sinram, Peter **Und ewig grüßt das Murmeltier?** Randnotizen zur Schmidt-Rezeption; 235-255 Süselbeck, Jan **GhoulArsch und Fritattensuppe** Essen & Trinken bei Arno Schmidt und Thomas Bernhard. Eine Mitteilung culinär-rischer Merkwürdichkeitn

23.08.2003

Hagedorn, Volker **Lampenmorcheln und Kuhpladdern** Hier entstand „Zettel’s Traum“: In Arno Schmidts Bargfelder Haus ist sogar der Geruch authentisch, Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 196

31.08.2003.1 s. SEK 1 31.08.03 Weninger, Robert(Hg.) **Wiederholte Spiegelungen** Elf Aufsätze zum Werk Arno Schmidts
008-019 Bernd Rauschenbach **Schwager Levy**; 020-034 Kurt Jauslin **Oberfläche** Über einen ästhetischen Topos Arno Schmidts; 035-047 Wolfgang Martynkewicz **Der Autor und seine Gesten** Arno Schmidts poetische Berufung; 048-059 Sabine Kyora **Lust – am Text** Von Männern, Büchern und Frauen bei Arno Schmidt: 060-083 Doris Plöschberger »**Der Erzähler im lauschenden Hörerkreis...**« Zur Mimesis von Imagination und personalem Welterleben in frühen Texten Arno Schmidts

31.08.2003.2

Rauschenbach, Bernd **Arno Schmidt** , in: Dichterbilder von Walther von der Vogelweise bis Elfriede Jelinek, S.162, Herausgegeben von Frank Möbus und Friederike Schmidt-Möbus, Philipp Reclam jun. Stuttgart 2003
ISBN 3-15-0105527-7 = ALG 5 31.12.00.2

01.09.2003.2 s. SCH 1 01.09.03 Brosche, Peter **Der Großvater der Elite-Formel?**; Ahrendt, Peter **Der Mann in der grünen Lederjacke**

26.09.2003 s. GASL 26.09.03: 27.09. Klaus Geus - **Das Bild der Antike im Frühwerk Arno Schmidts**; 28.09. Otto Schober & Georg Schulz -**Arno Schmidt in der Schule**; Norbert Knöll - **Die Arno-Schmidt-Sammlung der Universität Lüneburg**

01.10.2003.1

anon. **Schmidt, Arno**, in: Brockhaus Universal Lexikon A-Z in 26 Bänden, Band 20, Satz-Schwem, S. 6600, F.A.Brockhaus GmbH, Leipzig 2003
ISBN 3-411-03056-9 = ALG 5 31.12.00.2

01.10.2003.2

Härtling, Peter (**Arno Schmidt**) in: P.H., Leben lernen. Erinnerungen, S. 291-292, Kiepenheuer & Witsch, Köln 2003 s.a. BBO 1 01.10.03

01.10.2003.3

Hole, Olav **Jakta på Arno Schmidt – II**(Auf der Suche nach Arno Schmidt – II), VestnessAvisa, Vestnes

01.10.2003.4

Leisering, Horst **Arno Schmidt im Mühlenhof oder vom Entschluss, Schriftsteller zu werden**, Holofernes, Mitteilungen der Heinrich-Albert Oppermann Gesellschaft zu Nienburg, Nienburg, Erste Nummer, S. 8-50 – mit einer verkleinerten Gemäldereproduktion des Malers Lothar Kohn

01.12.2003

anon. **Das „Enfant Terrible“ der deutschen Literatur** Jan Philipp Reemtsma über Arno Schmidt, Applaus, Stadtmagazin für Duisburg, Dez. 2003/Januar 2004, S.40

31.12.2003.1

Drews, Jörg **Schmidt, Arno** in: Lexikon der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur seit 1945,. Begründet von Hermann Kunisch. Neu herausgegeben von Thomas Kraft. Band 2: K-Z, S. 1119-1124. Vollständig überarbeitete und aktualisierte Neuauflage. Nymphenburger in der F.A. Herbig Verlagsbuchhandlung, München 2003 s. ALG 5 31.12.97.5

31.12.2003.2

Fischer, Susanne **Gau-Bockenheim oder „Sie sollen erst mal sehen, was es heißt, Mieter zu haben...“** Der Dichter Arno Schmidt lebte 1950/51 in Gau-Bickelheim, Heimatjahrbuch 2004 Landkreis Alzey-Worms, Herausgegeben von der Stiftung für Weiterbildung und Kultur im Landkreis Alzey-Worms, 19. Jg., S. 233-236

01.01.2004.1

anon. **Schmidt, Arno**, in: Der Brockhaus „Literatur“, 2. völlig überarbeitete Auflage, S. 745-746, F.A. Brockhaus, Mannheim, Leipzig 2004 ISBN 3-7653-0351-8

01.01.2004.2

Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt** , Prospekt DIN A 3, Suhrkamp Verlag, Frankfurt/Main 2004
12 Seiten,. Texte und Photographien von und mit Arno Schmidt

03.01.2004.1

anon. **Es ist nur ein Schritt vom Leser zum Fan** Literatur/In der Zentralbibliothek ist eine Ausstellung über Arno Schmidt zu sehen, Neue Ruhr Zeitung, Duisburg

03.01.2004.2

Arno Schmidt Stiftung u.a. **Ausstellung „Arno Schmidt 1914 bis 1979“**
Plakat und Broschüre „...denn es gibt keine Seligkeit ohne Bücher!“
Ketzerisches, Freundliches und Aufschlussreiches von & über Arno Schmidt,
zusammengestellt von Klaus T. Hofmann, 12 S.

03.01.2004.3

Klucken, Peter Zentralbibliothek: Jan Philipp Reemtsma über „Arno Schmidts poetische Sendung“/Ausstellung zum 90., **Der Mond als Aspirin-Tablette**, Rheinische Post, Düsseldorf/Duisburger Feuilleton

06.01.2004

anon. **Jan Philipp Reemtsma will an Arno Schmidt erinnern** Veranstaltung des Vereins für Literatur und Kunst in der Bibliothek, Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Essen

07.01.2004.1

anon. **Vortrag über Arno Schmidt**(J.P. Reemtsma), die tageszeitung, Berlin

07.01.2004.2

anon. Vortrag über Arno Schmidt **Reemtsma in der Bibliothek**, stadtpanorama, Duisburg-Hamborn, Ausg. 4

07.01.2004.3

Reemtsma, Jan Philipp **Arno Schmidts poetische Sendung**, Vortrag mit Diskussion, Stadtbibliothek Duisburg (Einladung + Plakat)

09.01.2004.1

Klucken, Peter Jan Philipp Reemtsma im Verein für Literatur und Kunst über „Arno Schmidts poetische Sendung“ **Konzentriert wie die Kuh im Brühwürfel**, Rheinische Post, Düsseldorf

09.01.2004.2

sovo **Warum sie nicht von Schmidt lassen können** Lesung/Jan Philipp Reemtsma las in der Zentralbibliothek aus Arno Schmidts Werken, Neue Ruhr Zeitung, Duisburg

15.01.2004.1

anon. **Arno Schmidt und sein steinernes Herz**, Neue Ruhr Zeitung, Duisburg

15.01.2004.2

Kyora, Sabine/Dunker, Axel/Sangmeister, Dirk(Hgg.) **Literatur ohne Kompromisse** ein buch für jörg drews, Aisthesis Verlag, Bielefeld 2004

ISBN 3-89528-446-7

Inhalt(zu Arno Schmidt): 9 Dunker, Axel/Kyora, Sabine/Sangmeister, Dirk **Biographisches Wörterbuch**; 57 Schmatz, Ferdinand **Kleine Enzyklopädie zu Jörg Drews**; 73 Breicha, Otto **Arno Schmidt hat uns zusammengeführt**; 85 Scheel, Kurt **Ich, Arno Schmidt und Jörg Drews** Eine Liebesgeschichte; 351 Huerkamp, Josef **Ein Mann mit Eigenschaften** Die Hoppenstedt-Figur in Arno Schmidts Roman *Das steinerne Herz*; Abbildung Umschlag Rückseite: Jörg Drews und Arno Schmidt (Privatbesitz).

15.01.2004.3

wasch **Der Wortmetz** Ausstellung/ ...denn es gibt keine Seligkeit ohne Bücher... Annäherung an Arno Schmidt, Neue Ruhr Zeitung, Essen

18.01.2004.1

Rathjen, Friedhelm **Und wir kaufen uns ein Tandem** – Arno Schmidt und seine Fahrräder, MDR – Figaro, 19.05-1930 = ALG 5 09.11.97

18.01.2004.2 s. ALG 1 18.01.04.2 **Arno Schmidt im Gespräch mit Martin Walser** in: Kesting, Hanjo Lesen ist lernen & leben, Ein Abend für Arno Schmidt zu seinem 90. Geburtstag

19.01.2004

spre **Schmidt im Mond**, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 15

30.01.2004.1

anon.(Bomann-Museum) **Eberhard Schlotter sieht Arno Schmidt**, <http://www.culture1.de/ausstellungen/schlotter.html>

30.01.2004.2

anon.(Stadt Celle) **Eberhard Schlotter sieht Arno Schmidt**, <http://www.celle.de/showobjekt.phtml?&objekt=txl342.3536.1>

01.02.2004 s. BBO 1 01.02.04 Rathjen, Friedhelm **Die Norwegen-Connection** Ein biografisch-touristischer Selbstversuch

06.02.2004

Weißer, Silja Ausstellung im Bomann-Museum befasst sich mit einer künstlerisch fruchtbaren Freundschaft **Eberhard Schlotter sieht Arno Schmidt / Übersetzung in eine faszinierenden Bildsprache**, Cellesche Zeitung

15.02.2004

Reich-Ranicki, Marcel **Fragen Sie Reich-Ranicki** (Arno Schmidt), Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 7

18.02.2004

Fränzel, Marius **Die Schachstellen bei Arno Schmidt** Ein kommentierendes Verzeichnis, <http://www.fraenzel.de/AS/Schachstellen.html> s.a. ASml 2 07.09.03

01.03.2004.1

Harig, Ludwig »**Wer schreibt, der bleibt**« Sprachspiel und Lebensspiel (Arno Schmidt), in: L.H., L.H. Gesammelte Werke, Bd. VIII. Herausgegeben von Werner Jung, S. 54-72, 475-480, Carl Hanser Verlag, München, Wien 2004 ISBN 3-446-20289-7

01.03.2004.2

Harig, Ludwig **Unter dem papierenen Mond** Die Entdeckung der Kunst des Schreibens bei Arno Schmidt, in: L.H., L.H. Gesammelte Werke, Bd. VIII. Herausgegeben von Werner Jung, S. 410-445, 524-526, Carl Hanser Verlag, München, Wien 2004 ISBN 3-446-20289-7 = RUP 2 01.03.04

01.03.2004.3

Michaelis, Kristina **Rundrückiges Wolkenvieh** Literaturhaus: Finissage der Arno-Schmidt-Schau mit Reemtsma, Rhein-Main-Zeitung, Frankfurt/Main = LES 01.03.04

01.03.2004.4 s. SCH 1 01.03.04 Krüger, Wolf-Dieter **Abkommandiert**

01.03.2004.5 s. SCH 1 01.03.04 Rathjen, Friedhelm **Arbeitswelt der Literatur**. Eine konfessionelle Kleinigkeit über Schmidt, Joyce ...

20.03.2004

Süselbeck Jan **Locker in der Heide** Literatur ohne Kompromisse und Arno Schmidt ohne Staubscheißerei: Ein Buch für den Literaturprofessor Jörg Drews, die tageszeitung, Berlin s. ALG 5 15.01.04.2

25.03.2004.1

emesz **Spotkanie z twórczością**, Gazeta Lubuska, Lubán

25.03.2004.2

Leisering, Horst **Arno Schmidt. Athlet mit Denkerstirn.** hannoverschauspiel, Arno Schmidt Special I, Vortrag und Lesung „Schlüsseltausch mit einer Sammlerin“, cumberlandschegalerie. Ms. 10 S.

27.03.2004

cr **Leisering auf Schmidt Spuren**, Neue Presse, Hannover

01.04.2004 s. IRAS 1 01.04.04.1 Süselbeck, Jan **Literatur ohne Kompromisse** . ein buch für jörg dreds

3.6 PARODIEN

(PAR)

01.02.1986

anon. **Wir haben uns engagiert!** (Anzeige vom S. Frieden Verlag), Buchmarkt, Meerbusch, 2/1986, S. 228

01.04.2003 s. BBO 1 01.04.03 Heidsieck, Bernard **Arno Schmidt**

4 ARNO SCHMIDT STIFTUNG

(ASS)

03.03.2002 s. ALG 5 03.03.02 Jahn, Oliver **Arno Schmidt und der Suhrkamp Verlag**, Vortrag im Celler Schloss, Ms. 7 S.

01.07.2002

Rauschenbach, Bernd **Mein Leben?!: ist kein Kontinuum!** Biogramm Arno Schmidt, in: Arno Schmidt Stiftung, *Leben, Bücher, Texte von und über Arno Schmidt, Bilder, Zettel des Tages* <http://www.arno-schmidt-stiftung.de>

01.08.2002

anon. Wettbewerb **Arno-Schmidt-Schaufenster**, Buchmarkt, Meerbusch, August 2002, 37. Jg., H. 8, S. 146

26.10.2002.1

Wolf, Matthias **Wortwelt im Mondlicht** Arno Schmidts Erbe in Bargfeld, Nord-Kurier, Neubrandenburg

26.10.2002.2

Wolf, Matthias **Die einfachen Dinge achten**, Der Zettelwirtschaft des Arno Schmidt rücken Puten auf den Leib, Nord-Kurier, Neubrandenburg

06.11.2002

Spreckelsen, Tilman **Zuviel Tiere: Was Arno Schmidt mit Thomas Bernhard verbindet**, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 258

12.11.2002

aki **Keine Liebe auf den ersten Blick** Jan Süselbeck ist neuer Stipendiat der Arno-Schmidt-Stiftung in Cordingen, Walsroder Zeitung

16.11.2002

Heine, Matthias **Puten bedrohen den Frieden der Zettelkästen** In Bargfeld im Landkreis Celle streiten die Freunde Arno Schmidts dafür, dass die Landschaft so bleibt, wie sie der Dichter erlebte, Braunschweiger Zeitung, Nr. 268; Goslarsche Zeitung, Nr. 268

01.12.2002

Quasthoff, Michael **Zukunft mit Kotrand? Putenmast vs. Arno Schmidt Stiftung**, Häuptling Eigener Herd, Edition Vincent Klink, Stuttgart, Heft 13/Dezember 2002, S. 57-65

01.02.2003 s. BBO 1 01.02.03 Süselbeck, Jan Die neue Ess-Klasse oder: Warum die Arno-Schmidt-»Gemeinde« dringend Thomas Bernhard lesen sollte

05.06.2003

Heinrich Albert Oppermann-Gesellschaft/Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt** Ausstellung zu Leben und Werk, 5.Juni – 4. Juli 2003, Rathaus Nienburg. Mit Katalog

Programm: 5. Juni: Eröffnung mit Lesung. Olga Palandt und Michael Meinert lesen aus «Angria & Gondal»; 19.06. Hermann Wiedenroth liest «E. Schlotter: Das zweite Programm» s.a. ALG 5 05.06.03

01.07.2003 s. DHA 1 01.07.03 Arno Schmidt Stiftung – Pressemitteilung vom 28.08.2002 **Arno Schmidts Mond hinter der Putenmastanlage**

5 GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER (GASL)

01.06.2003 s. SCH 1 01.06.03 Jochumsen, Jens **Die GASL-Homepage lebt; Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser GASL-Tagung 26.-28.09. in Würzburg**

01.09.2003

Müller, Lothar **(GASL e.V.)** in: L.M., Literarische Gesellschaften in Deutschland, Kursbuch, Berlin, Nr. 153, S. 76-86(hier: S.84)

26.09.2003

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. **18. Jahrestagung der GASL e.V.**
vom 26.-28. September 2003 in Würzburg.

Themen und Referenten:

26.9.2003

17.00 Uhr: **Mitgliederversammlung** der GASL e. V.; 18.30 Uhr: **Lesung** Alban Nikolai Herbst

27.9.2003

09.30 Uhr Vortrag: Heinrich Fischer - "**Und ich sah einen neuen Hammel und eine neue Heerde**". Bibelstellen und Theologisches in Arno Schmidts Romanfragment *Julia oder die Gemälde*; 10.45 Uhr Vortrag: Klaus Geus - **Das Bild der Antike im Frühwerk Arno Schmidts**; 12.00 Uhr Vortrag: Alban Nikolai Herbst - **Po & Ethos & Logos**. Die literarische Spekulation

28.9.2003

09.30 Uhr Workshop: Otto Schober & Georg Schulz - **Arno Schmidt in der Schule**; 10.45 Uhr Vortrag: Michael Baum - **Das Lesen und der Weg dorthin**. Literaturdidaktische Fragen zum Werk Arno Schmidts; 12.00 Uhr Vortrag: Norbert Knöll - **Die Arno-Schmidt-Sammlung der Universität Lüneburg**

01.03.2004 s. SCH 1 01.03.04 **Kurzprotokoll der Mitgliederversammlung am 26.09.2003 in Würzburg**

6 **ARNO SCHMIDT PREIS** (ASP)

13.10.1981.5

NRZ-Nachrichtendienst **Ein Preis zu Ehren von Arno Schmidt**, Neue Ruhr Zeitung, Essen

14.10.1981

SZ „**Arno Schmidt Stiftung**“, Saarbrücker Zeitung

18.10.1981

hg. **Ob Bestsellerei...** (! S.Fischer + Arno-Holtz-Preis!), Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt

12.10.1983.3

dpa **Koepen erhält Arno-Schmidt-Preis**, General-Anzeiger, Bonn; ebenso: Kölner Stadt-Anzeiger; Nürnberger Nachrichten; Stuttgarter Zeitung, Nr. 236; 13.10.1983 Der Tagesspiegel, Berlin; Kölnische Rundschau; Neue Ruhr-Zeitung, Essen; Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Essen

15.10.1983

t. **Der Schriftsteller Wolfgang Koepen...**, Neue Zürcher Zeitung, Nr. 240

23.01.1984

ik **Begegnung mit gedanklichen Komplexen** Verleihung des Arno-Schmidt-Preises 1984 an Wolfgang Koeppen, Cellesche Zeitung, Nr. 19

02.09.1984

Juhre, Arnim **Schmidt-Preis für Koeppen**, Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt, Hamburg, Nr. 36,

12.10.1985

anon. **Arno Schmidt Preis geht 1986 an Peter Rühmkorf**, Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel, Frankfurt/Main, 41.Jg. Extra International Nr. 2, S. 23

18.10.1985

anon. **Arno-Schmidt-Preis für Rühmkorf**, Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel, Frankfurt/Main,,41. Jg. Nr. 83, S. 2776

7.1 **AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN**
(Haidnische Alterthümer u.a.) Ausgaben (AAB 1)

15.12.2003

Lewis, Meriwether & Clark, William **Tagebuch** der ersten Expedition zu den Quellen des Missouri, sodann über die Rocky Montains zur Mündung des Columbia in den Pazifik und zurück, vollbracht in den Jahren 1804-1806. Ausgewählt, übersetzt und herausgegeben von Friedhelm Rathjen, 1. auf 3.600 Exemplare limitierte, nummerierte und mit einer Beilage versehenen Auflage, Dezember 2003, Zweitausendeins, Frankfurt/Main 2003

Dieser Ausgabe liegt, nahezu im Format der Originalausgabe reproduziert, *A Map of Lewis und Clark's Track, Across the Western Portion of North American From the Mississippi to the Pacific Ocean* bei. Die von William Clark selbst gezeichnete und von Samuel Harrison in Kupfer gestochene Karte ist 1814 in Paul Allens »History of the Expedition under the Command of Captains Lewis and Clark«, Philadelphia 1814, Band 2, erschienen.

Inhalt: 005-542 Lewis & Clark, Tagebuch; 545-587 Nachwort; 589-606 Bibliographie 607-655 Kleines L&C-Lexikon

7.2 **AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN**
(Haidnische Alterthümer u.a.) Rezensionen u.a. (AAB2)

16.04.1983

Podak, Klaus **Ein Schundroman – aber was für einer!** Carl Grosses Beitrag zu einer Poetik der Erregung, Süddeutsche Zeitung, München

18.06.1983

Heißenbüttel, Helmut **Geschichtsfibel und Schmöker** Heinrich Oppermanns dreitausendseitiger Roman „Hundert Jahre“, Frankfurter Rundschau-Bücher von Heute

01.10.2003

Hucker, Bernd Ulrich/Kusserow, H. Joachim **Zwischen Hoya und Brooklyn** Neue Beiträge zu Person, Familie und Werk Heinrich Albert Oppermanns, Hoyaer Hefte 8, Hoya 2003

22.12.2003

vg. **„Zeit würz allmählich“** Friedhelm Rathjen hat Tagebücher von Lewis und Clark übersetzt, Rotenburger Rundschau

18.01.2004.1

Becker, Andreas **Kongeniale Übersetzung** Friedhelm Rathjen übertrug den Bericht einer Nordamerika-Expedition ins Deutsche, Kurier am Sonntag, Bremen, Nr. 3

18.01.2004.2

Bock, Gudrun **Meriwether Lewis & William Clark Tagebuch**, (Gespräch mit dem Übersetzer Friedhelm Rathjen und Lesung von Uwe Friedrichsen), NordwestRadio Bremen – Literaturzeit -, 15.05-15.18

24.01.2004

Freund, Wieland **Sie kamen voran**, Die Welt, Berlin, Beilage: Die literarische Welt, Nr. 04/2004, S. 8

17.02.2004

Süselbeck, Jan **Windespfeifen und Graspewischel** Arno Schmidt feierte es als „ein Buch wie Homer“, James Fenimore Cooper inspirierte es für seine „Lederstrumpf“-Romane: Das Tagebuch der Offiziere Meriwether Lewis und William Clark..., die tageszeitung, Berlin, Nr. 7286

01.03.2004.1

anon. **Empfohlen von Arno Schmidt: „ 1 der Großen Reisen der Menschheit, ein Buch wie Homer!“**, Merkheft, Nr. 188, S. 25, März/April 2004, Zweitausendeins, Frankfurt/Main

01.03.2004.2 s. SCH 1 01.03.04 Lowsky, Martin **Lewis & Clark**. Die Ur-Reise 1804-1806 durch das Terrain der USA

22.03.2004

Fischer, Stefan **Chronik einer Landnahme** Eine Reise zu den Quellen des Missouri, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 68

24.03.2004

Langer, Freddy **Die Pfadfinder der Nation** Nach 200 Jahren auf deutsch: die Tagebücher von Lewis und Clark, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 71

8 REGISTER

8.1 Autoren

(AUT)

Ackermann, Tim	4x4 2 09.12.03/17.01.04.1
Adamik, Lajos	ALG 5/LES 16.04.03
Adick, Michaela	LEV 2 20.11.03
Ahrendt, Peter	SCH 1 01.12.03
Ahrens, Inge	4x4 2 01.12.03.1
AK	LES/ALG 5 04.03.04
aki	ASS 12.11.02
Alberti, Rafael	ALG 5 30.06.74
Anders, Richard	FAU 2 31.12.94
Andersch, Alfred	ALG 531.12.99.7
anon. (o.A.)	ALG 2 07.09.65/13.07.73
anon. (http://).	LEV 220.09.02/RUP 2 25.09.02
anon. (Aachener Nachrichten)	LES 17.01.04
anon. (Aden)	BRH 4 24.03.99.1
anon. (Applaus)	ALG 5 01.12.03
anon. (Arbeiterzeitung)	SEK 2 14.01.84
anon. (Badische Zeitung)	ALG 4 24.12.84.6
anon. (Blickpunkt)	ALG 5 25.06.03
anon. (Bomann-Museum)	ALG 5 30.01.04.1
anon. (Börsenblatt)	AMG 4 22.08.80/ALG 1 02.01.79/ASP 12.10.85 ASP 18.10.85
anon. (Brockhaus)	ALG 5 01.10.03.1/01.01.04.1

anon. (Buchmarkt)	BBO 2 01.05.78/PAR 01.02.86/ASS 01.08.02
anon. (Buchreport)	ALG 4 07.10.82/28.03.83/14.06.84/19.12.85
anon. (Dampf-Radio)	AVD 2 01.09.03
anon. (Der Spiegel)	ZET 2 01.02.69
anon. (die Tageszeitung)	ALG 5 07.01.04.1
anon. (Die Welt)	ZET 2 25.06.70
anon. (Dresdner Neueste Nachr.)	LES 19.05.03
anon. (Flensburger Tageblatt)	AVD 1 09.09.03
anon. (Frankf. Neue Presse)	LES 05.02.03/4x4 2 16.02.04
anon. (Frankfurter Rundschau)	LES 19.01.04.1
anon. (Giessener Anzeiger)	LES 15.01.04
anon. (GONG)	ALG 1 09.01.04
anon. (Greifswalder Stadtanz.)	LES 03.03.04
anon. (Greifswalder Ztg.)	4x4 2 03.03.04
anon. Hamburger Abendblatt)	AVD 2 24.01.04
anon. (Harenberg Lexikon)	ALG 5 01.10.94.7
anon. (Hör Zu)	ALG 1 09.01.02
anon. (Kreisztg. Böblinger Bote)	ALG 1 15.01.04.1
anon. (Le Quotidien du Médecin)	LES 24.03.99.2
anon. (Lübecker Nachrichten)	AVD 2 29.11.03
anon. (Merkheft)	AAB 2 01.03.04.1
anon. (Main-Echo)	LES 20.02.04
anon. (Münchener Merkur)	25.08.73.3
anon. (Neue Ruhr Zeitung)	ALG 5 15.01.04.1
anon. (Nobilis)	4x4 2 01.12.03.2
anon. (NZZ)	SDA 2 24.09.79//SEK 2 11.10.81
anon. (NRC Handelsblad)	ZK1 2 16.04.85
anon. (Ostseezeitung)	4x4 2 /LES 03.03.04
anon. (Offenburger Tageblatt)	BAR 2 03.02.04/4x 4 2 03.02.04
anon. (Pardon)	SDA 01.01.71
anon. (Passauer Neue Presse)	STH 2 18.10.02
anon. (Prinz)	4x4 2 01.01.04
anon. (Rhein-Zeitung, Koblenz)	ALG 1 19.01.04.1
anon. (Rheinische Post)	LES 07.02.04
anon. (Sächsische Ztg.)	ALG 1 17.01.04.2
anon. (Sindelfinger Ztg.)	ALG 1 15.01.04.1
anon. (Stadt Celle)	ALG 5 30.01.04.2
anon. (stadtpanorama)	ALG 5 07.01.04.2
anon. (Südd.Zeitung)	AMG 2 15.10.75/WAS 2 23.08.73/SAT 2 27.10.83 SEK 2 26.03.86
Anon. (The Bulletin)	ALG 2 04.09.73
anon. (Verlag f. Pädagogi. Pub.)	ALG 5 31.12.01.8
anon. (WAZ)	ALG 1 06.01.04/STH 2 07.01.04/10.01.04/ ALG 5 06.01.04
anon. (Weserkurier)	29.08.73.9
anon. (Westf. Nachr.)	LES 14.01.04.1
anon. (Wochenkurier, Görlitz)	ALG 1 14.01.04
anon. (www. ..)	TBZ 4 16.01.03/ WÜB 2 01.01.02/01.01.03
anon. (zitty)	AVD 1 11.09.03
Ansull, Oskar	LES 15.01.02

AP.	ZK1 2 21.03.85
Appelt, Walter(?)	DEL 2 01.09.90
Ahrendt, Peter	ALG 5/SCH 1 01.09.03
Arnaudova, Svetlana	KIH 2 01.05.03
Arnds, Peter	SEK 2 01.03.03/IRAS 1 01.03.03.1
Arndt, Astrid	KIH 2/ZKA 1 01.07.03
Arno Schmidt Stiftung	STH 2 22.11.02/ALG 4 05.03.86.3/LES 23.04.03 ALG 5/ASS 05.06.03/ASS 01.07.03/ALG 5 01.01.04 ALG 5 03.01.04.2
Arr.	LES 02.02.03
Arra	BRÜ 2 22.10.02
Asc	SEK 2 30.11.02
ba.	ALG 5 21.05.03/04.06.03
Bandel, Jan-Frederik	HSS 31.12.02/ZKA 1/BAR 2 01.07.03
Baron, Ulrich	LES 15.09.90
Barth, Siegfried	LES 17.01.04.2
Bartl, Maike	RUP 2/ZKA 1 01.07.03
Baskakova, Tatjana	STH 3 01.10.02
Baudach, Frank	BAR 2/BBO 1 01.10.03
Bauer, Alexander	ALG 33 08.06.79.58
Bauknecht, Veit	ALG 1 17.01.04.4
Baum, Michael	KAF 2/GASL 26.09.03
Becker, Andreas	AAB 2 18.01.04.1
Bellin, Klaus	STH 2 17.01.04/4x4 2 17.01.04.2/ LES 17.01.04.3 ALG 1 17.01.04.4
Bellmann, Werner(Hg.)	BAS 1 01.05.03
Bendrath, Christian	RVG 2 25.01.04
Benz, Peter	ALG 1 31.12.03
Berg, Sibylle	ALG 1 18.01.04.1
Bessing, Joachim	ALG 1 18.01.04.1
Bieg, Lutz	SCH 1 01.02.03
Biller, Maxim	ALG 1 18.01.04.1
Birovljev, Natasha	SDA 2 01.01.01.1
Bittner, Wolfgang	ALG 5 01.07.86.1
Bläschke, Josef u. Herta	ALG 3 15.06.79.1
Blin, Richard	STH 4 01.03.03.1
Blödorn, Andreas	LEV 2 31.12.01
Bluemer, Detlef	DEL 2 01.05.85
Bock, Gudrun	AAB 2 18.01.04.2
BR	AVD 2 02.09.03
Brosche Peter	ALG 5/SCH 1 01.09.03
Bo/Boden	ASS 05.09.02.2
Breicha, Otto	ALG 5 15.01.04.2
bs	4x4 2 16.01.04.1
Buhlert, Klaus	AVD 1 07.09.03
C., A..	BRH 2 04.04.99
Casanova, Nicole	STH 4 01.12.03
Casanova, Pascal	STH 4 16.01.03/ALG 5 01.03.99
Ciret, Yan	STH 4 01.04.03

Clark, William	AAB 1 15.12.03
clu	LES 15.02.03
Corinth, Ernst	LES 20.01.04.1
cr	ALG 5 27.03.04
Czapla, Ralf Georg	4x4 2 31.03.04.1
d.	RUP 2 06.02.60
Damaschke, Giesbert	ZET 2 25.10.02/ASml 1 11.01.03/30.03.03/01.10.03 ASml 1 30.12.03/ASml 2 07.09.03/ KAF 2 26.08.03/ KIH 2/BBO 1 31.12.02
Deismann, Siegfried	LES 04.02.03.1
Denkler, Horst	ALG 5 31.12.97.6/LEV 2 01.12.03
Deppe, Jürgen	4x4 2 04.11.03
des	LIL 2 08.02.03
Deschka-Hoeck, Katharina	4x4 2 25.01.04/LES 30.12.03
Deshusses, Pierre	STH 4 07.02.03
Devaud, Marie-Stéphane	STH 4 01.03.03.2
DH/off	ALG 5 31.05.03
Dierks, Margarete	LES 17.05.71.2
Dietz, Thomas	ALG 1 15.01.04.2
dpa.	ALG 3 07.06.79.17/ALG 4 24.12.84.7/04.01.85.4 ALG 4 27.02.86/ALG 5 24.12.84/ASP 12.10.83.3
Drews, Jörg (J.Dr.)	BRH 2 01.02.03/BRÜ 2 30.08.02/ZET 2 25.06.70 IRAS 1 01.03.03.1/ZET 2/BBO 1 01.04.03 STH 2 15.01.04.2/ALG 5 31.12.03.1/IRAS 1 01.04.04.2
Drews, Jörg(Hg.)	BAS 1 01.07.03BBO 1 01.02.03/01.07.03/01.10.03 01.02.04
Drews-Bernstein, Charlotte	AVD 1 01.05.03
Dunker, Axel	ZET 2/BBO 1 01.02.03/BRH 2/SEK 1 31.08.03 STH 2/ALG 5 15.01.04.2
Duschek, Gisela u.a.	KAF 2/HSS 01.07.70
e	LES15.01.04.3
Ebbinghaus, Uwe	AVD 2 28.02.04
Ebert, Hans-Christian	ZET 2/ALG 5 09.11.02
Eggebrecht, Axel	ALG 5 31.12.85.12
Egner, Eugen	ALG 1 18.01.04.1
Eideneier, Alexis	SEK 2/IRAS 1 01.12.02.1/ALG 1 01.01.04
Ekberg, Anita	ALG 5 30.06.74
Ellmann, Richard	MBH 1 15.01.04
Emesz	ALG 5 25.03.04.1
Encke, Julia	4x4 2 05.12.03
Estanc, Luc	FAU 4 16.03.63
Favarger, Alain (AF)	STH 4 15.02.03
FEL	4x4 2 13.01.04
Fenske, Geraldine	ALG 1 03.01.04
Ferney, Frédéric	LES 26.03.99
Fiasse, Tijnl	STH 4 06.02.02
Filz, Werner	AMG 2 31.12.89
Finger, Evelyn	AVD 2 11.12.03

Fischer, Frank	ALG 1 19.01.04.2/20.01.04.1
Fischer, Heinrich	GASL/JUL 2 26.09.03
Fischer, Stefan	AVD 2 06.09.03.1/AAB 2 22.03.04
Fischer, Susanne	STH 2 22.11.02/ZET 2 25.10.02/ KAF 2 23.04.04 ALG 5 31.12.03.2
Fischer, Ulrich	LES 17.01.04.4
Forte, Luigi	ALG 5 01.10.87.4
Forte Faraoni, Maria Christina	ALG 5 31.12.90.10
Fouqué-Gesellschaft	DHA 1 01.07.03
Fränzel, Marius	BAR 2/SEK 1 01.11.02/ SEK 2/IRAS 1 01.12.02.1/ ASml 2 07.09.03/ALG 5 18.02.04/SEK 2 01.08.03 KIH 2 18.02.04/ZKA 1 01.07.92/IRAS1 01.04.04.2
Frank, Ernst	AVD 2 01.11.65
Frecot, Janos	4x4 1 09.10.03
Frenssen, Gustav	RVG 2 25.01.04
Frenzel, Ivo	BBO 2 06.05.78/4x4 2 30.11.03
Freund, Wieland	AAB 2 24.01.04
Frewer, Andreas	STH 2 31.12.03
Friedrich, Hans-Edwin	ALG 5 31.12.01.7
Frieß, Georg	BBO 1 01.03.04
Fugler, Réne	STH 4 10.01.03
Funke, Herrmann	DYA 2 31.12.86/ALG 5 31.12.86.19
Ganz, Bruno	LES 24.07.03
Garnier, Ilse	STH 2 01.02.03/ BBO 1 01.02.03
gepa. s.. Patzer, Georg	
Gerdes, Eckhardt	WÜB 2/SDA 2 01.10.02
Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser(Hg.)	GASL/SCH 1 01.06.03/GASL 26.09.03 SCH 1 01.12.02/01.02.03/01.06.03/01.09.03/ 01.12.03/ 01.03.04
Geus, Klaus	ALG 5/GASL 26.09.03
Goerdten, Ulrich	SEK 2 01.12.94.2/KIH 2 31.12.71
Goethe, J.W.v.	SEK 2 01.12.02.2
Gradmann, Stefan	ALG 5 31.12.90.12
Graf, Guido	4x4 2 26.10.03
Greiner, Ulrich	POE 2 07.12.76
Greiwe, Ulrich	ALG 5 01.01.03
Gronius, Jörg W.	ALG 5 12.11.02
Grund, Stefan	AVD 2 01.01.04
Guhl, Regina	LES 19.12.03
Gutzkow, Karl	SCH 1 01.02.03
Härtling, Peter	ALG 5 01.10.03.2
Hage, Volker	FAU 2 16.03.79/ POE 2 07.12.76
Hagedorn, Volker	ALG 5 23.08.03/STH 2 26.03.03/23.08.03 LES 17.01.04.2/LES 17.01.04.5
Halter, Martin	ZET 2 30.11.02
Hansen, Thomas S.	POE 2 31.12.00
Harig, Ludwig	BBO 1/ALG 3 01.10.03/RUP 2 01.03.04 ALG 5 01.03.04.1+2

Harms, Gerriet	DYA 2/BEL 2/RVG 2/TRI 2/ZKA 1 01.07.03
hast/dpa	ALG 3 08.06.79.59
Hasselberg, Viola	LES 115.01.04.1
Hauschild, Jan-Christoph	BRÜ 2 31.12.02
heb	TBZ 2 11.10.91
Heidland, Britta	FAU 2/HSS 02.12.97
Heidsiek, Bernard	PAR/BBO 1 01.04.03
Heine, Matthias	ASS 16.11.02
Heise, Ulf	ALG 1 17.01.04.6
Heissenbüttel, Helmut	AAB 2 18.06.83
Hendricks, Rainer	STH 2 24.03.03.1 u.2/ SCH 1 01.06.03
Henn, Georg D.	SEK 2 24.09.03
Henschel, Gerhard	ALG 1 18.01.04.1
Hensel, Georg	LES 17.05.71.3
Hentschel, Jan Barra	ALG 1 17.01.04.5
Herbst, Alban Nikolai	GASL 26.09.03/ ALG 1 18.01.04.1
Hertrich, Hans-Volker	BWM 2 01.02.89
Herrmann-Trentepohl, Henning	BAR 2 25.10.03
Herzog, Winand	GLR 2 01.07.75
hg	ASP 18.10.81
Hieber, Jochen	AVD 2 24.01.04
Hildesheimer, Wolfgang	ALG 5 31.12.99
Hilgart, Johannes	SEK 1/LEV 2/BRH 2/UMS 2/FAU 2/BEL 2 31.12.02
Hirte, Christlieb	DDR 2 01.10.03
Hörner, Wolfgang	ZK3 2 23.04.94
Hofmann, Klaus T.	STH 2 15.01.04.1
Hole, Olav	ALG 5 01.10.03
Holwein, Jürgen	4x4 2 15.01.04
Hoppe, Felicitas	ALG 1 18.01.04.1
Howald, Stefan(Hg.)	BAS 1 01.01.03
Hoyer, Gisela	ALG 1 17.01.04.6
Hucker, Bernd Ulrich	STH 2/AAB 2 01.10.03
Huerkamp, Josef	ALG 5 31.12.02.1/ STH 2 15.01.04.2/ALG 1 18.01.04.2
	ALG 5 15.01.04.2/STH 2/ALG 1 18.01.04
Hunold, Gerd Roland	ZKA 1/FAU 2 01.07.03
Hurka, Herbert M.	RUP 2 01.07.01
I., P.	ALG 5 24.12.02
Ibendorf, Herrmann(s. Illmer,H.)	SCH 1 01.12.01/SEK 2 01.02.03.1/SCH 1 01.02.03
	ALG 5 01.02.03.1/ SCH 1/STH 2 01.06.03
	GLR 2/SDA 2 31.12.01
ik	ASP 23.01.84
Illmer, Horst(s.a. Ibendorf, H.)	LES/SCH 1 01.02.03/GLR 2 12.04.02/RUP 2 01.10.03
	SDA 2 01.02.04/AVD 2 01.02.04
Jahn, Oliver	ALG 5/ASS 03.03.02
Jansen, Hans	BAS 1 14.06.03
Jauk, Roswitha M.	KAF 2 01.04.03
Jauslin, Kurt	ALG 5/SEK 1 31.08.03/KIH 2/ZKA 1 01.07.89
jbh.	4x4 2 31.01.04
jj.	ALG 1 15.01.04.3

Jochumsen, Jens	GASL 01.06.03
js	SDA 2 28.05.03
Jürgens, Kai U.	4x4 2 20.01.04
Juhre, Arnim	ASP 02.09.84
Kahlert, Gerhard	BRH 2/KAF 2 01.11.75
Kaube, Jürgen	ALG 1 16.01.04.1
Kaufhold, Enno	4x4 2 01.03.04.1
Kempowski, Walter	AVD 1 01.11.02/ALG 1 18.01.04.1
Kersten, Joachim	LES 01.12.02/ AVD 1 01.05.03
Kesting, Hajo	ALG 1 01.01.04.2/18.01.04.2/AVD 1 18.01.04
Kister-Preuss, Annemarie	SEK 2 23.11.02
Klein, Georg	ALG 1 18.01.04.1
Klücken, Peter	ALG 5 03.01.04.3/09.01.04.1
Kluge, Alexander	ALG 1 18.01.04.1
Knapp, Gerhard P.	ZET 2 31.12.02
Knelangen, Franz-Josef	ALG 5/GASL 25.10.02
Knöll, Norbert	ALG 5/GASL 26.09.03
Köhne, Kerim	4x4 2 21.10.03
Körber, Thomas	SEK 2 01.08.03
Košeniina, Alexander	GLR 2 01.01.03
Koslowskaja, Nadeshda	STH 4 06.02.03
Krall, Günter	ALG 3 08.06.79.60
Krausser, Helmut	ALG 1 18.01.04.1
Krawehl, Ernst	ZET 2 09.12.77/ ALG 3 15.06.79.2
Krickau, Ulrike	LES 09.02.03
Krömmelbein, Thomas	ALG 1 16.01.97
Krüger, Wolf-Dieter	AMG 2/SCH 1 01.02.03/ALG 5 08.05.03/07.06.03
	SDA 2 01.01.01.2/SCH 1 01.12.03/ALG 1 01.01.04.3
	ALG 5 31.12.96.6/SCH 1 01.03.04/ALG 1 01.03.04
	ALG 5 01.03.04.5
Küchler, Sabine	BRÜ 2 10.11.02
Kusserow, H. Joachim	AAB 2 01.10.03
Kyora, Sabine	ALG 5/SEK 1 31.08.03/STH 2/ALG 5 15.01.04.2
L., D.	ALG 4 22.12.84
L., H.	LES 04.02.03.2
Landgericht Frankfurt/Main	ALG 4 22.02.88
Langbehn, Volker	SEK 2 01.12.02.2/ZET 2 01.03.03.1/ZET 2 01.09.03
Langer, Freddy	AAB 2 24.03.04
Le Dyckt, Regnier	SCH 1 01.12.03
Leisering, Horst	ALG 5 12.10.02/01.10.03.3/25.03.04.2
Lentz, Michael	ALG 1 18.01.04.1
Lépagnol, Pierre	STH 4 01.03.03.3
Lewis, Meriwether	AAB 1 15.12.03
Lewitscharoff, Sibylle von	RUP 1 u.2 01.03.03
Ini.	LES 15.01.04.4/17.01.04.6
Lovecraft	SCH 1 01.02.03
Lovenberg, Felicitas von	LES 08.02.03.1/BAS 2 18.12.03/LES 17.01.04.2
Löwenstein-Wagner, Ute	LIL 2 15.02.03
Lowsky, Martin	JUL 2/SCH 1 01.02.03/ALG 5 01.03.03.1/

SCH 1 01.09.03/ SCH 1 01.03.04/AAB 2 201.03.04.2

Lüke, Friedmar
Lutz, Cosima

NDK 2/KIH 2/ALG 5 13.09.02
LES 08.02.03.2

Maak, Niklas
Makowski, Werner
Maler, Rainer
Manko, Michael
Manthey, Jürgen
Martynekowicz, Wolfgang
May, Karl
Mbr
Meidinger-Geise, Ingeborg
Menke, Timm

4x4 2 22.01.04
ALG 5 01.04.88
LES 26.07.03
IRAS 1 01.03.03/ZET 2 01.07.02
BAR 2 20.07.03
ALG 5 31.12.01.6/ALG 5/SEK 1 31.08.03
BBO 1 01.02.04
SIT 2 22.02.82
STH 2 31.12.57/GLR 2 31.12.58
SEK 2 01.12.02.2/ZET 2 01.07.02/01.03.03.2/
IRAS 1 01.03.03.2 u. 3/KAF 2/SEK 1 31.08.03

Mett, Daniela
Michaelis, Kristina
Michalzik, Stefan
Mitteleuropäische Kulturstiftung
Moore, Steven
Mörchen, Helmut
Mt
Müc
Müller, Katrin Bettina
Müller, Lothar
Müller, Wolfgang
Müther, Karl-Heinz

ALG 5 01.07.03.2/ZKA 1 01.07.03
LES 01.03.04.1/ALG 5 01.03.04.3
LES 07.02.03.1
LES 23.04.03
SEK 2 01.07.96
RUP 2 03.09.03
LES 23.07.03
4x4 2 06.01.04
LES 17.01.04.7
ALG 1 17.01.04.7/GASL 01.09.03
SCH 1 01.12.02
SEK 1 01.12.02

Na.
Nabakowski, Gisind
Nalivajko, Sergej
Niemann, Norbert(Hg.)
Noering, Dietmar
NRZ
NW

RUP 2 12.02.89
4x4 2 01.03.04.2
STH 4 02.12.02
BAS 1 01.10.03
SCH 1 01.12.02/01.09.03
ASP 13.10.81.5
ALG 5 07.06.89

O., F.
Öztanil, Guido Erol
Oknjanskij, Leonid
Olenhusen, Albrecht, Götz von
Oppermann-Gesellschaft
Ortheil, Hanns-Josef
Ost, Achim
Ostermaier, Albert
Oswald, Georg M.
Ott, F.P.

LES 11.10.88
RUP 2 10.09.93
BAS 3 03.03.04
ZET 2 01.11.02/01.12.02
ALG 5/ASS 05.06.03
WUN 2 28.02.04
4x4 2 10.02.04
ALG 1 18.01.04.1
ALG 1 18.01.04.1
ALG 4 03.01.85

Pachet, Pierre
Pade, Christian
Palandt, Klaus

STH 4 01.01.03
LES 19.12.03/15.01.04.1
ALG 5 05.06.03

Pascaud, Fabienne	STH 4 19.03.03
Patzer, Georg	UMS 2 06.11.02/BAR 2 04.06.03/LES 13.09.03 4x4 2 16.01.04.2/
pek	ALG 1 18.01.04 3
Peters, Jürgen	FAU 3 31.12.02
Peuckert, Tom	AVD 1 13.09.03
Pfaff, Victor A.	SIT 2 01.02.64
Phelan, Anthony	SEK 2 27.05.83
Piperek, Klaus	BBO 1/ALG 5 01.04.03/ALG 5/SCH 1 01.06.03
Plöschberger, Doris	ZET 2/IRAS 01.01.03/ ZET 2/BBO 1 01.02.03 SEK 2 01.02.03.2/SCH 1 01.02.03/ IRAS 1 01.03.03.1 FAU 2/STH 2/KAF 2/HSS 01.10.93/ ALG 5/SEK 1 31.08.03
Podak, Klaus	AAB 2 16.04.83
Poe, E.A.	AVD 1 02.03.03/ SCH 1 01.12.02
Postma, Heiko	LES 16.01.03/SEK 2 19.11.02/ALG 5 25.10.89 LES 14.01.04.2
Quasthoff, Michael	ASS 01.12.02
r.	ALG 5 22.06.03/29.06.03
Rasche, Hermann	RUP 2 21.06.03
Rathgeb, Eberhard(Hg.)	BAS 1 01.10.03
Rathjen, Friedhelm	KAF 2/GASL 25.10.02/DUB 2/BBO 1 01.02.03 ALG 5 31.12.02.2/18.01.04.1/KAF 2/ZKA 1 01.07.03 SEK 1/KIH 2 31.08.03/POE 2 /AAB 1/AAB 2 15.12.03 BBO 1/ALG 5 01.02.04/ ALG 5 01.03.04.5 SCH 1 01.03.04
Rauschenbach, Bernd	STH 2 22.11.02/ LES 01.12.02/ALG 5 01.07.02.4 ALG 5 01.12.02/ASS 01.07.02/ AVD 1 01.05.03 LES 20.05.03/SEK 1/ALG 5 31.08.03/WUN 1 14.01.04 ALG 5 01.06.03/01.07.03.1/31.08.03.2/01.06.03.3/ AVD 1 22.10.03/KAF 2 23.04.04/ ALG 1 18.01.79
red.	ALG 1 17.01.04.8
Reemtsma, Jan Philipp	LES 01.12.02/KAF 2 04.05.03/ AVD 1 01.05.03 LES 29.04.03/ALG 5 07.01.04.3
Reich-Ranicki, Marcel	BAS 2 12.06.80/BAS 1 25.10.03.1u.2/ BAS 2 18.12.03 ALG 5 15.02.04
rh	SEK 2 13.08.83
Riedo, Dominik	BAR 2 03.02.04
Riehl, Claude	STH 3 01.11.02/LES 29.01.03/STH 4 01.04.03.1 SEK 1/ZET 2 31.08.03/DYA 2 01.03.01/ ALG 5 01.03.01.5
Rios, Julian	ALG 5 31.12.91.11/31.12.95.5/BBO 1/ALG 5 01.04.03
Roebing, Irmgard	KAF 2 03.07.81
Roy, Claude	FAU 4 24.02.63
Saal, Ulla	LES 05.12.02
Sangmeister, Dirk	STH 2/ALG 5 15.01.04.2
Schadhauser, Sebastian	ALG 5 30.06.74
Schäble, Günter	SEK 2 16.07.88

Schäfer, Frank	ALG 5 01.02.03.2+3/SCH 1 01.12.03
Schauspiel Hannover	LES 01.06.03
Scheel, Kurt	ALG 5 15.01.04.2
Schlotter, Dorothea u. Eberhard	BAS 1 01.02.03/ BBO 1/ALG 5 01.04.03/ BES 1 01.02.03/ALG 1 18.01.79
Schmatz, Ferdinand	ALG 5 15.01.04.2
Schmilgun, Burkhardt	AVD 1 22.10.03
Schmitter, Elke	BAS 2 18.12.03
Schmitz, Helmut	ZET 2 26.09.70.2
Schmolze, Gerhard	ALG 5 01.12.85
Schnell, Ralf	ALG 5 31.12.79
Schöllner, Monika	ALG 3 15.06.79.2
Schölzel, Arnold	4x4 2 17.01.03.3/ALG 1 17.01.04.9
Schöne, Albrecht	ALG 5 31.12.85.11
Scholl, Joachim	ALG 5 01.06.03.3
Schuch, Ulrich	LES 08.01.04
Schülke, Claudia	LES 07.02.03.2/21.01.04.1
Schümann, Matthias	4x4 2 09.03.04
Schütte, Wolfram	BRÜ 2 28.05.02.2/4x4 2 01.02.04
Schuldt, Christian	RUP 2 14.02.02
Schult, Aneka	ALG 5 23.01.03
Schulz, Georg	ALG 5/GASL 26.09.03
Schwagmeier, Uwe	ALG 5 01.07.03.2/ZKA 1 01.07.03
Schweikert, Rudi	SEK 2/SCH 1 01.02.03.1/SCH 1 01.12.02 ALG 5 01.03.01.4/31.10.02.2/ALG 5 01.07.03.2/ ZKA 1 01.07.03/ DHA 1/BRÜ 2 01.07.03 ALG 5/SCH 1 01.06.03/ LEV 2/SEK 1 31.08.03/ KIH 2/BBO 1 01.02.04
sda	ALG 4 30.09.89.2
S. Fischer Verlag	ALG 3 15.06.79.2
Seidel, Jörg	LES 15.03.94
Selzer, Sabine	ALG 5/LES 16.04.03
Siems, Werner	SDA 2 07.06.03
Simon, Marcus	TBZ 2/BBO 1 01.02.04
Sinety, Patrick de	STH 4 01.04.03.2
Sinram, Peter	ALG 5/GASL 25.10.02/ALG 5 01.07.03.2/ ZKA 1 01.07.03
sje.	LES 24.02.03
Solis, René	BRH 2 25.03.99
sovo	ALG 5 09.01.04.2
spre	ALG 5 19.01.04
Spreckelsen, Tilman	BEL 2 08.01.03/ASS 06.11.02/BAR 2 17.01.04
Steinmann, Dieter	ALG 1 17.01.04.10
Sternburg, Judith von	4x4 2 24.01.04
Stifter, Adalbert	ALG 5 31.12.02.1
Stockhorst, Stefanie	STH 2 31.12.03
Stöckmann, Jochen	4x4 2 25.10.03/27.10.03.1 u.2
Stolzmann, Uwe	4x4 2 10.12.03
Strebe, Bert	AVD 1 06.09.03.2
Streletz, Werner	LES 12.11.02
Strick, Gregor	SEK 2 01.02.03.2/SCH 1 01.02.03/KAF 2 26.08.03

Strick, Gregor(Hg.)	ZKA 1 01.07.03
StZ	ALG 4 22.11.84
Süselbeck, Jan	BAR 2 01.01.03/ZET 2/IRAS 01.01.03/ SCH 1 01.02.03/SEK 2 01.01.03.1/SDA 2 01.01.03.1+2/ BRÜ 2 01.01.03.1+2/ BBO 1 01.02.03/ ALG 5 01.07.03.2/ZKA 1 01.07.03/AAB 2 17.02.04 ALG 5 09.11.02.2/01.03.03.2/ ASS/BBO 1 01.02.03/ BAR 2/IRAS 1 12.07.03/DYA 2/BBO 1 01.10.03 SCH 1 01.06.03/SEK 2 01.10.03/BAR 2/4x4 2 01.01.04 4x4 2 03.01.04/SEK 2 08.01.04/SCH 1 01.12.03 IRAS 1 02.04.04.1+2/ALG 5 20.03.04/01.04.04 ALG 4 11.03.86.3/27.09.89.4
Suhrbier, Hartwig	ALG 5 01.04.03
Suhrkamp Verlag	LES 28.06.03/ALG 5 05.06.03/28.06.03
Suin de Boutemard, Chr.	ASP 14.10.81
SZ	ALG 1 19.01.04.3
Sziegoleit, Ralf	
t.	ASP 15.10.83
taz	BAR 2 05.04.86
tebo	LES 10.01.04
Thomas, Peter	LES 20.01.04.2/ALG 1 20.01.04
Thurn, Hans Peter	ALG 5 31.12.78.18
tlz.	LES 08.11.03
Tofern, Michael	ALG 1 16.01.04.2
Tsp	ALG 4 04.01.85.5
Tuschick, Jamal	LES 08.02.03.3
Ueding, Gert	BRH 2 27.06.00
ug.	LES 13.01.04.1
ute	19.01.04.2
vg.	AAB 2 22.12.03
Vollmann, Rolf	BAS 2 15.08.80/BRH 2 28.08.03
Vormweg, Heinrich	ZET 2 01.10.70
Voss, Joh. Heinr.	BBO 1 01.10.03
Wackwitz, Stephan	ALG 1 18.01.04.1
Wagner, Richard	ZET 2/ALG 5 09.11.02
Wagneur, Jean-Didier	STH 4 27.03.03
Walser, Martin	ALG 1/ALG 5 18.01.04.2
wasch	ALG 5 15.01.04.2
Weidermann, Volker	4x4 2 19.10.03
Weigel, Helmut	ALG 3 01.07.79
Weissenborn, Barbara	ALG 5 11.06.03
Weißer, Silja	ALG 5 06.02.04
wend	KAF 2 03.05.03
Wendel, Monika	LES 16.01.04
Wengierek, Reinhard	LES 21.01.04.2
Weninger, Robert	KAF 2 01.04.03/AMG 2 31.08.03
Weninger, Robert(Hg.)	SEK 1/LEV 2/BRH 2/KAF 2/KIH 2/AMG 2 31.08.03 ALG 5 31.08.03.1
Wermeburg, Wolfgang	4x4 2 21.02.04

Werth, Wolfgang	FAU 2 12.03.79
Werther, Robert	LES 03.08.03
wie.	LES 13.01.04.2/14.01.04.3
Wilson, Sloan	ANZ 2/DHA 1 01.07.03
Witt, Hendrike	SDA 2/HSS 18.09.02/ SDA 2 01.01.01.1
Witzel, Christoph	BRÜ 2 07.12.02
Wolf, Matthias	ASS 26.10.02.1+2
Wolters, Dierk	4x4 2 21.01.04
Woods, John E.	FAU 3 31.12.02/WÜB 1 01.05.03/ WÜB 2 01.01.02/01.10.02/01.01.03
Worat, Jörg	LES 17.01.04.8/19.01.04.3
Zékian, Stéphane	DYA 4 01.04.02
Ziegler, Ulf Erdmann	4x4 2 05.11.03

9 NACHTRÄGE

Im Hauptwerk berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):

064 01.06.74 erg.: 43. - 44.T. Januar 1990; 45.- 46. T. Dezember 1990; 47. - 48. T. Mai 1992; 49. - 50. T. März 1994; 51 - 52. T. März 1957; 53. - 54. T. April 2000(11. A.);
079 01.03.52.1 ber.: Arno Schmidt – Brands Haide, No. 2, Mars-Avril 1952 (Nouvelle Série); **133** 26.11.1964 ber. Titel: La critique littéraire de Robert Kanters Les politiques imaginaires ; **172** 15.09.90 ber.: Aus der...; **166** 25.04.61.1 ber.: SVART ; **270** 01.08.1980 erg. Datum: 80.1 / First published in Great Britain by Marion Boyars Publishers Ltd., London; **369** 01.06.1980.1 erg. s. BAS 2 12.06.80/15.08.80; **519** 11.07.72 erg.: Ms. 24 S.; **603** 31.12.75.2 ber. 01.07.75; **699** 16.11.84.1 erg. s. ALG 4 22.11.84 (Berichtigung); 14.12.84 erg. s. ALG 4 03.01.85; **704** 06.03.86.1 erg. 06.03. Badische Zeitung, Freiburg; General-Anzeiger, Bonn; Kornwestheimer Zeitung; Nürnberger Nachrichten; Stuttgarter Zeitung; 07.03.86 General-Anzeiger, Bonn; **719** 06.09.61 ber.: Harald in Harold; **754** 31.12.80.4 erg. S.17/18, 29,55; **810** 03.08.90 ber. Überschrift: „Wer“ in „Wie“; **843** 13.10.81 erg.: Badische Zeitung, Freiburg; Der Tagesspiegel, Berlin; Die Rheinpfalz, Ludwigshafen; Hannoversche Allgemeine Zeitung; General-Anzeiger, Bonn; Kölnische Rundschau; Westfälische Rundschau, Dortmund; 20.10.1981 Neue

Zürcher Zeitung; **847** 10.10.85/11.10.85 erg. Kölner Stadt-Anzeiger; 12.10.85
Kölnische Rundschau; **852** 09.10.87 erg. Süddeutsche Zeitung, München

In der 1. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):
41 15.03.63 ber.: Titel: Ames en Péril

In der 2. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):
31 KAF 2 08.04.94 ber.: Der Standard, streichen: o.Datum.

In der 3. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):
60 01.10.1996.2 erg.:
<http://www.usc.edu/isd/archives/arc/libraries/feuchtwanger/fml/WESS/SchmidtF96.html>

In der 5. Nachlieferung berichtigen(ber.) bzw. ergänzen(erg.):
17 01.10.2000 ber.: Titel: Sämtliche Romane und Erzählungen 1946-1964;
Text der Bauchbinde: Vorderseite: Arno Schmidt Das erzählerische Werk 1946-
1964. Rückseite: Sämtliche Romane und Erzählungen 1946-1964; **50** 01.07.98
(ber.) 01.03.98; **76** 01.09.99 ber.(Neue Anschrift)
<http://www.kcl.ac.uk/ip/robertweninger/iraskcl.html>