

Karl-Heinz Mütter

# BIBLIOGRAPHIE ARNO SCHMIDT

2001 - 2002

## PDF- 6. Nachlieferung:

© 2004 Karl-Heinz Mütter

Die Texte dürfen für private und wissenschaftliche Zwecke genutzt werden, eine kommerzielle Nutzung ist nicht erlaubt. Eine Veröffentlichung der Daten ist nicht erlaubt, ein Link auf <http://www.gasl.org/muether/index.htm> ist willkommen.

PDF erstellt von der „Mütter Datenbank, Stand 31.01.2003, 6. Nachlieferung“  
1. Ausgabe 06.04.04, Jens Jochumsen, [jens@jochumsen.de](mailto:jens@jochumsen.de)

**Hinweise** auf die Buchausgabe: Das Werk ist Aisthesis Verlag, Bielefeld erschienen, ebenso wie die 6 Nachträge:

### **Karl-Heinz Mütter**

#### **Bibliographie Arno Schmidt**

Bibliographien zur deutschen Literaturgeschichte Bd. 1  
1992, ISBN 3-925670-49-1, 1006 Seiten, Leinen EUR 50,-

#### **Erste Nachlieferung**

1993, ISBN 3-925670-87-4, 170 S., kart. EUR 19,50

#### **Zweite Nachlieferung**

1995, ISBN 3-89528-133-6, 94 S., kart. EUR 19,50

#### **Dritte Nachlieferung**

1997, ISBN 3-89528-182-4, 102 S., kart. EUR 19,50

#### **Vierte Nachlieferung**

1999, ISBN 3-89528-249-9, 122 S., kart. EUR 19,50

#### **Fünfte Nachlieferung**

2001, ISBN 3-89528-322-3, 110 S., kart. EUR 19,50

#### **Sechste Nachlieferung**

2003, ISBN 3-89528-401-7, 123 S., kart. EUR 19,50

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 0.4 ABKÜRZUNGEN ABK

ABK  
ASmI Arno Schmidt Mailing List

### 1.1.1.2 BARGFELDER AUSGABE, Rezensionen u.a. BAR 2

BAR 2 01.02.2001 **Saltzwedel, Johannes**  
**Saltzwedel, Johannes**  
*Wort-Blitze In seinen Werken fing der ruppige Romantiker Arno Schmidt die Wirklichkeit neu ein*  
Spiegelreporter, Hamburg, Nr. 02/01, Februar, S. 145

BAR 2 10.02.2001 **hh.**  
**hh.**  
*Arno Schmidt in einem Band*  
Abendzeitung, München

BAR 2 01.04.2001 **Bartl, Maika**  
*»Ein erloschener Leuchtturm«*  
s. SEK 1 01.04.01

BAR 2 01.05.2001 **Fischer, Susanne**  
*Archivnote zur Datierung des »Pharos« Fischer, Susanne Archivnote zur Datierung des »Pharos«*  
s. BBO 1 01.05.01

BAR 2 01.05.2001 **Redeker, Michael**  
*So fing es an: eine Brotarbeit der frühen Jahre(Ruodlieb)*  
s. BBO 1 01.05.01

BAR 2 01.07.2001 **Damaschke, Giesbert**  
*Der Fremdkörper Fragmentarische Spekulationen zur Typoskriptform der späteren Werke Arno Schmidts*  
s. ZKA 1 01.07.01

BAR 2 01.07.2001 **Griepenburg, Rüdiger**  
*„Zwischen den Kriegen“ Einige (unbegründete) Vermutungen über die Zeitwurzel n der ersten Veröffentlichungen Arno Schmidts nach dem Zweiten Weltkrieg*  
s. ZKA 1 01.07.01

BAR 2 01.07.2001 **Körber, Thomas**  
*In Birdo's Wald Zu den späten Werken und Werkplänen Arno Schmidts*  
s. ZKA 1 01.07.01

BAR 2 25.07.2001 **Jürgensen, Christoph**  
*Zur Funktion der Paratexte in Arno Schmidts ...*  
s. HSS 25.07.01

BAR 2 04.01.2002 **Schuldt, Christian**  
*FRÜHWERK/Heidedichter Arno Schmidt Distel und Wahrheit*  
Rheinischer Merkur, Bonn, 57. Jg., Nr. 1

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

DDR 2 01.08.1985 **Steinberg, Werner**  
*Brief an Hans Marquardt (Werkausgabe Arno Schmidts in der DDR), in: Autoren-Verleger-Bücher, Ein Almanach. Für Hans Marquardt...*  
Philipp Reclam jun., Leipzig(DDR) 1985

### 1.1.6.1 WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN Ausgaben WÜB 1

WÜB 01.08.2001 **Schmidt, Arno**  
*THE SCHOOL FOR ATHEISTS: A Novella = Comedy in 6 Acts. Translated from the German with an Introduction by John E. Woods. Masterworks of Fiction, Green Integer/EL-E-PHANT 53,* 1  
5 Titel, 7-9 Introduction by John E. Woods. 9-301 The School for Atheists  
Green Integer, København & Los Angeles 2001 ISBN 1-892295-96-2

### 1.1.6.2 WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN Rezensionen WÜB 2

WÜB 01.01.1994 **Dalkey Archive Press**  
*Arno Schmidt Collected Early Fiction 1949 - 1964* 2  
Verlagsprospekt, geheftet, 10 S.

WÜB 01.03.2001 **Lowsky, Martin**  
*Karl May auf englisch - an verborgener Stelle (Radio Dialogs)* 2  
Mitteilungen der Karl-May-Gesellschaft, Hamburg, 33. Jahrgang, Nummer 127/März 2001,  
S. 70-71

WÜB 01.04.2001 **Lowsky, Martin**  
*Arno Schmidt: Radio Dialogs* 2  
= WÜB 2 01.03.01/IRAS 01.04.01

WÜB 01.04.2002 **Moore, Steven**  
*The School for Atheists A Novella = Comedy in 6 Acts, Arno Schmidt, Translated from the German by John E. Woods* 2  
Rain Taxi, Minneapolis/MN., VII,1, Spring 2002, p. 10

### 1.1.7.2 DAS WERK ARNO SCHMIDT AUF CD Rezensionen u.a. ASCD2

ASCD2 01.03.2001 **Hörner, Wolfgang**  
*Arno Schmidt: Werke und Konkordanz. Die Bargfelder Ausgabe auf CD-ROM*  
Zeitschrift für Germanistik, Bern, Neue Folge 1/2001, S. 213-218

ASCD2 16.08.2001 **Friedrich, Hans-Edwin**  
*Karl-Heinz Mütter u.a.: Arno Schmidt(1914-1979). Bibliographie und audiovisuelle Zeugnisse... / Arno Schmidt: Werke und Konkordanz...*  
<http://computerphilologie.uni-muenchen.de/jg01/friedrich.html>  
ebenso: Jahrbuch für Computerphilologie-Nr. 3(2001), Hg. Georg Braungart u.a., mentis Verlag,  
Paderborn, 2001 = SEK 2 16.08.01

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 1.2.01.2 LEVIATHAN Rezensionen u.a. LEV 2

LEV 2 01.10.1995 **Spinnen, Burkhard**  
*Enthüllung, Naivität, Widerstand Über Avantgarde, mit einem Beispiel von Arno Schmidt ... (Leviathan)*  
s. ALG 5 01.10.95.5

LEV 2 31.12.2000 **Spinnen, Burkhard**  
*Enthüllung, Naivität, Widerstand Über Avantgarde, mit einem Beispiel von Arno Schmidt und Zitaten von Helmut Heißenbüttel (Leviathan), in: B.S., Bewegliche Feiertage, Essays und Reden, S. 44-56*  
Schöffling & Co., Frankfurt/Main 2000

LEV 2 01.05.2001 **anon.**  
*Arno Schmidt: Gadir oder Erkenne Dich selbst*  
Literaturquickie 09/2001, <http://www.literaturquickies.de/quickies/gadir.htm>

LEV 2 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Leviathan. In: Max, F.R./Ruhrberg, Chr.(Hg.), Reclams elektronisches Romanlexikon*  
Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15.100219-6

LEV 2 01.09.2002 **Petz, Ernst**  
*Leviathan im Zug/Fünfstundenreise mit Leseversuch. in: Morgenwelt mit Arno Schmidt Assoziatives Gedränge*  
s. SEK 1 01.09.02,11 - 32

LEV 2 09.09.2002 **Totzek, Jan**  
*Flucht und Krümmung des Raumes Arno Schmidts „Leviathan“ als Hausarbeitslektüre nach einem Semester Germanistik: Bei Kant war endgültig Schluss*  
Badische Zeitung, Freiburg i.Br

### 1.2.01.3 LEVIATHAN Übersetzungen LEV 3

LEV 3 01.03.2001 **Schmidt, Arno**  
**Schmidt, Arno**  
*Leviatán / Espejos Negros, Übers. Florian von Hoyer und Guillermo Piro. Revisión de Octavio di Leo*  
179 S., kart. Umschlagfoto: Arno Schmidt  
7 - 47 Leviatán o El Mejor de los Mundos; 49 -176 Espejos Negros; 177 Índice;  
179 Nachbemerkung  
Ediciones Minotauro, Barcelona 2001 ISBN 84-450-7352.4

### 1.2.01.4 LEVIATHAN Rezension u. a. zu den Übersetzungen LEV 4

LEV 4 01.06.1991 **Mouchard, Claude**  
**Mouchard, Claude**  
*Fort comme le vent (Léviathan/Scènes de la vie d'un faune)*  
= FAU 4 01.06.91  
La Quinzaine littéraire, Paris, No. 579, 1. - 15. juin 1991, p. 9-10

LEV 4 30.08.1991 **Rambures, Jean-Louis de**  
*Le grand chambardement d'Arno Schmidt*  
Le Monde, Paris

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

LEV 4 08.03.2001 **Rambures, Jean-Louis de**  
*Le grand chambardement d'Arno Schmidt*  
Le Monde, Paris

LEV 4 31.03.2001 **I, A.**  
*Hasta el fin del mundo*  
ABC – Cultural -, Madrid, S. 22

### 1.2.02.2

### BRAND'S HAIDE Rezensionen

BRH 2

BRH 2 31.12.2000 **Weninger, Robert**  
*Letzte Menschen und der Tod Gottes Eine philosophische und literarische Genealogie (Schwarze Arcadia, Zeitschrift für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Berlin, New York, Band 35, 2000, H. 1, S. 2-24(hier: 15-17)*

BRH 2 05.01.2001 **dpa**  
*Kommentarband zu Arno Schmidts „Brand's Haide“*  
Straubinger Tagblatt; ebenso: 13.01.01 Ostthüringer Zeitung, Gera; 03.02.01 Rhein-Neckar-Zeitung, Heidelberg

BRH 2 10.01.2001 **Horstmann, Hartmut**  
*Heinrich Schwier veröffentlicht ein »kommentierendes Handbuch« zu Arno Schmidts »Brand's Haide« Ein Literatur-Detektiv aus Südhennern*  
Westfalenblatt/Ausgabe Minden, Bielefeld

BRH 2 01.02.2001 **Kempowski, Walter**  
*Walter Kempowski liest »Brand's Haide«*  
s. BBO 1 01.02.01

BRH 2 03.02.2001 **dpa.**  
*Kommentar zu Arno Schmidts Romans „Brand's Haide“*  
Rhein-Neckar-Zeitung, Heidelberg

BRH 2 08.06.2001 **Bandel, Jan-Frederik/Bartl, Maik**  
*Ein deutscher Schriftsteller am 31. Oktober 1946 ist frei. Der Schriftsteller und die (Nachkriegs-)Wirklichkeit: Arno Schmidts „Brand's Haide“, Vortrag a.d. Konferenz „J unge Autoren in der deutschsprachigen Literatur zwischen 1945 und 1952“, Hamburg*

BRH 2 01.07.2001 **Menke, Timm**  
*Heinrich Schwier: Lore, Grete & Schmidt Ein kommentierendes Handbuch zu Arno Schmidts Roman „Brand's Haide“*

BRH 2 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Brand's Haide. Zwei Erzählungen. [Brand's Haide. Schwarze Spiegel.] In: Max, F.R./Ruhrberg, Chr. (Hg.), Reclams elektronisches Romanlexikon*  
Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15.100219-6

BRH 2 01.05.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Die drei Buchruinen. Zur Relevanz von Grillparzer, Stettinius und Thorne Smith für „Brand's Haide“ und „Schwarze Spiegel*  
s. BBO 1 01.05.02

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- BRH 2 30.06.2002 **Bandel, Frederik/Bartl, Maïke(Hamburg)**  
„Rastierte Grenzen um zehrend Bunes“. *Der Schriftsteller und die (Nachkriegs-)Wirklichkeit: Arno Schmidts „Brands Haide“ (1951).* \*
- \*In: Hans-Gerd Winter(Hg.): „Uns selbst mussten wir misstrauen“. Die „junge Generation“ in der deutschsprachigen Nachkriegsliteratur, S.259-269  
Dölling u.d Galitz, Hamburg, München 2002 ISBN 3-935549-17-2
- BRH 2 01.07.2002 **Rüter, Hubert**  
*Was ich noch sagen wollte. Ergänzungen und Korrekturen zu Heinrich Schwiers BH-Kommentar »Lore, Grete & Schmidt«*
- = BBO 1 01.07.02
- BRH 2 01.09.2002 **Petz, Ernst**  
„Also ab ins Wortall...“/Arno Schmidt als Science Fiction-Autor(Schwarze Spiegel) in : Petz, Ernst  
*Morgenwelt mit Arno Schmidt Assoziatives Gedränge*
- s. SEK 1 01.09.02,33 – 58

### 1.2.02.3 BRAND'S HAIDE Übersetzungen BRH 3

- BRH 3 01.03.2001 **Schmidt, Arno**  
*Leviatán / Espejos Negros*, Übers. Florian von Hoyer und Guillermo Piro. *Revisión de Octavio di Leo*  
179 S., kart. Umschlagfoto: Arno Schmidt  
7 – 47 Leviatán o El Mejor de los Mundos; 49 –176 Espejos Negros; 177 Índice;  
179 Nachbemerkung  
Ediciones Minotauro, Barcelona 2001 ISBN 84-450-7352-4

### 1.2.02.4 BRAND'S HAIDE Rezensionen zu den Übersetzungen BRH 4

- BRH 4 09.12.1992 **Walther, Daniel**  
*Schmidt, le Faune solitaire*  
Dernières Nouvelles d'Alsace, Straßburg, No. 288
- BRH 4 31.03.2001 **I, A.**  
**I, A.**  
*Hasta el fin del mundo*  
ABC – Cultural -, Madrid, S. 22,
- BRH 4 19.07.2001 **Guinhut, Thierry**  
*Arno Schmidt / Roses et Poireau / Scènes de la vie d'un faune / Soirs bordés d#tor / Miroirs noirs*  
République des Lettres, Paris
- BRH 4 01.03.2002 **Vermeylen, Wim**  
*Zwarte Spiegels van Arno Schmidt vertaald*  
Sreven, Jg. 69(2002), Nr. 3, p. 272-274

### 1.2.03.1 DIE UMSIEDLER Ausgaben UMS 1

- UMS 01.09.2002 **Schmidt, Arno**  
*Die Umsiedler Prosastudie* 1
- 55 S. brosch., Textgrundlage ist die setzfehlerberichtigte Bargfelder-Ausgabe der Werke Arno Schmidts. = BA I/1,261-297  
Suhrkamp Verlag, Frankfurt/Main 2002 ISBN 3-518-41357-0

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 1.2.03.2 DIE UMSIEDLER Rezensionen u.a.

UMS 2

UMS 13.02.2002 **Spreckelsen, Tilman**  
*Lektüre für die Dachbodengesellschaft Die blinden Flecke der fünfziger Jahre...* 2

s. ALG 5 13.02.02

UMS 24.10.2002 **Jirgl, Reinhard**  
*Der frühreife Mond schob, rachitisch krumm, überm Bahndamm In seinem frühen Kurzroman Die Umsiedler schildert Arno Schmidt das Elend der Vertreibungen und erweist sich als Meister eines neuen Realismus* 2  
Die Zeit, Hamburg, Nr. 44

### 1.2.04.2

#### AUS DEM LEBEN EINES FAUNS Rezensionen u.a.

FAU 2

FAU 2 01.10.1953 **Chalons, Robert**  
*Arno Schmidt: «Aus dem Leben eines Fauns»*  
Allemagne d'aujourd'hui, Paris, No. 7/octobre-novembre 1953, S. 846

FAU 2 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Aus dem Leben eines Fauns. Kurzroman. Hamburg: Rowohlt, 1953. — Zusammen mit Brand's Haide und Schwarze Spiegel u. d. T.: Nobodaddy's Kinder. Trilogie. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1963 \**  
\* In: Max, F.R./Ruhrberg, Chr.(Hg.), Reclams elektronisches Romanlexikon  
Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15.100219-6

### 1.2.04.4

#### AUS DEM LEBEN EINES FAUNS Rezensionen u.a. zu den Übersetzungen

FAU 4

FAU 4 01.06.1991 **Mouchard, Claude**  
*Fort comme le vent(Léviathan/Scènes de la vie d'un faune)*  
La Quinzaine littéraire, Paris, No. 579, 1. – 15. juin 1991, p. 9-10

FAU 4 30.08.1991 **Rambures, Jean-Louis de**  
*Le grand chambardement d'Arno Schmidt*  
Le Monde, Paris

FAU 4 08.03.2001 **Rambures, Jean-Louis de**  
*Le grand chambardement d'Arno Schmidt*  
Le Monde, Paris

FAU 4 19.07.2001 **Guinhut, Thierry**  
**Guinhut, Thierry**  
*Arno Schmidt / Roses et Poireau / Scènes de la vie d'un faune / Soirs bordés d'or / Miroirs noirs*  
République des Lettres, Paris

### 1.2.05.2

#### KOSMAS Rezensionen u.a.

KOS 2

KOS 01.02.2001 **Schweikert, Rudi**  
*Fundgrube Herodot Lykophron (Kosmas) - Die Musennamen als Kapitelüberschriften(Caliban)* 2  
s. BBO 1 01.02.01

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 1.2.06.1 DAS STEINERE HERZ Ausgaben STH 1

STH 1 15.03.2002 **Schmidt, Arno**  
*Das steinerne Herz, Historischer Roman aus dem Jahre 1954 nach Christi. Mit einem Nachwort von Georg Klein, BS 1353, Erste Auflage*

5-241 Das steinerne Herz; 243 Georg Klein, Im Auge des Riesen Ein sentimentaler  
Suhrkamp, Frankfurt/Main 2002 ISBN 3-518-22353-4 = BA I/2,7-165

### 1.2.06.2 DAS STEINERE HERZ Rezensionen u.a. STH 2

STH 2 01.06.1957 **Minder, Robert**  
*Arno SCHMIDT: Das steinerne Herz*  
Allemagne d'aujourd'hui, Paris, 1957/H.6, S. 200/201

STH 2 31.12.1995 **Herburger, Günter**  
*(Arno Schmidt), in: Jochen Hieber (Hg.) »Lieber Marcel«, Briefe an Reich-Ranicki, S. 117-119*  
s. ALG 5 31.12.95

STH 2 31.12.2000 **Herburger, Günter**  
*(Arno Schmidt), in: Jochen Hieber (Hg.) »Lieber Marcel«, Briefe an Reich-Ranicki, S. 165-167*  
s. ALG 5 31.12.00

STH 2 27.06.2001 **Schäfer, Frank**  
*In seinem Roman „Das steinerne Herz“ nahm Arno Schmidt die DDR ernst Reise durch die Interzone,*  
die tageszeitung, Berlin

STH 2 01.07.2001 **Huerkamp, Josef**  
*Das Schaufenster in Ahlden Poetische Beschreibung : beschreibende Poetik*  
s. ZKA 1 01.07.01

STH 2 22.08.2001 **Klein, Georg**  
**Klein, Georg**  
*Schlecht versternt Im Leselicht blauer Leuchtstoffröhren*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 194

STH 2 01.11.2001 **Dunker, Axel**  
*„Beim dreimal großen Hermes!“ Arno Schmidts Roman Das steinerne Herz als ‚hermetischer‘ Text*  
s. SEK 1 01.11.01.1(Drews u.a., Starker Toback...), 59-71

STH 2 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Das steinerne Herz. Historischer Roman aus dem Jahre 1954 nach Christi. In: Max, F.R./Ruhrberg, Chr.(Hg.), Reclams elektronisches Romanlexikon*  
Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15.100219-6

STH 2 04.03.2002 **pes.**  
*Suhrkamp-Verlag präsentiert neue Arno-Schmidt-Edition im Celler Schloss*  
*Kritischer Blick durch skurrilen Humor/Einblick in die Eitelkeiten der Verlagslandschaft (Lesung aus „Das steinerne Herz“)*  
Cellesche Zeitung, Nr. 52



## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

STH 2 05.03.2002 **Klein, Georg**  
*Ich habe die Tränen im Auge des Sprach-Riesen gesehen Glasglühende Leidenschaften des Geistes:  
Arno Schmidts Romans „Das steinerne Herz“ zeigt Gefühle hinter fest zusammengepreßten Zähnen*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 54 (gekürzte Veröffentlichung aus der Neuausgabe „Das steinerne

STH 2 15.03.2002 **Klein, Georg**  
*Im Auge des Riesen Ein sentimentaler Versuch (Nachwort)*  
s. STH 1 15.03.02

STH 2 20.04.2002 **Eisenhauer, Gregor**  
*Ein Beißer, kein Kläffer Poetisch noch ganz ungeschützt: Zwei frühe Fragmente zeigen Arno Schmidt als  
antimilitaristischen Allergiker*  
Frankfurter Rundschau

STH 2 20.06.2002 **Böhni, Walter**  
*Literarischer Freigeist am Werk*  
radiomagazin, Zürich, Nr. 25/2002, S. 9

STH 2 23.06.2002 **Probst, H.U./Schmitter, Elke/Isenschmied, Andreas**  
*Arno Schmidt, Das steinerne Herz, Diskussion, anschl. Lesung aus „Das steinerne Herz“*  
DRS 2-Beste Bücher-, Zürich, 10.30-10.59 (Wdh. 26.06.02, 21.00 Uhr)

STH 2 13.07.2002 **Wollschläger, Hans**  
*Herz, noch immer versteinert In den fünfziger Jahren wurden nicht nur Nierentische produziert: Rückblick  
auf Arno Schmidts „Das steinerne Herz“, das jetzt in einer Neuausgabe vorliegt,*  
Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 160

STH 2 01.09.2002 **Huerkamp, Josef**  
*Erzwungener Selbstkommentar Arno Schmidts Zeitungsartikel im Horizont des Steinernen Herzens*  
s. ZKA 1 01.09.02, 007-046

### 1.2.07.2 DIE GELEHRTENREPUBLIK Rezensionen u.a.

GLR 2

GLR 2 31.12.1987 **Tuncer, Zihni**  
*Die Sprache und der Sprachstil Arno Schmidt's in: „Die Gelehrtenrepublik“*  
s. HSS 31.12.87

GLR 2 19.03.2001 **Smirou, Sébastien**  
*Tapuscrit de « La République des savants » (Le Monde 09.03.01), in : L'immortalité d' Arno Schmidt, Le  
dossiers du Monde interactif*

GLR 2 01.10.2001 **Fischer, Susanne**  
*Das letzte Walross. Die Gelehrtenrepublik als Grenzroman*  
s. SEK 1 01.10.01(Menke u.a., Der Prosapionier...)

GLR 2 01.10.2001 **Forstner, Josef**  
*Vom Ein- zum Zweispaltentext in drei Jahren Zwei Romane von Arno Schmidt: „Die  
Gelehrtenrepublik“(1957) und „KAFF auch mare crisiium“(1960), Fachbereichsarbeit*  
s. HSS 01.10.01

GLR 2 01.10.2001 **Albrecht, Monika**  
*„Mir war nie wohl in meiner rosa Haut“. Arno Schmidts Kurzroman Die Gelehrtenrepublik aus  
postkolonialer Sicht*  
s. SEK 1 01.10.01(Menke u.a., Der Prosapionier...)

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

GLR 2 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Die Gelehrtenrepublik. Kurzroman aus den Roßbreiten. In: Max, F.R./Ruhrberg, Chr.(Hg.), Reclams elektronisches Romanlexikon*

Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15.100219-6

GLR 2 01.09.2002 **Petz, Ernst**  
*„Also ab ins Wortall...“/Arno Schmidt als Science Fiction-Autor(50-56 Gelehrtenrepublik); in: Petz, Ernst Morgenwelt mit Arno Schmidt*

s. SEK 1 01.09.02,33 – 58

### 1.2.07.3 DIE GELEHRTENREPUBLIK Übersetzungen GLR 3

GLR 3 01.02.2001 **Schmidt, Arno**  
*La République des Savants, Traduit de l'allemand par Martine Vallette avec la collaboration de Jean-Claude Hémerly*  
222 S., kart., Umschlagfoto: Michael Ruetz, La Bibliothèque d'Arno Schmidt, 1991(détail).  
Christian Bourgois Éditeur, Paris 2001 ISBN 2-267-01579-X

### 1.2.07.4 DIE GELEHRTENREPUBLIK Rezensionen u.a. zu den Übersetzungen GLR 4

GLR 4 01.07.2001 **Dussert, Éric**  
*Schmidt le virtuose*  
La Matricule des Anges, no. 15, juillet 2001

GLR 4 31.01.2002 **Lowsky, Martin**  
**Lowsky, Martin**  
*Arno Schmidt: La République des savants. Traduit de l'allemand par Martine Valette avec la collaboration de Jean-Claude Hémerly*

IRAS, Rezension Nr. 15

GLR 4 01.05.2002 **anon.**  
*Schmidt in Frankreich*  
s. BBO 1 01.05.02

### 1.2.08.2 FOUQUÉ Rezensionen u.a. FOU 2

FOU 2 03.06.1999 **Horstmann, Hartmut**  
*Der Dichter Fouqué hatte die Tochter eines hohen Verwaltungsbeamten während seiner Militärzeit kennengelernt Märchenstadt und Weltliteratur: Undine kam aus Minden*  
Westfalenblatt/Ausgabe Minden, Bielefeld, Nr. 127

FOU 2 18.11.2000 **Reuthner, Stephan**  
*Arno Schmidt und die Bücher – betrachtet aus der Perspektive einer gestrichenen Textstelle der Fouqué-Biographie*  
<http://home.t-online.de/home/Stephan.Reuthner/smbio7.htm>

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

FOU 2 01.03.2001 **Petz, Ernst**  
*Countdown mit Arno Schmidt Assoziatives Gedränge.*  
S. 51 Viele Tonnen sind Schrott, dennoch: Die Fouqué-Biographie als Zeitgemälde (Oder: Utopie Europa - I); 89 Ritter-Gegaukel und Gottes-Beweise. Die Fouqué-Biographie als Zeitgemälde (Oder: Utopie Europa - II): 105 „...und auf dem Hintern ein Wappen.“ Die Fouqué-Biographie als Zeitgemälde (Oder: Utopie Europa - III); 123 Kapriolen religiösen Aberwitzes. Die Fouqué-Biographie als Zeitgemälde (Oder: Utopie Europa - IV); 153 Das Ende als Gespensterkoch. Die Fouqué-Biographie als Zeitgemälde (Oder: Utopie Europa - V)  
s. SEK 1 01.03.2001.2

### 1.2.09.2 **DYA NA SORE Rezensionen u.a.** **DYA 2**

DYA 2 31.12.2000 **Albrecht, Wolfgang**  
*Huerkamp, Josef: Satyrspünge Arno Schmidt mit seinem Capriccio »Tina oder über die Unsterblichkeit«*  
Germanistik, Tübingen, 41. Jg.(2000), Heft 1, S. 298

DYA 2 01.07.2001 **Huerkamp, Josef/Meyer-Thurow, Georg**  
**Huerkamp, Josef/Meyer-Thurow**  
(*Arno Schmidt/Tina*) in: *J.H./G.M.-Th.: »Die Einsamkeit, die Natur und meine Feder, dies ist mein einziger Genuss« Christian August Fischer...*, S. 9-17 **Huerkamp, Josef/Meyer-Thurow**  
**Huerkamp, Josef/Meyer-Thurow**  
**Huerkamp, Josef/Meyer-Thurow**

Aisthesis, Bielefeld 2001 ISBN 3-89528-307-X

DYA 2 01.10.2001 **Becker, Robert**  
**Becker, Robert**  
*„Im Zentrum aber stehen Leben und Werk des wirklich ‚nicht uninteressanten Chr. Aug. Fischer‘“*  
s. DHA 1 01.10.01/DYA 2 01.07.01(Huerkamp, Josef/Meyer-Thurow, Georg, "Die Einsamkeit, die

### 1.2.09.3 **DYA NA SORE Übersetzungen** **DYA 3**

DYA 3 01.03.2001 **Schmidt, Arno**  
*Tina ou de l'immortalité, Traduction de l'allemand par Claude Riehl, suivi de Arno à tombeau ouvert par Claude Riehl,*  
Kart., 128 S., Umschlagfoto: Alice Schmidt  
Inhalt: 9-46 Tina ou de l'immortalité; 47-121 Riehl, Claude: Arno à tombeau ouvert; 122-126 Références Bibliographiques  
Tristram, Auch cedex 2001 ISBN 2-907681-31-1

DYA 3 19.03.2001 **Schmidt, Arno**  
*Tina ou de l'immortalité (extrait) Übers. Claude Riehl*  
s. ALG 5 19.03.01

### 1.2.09.4 **DYA NA SORE Rezensionen u.a. zu den Übersetzungen** **DYA 4**

DYA 4 19.03.2001 **Smirou, Sébastien**  
*Ça va durerencore longtemps?! (Le Monde 08.03.01), Le Monde, in : L'immortalité d' Arno Schmidt, Le dossiers du Monde interactif*  
s. ALG 5 19.03.01

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

DYA 4 01.07.2001 **Dussert, Éric**  
*Schmidt le virtuose*  
La Matricule des Anges, no. 15, juillet 2001

DYA 4 01.07.2001 **Dussert, Éric**  
**Dussert, Éric**  
*Petite Histoire des Rendez-Vous Manqués*,  
[http://www.manuscrit.com/Editio/invites/Pages/ChroDussert\\_4.asp](http://www.manuscrit.com/Editio/invites/Pages/ChroDussert_4.asp)

DYA 4 12.07.2001 **Ds., P.**  
*Tina ou de l'immortalité, d'Arno Schmidt*  
Le Monde(Livres), Paris

DYA 4 12.07.2001 **Deshusses, Pierre**  
*Tina ou de L'immortalité, d'Arno Schmidt*  
Le Monde, Paris

### 1.2.10.1 ROSEN & PORREE Ausgaben RUP 1

RUP 1 01.04.2002 **Schmidt, Arno/Schlotter, Eberhard**  
*Seelandschaft mit Pocahontas, mit 17 Radierungen und einem Nachwort von E.S.*  
150 Exempl.(Edition de Tête(Oasenziegenhalbleder): 113 Exempl.; Vorzugs-  
ausgabe(Oasenziegenleder)mit einer Radierung: 25 Exempl.; Luxusausgabe(Maroquin)  
mit einer Originalzeichnung: 12 Exempl.; 20 Exempl. Aller 18 sign. Radierungen in  
Kassette.  
Handgesetzt, auf Handbütten gedruckt. 17 Radierungen sind eingedruckt.  
Inhalt: Seelandschaft mit Pocahontas = RUP 1 01.10.59,7-69/BA I/1,391-  
437; Eberhard Schlotter, Nachwort  
The Bear Press, Dr. Wolfram Benda, Bayreuth 2002

### 1.2.10.2 ROSEN & PORREE Rezensionen u.a. RUP 2

RUP 2 31.12.2000 **Spinnen, Burkhard**  
*Zauberwort am Dämmer Über Arno Schmidts »Seelandschaft mit Pocahontas«, in: B.S., Bewegliche  
Feiertage, Essays und Reden, S. 118-123*  
Schöffling & Co., Frankfurt/Main 2000

RUP 2 01.02.2001 **Jauslin, Kurt**  
*...und wrummwrumm wrummwrumm, weg iss'er. Klaus Theweleit: » you give me fever«*  
s. DHA 1 01.02.2001

RUP 2 01.04.2001 **Rathjen, Friedhelm**  
*Arno Schmidts »Seelandschaft mit Pocahontas« Zettel und andere Materialien*  
IRAS 01.04.01

RUP 2 01.11.2001 **Kiora, Sabine**  
*Seelandschaft mit Pocahontas, oder: »Wer müßig geht, hat gut pfeifen*  
s. SEK 1 01.11.01.1(Drews u.a., Starker Toback...),47-58

RUP 2 15.05.2002 **Damaschke, Giesbert**  
*Theweleit liest Schmidt Über Teil IV von Klaus Theweleits Pocahontas-Studie*  
= SCH 1 01.03.00/ASml2 15.05.02

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

RUP 2 01.06.2002 **Porombka, Stephan**  
*Klaus Theweleit: Pocahontas. ... Bd. IV: >You Give Me Fever<. Arno Schmidt: Seelandschaft mit Pocahontas. ...*  
Zeitschrift für Germanistik, Bern, XII, 2/2002, S. 397-398

RUP 2 01.07.2002 **Harig, Ludwig**  
*Unter dem papierenen Mond Die Entdeckung der Kunst des Schreibens von Arno*  
s. BBO 1 01.07.02

### 1.2.10.3 ROSEN & PORREE Übersetzungen RUP 3

RUP 3 01.04.2002 **Schmidt, Arno**  
*Meerlandschap met Pocahontas vertaald door Jan H. Mysjkin*  
82 S., br.. 500 Exemplare. Omslagontwerp en typografie: Paul Bogaers  
Inhalt: 7-73 Meerlandschap (= RUP 1 01.10.59,7-69/BA I/1,391-437;  
75-82 Jan H. Mysjkin, Venetië aan de Dümmer  
Uitgeverij Ijzer, Utrecht 2002 ISBN90-74328-49-0

### 1.2.10.4 ROSEN & PORREE Rezensionen u.a. zu den Übersetzungen RUP 4

RUP 4 05.08.1994 **Rambures, Jean-Louis de**  
*Les calculs d'un virtuose*  
Le Monde, Paris

RUP 4 08.03.2001 **Rambures, Jean-Louis de**  
*Les calculs d'un virtuose*  
Le Monde(des Livres), Paris

RUP 4 19.03.2001 **Rambures, Jean-Louis de**  
*Les calculs d'un virtuose (Le Monde 05.08.94/ 08.03.01) Le Monde in : L'immortalité d' Arno Schmidt, Le dossiers du Monde interactif*  
s. ALG 5 19.03.01

RUP 4 19.03.2001 **Smirou, Sébastien**  
*Ça va durerencore longtemps?! (Le Monde 08.03.01), L'immortalité d' Arno Schmidt, Le dossiers du Monde interactif*  
s. ALG 5 19.03.01

RUP 4 19.07.2001 **Guinhut, Thierry**  
*Arno Schmidt / Roses et Poireau / Scènes de la vie d'un faune / Soirs bordés d'or / Miroirs noirs*  
République des Lettres, Paris

### 1.2.11.2 KAFF Rezensionen u.a. KAF 2

KAF 2 31.12.2000 **Jauk, Roswitha M.**  
*Längeres Gedankenspiel und Dystopie. Die Mondfiktion in Arno Schmidts Roman „KAFF auch Mare Crisium“, Erlanger Studien, Band 122*  
Palm & Enke, Erlangen 2000 ISBN 3-7896-0822-X ISSN 0179-1710

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- KAF 2 01.03.2001 **Frank, Dirk**  
*Narrative Gedankenspiele Der metafiktionale Roman zwischen Modernismus und Postmodernismus*  
Deutscher Universitäts-Verlag, Wiesbaden 2001 ISBN 3-8244-4449-6
- KAF 2 19.03.2001 **Riehl, Claude**  
*Tapuscrit de « Kaff auch Mare Crisium », (Le Monde 09.03.01) in : L'immortalité d' Arno Schmidt, Le dossiers du Monde interactif*  
s. ALG 5 19.03.01 = BA I/3,11-12(1. Seite des maschinenschriftl. Manuskripts)
- KAF 2 01.09.2001 **Schweikert, Rudi**  
*Arno Schmidts »Kaff«: Die Ohrfeige und das erdumspannende Ringgebirge*  
s. BBO 1 01.09.01
- KAF 2 01.10.2001 **Forstner, Josef**  
*Vom Ein- zum Zweispaltentext in drei Jahren Zwei Romane von Arno Schmidt: „Die Gelehrtenrepublik“ (1957) und „Kaff auch mare crisium“ (1960), Fachbereichsarbeit*  
s. HSS 01.10.01
- KAF 2 01.11.2001 **Schwieb, Heinrich**  
*Kaff – ein Schüdderup voll abgemurkster Idyllen*  
s. SEK 1 01.11.01.1,93-105
- KAF 2 01.11.2001 **Drews, Jörg**  
*„Was ich nun sah, war über alle Beschreibung!“ Arno Schmidts Kaff auch Mare Crisium und das Ende der ersten Phase der westdeutschen Nachkriegsliteratur*  
s. SEK 1 01.11.01.1(Drews u.a., Starker Toback...),73-92
- KAF 2 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Kaff auch Mare Crisium, in: Max, F.R./Ruhrberg, Chr.(Hg.), Reclams elektronisches Romanlexikon*  
Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15-100219-6
- KAF 2 01.06.2002 **Schweikert, Rudi**  
*Der »Pierer« als »Starthilfe« für das Längere Gedankenspiel in Arno Schmidts Kaff auch Mare Crisium Mit anschließender Reise durch Schmidts Texttiefen*  
01.06.2002 , in: R.S. Das gewandelte Lexikon Zu Karl Mays und Arno Schmidts produktivem Umgang mit Nachschlagewerken, Aus dem poetischen Mischkrug Band 2, S. 229-257
- KAF 2 01.07.2002 **Silberschlag, J.E.**  
*Bauplan einer Arche... (Kaff...)*  
s. BBO 1 01.07.02
- KAF 2 01.09.2002 **Petz, Ernst**  
*„Also ab ins Wortall...“/Arno Schmidt als Science Fiction-Autor(41-49 Kaff); in: Petz, Ernst Morgenwelt mit Arno*  
s. SEK 1 01.09.02,33 – 58

### 1.2.12.2

### BELPHEGOR Rezensionen u.a.

### BEL 2

- BEL 2 01.09.1994 **Horstmann, Hartmut**  
*Das Königsmanöver von 1799 taucht in zwei Büchern des Autors Arno Schmidt auf Petershagen als Schauplatz der Weltliteratur (Massenbach/Fouqué)*  
Westfalenblatt/Ausgabe Minden, Bielefeld, Nr. 203

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

BEL 2 01.03.2001 **Petz, Ernst**  
*Countdown mit Arno Schmidt Assoziatives Gedränge*  
79 Seufzen vom Jammer um Europa - Vernunft als Utopie: „Massenbach“; 109  
Freiheit ist Gerechtigkeit. Vom ewigen Lauf der Menschheit I: Johann Karl Wezel  
s. SEK 1 01.03.2001.2

BEL 2 01.09.2002 **Petz, Ernst**  
*Belphegor – Gegen die Dummheit/Oder: von ehrwürdigsten Gott- und Welthaß; in: Petz, Ernst  
Morgenwelt mit Arno Schmidt*  
s. SEK 1 01.09.02,195-239

### 1.2.13.2 NOBODADDY'S KINDER Rezensionen u.a. NDK 2

NDK 2 01.10.2002 **Zilke, Horst**  
*Nobodaddys Kinder, in: Harenberg/Das Buch der 1000 Bücher, Hg. Joachim Kaiser, S. 963*  
Harenberg Verlag, Dortmund 2002 ISBN3-611-01059-6

### 1.2.14.2 SITARA Rezensionen u.a. SIT 2

SIT 2 01.05.2001 **Jandl, Ernst**  
*Ernst Jandl rezensiert »Sitara und der Weg dorthin«*  
s. BBO 1 01.05.01

SIT 2 23.02.2002 **Schwarz, Peter**  
*So reiten die Indi-an-er, latent schwul: Arno Schmidts berüchtigte These über Karl May*  
Waiblinger Kreiszeitung, Nr. 46

### 1.2.15.2 KÜHE IN HALBTRAUER Rezensionen u.a. KIH 2

KIH 2 01.02.1965 **xxx**  
*Arno Schmidt: Kühe in Halbtrauer*  
forum academicum, Heidelberger Studentenzeitung, 16. Jg., 1/65, S. 34

KIH 2 01.02.2001 **Schweikert, Rudi**  
*Fundgrube Herodot. Lykophron (Kosmas) - Die Musennamen als Kapitelüberschriften(Caliban)*  
s. BBO 1 01.02.01

KIH 2 01.05.2001 **Möllendorff, Ulrich von/Giese, Carola**  
*So auch ER. Robert Brownings „Caliban upon Setebos“*  
s. SCH 1 01.05.01/s. ALG 5 01.05.01.2

KIH 2 01.05.2001 **Browning, Robert**  
*Caliban über Setebos oder Natürliche Theologie auf der Insel*  
s. SCH 1 01.05.01

KIH 2 29.08.2001 **Flemming, Günther**  
*Schottischer Kriegsgesang in Niedersachsen(1979), (Caliban)*  
<http://www.guenther-flemming.de/Chronik/Chr1979/AS-Kriegsgesang/as-kriegsgesang.html>

KIH 2 01.10.2001 **Kersten, Joachim**  
*Silvesternächte*  
s. SEK 1 01.10.01(Menke u.a., Der Prosapionier...)

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

KIH 2 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Kühe in Halbtrauer*. In: Max, F.R./Ruhrberg, Chr.(Hg.), *Reclams elektronisches Romanlexikon*  
Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15-100219-6

KIH 2 01.09.2002 **Strick, Gregor**  
*Willenlos kreisend Eine Lektüre von Arno Schmidts Windmühlen*  
s. ZKA 1 01.09.02,047-063

### 1.2.15.4 KÜHE IN HALBTRAUER Rezensionen u.a. zu den Übersetzungen KIH 4

KIH 4 31.12.2000 **Schiltknecht, Wilfred**  
*Découvrez l'extravagant Arno Schmidt! Dans les dix champêtres de « Vaches en demi - deuil », l'écrivain jongle et triture le langage, toujours en veine de « witz & copulations » pour dévoiler des vérités insoupçonnées*  
Le Temps, Genève/Schweiz

KIH 4 13.02.2001 **Keiflin, Claude**  
*Mots croisés Claude Riehl, 47 ans, enfant de la Krutenau, ..., traduit en français l'un des écrivains majeurs du XXe siècle, l'Allemand Arno Schmidt...*

Dernières Nouvelles d'Alsace, Strasbourg

KIH 4 19.03.2001 **Deshusses, Pierre**  
*L'Ermité de la lande (Le Monde des Livres 06.10.00/08.03.01), in : L'immortalité d' Arno Schmidt, Le dossiers du Monde interactif*

s. ALG 5 19.03.01 = TBZ 4 19.03.01

KIH 4 01.07.2001 **Dussert, Éric**  
*Schmidt le virtuose*  
La Matricule des Anges, no. 15, juillet 2001

### 1.2.16.2 DER RITTER VOM GEIST Rezensionen u.a. RVG 2

RVG 01.07.2001 **Jauslin, Kurt**  
*Gutzkow und die Oberfläche Arno Schmidts Mutmaßungen über einen „>guten Meister zweiten Ranges<“* 2  
s. ZKA 1 01.07.01

RVG 01.11.2001 **Süselbeck, Jan**  
*„Arse=tillery + Säcksualität“ Arno Schmidts kritische Auseinandersetzung mit Gustav Freytag* 2  
Aisthesis, Bielefeld 2001 ISBN 3-89528-337-1

RVG 01.06.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Jan Süselbeck „Arse=tillery + Säcksualität“. Arno Schmidts Auseinandersetzung mit Gustav Freytag* 2  
IRAS 1 Rezension 17

### 1.2.17.2 TROMMLER BEIM ZAREN Rezensionen u.a. TBZ 2

TBZ 2 31.12.2000 **Krawehl, Ernst**  
*(Arno Schmidt), in: Jochen Hieber (Hg.) »Lieber Marcel«, Briefe an Reich-Ranicki, S. 233-235*  
s. ALG 5 31.12.00.4



## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 1.2.17.3 TROMMLER BEIM ZAREN Übersetzungen TBZ 3

TBZ 3 01.03.2001 **Schmidt, Arno**  
*Un vie par anticipation* Übers. Claude Riehl  
s. ALG 5 01.03.01.3

### 1.2.17.4 TROMMLER BEIM ZAREN Rezensionen u.a. zu den Übersetzungen TBZ 4

TBZ 4 24.11.2000 **anon.**  
*Histoires*  
<http://www.zazieweb.com/fichelivre.php?num=254>

TBZ 4 31.12.2000 **Schiltknecht, Wilfred**  
*Découvrez l'extravagant Arno Schmidt! Dans les dix champêtres de «Vaches en demi-deuil», l'écrivain jongle et triture le langage, toujours en veine de «witz & copulations» pour dévoiler des vérités insoupçonnées*  
Le Temps, Genève/Schweiz

TBZ 4 31.12.2000 **Schiltknecht, Wilfred**  
*Découvrez l'extravagant Arno Schmidt Dans les dix récits champêtres de «Vaches en demi-deuil», l'écrivain jongle et triture le langage, toujours en veine de «witz&copulations» pour dévoiler des vérités insoupçonnées*  
Le Temps, Genève, No 852

TBZ 4 13.02.2001 **Keiflin, Claude**  
*Mots croisés Claude Riehl, 47 ans, enfant de la Krutenau, ..., traduit en français l'un des écrivains majeurs du XXe siècle, l'Allemand Arno Schmidt...*  
Dernières Nouvelles d'Alsace, Strasbourg

TBZ 4 19.03.2001 **Deshusses, Pierre**  
*L'Ermite de la lande (Le Monde des Livres 06.10.00/08.03.01), in : L'immortalité d' Arno Schmidt, Le dossiers du Monde interactif*  
s. ALG 5 19.03.01 = KIH 4 19.03.01

TBZ 4 01.07.2001 **Dussert, Éric**  
*Schmidt le virtuose*  
La Matricule des Anges, no. 15, juillet 2001

### 1.2.19.1 ZETTELS TRAUM Ausgaben ZET 1

ZET 1 02.01.2002 **Schmidt, Arno**  
*Zettels Traum, FTB 50560*  
Taschenbuchausgabe mit freundlicher Genehmigung der Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld. Faksimile-Wiedergabedes einseitig beschriebenen, 1334 Blätter umfassendenManuskriptes des Werkes „Zettels Traum“ von Arno Schmidt. Digitalisiert nach der 4. Auflage, S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main 1986(Druck nach der Erstausgabe von 1970. Limitierte Sonderausgabe: 8.000 Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main Januar 2002 ISBN 3-596-50560-7

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

1.2.19.2

ZETTELS TRAUM Rezensionen u.a.

ZET 2

- ZET 2 31.12.1998 **Petersen, Jürgen H.**  
**Petersen, Jürgen H.**  
*Phantasien und Träume literarischer Figuren als Selbstinterpretationen literarischer Texte (Zettels Traum),*  
Gardez! Verlag, St. Augustin 1998
- ZET 2 19.01.2001 **anon.**  
*Arno Schmidt (Taschenbuch Zettel's Traum), Thema der Woche*  
Wissensportal xipolis, <http://www.xipolis.net/magazin/dossier.html>
- ZET 2 01.02.2001 **Forssman, Friedrich**  
*»Zettel's Traum« besser setzen*  
s. BBO 1 01.02.01
- ZET 2 01.02.2001 **Forssman, Friedrich**  
*„Zettel's Traum“ besser setzen*  
s. SCH 1 01.02.2001
- ZET 2 01.04.2001 **Eideneier, Alexis**  
**01.04.2001**  
*Jörg Drews/Doris Plöschberger(Hg.): „Des Dichters Aug' in feinem Wahnwitz rollend“*  
IRAS
- ZET 2 01.04.2001 **Manko, Michael**  
*Die »Roten Fäden« in Zettel's Traum*  
Aisthesis Verlag, Bielefeld 2001 ISBN3-89528-320-
- ZET 2 01.05.2001 **Rathjen, Friedhelm**  
*Die großen Reisenden Lewis & Clark auf den Fersen(ZET)*  
s. BBO 1 01.05.01
- ZET 2 29.05.2001 **Lütge, Karena**  
*»Ich verrinne-wie Sand, der durch die Finger rinnt« Die Zeit in Literatur und Kunst*  
DLR, 19.05-20.00
- ZET 2 30.05.2001 **Niemeyer, Friederike(WB/fn)**  
*Jörg Drews entschlüsselt erste »Zettels Traum«-Seite Gleich und doch anders*  
Westfalen-Blatt, Bielefeld
- ZET 2 30.05.2001 **Niemeyer, Friederike**  
**Niemeyer, Friederike**  
*Jörg Drews schließt Vortragsreihe zur Arno-Schmidt-Ausstellung ab* Schneise ins  
*Buchstabendickicht*  
Westfalen-Blatt/Zeitung für Spenge, Bielefeld
- ZET 2 01.08.2001 **Hipp, Tobias**  
*Arno Schmidts Joyce-Rezeption in den Jahren 1956-1970 mit einem komparatistischen Vergleich von*  
*Arno Schmidts „Zettels Traum“ und James Joyces „Finnegans Wake“*  
s. HSS 01.08.01
- ZET 2 01.08.2001 **Bayer, Klaus**  
*»Sinnwendewippchen« Anmerkungen zu Arno Schmidts „Etymtheorie“*  
Wirkendes Wort, Trier, 51. Jg., H. 2/August 2001, S. 275-292

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ZET 2 04.08.2001 **Behrens, Mark**  
*Der Cluss und die liegende Acht* Rätselbuch „Zettels Traum“: Zwei Spuren führen nach Minden  
Mindener Tageblatt
- ZET 2 24.08.2001 **Richter, Matthias**  
**Richter, Matthias**  
*Ermittlungen in Ödingen* Insider-Publikation: Arno Schmidt Leser sichten „Zettels Traum“  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 196
- ZET 2 01.10.2001 **Eideneier, Alexis**  
*Michael Manko: Die „Roten Fäden“ in Zettel's Traum. Literarische Quellen und ihre Verarbeitung in Arno Schmidts Meisterwerk*  
s. IRAS 01.10.2001.2/s. ZET 2 01.04.01.2
- ZET 2 26.10.2001 **Fischer, Susanne**  
*„And none can read the text, not even I“: Arno Schmidts „Zettels Traum“ als Medienereignis, Vortrag der 9. Ringvorlesung „Geschichte der neueren deutschen Literatur, Gegenwartsliteratur 1970-2000, Universität Hamburg*  
Ankündigung
- ZET 2 01.11.2001 **Plöschberger, Doris**  
*„...hundert Details...und...doch kein Bild von dem Gesamten...“ Zum Verhältnis von Schrift und Bild in Arno Schmidts Zettel's Traum*  
s. SEK 1 01.11.01.1(Drews u.a., Starker Toback...),141-157
- ZET 2 01.11.2001 **Plöschberger, Doris**  
*„Silbmkünste & Buchstabschurkereien!“ Zur Ästhetik der Maskierung und Verwandlung in Arno Schmidts Zettel's Traum*  
s. HSS 01.11.01
- ZET 2 01.12.2001 **Süselbeck, Jan**  
*Jörg Drews/Doris Plöschberger(Hg.): »Des Dichters Aug' in feinem Wahnwitz rollend...«*  
konkret, Hamburg, Heft 12/2001, S. 74
- ZET 2 31.12.2001 **Rausser, Joern**  
**Rausser, Joern**  
*„Über die Herbstwelten in der Literatur“ Alter und Altern als Themenkomplex bei Hans Henny Jahnn und Arno Schmidt, Europäische Hochschulschriften, Reihe 1 Deutsche Sprache und Literatur, Bd. 1810*  
Peter Lang, Frankfurt/Main 2001
- ZET 2 31.12.2001 **NRZ**  
*Zettels Traum im Taschenbuch*  
Neue Ruhr-Zeitung, Essen; ebenso: Neue Rhein-Zeitung, Düsseldorf
- ZET 2 01.01.2002 **Droege, Heinrich**  
*Versäumnis (Leserbrief zu ZET 2 01.12.01)*  
konkret, Hamburg, Nr. 1/2002, S. 7
- ZET 2 01.01.2002 **anon.**  
*Zettels Traum von Arno Schmidt*  
<http://www.amazon.de>
- ZET 2 18.01.2002 **käl.**  
*Günstiges Angebot*  
Südwestpresse, Ulm

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ZET 2 19.01.2002 **anon.**  
*Arno Schmidt (Taschenbuch Zettel's Traum), Thema der Woche*  
Wissensportal xipolis, <http://www.xipolis.net/magazin/dossier.html>
- ZET 2 21.01.2002 **Breuer, Theo**  
*Zettels Traum ist ein Buch fürs Leben*  
[http://www.titel-magazin.de/Klassiker/schmidt\\_arno\\_1.htm](http://www.titel-magazin.de/Klassiker/schmidt_arno_1.htm)
- ZET 2 23.01.2002 **Suhrbier, Hartwig/Wiebecke, Jürgen**  
*Zur Taschenbuchausgabe von „Zettel's Traum“*  
WDR 3, Mosaik, 8.05-8.20
- ZET 2 28.01.2002 **anon.**  
*Handlich (Zettels Traum als Taschenbuch)*  
zitty, Illustrierte Stadtzeitung Berlin, Nr. 3/2002
- ZET 2 07.02.2002 **Hensel, Bert**  
*Literatur: Schmitt stemmt 8,6 Kilo Schmidt*  
Darmstädter Echo
- ZET 2 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Zettels Traum. In: Max, F.R./Ruhrberg, Chr.(Hg.), Reclams elektronisches Romanlexikon*  
Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15.100219-6
- ZET 2 01.04.2002 **Eideneier, Alexis**  
*Joern Rauser: „Über die Herbstwelten in der Literatur“, IRAS Nr. 16*  
s. IRAS 1 01.04.02/s. ZET 2 31.12.2001(s.o.)
- ZET 2 21.04.2002 **Hammerschmitt, Marcus**  
*Zettel träumt, Internetliteratur aus dem Jahre 1970*  
Telepolis, Magazin der Netzkultur <http://www.heise.de/tp/deutsch/inhalt/buch/12361/1.html>
- ZET 2 01.05.2002 **Plöschberger, Doris**  
*Flausch und Flusen Michael Manko verstrickt sich in >>Zettel's Traum<<*  
s. BBO 1 01.05.02
- ZET 2 18.05.2002 **Hagestedt, Lutz**  
*Copyright-Piraten in Panik, Die Arno-Schmidt-Gemeinde hat Verschwörungstheorien*  
Frankfurter Rundschau, Nr. 114
- ZET 2 24.05.2002 **Grabovszki, Ernst**  
*Schmidt: Zettels Traum, Arno Schmidts „Zettels Traum“ gibt es nun auch als Taschenbuch*  
Wiener Zeitung, Extra
- ZET 2 01.06.2002 **Schweikert, Rudi**  
*Zahlen in Zettel's Traum Sprachen-Artikel des »Pierer« als Quelle für ein kleines Erzähl-Element Arno Schmidts \**  
  
\* in: R.S. Das gewandelte Lexikon Zu Karl Mays und Arno Schmidts produktivem Umgang mit Nachschlagewerken, Aus dem poetischen Mischkrug Band 2, S. 259-270
- ZET 2 12.06.2002 **Butz**  
*Register zu „Zettels Traum“...*  
WDR 2 – Studio Siegen
- ZET 2 14.06.2002 **bor**  
*Ein gebrannter „Stündel“ hilft durch „Zettelei“ CD-Rom-Register zu literarischem Werk*  
Westfalenpost, Siegen

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

ZET 2 22.06.2002 **anon.**  
*Nolz und Schmidt träumen ... (Stündel, Register zu Zettels Traum)*  
Westfälische Rundschau, Siegen

ZET 2 28.06.2002 **gmz**  
*Blättern in digitalen Zetteln Dr. Dieter Stündels Register zu „Zettels Traum“ jetzt auf CD*  
Siegener Zeitung

ZET 2 01.08.2002 **Plöschberger, Doris**  
*SilbmKünste & BuchstbmSchurkereien Zur Ästhetik der Maskierung und Verwandlung in Arno Schmidts Zettels Traum*  
s. SEK 1 01.08.2002

ZET 2 01.09.2002 **Süselbeck, Jan**  
*„Gut Raubdruck“*  
s. SCH 1 01.09.02/ ZET 2 01.12.01

ZET 2 01.10.2002 **Zilke, Horst**  
*Zettels Traum, in: Harenberg/Das Buch der 1000 Bücher, Hg. Joachim Kaiser, S. 964*  
Harenberg Verlag, Dortmund 2002 ISBN3-611-01059-6

### 1.2.19.3 ZETTELS TRAUM Übersetzungen ZET 3

ZET 3 01.03.2001 **Schmidt, Arno**  
*zettel 548 Übers. Claude Riehl*  
s. BAS 3 01.03.01.2

### 1.2.19.4 ZETTELS TRAUM Rezensionen u.a. zu den Übersetzungen ZET 4

ZET 4 01.03.2001 **Riehl, Claude**  
*Réflexion sur traduction (ZET)*  
s. ALG 5 01.03.01.3

### 1.2.20.2 DIE SCHULE DER ATHEISTEN Rezensionen u.a. SDA 2

SDA 2 01.02.2001 **Schweikert, Rudi**  
*Im Germanesenmarsch nach nirgendwo. Arno Schmidts „Schule der Atheisten“ als Verödungsobjekt (Julia Schmidt: Karneval der Überlebenden)*  
s. DHA 1 01.02.2001

SDA 2 01.04.2001 **Menke, Timm**  
*Denkler, Horst, and Carsten Würmann, eds. „Alles=gewendet!“ Zu Arno Schmidts Die Schule der Atheisten*  
The German Quarterly, Bloomington/IN., 74.Jg., No.2/April 2001, p. 219-220

SDA 2 01.07.2001 **Schweikert, Rudi**  
*Der unsichtbare Virtuos Friedrich Wilhelm Hackländers Erzählung Eine Rigifahrt in Arno Schmidts Die Schule der Atheisten / Mit einem Blick in Hackländers Reise in den Orient*  
s. ZKA 1 01.07.01

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

SDA 2 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Die Schule der Atheisten. Novellen=Comödie in 6 Aufzügen.*  
In: Max, F.R./Ruhrberg, Chr.(Hg.), Reclams elektronisches Romanlexikon  
Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15.100219-6

SDA 2 15.05.2002 **Hengst, Jochen**  
*Den ersten Schriftraum von Arno Schmidts „Die Schule der Atheisten“ abschreiten. WortWerk bLeich wie eine laiche, Schriftenreihe der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser, Bd. 5*  
Bangert & Metzler, Wiesbaden 2002 ISBN 3-924147-49-3

### 1.2.20.3 DIE SCHULE DER ATHEISTEN SDA 3

SDA 3 01.08.2001 **Schmidt, Arno**  
*THE SCHOOL FOR ATHEIST: A Novella = Comedy in 6 Acts. Translated from the German with an Introduction by John E. Woods*

s. WÜB 1 01.08.2001

### 1.2.21.2 ABEND MIT GOLDRAND Rezensionen u.a. AMG 2

AMG 15.03.1999 **Portz, Robert**  
*Angewandte Intertextualität am Beispiel von Arno Schmidts „Abend mit Goldrand“* 2  
s. HSS 15.03.99

AMG 01.07.2001 **Fahl, Steffen**  
*Dichte und Wahrheit Zu Hugo von Langensteins Martina in Schmidts Abend mit Goldrand* 2  
s. ZKA 1 01.07.01

AMG 01.10.2001 **Weninger, Robert**  
*Über den Rahmen hinaus: Hermeneutische Überlegungen zur Schnittstelle Text und Bild in Hieronymus Boschs „Garten der irdischen Lüste“ und Arno Schmidts „Abend mit Goldrand“* 2  
s. SEK 1 01.10.01(Menke u.a., Der Prosapionier...)

AMG 01.11.2001 **Bandel, Jan-Frederik**  
*Zauberpapier Arno Schmidts Märchen- Posse Abend mit Goldrand und die „neue Perspektive“ im Spätwerk* 2  
s. SEK 1 01.11.01.1, 159-198(Drews u.a., Starker Toback...)

AMG 31.12.2001 **Rauser, Joern**  
*„Über die Herbstwelten in der Literatur“ Alter und Altern als Themenkomplex bei Hans Henny Jahnn und Arno Schmidt, Europäische Hochschulschriften, Reihe 1 Deutsche Sprache und Literatur, Bd. 1810*  
Peter Lang, Frankfurt/Main 2001

AMG 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Abend mit Goldrand, eine MärchenPosse. 55 Bilder aus der Lâ/Endlichkeit, für Gönner der VerschreibKunst. In: Max, F.R./Ruhrberg, Chr.(Hg.), Reclams elektronisches Romanlexikon* 2  
Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15.100219-6

AMG 01.04.2002 **Eideneier, Alexis**  
*Joern Rauser: „Über die Herbstwelten in der Literatur“* 2  
IRAS Nr. 16

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 1.2.21.4 ABEND MIT GOLDRAND Rezensionen u.a. zu den Übersetzungen AMG 4

AMG 19.07.2001 **Guinhut, Thierry**  
*Arno Schmidt / Roses et Poireau / Scènes de la vie d'un faune / Soirs bordés d'or / Miroirs noirs* 4  
République des Lettres, Paris

AMG 01.09.2001 **Fiasse, Tijl**  
*Dialogues kalten-haguois. Un commentaire-bouffe de " Soir bordé d'or". in : L'oeuvre de l'écrivain allemand ARNO SCHMIDT (1914-1979) LECTEURS & LECTURES, Textes VII* 4  
s. ALG 5 01.03.01.3

AMG 01.10.2001 **Fiasse, Tijl**  
4 **Fiasse, Tijl**  
*MIEL : «Non-non Tableau 3(Dialogues kaltenhaguois. Un commentaire-bouffe de Soir bordé d'or), in : L'oeuvre de l'écrivain allemand ARNO SCHMIDT (1914-1979) LECTEURS & LECTURES, Textes VIII (Okt. 2001).* 4  
s. ALG 5 01.03.01.3

AMG 01.01.2002 **Fiasse, Tijl**  
4 **Fiasse, Tijl**  
*Dialogues kalten-haguois. Un commentaire-bouffe de " Soir bordé d'or". Tableau 4, in : L'oeuvre de l'écrivain allemand ARNO SCHMIDT (1914-1979) LECTEURS & LECTURES, Textes IX* 4  
s. ALG 5 01.03.01.3

### 1.2.23.2 JULIA Rezensionen u.a. JUL 2

JUL 2 01.07.2001 **Schwagmeier, Uwe**  
*"Papyrne Wendungen" Triviale Erotik/erotische Trivialitäten. Vorschläge zu Lesarten von Arno Schmidts Romanfragment Julia, oder die Gemälde mit einem Exkurs über Henry Rider Haggard*

s. ZKA 1 01.07.01

JUL 2 01.07.2001 **Rathjen, Friedhelm**  
*Woher die Kindsbraut kommt Eine Winzigkeit zu einem Begriff Arno Schmidts*  
s. ZKA 1 01.07.01

JUL 2 01.03.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Julia, oder die Gemälde. Szenen aus dem Novecento.*  
*In: Max, F.R./Ruhrberg, Chr.(Hg.), Reclams elektronisches Romanlexikon*  
Reclam jun., Stuttgart 2002 ISBN 3-15.100219-6

### 1.2.35.2 EBERHARD SCHLOTTER : DAS ZWEITE PROGRAMM Rezensionen u.a. ZWP 2

ZWP 18.12.1997 **Rieger, Florian**  
*„Halt's Maul und mach' was!!!" – Das satirische Gesellschafts-bild in Das Zweite Programm von Arno Schmidt und Eberhard Schlotter* 2

Hausarbeit, Germanistisches Institut der RWTH Aachen 1997

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 1.2.39.1 BRÜSSEL / DIE FEUERSTELLUNG Ausgaben BRÜ 1

BRÜ 1 15.03.2002 **Schmidt, Arno**  
*Brüssel / Die Feuerstellung, Zwei Fragmente, Faksimile der Handschriften mit Transskription.*  
*Herausgegeben von Susanne Fischer.*

Auflage 2000 Exemplare. Gestaltung, Satz: Friedrich Forssman. Fadenheftung, Halbleinen. Im Schubert, 74 S.  
Inhalt: 6 Brüssel, Manuskriptfragment und Transskription; 46 Die Feuerstellung, Manuskriptfragment und Transskription; 56 Notizzettel und Transskription; 68 Susanne Fischer, Editorisches Nachwort  
Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag, Frankfurt/Main 2002 ISBN 3-518-80201-1

### 1.2.39.2 BRÜSSEL / DIE FEUERSTELLUNG Rezensionen u.a. BRÜ 2

BRÜ 2 15.03.2002 **Imue**  
*Es singt der Sieger in der Nacht Vom Ursprung des Schriftstellers Arno Schmidt: heute erscheinen die Fragmente „Brüssel“ und „Die Feuerstellung“*

Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 63

BRÜ 2 16.03.2002 **Spreckelsen, Tilman**  
*Wer will unter die Soldaten? Atombombe in die Saar: Zwei Fragmente Arno Schmidts*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 64

BRÜ 2 31.03.2002 **vw**  
*Buch der Woche Arno Schmidt (Die Feuerstellung)*  
Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 13

BRÜ 2 09.04.2002 **Richter, Matthias**  
*Arno Schmidt: Brüssel/Feuerstellung*  
NDR Radio 3 – Neue Bücher -, 19.25-19.30, Ms. 3 S.

BRÜ 2 19.04.2002 **Postma, Heiko**  
*Fragmente für Fans Jetzt ist er ein Suhrkamp-Autor: Zwei Fragmente von Arno Schmidt*  
Hannoversche Allgemeine, Nr. 91

BRÜ 2 20.04.2002 **Eisenhauer, Gregor**  
*Ein Beißer, kein Kläffer Poetisch noch ganz ungeschützt: Zwei frühe Fragmente zeigen Arno Schmidt als antimilitaristischen Allergiker*  
Frankfurter Rundschau, Nr. 92

BRÜ 2 29.04.2002 **Schlodder, Holger**  
*Nahrung für Schmidtologen Neue Arno-Schmidt-Edition – Wie der Schriftsteller über den Krieg schrieb und dann nach Darmstadt kam – Fragmente, herausgegeben von Susanne Fischer*  
Darmstädter Echo

BRÜ 2 17.05.2002 **Patzer, Georg**  
*Nachgelassene Fragmente von Arno Schmidt Zum Fenster sah eisern Graues herein*  
Badisches Tagblatt, Baden-Baden

BRÜ 2 21.05.2002 **Scheel, Kurt**  
*Geliebter Kotzbrocken „Brüssel/Die Feuerstellung“: Zwei frühe Fragmente von Arno Schmidt sind erschienen – auch eine gute Gelegenheit zur selbstkritischen Hinterfragung*  
die tageszeitung, Berlin



## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- BRÜ 2 25.05.2002 **Käppeler, Otfried**  
*Texte aus dem Nachlass von Arno Schmidt Ganz auf seiner Höhe*  
Südwest Presse, Schwäbische Donau Zeitung, Ulm
- BRÜ 2 26.05.2002 **Schütte, Wolfram**  
*Brüssel/Die Feuerstellung*  
DLF – Büchermarkt-, 16.10- 16.30, Ms. 8 S.
- BRÜ 2 28.05.2002 **Peter, Tobias**  
*Verarbeitung eigener Kriegserlebnisse*  
Kölner Stadt-Anzeiger (29.05.02??)
- BRÜ 2 13.06.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Nie haben Soldaten soviel gequatscht Arno Schmidt debütiert bei Suhrkamp und ist also doch noch im Kontext der klassischen Moderne gelandet, unter einem Dach mit Brecht und Hesse, mit Joyce und Beckett*  
Die Zeit, Hamburg, Nr. 25
- BRÜ 2 14.06.2002 **Patzer, Georg**  
*Erste Happen Arno Schmidts Nachlass: zwei Texte bei Suhrkamp*  
Stuttgarter Zeitung
- BRÜ 2 05.08.2002 **Riehl, Claude**  
*Arno Schmidt Brüssel Die Feuerstellung Zwei Fragmente*  
<http://www.a-schmidt.org>
- BRÜ 2 14.08.2002 **Patzer, Georg**  
*Griff des Dichters in die Nessel Wirklichkeit DAS NEUE BUCH: Der Suhrkamp Verlag legt nachgelassene Fragmente, „Die Feuerstellung“ und „Brüssel“, von Arno Schmidt auf*  
Mannheimer Morgen
- BRÜ 2 03.09.2002 **Darsow, Kurt**  
*„Brüssel. Feuerstellung“ Zwei Fragmente*  
WDR 3, 19.25-19.30, Ms. 3 S.
- BRÜ 2 01.10.2002 **Behner, Boris**  
*Brüssel und Die Feuerstellung Zur Veröffentlichung der beiden Schmidt-Fragmente*  
s. SCH 1 01.10.02

### 1.3.1. Veröffentlichungen

BAS 1

- BAS 1 21.04.1956 **Schmidt, Arno**  
*Nur Lumpen sind bescheiden*  
Wetzlarer Zeitung
- BAS 1 12.05.1956 **Schmidt, Arno**  
*Die großen Spinnen*  
Wetzlarer Zeitung
- BAS 1 15.08.1956 **Schmidt, Arno**  
*Wie sich die Bilder gleichen*  
Rheinische Post, Düsseldorf
- BAS 1 29.09.1956 **Schmidt, Arno**  
*Traumkunstwerke*  
Nürnberger Nachrichten

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- BAS 1 09.03.1957 **Schmidt, Arno**  
*Kabbalistische Beschwörung*  
Nürnberger Nachrichten
- BAS 1 06.04.1957 **Schmidt, Arno**  
*Die Struwelpeter*  
Darmstädter Echo
- BAS 1 31.12.1979 **Schmidt, Arno**  
*Was soll ich tun?* in: *Gerhard Kopf(Hg.), Erzählen 2(Kurzprosa), Studententexte für die Kollegstufe, S. 80-*  
R. Oldenbourg Verlag, München 1979
- BAS 1 13.06.1980 **Schmidt, Arno**  
*„Mir ist eine nicht geringe Anzahl ferererer...“*  
Die Zeit, Hamburg, Nr. 25, S. 42
- BAS 1 01.09.1981 **Schmidt, Arno**  
*„In Preußen herrscht, kalt und steril, ...“* in: *Künstlerhaus Bethanien(Hg.), Borussia vor...! Noch ist Preußen nicht verloren, S. 96-97*  
Berlin 1981
- BAS 1 01.06.1983 **Schmidt, Arno**  
*Berechnungen I und II (Auszüge)* in: *Kluge, Alexander(Hg.) Bestandsaufnahme: Utopie Film/Zwanzig Jahre neuer deutscher Film, S. 545-555*  
Zweitausendeins, Frankfurt/Main, 1983
- BAS 1 31.12.1986 **Schmidt, Arno**  
*Brief an Hermann Hesse vom 23.5.1950, in: Volker Michels(Hg.), Hermann Hesse: Gesammelte Briefe, Bd. 4 1949-1962, S. 434 f.*  
Suhrkamp, Frankfurt/Main 1986
- BAS 1 31.12.1992 **Schmidt, Arno**  
*Schwarze Haare, in: Zeitverkürzer. Deutsche Anekdoten aus fünf Jahrhunderten, Hrsg. Achim Poscher, (Reclam-Bibliothek Bd. 390), 7. veränderte und erweiterte Auflage, S. 285-288, 337*  
Reclam, Leipzig 1992 ISBN 3-379-00340-9
- BAS 1 13.01.1994 **Schmidt, Arno**  
*»Warum bistu bloß so geeegn »Akkademicker«?«.*  
Literazzia, Wochenpost, Berlin, Nr.3, S. 19
- BAS 1 01.07.1999 **Schmidt, Arno**  
*Das steinerne Herz, in: Wiederlesen, weiterlesen, Romananfänge in sechs exemplarischen Kapiteln, S.*  
Stadtbücherei Heilbronn 1999
- BAS 1 31.12.1999 **Schmidt, Arno**  
*Zeh=Karte in: Bernd Dieter Schlange(Hg.), Busfahrten, Eine literarische Reise, S. 63-65*  
Neuer Hochschulschriftenverlag, Rostock 1999 ISBN 3-929544-93-8
- BAS 1 01.01.2001  
1. »I forced them into it«. *Aus Briefen an den Verleger (Ernst Krawehl)*  
2. *Aus dem Archiv. Zwei Tabellen und eine Skizze von Arno Schmidt \**  
\* in: *Drews, Jörg/Plöschberger, Doris(Hg.) »Des Dichters Aug' in feinem Wahnwitz rollend...« Dokumente und Studien zu »Zettel's Traum«, Bargfelder Bote Sonderlieferung, S. 13-23, 111-115*  
edition text + kritik im Richard Boorberg Verlag, München 2001 ISBN 3-88377-658-0

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- BAS 1 17.02.2001 **Schmidt, Arno**  
*Bugwelt* in: Eberhard Schlotter „Leere Bilder“, Katalog zur Ausstellung, S. 35,  
Bomann-Museum Celle, Celle 2001 ISBN 3-925902-41-4
- BAS 1 01.05.2001 **Schmidt, Arno**  
*Pape, Samuel Christian* in: *Neue Deutsche Biographie*, Herausgegeben von der Historischen  
Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Zwanzigster Band, Pagenstecher-  
Püterich, S. 45  
Dunker & Humblot, Berlin 2001 ISBN 3-428-00201-6 (Verfasst: 1960)
- BAS 1 12.10.2001 **Schmidt, Arno**  
*Erste Seite eines unveröffentlichten Prosafragments Arno Schmidts von 1948 (Brüssel)* Arno  
Schmidt Stiftung/Suhrkamp Verlag Presseinformation Faksimile-Beilage
- BAS 1 01.12.2001 **Schmidt, Arno**  
*Brief vom 25. 6. 1964 an Daniel Keel (verkl. Kopie)*, (über: O.Jägersberg, Weihrauch und Pumpnickel),  
in: Diogenes Verlag Zürich, 50 Jahre Diogenes, Frühjahrsvorschau 2002, S. 41  
Diogenes, Zürich 20001
- BAS 1 01.01.2002 **Schmidt, Arno**  
*Der Platz, an dem ich schreibe* in: Balmes, H.J.(Hg.), *Mein erstes Buch, Autoren erzählen vom Lesen*, S.  
121-127, (FTB 50500)  
Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt/Main 2002 ISBN 3-596-50500-3

### 1.3.3. Übersetzungen

BAS 3

- BAS 3 01.07.1999 **Schmidt, Arno**  
*GADIR*(Russisch), Übers. *Tatjana Aleksandrovna Baskakova*  
Inostrannaja Literatura, Moskau, No. 7/Juli 1999
- BAS 3 01.09.2000 **Schmidt, Arno**  
*Doodstraf bij Zonneschijnveld (Todesstrafe bei Sonnenschein)*, Übersetzer ins Flämische: *Jan H. Mysjkin*  
de bracke hond, driemaandelijks literair tijdschrift met neus, Antwerpen, Nr. 68/herfst 2000, S. 57-59
- BAS 3 01.09.2000 **Schmidt, Arno**  
*Verschoven Continenten (Verschobene Kontinente)*, Übersetzer ins Flämische: *Jan H. Mysjkin*  
de bracke hond, driemaandelijks literair tijdschrift met neus, Antwerpen, Nr. 68/herfst 2000, S. 63-65
- BAS 3 01.09.2000 **Schmidt, Arno**  
*Verhaal op de Rug verteld (Geschichte auf dem Rücken erzählt)*, Übersetzer ins Flämische: *Jan H. Mysjkin*,  
de bracke hond, driemaandelijks literair tijdschrift met neus, Antwerpen, Nr. 68/herfst 2000, S. 57-59
- BAS 3 01.03.2001 **Schmidt, Arno**  
*zettel 548, 549, 550, 551, 552* Übers. *Claude Riehl* in: in: *L'oeuvre de l'écrivain allemand ARNO SCHMIDT (1914-1979) LECTEURS & LECTURES, Textes I b*  
s. ALG 5 01.03.2001.3 = ZET 1 01.04.70, 548-522
- BAS 3 01.03.2001 **Schmidt, Arno**  
*Un vie par anticipation*. Übers. *Claude Riehl* in: *L'oeuvre de l'écrivain allemand ARNO SCHMIDT (1914-1979) LECTEURS & LECTURES, Textes II*  
s. ALG 5 01.03.2001.3 = BA 1 I/4,9-11, TBZ 3 01.09.00,7-10

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

BAS 3 19.03.2001 **Schmidt, Arno**  
*Tina ou de l'immortalité (Extrait), Übers. Claude Riehl, in : L'immortalité d' Arno Schmidt, Le dossiers du Monde interactif*  
s. ALG 5 19.03.01 = DYA 3 01.03.01,27(Deuxième à droit)-33(fit – (elle soulagée)/BA I/2,177 30.Z.  
v.o. - 181 24.Z.v.o.

BAS 3 01.06.2001 **Schmidt, Arno**  
*Mitévő legyenek? (Was soll ich tun?), Übersetzer in die ungarische Sprache: Lajos Adamik*  
Nagyvilág, Világirodalmi folyóirat(Große Welt, Zeitschrift für Weltliteratur), Budapest, Jg. 46, Heft 6, Juni 2001, S. 822-823

BAS 3 01.06.2001 **Schmidt, Arno**  
*Egy szürke kiséger (Kleine graue Maus), Übersetzer in die ungarische Sprache: Lajos Adamik*  
Nagyvilág, Világirodalmi folyóirat (Große Welt, Zeitschrift für Weltliteratur), Budapest, Jg. 46, Heft 6, Juni 2001, S. 825-828

BAS 3 01.06.2001 **Schmidt, Arno**  
*Eitolt kontinensek (Verschobene Kontinente), Übersetzer in die ungarische Sprache : Lajos Adamik*  
Nagyvilág, Világirodalmi folyóirat(Große Welt, Zeitschrift für Weltliteratur), Budapest, Jg. 46, Heft 6, Juni 2001, S. 824-825

BAS 3 01.02.2002 **Schmidt, Arno**  
*Leviathan ya da Dünyaların En İyisi, Übersetzer(Türkisch) : Ahmet Cemal*  
kılar-lik, Istanbul, Nr. 51, S. 116-119, Januar/Februar 2002

### 1.4.1.1 AUDIO/VIDEO/LESUNGEN Sendungen

AVD 1

AVD 1 01.04.2001 **Schmidt, Arno**  
*Zettel's Traum, Auszüge, gelesen von Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma, Hörbuch 8,*

Bernstein Voices, Hamburg und BMG Wort, Gütersloh 2001 ISBN 3-89830-065-X

AVD 1 22.04.2001 **Schmidt, Arno**  
*Lilienthal 1801 – oder Die Astronomen Fragmente eines nicht geschriebenen Romans von Arno Schmidt. Bearbeitung: Jan Philipp Reemtsma und Bernd Rauschenbach, Regie:Charlotte Drews-Bernstein.Sprecher: J.Kersten, B. Rauschenbach,J.Ph.Reemtsma*

RB 2, 17.05-18.30

AVD 1 02.05.2001  
*Brand' Haide, Lesung in 10 Teilen von Jan Philipp Reemtsma*  
SWR 2, am 02. - 04., 07- 11., 14. und 15. 05. 2001 jeweils von 15.05 – 15.30 Uhr

AVD 1 16.05.2001  
*Aus „Schwarze Spiegel“ von Arno Schmidt, Sprecher: Frank Arnold*  
DLR – KostProbe-, 10.42-10.59

AVD 1 02.06.2001  
*Nobodaddy's Kinder(l) - Aus dem Leben eines Fauns, Erzähler: Ulrich Wildgruber. Bearbeitung und Regie: Klaus Buhlert*  
BR 2, 20.05- 21.40

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- AVD 1 03.06.2001  
*Nobodaddy's Kinder(II) - Brand's Haide. Er: Ulrich Wildgruber, Lore: Juliane Köhler, Sie: Jacqueline Macaulay. Bearbeitung und Regie: Klaus Buhler*  
BR 2, 20.03 - 21.30
- AVD 1 03.06.2001  
*Massenbach – Eine historische Revue (1), Hörspiel in zwei Teilen. Bearbeitung: Erwin Neuner, Regie: Jörg Jannings, Komposition: Klaus Buhler*  
DLR, 18.30-20.00. Teil 2 am 04.06.2001,18.30
- AVD 1 04.06.2001  
*Nobodaddy's Kinder(III) - Schwarze Spiegel. Hörspielbearbeitung: Klaus Buhler und Herbert Kapfer-Mann; Ulrich Wildgruber; Frau: Corinna Harfouch; Komposition und Regie: Klaus Buhler*  
BR 2, 20.03-21.30
- AVD 1 01.10.2001  
*Lilienthal oder Die Astronomen Fragmente eines nicht geschriebenen Romans von Arno Schmidt. Bearbeitung: Jan Philipp Reemtsma und Bernd Rauschenbach \**  
\* Sprecher: J.Kersten, B. Rauschenbach, J. Ph. Reemtsma. Regie: Charlotte Drews-Bernstein. 2 CDs. Laufzeit: 139:25 Min.  
BMG Wort, München 2001 ISBN389830-222-9
- AVD 1 01.11.2001 **Schmidt, Arno**  
*Lilienthal 1801, gelesen von Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma, Hörbuch*  
Bearbeitung: Jan Philipp Reemtsma und Bernd Rauschenbach; Regie und Originaltonaufnahmen: Charlotte Drews-Bernstein; Produktion: Bernstein Voices, Hamburg 2001.  
Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld und Random House Audio, München 2001  
ISBN 3-89830-222-9
- AVD 1 23.06.2002 **Schmidt, Arno**  
*Das steinerne Herz, Sprecher: André Jung*  
DRS 2-Tribüne-, Zürich, 11.00-11.30
- AVD 1 16.08.2002 **Schmidt, Arno**  
*Lilienthal 1801 – oder Die Astronomen Fragmente eines nicht geschriebenen Romans von Arno Schmidt*  
Bearbeitung: Jan Philipp Reemtsma und Bernd Rauschenbach, Regie: Charlotte Drews-Bernstein. Sprecher: Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach, Jan Philip Reemtsma.  
nordwest radio, 22.05-23.30
- AVD 1 23.08.2002  
*Walter Kempowski liest Arno Schmidt (Brand's Haide), Autoren lesen ihre Lieblingsautoren(6)*  
BR 2 – Geschichte der Woche -, 19.00
- AVD 1 07.09.2002 **Poe, E.A.**  
*Der Fall des Hauses Ascher, Hörspiel nach Edgar Allan Poe. Aus dem Englischen übersetzt von Arno*  
Deutschlandfunk– The Weekly Horror Radio Show -, 0.05- 1.00. Ersts. DRS Basel 1988.
- AVD 1 12.09.2002 **Schmidt, Arno**  
*Die Umsiedler(1-4), Sprecher: Heiner Schmidt*  
NWRadio – Lesezeit -, 18.30 – 19.00. Teile 2 – 4 am 13., 16. u. 17.09.2002 (Produktion: HR 1985)

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 1.4.1.2 AUDIO/VIDEO/LESUNGEN Rezensionen u.a.

AVD 2

AVD 2 19.01.2001 **anon.**  
*Lange Nacht „Geräusche aus dem Zettelkasten“*  
Kölnischer Stadt-Anzeiger; ebenso: 19.01.01 Göttinger Tageblatt

AVD 2 20.04.2001 **los**  
*A. Schmidt: Zettels Traum*  
Rheinische Post, Düsseldorf

AVD 2 21.04.2001 **mit**  
*Was „Lilienthal“ sein könnte*  
Hör Zu, Hamburg, Heft 16/2001

AVD 2 21.04.2001 **bk**  
*Rendezvous mit dem Wahnsinn Warum Radio Bremen überlebensnotwendig ist: Weil es geniale Hörspiele produziert, zum Beispiel eine Rekonstruktion des unvollendeten Lilienthalsromans des göttlichen Arno Schmidt*  
taz, Bremen, Nr. 6427

AVD 2 03.05.2001 **Vollmann, Rolf**  
*Auf dem Rad Wie mich einmal die Wahrheit traf (AS-CDs)*  
Die Zeit, Hamburg, Nr. 19

AVD 2 02.06.2001 **vino**  
*Mehr Schmidt darf sein (Leviathan-Lesung CD)*  
Stuttgarter Nachrichten

AVD 2 02.06.2001 **Olbert, Frank**  
*Der Leviathan fährt Fahrrad Wildgrubers Stimme: „Nobo-daddy's Kinder“ von Arno Schmidt*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 127

AVD 2 01.09.2001 **Patzer, Georg**  
*Hörbuchtips Arno Schmidt Zettels Traum*  
Lesen & Leute, Weissenhohe, Nr. 5/2001

AVD 2 29.11.2001 **Spreckelsen, Tilman**  
*Die Notizen fließen pausenlos Fragment geblieben: Arno Schmidts „Lilienthal“ als Hörbuch*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 278

### 1.4.2. DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN

LES

LES 29.08.1997 **Pechmann, Edmund von**  
*Faszinierende Lesezumutung: Arno Schmidt in Greifswald(Lesung Zettel's Traum)*  
Informationsdienst Wissenschaft, Uni Greifswald

LES 05.09.1997 **Lettenbauer, Susanne**  
*Ausstellung Arno Schmidt 1914-1979 im Ausstellungszentrum der Universität Greifswald*  
s. ALG 5 05.09.97

LES 17.01.2001 **taz.**  
*Drei lesen für Schmidt (Zettels Traum, 18.01.02)*  
taz, Bremen, Nr. 6652

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- LES 01.02.2001 **cz.**  
*Des Mondes Zauberschein Literarisch-musikalischer Theaterabend*  
Cellesche Zeitung(Internet)
- LES 01.02.2001 **cz.**  
*„Des Mondes Zauberschein“ – Klang Zümmbaal nach Texten von Arno Schmidt bei der „Randlage Eschede“ Literarisch-musikalischer Theaterabend*  
Cellesche Zeitung
- LES 06.02.2001 **Schmidt, Arno**  
*Die Abenteuer der Sylvesternacht Gelesen von Joachim Kersten und Bernd Rauschenbach. 11. Frankfurter Arno-Schmidt-Tag*
- LES 08.02.2001 **Schülke, Claudia**  
*Der Teufel im Etym Ein weiterer Frankfurter Arno Schmidt Tag im Literaturhaus(Die Abenteuer der Sylvesternacht)*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Stadtanzeiger, und Rhein-Main-Zeitung, Zeitung für Frankfurt, Nr. 33
- LES 08.02.2001 **Altmann, Michael u.a.**  
*Des Mondes Zauberschein – Klang-Zümmbaal nach Texten von Arno Schmidt*  
Thalia Theater, Hamburg, in der Glockenkolkhalle Eschede
- LES 08.02.2001 **Michalzik, Stefan**  
*Akribisch ins Absurde Zwei Kenner inszenierten im Literaturhaus Arno Schmidt*  
Offenbach-Post, Offenbach
- LES 10.02.2001 **Meuss, Gerhard**  
*Literarisch-musikalischer Abend in Erinnerung an Arno Schmidt In des Mondes Zauberschein*  
Cellesche Zeitung
- LES 27.02.2001 **Bernhardt, Nora**  
*Vortrag macht neugierig auf berühmten Autor Neue Literarische Gesellschaft präsentierte „Arno Schmidt für Anfänger“(Tina)*  
Oberhessische Presse, Marburg
- LES 04.04.2001 **Zitzmann, Peter**  
**Zitzmann, Peter**  
*Literarische Perlen aus der ungeliebten Inselstraße Der Dichter Arno Schmidt lebte drei Jahre im Darmstädter Woogsviertel/Lesung im Literaturhaus (Tina oder über die Unsterblichkeit)*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Lokalausgabe, Rhein-Main-Zeitung für Frankfurt, Nr. 80
- LES 06.04.2001 **anon.**  
*Reemtsma liest Schmidt(Brand's Haide)*  
Westfälische Nachrichten, Münster
- LES 08.04.2001 **cz.**  
*Lesung mit Bernd Rauschenbach (Briefwechsel Arno Schmidt – Eberhard Schlotter)*  
Cellesche Zeitung
- LES 11.04.2001 **jj.**  
*Lesung: Arno Schmidts Hamm*  
Hamburger Wochenblatt, Horn, Hamm u.a.
- LES 12.04.2001 **anon.**  
*Jan Philipp Reemtsma, Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach lesen „Zettel's Traum“ von Arno Schmidt am 18.04.2001 im Gymnasium Hamburg-Hamm*  
Lokalbote, Hamburg-Hamm, Nr. 8

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- LES 18.04.2001 **anon.**  
*Die Jugend eines Hammers*  
Hamburger Abendblatt
- LES 21.04.2001 **DE.**  
*Reemtsma liest Arno Schmidt*  
Darmstädter Echo
- LES 26.04.2001 **Thomas, Peter**  
*Mit „Tina“ in der Hand, Darmstadt: Jan Philipp Reemtsma liest Arno Schmidt*  
Darmstädter Echo
- LES 26.04.2001 **jj.**  
*Arno Schmidt zurück in Hamm*  
Hamburger Wochenblatt, Horn, Hamm u.a.  
(auch: <http://www.gasl.org/hoerlesung>)
- LES 27.04.2001 **Jasny, Helmut**  
*Keine Zeit für Wortsalat, Lesung: Jan Philipp Reemtsma interpretiert Arno Schmidt(Brand's Haide)*  
Münstersche Zeitung
- LES 27.04.2001 **Ostermann, Marcus**  
*Wie Punkt und Komma einem Text Rhythmus verleihen, Jan Philipp Reemtsma las in Münster Arno Schmidt(Brand's Haide),*  
Westfälische Nachrichten, Münster
- LES 04.05.2001 **anon.**  
*Schauspiel: „Der Gelehrte im Geist“*  
Märkische Oderzeitung, Eisenhüttenstadt u.a. Ausgaben
- LES 05.05.2001 **OstEndTheater**  
**OstEndTheater**  
*„Der Gelehrte im Geist“ Nach der Erzählung „Gadir oder Erkenne dich selbst“, OstEndTheater Berlin*
- LES 16.05.2001 **Krüger, Per**  
*Ausstellung über Dichter Arno Schmidt Beschäftigung mit »Zettels Traum«*  
Westfalen-Blatt, Bielefeld
- LES 16.05.2001 **uki.**  
*Kleines Fest für Arno-Schmidt-Fans Ausstellung und Lesungen im Spenger Rathaus/Jan Philipp Reemtsma kommt*  
Neue Westfälische/NWEnger-Spenge, Bielefeld, Nr. 113,
- LES 16.05.2001 **Krüger, Per**  
*Ausstellung über den Schriftsteller Arno Schmidt im Rathaus Jan Philipp Reemtsma liest*  
Westfalen-Blatt/Zeitung für Spenge, Bielefeld
- LES 23.05.2001 **Bröer, Karl-Ernst**  
*Trügerische Idylle am Dümmer und anderswo Kleinstadt Spenge als Unterzentrum der nationalen Arno Schmidt Gemeinde?*  
Neue Westfälische, Bielefeld, Nr. 119
- LES 24.05.2001 **Krüger, Per**  
*Arno-Schmidt-Ausstellung: Simultanlesung von »Zettels Traum« begeistert Zuhörer Reemtsma kam durch die Hintertür*  
Westfalen-Blatt/Zeitung für Spenge, Bielefeld



## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- LES 24.05.2001 **Chudzicki, Horst**  
*Großes Vergnügen unter Polizeischutz* Arno Schmidt Lesung im Spenger Rathaus/Besonderer Schutz für Jan Philipp Reemtsma  
Neue Westfälische, Bielefeld, Nr. 120
- LES 24.05.2001 **Krüger, Per(WB/per)**  
*Lesung von Jan Philipp Reemtsma im Rathaus, Höchste Sicherheitsstufe*  
Westfalen-Blatt, Bielefeld
- LES 01.06.2001 **anon.**  
*Arno Schmidt Ausstellung im Spenger Rathaus Lesung aus „Zettel's Traum“ als Höhepunkt*  
Extrablatt, Einziges Monatsmagazin für Melle, Spenge und Werther, Melle, 4. Jg., Nr. 34, S.11
- LES 27.06.2001 **anon.**  
*Musik im Mondschein (Des Mondes Zauberschein)*  
Die Welt, Berlin
- LES 10.08.2001 **gepa**  
*Groß und lang (CD Zettels Traum )*  
Stuttgarter Zeitung
- LES 21.08.2001 **anon.**  
*Eine gelungene Unterstützung von „Zettels Traum“(HörBuch)*  
<http://www.amazon.de>
- LES 22.08.2001 **Lohse, Horst**  
*A. Schmidts Monde, Ensemble Phorminx Darmstadt*  
RB 3 - Concerto Bavarese -, 00.05
- LES 24.08.2001 **Wahren, Julia**  
**Wahren, Julia**  
*„Die Mündin ist eine ständige Begleiterin“ Der Schauspieler Michael Altmann über Dichtung, Kinderspiele und das Wachsein in der Nacht*  
Göttinger Tageblatt
- LES 03.09.2001 **Wahren, Julia**  
*Auf die Bühne! (Des Mondes Zauberschein)*  
Göttinger Tageblatt
- LES 27.11.2001 **Schmidt, Arno**  
*ARNO SCHMIDT: MIROIRS NOIRS, Traduction Claude Riehl, Adaption et mis en Scène Patrick Sommier*  
Theater MC 93, Paris . Vorstellungen vom 27.11. - 23.12.2001
- LES 28.12.2001 **anon.**  
*Arno Schmidt: „Lilienthal 1801, oder Die Astronomen“ (Lesung 21.01.2002)*  
Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Beilage Theaterzeitung Januar 2002, Essen; auch: Neue Rhein-Zeitung, Düsseldorf
- LES 09.01.2002 **anon.**  
*Texte von Arno Schmidt zu einem Bild von Schlotter(Das Zweite Programm)*  
Celler Mittwochs-Kurier; auch: 08.01.2002 Cellesche Zeitung
- LES 12.01.2002 **Patzer, Georg**  
**Patzer, Georg**  
*Schnipsel und Fragmente, Hörbuch : Der Roman „Lilienthal 1801“ ist nie erschienen*  
Mannheimer Morgen

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- LES 17.01.2002 **taz.**  
*Drei lesen für Schmidt (Zettels Traum, 18.01.02)*  
taz, Bremen, Nr. 6652
- LES 19.01.2002 **anon.**  
*Erlenesenes zu Arno Schmidt (Lilienthal 1801 – Ankündigung)*  
Neue Ruhr-Zeitung, Essen
- LES 20.01.2002 **Schnackenburg, Alexander**  
*Elaborierter Humor im Trio Jan Philipp Reemtsma las mit Freunden in „Zettels Traum“*  
Kurier am Sonntag, Bremen, Nr. 3
- LES 24.01.2002 **Burzlauff, Werner/Minard, Céline**  
*Miroirs noirs à Bobigny / À propos de Miroirs noirs à Bobigny, in : L'oeuvre de l'écrivain allemand ARNO SCHMIDT (1914- 1979) LECTEURS & LECTURES, Discussions-Actualités.*
- LES 24.01.2002 **Burzlauff, Werner/Minard, Céline**  
**Burzlauff, Werner/Minard, Céline**  
*Miroirs noirs à Bobigny / À propos de Miroirs noirs à Bobigny, in : L'oeuvre de l'écrivain allemand ARNO SCHMIDT (1914- 1979) LECTEURS & LECTURES, Discussions-Actualités*  
s. ALG 5 01.03.01.3
- LES 01.02.2002 **Hammerstein, Dorothee**  
*Die ganze Welt ist eine Küche (Sommier, Schwarze Spiegel)*  
Theterheute, Berlin, 43. Jg-, H. 2/2002, S. 30-35, hier: 35
- LES 10.02.2002 **arr.**  
*Orpheus in Schadewalde (13.02.02 Caliban über Setebos)*  
Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Ausg. Rhein/Main, Nr. 6
- LES 12.02.2002 **anon.**  
*Der Dichter Düsterrhenn auf dem Dorf 12. Arno Schmidt-Tag/ Lesung (Caliban)*  
Offenbach-Post
- LES 15.02.2002 **Michalzik, Stefan**  
*Autor Arno Schmidt zeigt Menschen ohne Chancen(Caliban über Setebos)*  
Offenbach-Post
- LES 15.02.2002 **Rühle, Arnd**  
*Bücher, Braten, Sauerkraut Der zwölfte Arno-Schmidt-Tag im Frankfurter Literaturhaus*  
Rhein-Main-Zeitung, Zeitung für Frankfurt
- LES 24.02.2002 **Krickau, Ulrike**  
*Schwieriges flott gelesen (Caliban über Setebos), Arno-Schmidt-Tag im Literaturhaus Frankfurt*  
Main-Echo, Aschaffenburg
- LES 28.02.2002 **vf.**  
*Lesung und Präsentation im Celler Schloß Suhrkamp würdigt Arno Schmidt*  
Cellesche Zeitung
- LES 04.03.2002 **pes.**  
*Suhrkamp-Verlag präsentiert neue Arno-Schmidt-Edition im Celler Schloss*  
*Kritischer Blick durch skurrilen Humor/Einblick in die Eitelkeiten der Verlagslandschaft (Lesung aus „Das steinerne Herz)*  
Cellesche Zeitung, Nr. 52

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- LES 12.03.2002 **anon.**  
*Arno-Schmidt-Lesung (Brüssel/Die Feuerstellung – Ankündigung)*  
Göttinger Tageblatt
- LES 25.03.2002 **Meller, Marius**  
*(Lesung Steinerne Herz)*  
Frankfurter Rundschau, Nr. 71
- LES 02.04.2002 **U.S.**  
*Ausgesprochen Arno Schmidt Die Buchhandlung Scheuermann und der Sammler Klaus T. Hofmann erinnern mit einer Ausstellung und einer ungewöhnlichen Lesung an den umstrittenen Schriftsteller*  
Neue Ruhr-Zeitung, Essen, Ausg. Duisburg, Nr. 76
- LES 02.04.2002 **Zerbst, Arne**  
*Schräg und gemütlich Rauschenbachs Arno-Schmidt-Lesung in Braunschweig (Kühe in Halbtrauer),*  
Braunschweiger Zeitung; auch: Goslarsche Zeitung
- LES 18.04.2002 **moli**  
*Eine unbekannte Größe der Moderne Rupert Seidel liest Werke von Arno Schmidt*  
Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Ausgabe Duisburg, Nr. 90
- LES 22.04.2002 **Zerbst, Arne**  
*Schräg und gemütlich Rauschenbachs Arno-Schmidt-Lesung in Braunschweig (Kühe in Halbtrauer)*  
Braunschweiger Zeitung; auch: Goslarsche Zeitung
- LES 22.04.2002 **anon.**  
*Literatur-Lesung auf dem Sonnenwall*  
Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Ausg. Duisburg, Nr. 93
- LES 27.04.2002 **Fischer, Hans-Günter**  
*Worte mit unterirdischen Verbindungen Lesung mit Musik: „Des Mondes Zauberschein“ als Hommage an Arno Schmidt in Ludwigshafen (recte: Zauberschein)*  
Mannheimer Morgen, Nr. 98
- LES 27.04.2002 **Claus, Muriel**  
*Am Ende bleiben Fragezeichen „Des Mondes Zauberschein“ nach Texten von Arno Schmidt im Pfalzbau*  
Die Rheinpfalz, Ludwigshafen
- LES 08.05.2002 **hah**  
*Schmidt vorgelesen (Das steinerne Herz)*  
Kieler Nachrichten
- LES 08.05.2002 **hah**  
*Schmidt vorgelesen (Das steinerne Herz)*  
Kieler Nachrichten
- LES 27.05.2002 **Böhme, Thomas/Contzen, Hans Günter**  
*Susanne Fischer und Bernd Rauschenbach lesen Arno Schmidt: Die Feuerstellung/Brüssel, Literaturhaus Köln (Böhme-Text/Contzen-Foto)*  
<http://www.netcologne.de/~nc-contzaha/lithaus/200205/as.htm>
- LES 30.05.2002 **han**  
*Literaturhaus-Lesung Schmidts Nachlass (Brüssel/Die Feuerstellung)*  
Kölnische Rundschau

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

LES 20.07.2002 **Schröter, Almut**  
*Bis hin zum Kreditkartengeräusch Klangvolles Museumsinsselfestival und ein Hörbild (Seltsame Tage)*  
Neues Deutschland, Berlin

LES 20.07.2002 **Frickenstein, Maria**  
*Wort, Klang und Bild (Seelandschaft mit Pocahontas) Werkstattprobe für ein Arno-Schmidt-Projekt an der Fachhochschule*  
Neue Westfälische, Bielefeld

### 1.5.16.2 STANISLAUS JOYCE : DAS DUBLINER TAGEBUCH Rezensionen u.a. DUB 2

DUB 2 31.12.1966 **Blöcker, Günter**  
*Das Dubliner Tagebuch des Stanislaus Joyce, in: G.B., Literatur als Teilhabe, S. 226-228*  
Argon Verlag, Berlin 1966

### 1.5.18.1 E.A.POE: WERKE HV Ausgaben POE 1

POE 31.12.1966 **Poe, Edgar Allan**  
*Berenice, Erzählung/Übertragen von Arno Schmidt* 1  
Süddeutsche Zeitung, München (Datum nicht bekannt)

POE 31.12.1966 **Poe, Edgar Allan**  
*Schatten Eine Parabel, deutsch von Arno Schmidt* 1  
Süddeutsche Zeitung, München (Datum nicht bekannt)

POE 25.11.1972 **Poe, Edgar Allan**  
*Madame Malibran Erinnerungen an eine große Primadonna, übersetzt von Arno Schmidt* 1  
Süddeutsche Zeitung, München, Nr.272

### 1.5.20.1 EDWARD BULWER -LYTTON: DEIN ROMAN Ausgaben ROM 1

ROM 18.01.1973 **Bulwer-Lytton, Edward**  
*18. Kapitel, übersetzt von Arno Schmidt* 1

Süddeutsche Zeitung, München

### 1.5.24.2 JAMES JOYCE: FINNEGANS WAKE Rezensionen u.a. FIN 2

FIN 2 01.06.1995 **Rathjen, Friedhelm**  
*Quadratur des Kreises Zur Übersetzung von Finnegans Wake ins Deutsche*  
Griffel, Magazin für Literatur und Kritik, Braunschweig, Heft 1, S. 65-68

FIN 2 01.07.2001 **Rathjen, Friedhelm**  
*Sprakin sea Djoytsch? Finnegans wake into German*  
James Joyce Quarterly, Tulsa/Okla./USA, Vol. 36, No. 4/Summer 1999, p. 905-916

FIN 2 31.01.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Annotations: Arno Schmidt Annotates Finnegans Wake*  
:  
An Occasional, Bulletin of the Friends of the Zürich James Joyce Foundation, Zürich, No.1 January 2002,  
S. 13-14 auch:

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 2.1.1. SEKUNDÄRLITERATUR Ausgaben

SEK 1

SEK 1 31.12.2000 **Jauk, Roswitha M.**  
*Längeres Gedankenspiel und Dystopie. Die Mondfiktion in Arno Schmidts Roman „KAFF auch Mare*  
s. KAF 2 31.12.2000

SEK 1 01.02.2001 **Müther, Karl – Heinz**  
*Bibliographie Arno Schmidt. 5. Nachlieferung*  
Aisthesis Verlag, Bielefeld 2001 ISBN 3-89528-322-3

SEK 1 01.03.2001 **Petz, Ernst**  
*Countdown mit Arno Schmidt Assoziatives Gedränge. Mit drei Spurensuchen von Bernd Rauschenbach*  
Inhalt: 11 Countdown mit Arno Schmidt: „Die zwölfte Shtunde für alle Schterblichen“; 51 Viele Tonnen sind Schrott, dennoch: Die Fouqué-Biographie als Zeitgemälde (Oder: Utopie Europa - I); 79 Seufzen vom Jammer um Europa - Vernunft als Utopie: „Massenbach“; 89 Ritter-Gegaukel und Gottes-Beweise. Die Fouqué-Biographie als Zeitgemälde (Oder: Utopie Europa - II); 95 Von Willkür und Verrat: Das „Journal einer Revolution“; 105 „...und auf dem Hintern ein Wappen.“ Die Fouqué-Biographie als Zeitgemälde (Oder: Utopie Europa - III); 109 Freiheit ist Gerechtigkeit. Vom ewigen Lauf der Menschheit I: Johann Karl Wezel II: Johann Gottfried Seume; 123 Kapriolen religiösen Aberwitzes. Die Fouqué-Biographie als Zeitgemälde (Oder: Utopie Europa - IV); 129 „Gott Will Es!“ Der häßliche Schein des häßlichen Seins; 143 Die Hölle mit dem Heiligenschein - Als Denken tödlich war; 153 Das Ende als Gespensterkoch. Die Fouqué-Biographie als Zeitgemälde (Oder: Utopie Europa - V); 165 Einfach tun, was zu tun ist. Die hehren Helden des Harry Harrison: Einsame Retter jeweils einer ganzen Welt; 271 „Besser geht es Nicht!“ - Materialien (als Plädoyer gegen eine Biographie); 279-301 Drei Spurensuchen von Bernd Rauschenbach, 279 Schmalwasser mit topographischer Karte und Erzählung (= ALG 5 31.12.77.4); 286 Seelandschaft mit Kulturmensch (= ALG 5 31.12.78.16); 296 Haides Brand (= ALG 5 31.12.80.9)  
Aarachne Verlag, Wien 2001 ISBN3-85255-054-8

SEK 1 01.03.2001 **Frank, Dirk**  
*Narrative Gedankenspiele Der metafiktionale Roman zwischen Modernismus und Postmodernismus*  
s. KAF 2 01.03.01 s. HSS 31.12.00

SEK 1 01.04.2001 **Bartl, Maïke**  
**Bartl, Maïke**  
*»Ein erloschener Leuchtturm« Pharos oder von der Macht der Dichter und die »Methodik des Entkommens« in den Juvenilia*  
Hefte zur Forschung 5, Arno Schmidt Stiftung Bargfeld 2001 ISBN3923460-09-0

SEK 1 01.07.2001 **Huerkamp, Josef/Meyer-Thurow, Georg**  
*(Arno Schmidt/Tina) in: J.H./G.M.-Th.: »Die Einsamkeit, die Natur und meine ...*  
s. DYA 2 01.07.2001

SEK 1 01.10.2001 **Menke, Timm/Weninger, Robert**  
*Der Prosopionier als Letzter Dichter Acht Vorträge über Arno Schmidt. Hefte zur Forschung Nr. 6*  
Inhalt: Menke, Timm/Weninger Robert Vorwort; Reemtsma, Jan Philipp Arno Schmidts poetische Sendung; Clausen, Bettina Existenz textintern. Zum Fluchtpunkt einer Poetik Arno Schmidts; Albrecht, Monika »Mir war nie wohl in meiner rosa Haut«". Arno Schmidts »Kurzroman« Die Gelehrtenrepublik aus postkolonialer Sicht; Fischer, Susanne Das letzte Walroß. Die Gelehrtenrepublik als Grenzroman; Albrecht, Wolfgang Endzeitbilder, Unheilserwartungen. Zur Anverwandlung und Umdeutung neuzeitlicher Utopien bei Arno Schmidt; Rauschenbach, Bernd Die seltsame Tochter. Ein Florilegium; Kersten, Joachim Silvesternächte; Weninger, Robert Über den Rahmen hinaus Hermeneutische Überlegungen zur Schnittstelle Text und Bild in Hieronymus Boschs »Garten der irdischen Lüste« und Arno Schmidts Abend mit Goldrand  
Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld 2001 ISBN 3-923460-10-4

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

SEK 1 01.11.2001 **Drews, Jörg/Plöschberger, Doris(Hg.)**

*Starker Toback, heller Glockenklang Zehn Studien zum Werk Arno Schmidts*

Inhalt: 7-8 Drews/Plöschberger Vorwort; 9-46 Schweikert, Rudi Denn Gow heißt Schmidt Der rebellierende hinkende Schmied - Arno ‚Ego-Mythos‘; 47-58 Kiora, Sabine Seelandschaft mit Pocahontas, oder: „Wer müßig geht, hat gut pfeifen“; 59-71 Dunker, Axel „Beim dreimal großen Hermes!“ Arno Schmidts Roman Das steinerne Herz als ‚hermetischer‘ Text; 73-92 Drews, Jörg „Was ich nun sah, war über alle Beschreibbunk!“ Arno Schmidts Kaff auch Mare Crisium und das Ende der ersten Phase der westdeutschen Nachkriegsliteratur; 93-105 Schwier, Heinrich Kaff - ein Schüdderup voll abgemurkster Idyllen; 107-119 Schwagmeier, Uwe „Ausgerechnet Willjämm Forkner“. Betrachtungen über zwei „Provinzschriftsteller“; 121-139 Rathjen, Friedhelm Dodgfather, Dodgson and Co. Arno Schmidts Carroll-Rezeption als Ableger seiner Joyce-Rezeption; 141-157 Plöschberger, Doris „...hundert Details...und...doch kein Bild von dem Gesamten...“ Zum Verhältnis von Schrift und Bild in Arno Schmidts Zettel's Traum; 159-198 Bandel, Jan-Frederik Zauberpapier Arno Schmidts Märchen- Posse Abend mit Goldrand und die „neue Perspektive“ im Spätwerk; 199-238 Berentelg, Wilhelm „Völliger Gegensatz zu Schifferkreisen“ Zu Arno Schmidt und Gottfried Benn.  
Aisthesis, Bielefeld 2001 ISBN 3-89528-343-6

SEK 1 01.11.2001 **Süselbeck, Jan  
Süselbeck, Jan**

*‚Arse=illery + Säcksualität‘ Arno Schmidts Auseinandersetzung mit Gustav Frenssen*

s. RVG 2 01.11.01

SEK 1 01.06.2002 **Schweikert, Rudi**

*Das gewandelte Lexikon Zu Karl Mays und Arno Schmidts produktivem Umgang mit Nachschlagewerken, Aus dem poetischen Mischkrug Band 2*

Inhalt: 189-205 Arno Schmidts Lob des Lexikons Gesammelte Liebeserklär-ungen; 207-227 Informations-Patchwork Arno Schmidts puzzelt mit Nachschlagewerken; 229-257 Der »Pierer« als »Starthilfe« für das Längere Gedankenspiel in Arno Schmidts Kaff auch Mare Crisium Mit anschließender Reise durch Schmidts Texttiefen; 259-270 Zahlen in Zettel's Traum Sprachen-Artikel des »Pierer« als Quelle für ein kleines Erzähl-Element Arno Schmidts  
Bangert & Metzler, Wiesenbach 2002 ISBN 3-924147-50-7

SEK 1 01.08.2002

**Plöschberger, Doris**

*SilbmKünste & BuchstbmSchurkereien Zur Ästhetik der Maskierung und Verwandlung in Arno Schmidts Zettel's Traum* **Plöschberger, Doris**

C. Winter, Heidelberg 2002 (Beiträge zur neueren Literaturgeschichte, Bd. 191),  
ISBN 3-8253-1418-9

SEK 1 01.09.2002 **Petz, Ernst**

*Morgenwelt mit Arno Schmidt Assoziatives Gedränge. Costarring John Brunner. Incl. Begegnung mit Arno Schmidt von Heinrich Droege*

Inhalt: 11 - 32 Leviathan im Zug/Fünfstundenreise mit Leseversuch; 33 - 58 „Also ab ins Wortall...“/Arno Schmidt als Science Fiction-Autor(Schwarze Spiegel; 41-49 Kaff;50-56 Gelehrtenrepublik); 195-239 Belphegor - Gegen die Dummheit/Oder: von

ehrwürdigsten Gott- und Welthaß; 247 -283 Heinrich Droege, Begegnung mit Arno Schmidt = SEK 1 01.10.85(ohne Anhang und Abbildungen)

Aarachne Verlag, Wien 2002 ISBN 3-85255-066-1

### 2.1.2. SEKUNDÄRLITERATUR Rezensionen u.a.

SEK 2

SEK 2 01.04.1996 **Koch, Hans-Albrecht**

*Arno Schmidt (1914-1979): Katalog zu Leben und Werk*

Informationsmittel für Bibliotheken, Besprechungsdienst und Berichte, Berlin, Jg. 4(1996), 2/3

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- SEK 2 01.10.1996 **anon.**  
*Arno-Schmidt-Bibliographie: ein Verzeichnis der wissenschaftlichen Sekundärliteratur...*, Robert Informationsmittel für Bibliotheken, Besprechungsdienst und Berichte, Berlin, Jg. 4(1996), 2/3
- SEK 2 31.12.1997 **Helmes, Günter**  
*Kuhn, Dieter: Varnhagen und sein später Schmähler. Internationales Jahrbuch der Bettina-von-Arnim Gesellschaft, Band 8/9- 1996/97, S. 289-292*  
Saint Albin Verlag, Berlin 1997
- SEK 2 01.05.1999 **Engel, Henrik**  
*Albrecht Wolfgang: Arno Schmidt*  
Referatendienst zur Literaturwissenschaft, Berlin, Jg. 31, 1999, Heft 1, S. 69-70
- SEK 2 01.05.1999 **Theile, Gert**  
*Körber, Thomas: Arno Schmidts Romantik-Rezeption*  
Referatendienst zur Literaturwissenschaft, Berlin, Jg. 31, 1999, Heft 1, S. 71-76
- SEK 2 01.03.2001 **Hörner, Wolfgang**  
*Karl-Heinz Rofkar: >Also ab ins Wortall<*  
Zeitschrift für Germanistik, Bern, Neue Folge 1/2001, S. 213-218
- SEK 2 01.03.2001 **Hörner, Wolfgang**  
*Guido Graf: Arno Schmidt. Leben und Werk*  
Zeitschrift für Germanistik, Neue Folge 1/2001, S. 213-218
- SEK 2 01.03.2001 **Hörner, Wolfgang**  
*Timm Menke: Die Goethe Rezeption Arno Schmidts*  
Zeitschrift für Germanistik, Bern, Neue Folge 1/2001, S. 213-218
- SEK 2 01.03.2001 **Hörner, Wolfgang**  
*Wolfgang Albrecht: Arno Schmidt*  
Zeitschrift für Germanistik, Bern, Neue Folge 1/2001, S. 213-218
- SEK 2 01.04.2001 **Eideneier, Alexis**  
*Kurt Jauslin: Der magersüchtige Leviathan*  
IRAS 01.04.01
- SEK 2 01.04.2001 **Schreiber, Klaus**  
*Bibliographie Arno Schmidt / Karl-Heinz Müther, Nachl. 5*  
Informationsmittel für Bibliotheken, Besprechungsdienst und Berichte, Berlin, Jg. 9(2001), H. 1
- SEK 2 16.08.2001 **Friedrich, Hans-Edwin**  
*Karl-Heinz Müther u.a.: Arno Schmidt(1914-1979). Bibliographie und audiovisuelle Zeugnisse.../ Arno Schmidt: Werke und Konkordanz...*

<http://computerphilologie.uni-muenchen.de/jg01/friedrich.html>

- SEK 2 01.10.2001 **Eideneier, Alexis**  
*Stefan Voigt: In der Auflösung begriffen. Erkenntnismodelle in Arno Schmidts Spätwerk*  
s. SEK 1 01.07.99(s.o.)/ = IRAS 01.10.01.1

- SEK 2 01.11.2001 **Süselbeck, Jan**  
*Der Prosapionier als Letzter Dichter. Acht Vorträge zu Arno Schmidt*  
s. SEK 1 01.10.01/= IRAS 01.11.01

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- SEK 2 01.02.2002 **Süselbeck, Jan**  
*Angeln verboten* Zu einem neuen wissenschaftlichen Sammelband über Arno Schmidt  
<http://www.literaturkritik.de/txt/2002-02/2002-02-oo58.html>
- SEK 2 01.05.2002 **Schwagmeier, Uwe**  
*Die Macht der Dichter und der Leviathan. Maïke Bartls >Leuchtturm< schlägt eine Lichtschneise*  
s. BBO 1 01.05.02
- SEK 2 01.07.2002 **Plöschberger, Doris**  
*Voigt, Stefan: In der Auflösung begriffen*  
Germanistik, Tübingen, 42. Jahrg.(2001), Heft 3/4, S. 868
- SEK 2 06.07.2002 **Süselbeck, Jan**  
*Methodik des Entkommens* Maïke Bartl über Arno Schmidt und die „Methodik des Entkommens“ in den *Juvenilia*  
<http://www.literaturkritik.de/txt/2002-07/2002-07-0019.html>
- SEK 2 26.07.2002 **Hemmerle, Joachim**  
*Wo Karl Mays Quelle munter sprudelt* Literatur: Rudi Schweikerts fröhliche Wissenschaft **Hemmerle, Joachim**  
  
Mannheimer Morgen
- SEK 2 29.08.2002 **Essig, Rolf-Bernhard**  
*Kritik in Kürze* Rudi Schweikert: Das gewandelte Lexikon  
Die Zeit, Hamburg, Nr. 36
- SEK 2 01.10.2002 **Süselbeck, Jan**  
*Angeln verboten* (Drews/ Plöschberger, Starker Toback...)  
=Angeln verboten (Drews/ Plöschberger, Starker Toback...)

### 2.2. HOCHSCHULSCHRIFTEN

HSS

- HSS 31.12.1987 **Tuncer, Zihni**  
*Die Sprache und der Sprachstil Arno Schmidts in: „Die Gelehrtenrepublik“*  
Dissertation(Doktora Tezi), Universität Bursa/Türkei, 1987
- HSS 01.05.1997 **Boutet, Alexandre**  
*Littérature et totalitarisme a travers l'oeuvre d'Arno Schmidt (1914- 1979)*  
Institut d'Etudes Politiques de Bordeaux 1997
- HSS 18.12.1997 **Rieger, Florian**  
*„Halt's Maul und mach' was!!!“ – Das satirische Gesellschafts-bild in Das Zweite Programm von Arno Schmidt und Eberhard Schlotter*  
Hausarbeit, Germanistisches Institut der RWTH Aachen 1997 <http://www.hausarbeiten.de>
- HSS 15.03.1999 **Portz, Robert**  
*Angewandte Intertextualität am Beispiel von Arno Schmidts ‚Abend mit Goldrand‘*  
Magisterarbeit, Deutsche Philologie, Abteilung Neuere Deutsche Literatur, Universität Köln 1999
- HSS 27.03.2000 **Süselbeck, Jan**  
*Arno Schmidts kritische Auseinandersetzung mit Gustav Freytag*  
Magisterarbeit, Freie Universität Berlin, Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften



## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

HSS 31.12.2000 **Frank, Dirk**  
*Narrative Gedankenspiele Der metafiktionale Roman zwischen Modernismus und Postmodernismus*  
Dissertation Universität Duisburg 2000

HSS 31.12.2000 **Rausser, Joern**  
*„Über die Herbstwelten in der Literatur“ Alter und Altern als Themenkomplex bei Hans Henny Jahnn und Arno Schmidt*  
Dissertation Universität Tübingen 2000

HSS 01.07.2001 **Moncada, Gastão**  
*La sociedad, la naturaleza y el erotismo en las novellas de los años cincuenta del escritor Aussenseiter Arno Schmidt*  
Dissertation, Universidad de Sevilla, Facultad de Filología, Departamento de Filología Alemana, Sevilla

HSS 25.07.2001 **Jürgensen, Christoph**  
*Zur Funktion der Paratexte in Arno Schmidts Spätwerk*  
Schriftliche Hausarbeit zur Erlangung des Grades eines Magister Artium(M.A.) der Philosophischen Fakultät der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Kiel 2001

HSS 01.08.2001 **Hipp, Tobias**  
**Hipp, Tobias**  
*Arno Schmidts Joyce-Rezeption in den Jahren 1956-1970 mit einem komparatistischen Vergleich von Arno Schmidts „Zettels Traum“ und James Joyces „Finnegans Wake“, Hausarbeit,*  
<http://www.hausarbeiten.de/RD/archiv/deutsch/deutsch-text10>

HSS 01.10.2001 **Forstner, Josef**  
*Vom Ein- zum Zweispaltentext in drei Jahren Zwei Romane von Arno Schmidt: „Die Gelehrtenrepublik“(1957) und „KAFF auch mare crisis“(1960)*  
Fachbereichsarbeit in Deutsch, Bundesgymnasium, Bundesreal - gymnasium und Wirtschaftskundliches Bundesrealgymnasium für Berufstätige, Wien 2001

HSS 15.10.2001 **15.10.2001**  
**Harms, Gerriet**  
*Arno Schmidts Hörfunk-Features, Magisterarbeit, Philoso-phische Fakultät der Bayerischen Julius-Maximilian-Universität Würzburg, Fach: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft, Würzburg 2001*  
= ALG 5 15.10.01

HSS 01.11.2001 **Plöschberger, Doris**  
*„SilbmKünste & BuchstabmSchurkereien!“ Zur Ästhetik der Maskierung und Verwandlung in Arno Schmidts Zettel's Traum*  
Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades der Philosophie an der Geisteswissenschaftlichen Fakultät der Karl-Franzens-Universität Graz, Institut für Germanistik, Graz 2001

### 2.3.1. BARGFELDER BOTE Ausgaben

BBO 1

BBO 01.02.2001 **Drews, Jörg(Hg.)**  
*Bargfelder Bote - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 251-252/Februar 2001*  
Meinhold, Klaus-Dieter Die Flora des Rotliegenden von Wünschendorf bei Lauban Zu Geologischem im erzählerischen Werk von Arno Schmidt; Schweikert, Rudi Fundgrube Herodot Lykophron (Kosmas) - Die Musennamen als Kapitelüberschriften(Caliban); Forssman, Friedrich »Zettel's Traum« besser setzen; Rezensionen: 1.Wieckenberg, Ernst Peter Ein Schreckensmann in solider (Auswahl-)Ausgabe (Karl Philipp Moritz: Werke in zwei Bänden); 2.Drews, Jörg 858 Mal: Der Mond, oder: Jean Paul der Selenomane (Karl-Heinz Rofkar: »Silberküste einer anderen Welt-«. Jean Paul und der Mond); Gehört, gelesen, zitiert: 1. Walter Kempowski liest »Brand's Haide«; 2. Die Musik kommt mir äußerst bekannt vor...(Aus: Thomas Kapielski ...: Der Einzige und sein Offenbarungseid.; 3. Eine Anzeige (Todesanzeige Heinz Jerofsky); 4. Werkstattbesuch bei Jean Paul (Veit Hanns Schnorr von Carolsfeld: Meine Lebensgeschichte); In letzter Zeit ist erschienen...

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- BBO 01.05.2001 **Drews, Jörg(Hg.)**  
*Bargfelder Bote - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 253-254/Mai 2001* 1  
Rathjen, Friedhelm Die großen Reisenden Lewis & Clark auf den Fersen(ZET);  
Redeker, Michael So fing es an: eine Brotarbeit der frühen Jahre(Ruodlieb);  
Susanne Fischer Archivnote zur Datierung des »Pharos«; Hofmann, Klaus T. Die  
Spur führt zu... (BBO 1 01.08.00-Lfg.249, S. 17 f.); Rezension: Flemming, Günther  
Ausgrabungen (Jochen Hengst: Ansätze zu einer Archäologie der  
Literatur.H.H.Jahns Prosa); J.Dr. Eugen Helmlé +; Gehört, gelesen, zitiert:  
Ernst Jandl rezensiert »Sitara und der Weg dorthin«; In letzter Zeit ist  
erschienen...
- BBO 01.09.2001 **Drews, Jörg(Hg.)**  
*Bargfelder Bote - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 255-256/September 2001* 1  
Rathjen, Friedhelm Ein Bummel durch die Bibliothek Miscellen zu einigen Lektüren  
Arno Schmidts; Schweikert, Rudi Arno Schmidts »Kaff«: Die Ohrfeige und das  
erdumspannende Ringgebirge; Miscelle: Franz Xaver von Zach; Gehört, gelesen,  
zitiert: 1. »Flußlandschaft mit Pocahontas«? - Gottseidank kein e im Namen Arno  
Schmidt(Eugen Helmlé); 2. Besuch in Bargfeld, oder: Sie sollten zueinander nicht  
kommen...(Paul Wühr); 3. Der rote Gott, oder: Porträt des Leviathan(II) (Ernst  
Jandl); In letzter Zeit ist erschienen...
- BBO 01.11.2001 **Drews, Jörg(Hg.)**  
*Bargfelder Bote - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 257-259/November 2001* 1  
Öztanil, Guido Erol »Soweit ich ihm nachgeben konnte...« Arno Schmidt und  
Heinrich Albert Oppermann / Rekonstruktion einer Spurensuche; Krawehl, Ernst Das  
»steinerne Herz « im Matchsack Brief an Brännström v. 06.09.1990; Gehört,  
gelesen, zitiert: Aus Elke Schmitters »privatem deutschen Literaturkanon«; In  
letzter Zeit erschienen ...
- BBO 01.01.2002 **Drews, Jörg(Hg.)**  
*Bargfelder Bote - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 260/Januar 2002* 1  
Abenhausen, Hans-Karl Sein Hand=WerkZeug Begegnungen mit Arno Schmidt;  
Schweikert, Rudi Aus Arno Schmidts Bildergalerie (IX): In der Anatomie bei Dr.  
Tulp Ein Rembrandt-Bild in »Caliban über Setebos«; Rezension: Sangmeier, Dirk  
Die Hin- und Herzüge des Christian August Fischer alias Althing (Huerkamp/Meyer-  
Thurow: Die Einsamkeit, die Natur...)
- BBO 01.05.2002 **Drews, Jörg(Hg.)**  
*Bargfelder Bote - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 261-262/Mai 2002* 1  
Rathjen, Friedhelm Die drei Buchruinen, Zur Relevanz von Grillparzer, Stettinius  
und Thorne Smith für »Brand's Haide" und »Schwarze Spiegel«; Suhrbier, Hartwig  
Voß, Benn & Schmidt, Eine Lesefrucht aus dem Voß-Jahr; Rezensionen: 1.  
Schwagmeier, Uwe Die Macht der Dichter und der Levia-than. Maïke Bartls  
>Leuchtturm< schlägt eine Lichtschneise; 2. Plöschberger, Doris Flausch und  
Flusen Michael Manko verstrickt sich in »Zettel's Traum«; Gehört, gelesen,  
zitiert: 1. Arno Schmidt und Christian Wagner; 2. Schmidt bei Schläffer; 3.  
Schmidt in Frankreich
- BBO 01.07.2002 **Drews, Jörg(Hg.)**  
*Bargfelder Bote - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 263-264/Juli 2002* 1  
Harig, Ludwig Unter dem papierenen Mond Die Entdeckung der Kunst des  
Schreibens von Arno Schmidt(Seelandschaft...); Silberschlag, J.E. Bauplan einer  
Arche... (Kaff...); Rüter, Hubert Was ich noch sagen wollte. Ergänzungen und  
Korrekturen zu Heinrich Schwiars BH-Kommentar »Lore, Grete & Schmidt«; Riehl,  
Claude »... vermengen sich die verbrannten Seiten von Vergil, Cicero oder Homer  
und die von Arno Schmidt...«. Eine Meldung aus Frankreich;  
In letzter Zeit erschienen...
- BBO 31.10.2002 **Drews, Jörg(Hg.)**  
*Bargfelder Bote - Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 265/Okttober 2002* 1  
Brandes, Wolfgang Der »niedersächsische Diderot« und der »Idiot« der  
»Stahlgewitter« Mutmaßungen über Arno Schmidt, Alfred Andersch und Ernst Jünger;  
Gehört, gelesen, zitiert: 1. Der Träger seines Gehirns, oder: Les beaux esprits se  
recontrent(Johnson, Uwe); 2. Die Musik kommt mir äußerst bekannt vor...(Kempowski)  
. In letzter Zeit erschienen...

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 2.3.2. BARGFELDER BOTE Rezensionen u.a. BBO 2

BBO 01.04.1996 anon.  
*Bargfelder Bote. Register 2*

Informationsmittel für Bibliotheken, Besprechungsdienst und Berichte, Berlin, Jg. 4(1996), 2/3

### 2.4.1. ZETTELKASTEN Ausgaben

ZKA 1

ZKA 1 01.07.2001 **Körber, Thomas(Hg.)**  
*ZETTELKASTEN 20 Aufsätze und Arbeiten zum Werk Arno Schmidts. Jahrbuch der GESELLSCHAFT DER ARNO- SCHMIDT-LESER 2001*

Beilage zum Jahrbuch der GASL: Kurt Schulz(1927-Hamburg-1999) „ARNO SCHMIDT & ARNO SCHMIDT“, 1998, Acryl, 40x48 cm. Reproduktion.  
003 Inhaltsverzeichnis:005-008 Körber, Thomas Vorwort des Herausgebers;  
009-024 Körber, Thomas In Birdo's Wald Zu den späten Werken und Werkplänen Arno Schmidts; 025-081 Fahl, Steffen Dichte und Wahrheit Zu Hugo von Langensteins Martina in Schmidts Abend mit Goldrand; 083-119 Schwagmeier, Uwe „Papyrne Wendungen“ Triviale Erotik/erotische Trivialitäten. Vorschläge zu Lesarten von Arno Schmidts Romanfragment Julia, oder die Gemälde mit einem Exkurs über Henry Rider Haggard; 121-136 Schweikert, Rudi Der unsichtbare Virtuos Friedrich Wilhelm Hackländers Erzählung Eine Rigifahrt in Arno Schmidts Die Schule der Atheisten / Mit einem Blick in Hackländers Reise in den Orient; 137-162 Damaschke, Giesbert Der Fremdkörper Fragmentarische Spekulationen zur Typoskriptform der späteren Werke Arno Schmidts; 163-172 Rathjen, Friedhelm Woher die Kindsbraut kommt Eine Winzigkeit zu einem Begriff Arno Schmidts;173-193 Huerkamp, Josef Das Schaufenster in Ahlden Poetische Beschreibung : beschreibende Poetik; 195-228 Strick, Gregor Ich und Goethe oder Wie Arno Schmidt sich als Klassiker konstruiert; 229-260 Jauslin, Kurt Gutzkow und die Oberfläche Arno Schmidts Mutmaßungen über einen „guten Meister zweiten Ranges“; 261-276 Menke, Timm Dialektik in der Nietzsche-Rezeption Arno Schmidts; 277-291 Fischer, Heinrich Oskar Medings Roman Unter fremdem Willen Eine Marginalie zur ‚Hamburger Hausbibliothek‘ der Familie Schmidt; 293-301 Griepenburg, Rüdiger „Zwischen den Kriegen“ Einige (unbegründete) Vermutungen über die Zeitwurzeln der ersten Veröffentlichungen Arno Schmidts nach dem Zweiten Weltkrieg; 305 Beiträger dieses Bandes  
Bangert & Metzler, Buchhändler, Wiesenbach 2001 ISBN 3-924147-48-5

ZKA 1 01.09.2002 **Schweikert, Rudi(Hg.)**  
*ZETTELKASTEN 21 Aufsätze und Arbeiten zum Werk Arno Schmidts. Jahrbuch der GESELLSCHAFT DER ARNO- SCHMIDT-LESER 2002*

Beilage zum Jahrbuch der GASL: Gerd Roland Hunold > A.S. < , Vernis mou/Aquatinta, 2001. Reproduktion.  
003 Inhalt: 005 Schweikert, Rudi Vorbemerkung; 007-046 Huerkamp, Josef Erzwungener Selbstkommentar Arno Schmidts Zeitungsartikel im Horizont des Steinernen Herzens; 047-063 Strick, Gregor Willenlos kreisend Eine Lektüre von Arno Schmidts Windmühlen; 065-088 Fahl, Steffen „Nosce te ipso“ - gewetzter Geist Ein Vorschlag zur neurobiologischen Deutung von Arno Schmidts Experimenten zur „Lagerung der Worte im Gehirn“; 089-104 Körber, Thomas Die „goldene Spur“ Der Steppenwolf Hermann Hesses bei Arno Schmidt; 105-143 Süsselbeck, Jan Der verlegte Schlüssel Misanthropie und Solipsismus im Werk Arno Schmidts und Thomas Bernhards/Ein Ausblick; 145-173 Burmeister, Roland „Ozean. Du Ungeheuer“ Die „offenbaa“ überfällige Nach-Lese zu den Abenteuern der Musikstellen-Bergung in Arno Schmidts Werk; 175-199 Rathjen, Friedhelm Lieb mich du Arno Schmidt als Übersetzer von John Lennon; 201-203 Luck, Rätus Schwere Transporte; 205-209 Schuch, Ulrich Zettel's Traum und der Weg dorthin; 211 Beiträger dieses Bandes  
Bangert & Metzler, Buchhändler, Wiesenbach 2002 ISBN 3-924147-49-3

### 2.5.1. DER HAIDE-ANZEIGER Ausgaben

DHA 1

DHA 1 01.02.2001 **Metzler, Joachim(Red.)**  
*DER HAIDE-ANZEIGER - Mitteilungen zu Arno Schmidt - Nr. 41/Februar 2001*

Jauslin, Kurt ...und wrummwrumm wrummwrumm, weg iss'er. Klaus Theweleit: » you give me fever«; Schweikert, Rudi Im Germanesenmarsch nach nirgendwo. Arno Schmidts „Schule der Atheisten“ als Verödungsobjekt (Julia Schmidt: Karneval der Überlebenden); Arno Schmidt bei Hans Reimann; Antiquariats - Preise: Zettel's Traum; Bibliographische Hinweise

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- DHA 1 01.10.2001 **Metzler, Joachim(Redaktion)**  
*DER HAIDE-ANZEIGER - Mitteilungen zu Arno Schmidt - Nr. 42/Oktober 2001*  
Kurzmeldungen; Schweikert, Rudi Zwei ,preußische Anekdoten und ihre Pointen in Texten Arno Schmidts; Becker, Robert „Im Zentrum aber stehen Leben und Werk des wirklich ,nicht uninteressanten Chr. Aug. Fischer' „ Aus Anlaß des 220. Geburtstag des märkischen Romantikers am 12. Februar 1777
- DHA 1 01.12.2001 **Metzler, Joachim(Redaktion)**  
*DER HAIDE-ANZEIGER - Mitteilungen zu Arno Schmidt - Nr. 43/Dezember 2001*  
Programm der Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser 2001; Lowsky, Martin Die ‚Wanderungen‘ des ‚Leisetreters‘ Fontane: eine vortrefflich konzentrierte Auswahl-Edition ist erschienen; Haffmans Verlag Pressemitteilung zu Arno Schmidt(10.10.2001); Suhrkamp Verlag - Presse- meldung: Ein neues literarisches Unternehmen: Die Arno Schmidt Stiftung und der Suhrkamp Verlag kooperieren; Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel Haffmans ermöglicht » problemlosen Übergang«...(12.10.2001); gü. (Güntner, Joachim) Unter Klassikern Arno Schmidt erscheint jetzt bei Suhrkamp; Spreckelsen, Tilmann Familienbande; Reemtsma, J.Ph./Winkler, Willi Schmidt-einander Arno Schmidt bei Suhrkamp; Jan Philipp Reemtsma im Interview; Spreckelsen, Tilman Der Rabe im Sturzflug Aus nach 19 Jahren: Gegen den Haffmans Verlag wurde das Konkursverfahren eröffnet
- DHA 1 01.12.2001 **Metzler, Joachim(Redaktion)**  
*DER HAIDE-ANZEIGER - Mitteilungen zu Arno Schmidt - Sonderausgabe 8/Dezember 2001*  
Schweikert, Rudi Tittlebat Titmouse wird wach und macht Toilette Empfehlung eines Romans von Samuel Warren, den Arno Schmidts Daniel Pagenstecher der Lektüre nicht wert fand ...

### 2.7.1 SCHAUFELD Ausgaben

SCH 1

- SCH 1 01.02.2001 **Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.)**  
*Schaufeld, 13.Jg. 2000, 4.Heft*  
Redaktioneller Hinweis; Korrektur; Forssman, Friedrich „Zettel's Traum" besser setzen; Damaschke, Giesbert Drei Mohren klaspert durchs Eilysion; Noering, Dietmar Ein Blick ins Buch der Bücher Die Encyclopaedia Britannica Deluxe; Hendricks, Rainer Blick in die Lese(r)werkstatt erlaubt? Suchanzeigelan
- SCH 1 01.05.2001 **Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.)**  
*Schaufeld 14.Jg., 1.Heft*  
Möllendorff, Ulrich von/Giese, Carola So auch ER. Robert Brownings „Caliban upon Setebos"; Browning, Robert Caliban über Setebos oder Natürliche Theologie auf der Insel; Kurzprotokoll über die Mitgliederversammlung der GASL am 27. Oktober 2000 im Murkenschhof(VHS) in Lilienthal
- SCH 1 01.11.2001 **Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.)**  
*Schaufeld 14.Jg., 2./3.Heft*  
Klawitter, Arne „Barrenhandstand und Expressionismus, Körperfeuer und gesang". Das verlängerte Sprachspiel bei Arno Schmidt; Lowsky, Martin Ein Lesetip: Das Freud-ABC; Hendricks, Rainer Reiseführer?!? "Äu-ßerst-merkwürdich ! !"; Das erzählerische Werk von Arno Schmidt (nicht) bei Zweitausendeins; Krüger, Wolf-Dieter Die Grafen Promnitz; Brosche, Peter  
3. Wurzel aus P oder: Arno Schmidts Kulturträgerformel; Schweikert, Rudi "... der Druckfehler vom <Stunk> ist unbezahlbar". Zu einem kleinem Triumph Arno Schmidts über Karl May in "Sitara und der Weg dorthin", der keiner ist; Rathjen, Friedhelm "I der Großen Reisen der Menschheit". Und: "ein Buch wie Homer !"  
(Aus bekannten Gründen können hier einige typographische Besonderheiten nicht wiedergegeben werden, so zB das Kubikwurzelzeichen oder das kursive "t" in "Stunk".)

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

SCH 1 01.09.2002 **Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.)**  
**Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.)**  
*Schauerfeld 14.Jg., Heft 4 – 15. Jg. 2002, Heft 1*

Vorwort/Impressum; Ansell, Oskar Konträrer Wind; GASL e.V. Kurzprotokoll über die Mitgliederversammlung der GASL am 28.09.2001 in Berlin; GASL e.V. GASL-Tagung 25.-27.10.2002 in Freiburg(Programm/Erläuterungen); Herrmann-Trentepohl, Henning „Aus dem Reich der Phantasie“ Neue Aktivitäten in Sachen Robert Kraft; Süsselbeck, Jan „Gut Raubdruck!"; Richter, Matthias Die Welt im Bann der Windmühle  
Desillusionierungsmaschine: in Berlin trifft sich die Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser(=GASL 06.10.01); Fischer, Heinrich „Oskar Medings Roman Unter fremdem Willen“(Nachtrag).

SCH 1 01.10.2002 **Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.)**  
**Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.(Hg.)**  
*Schauerfeld , 15. Jg. 2002, Heft 2/3*

Noering, Dietmar/Schauerfeld Redaktion Vorwort; Fischer, Heinrich Splitter und Randbemerkungen (1) K.Walther, Karl May; Noering, Dietmar Auf der Terrasse der Villa Brunella oder die Geschichte der Schornsteinfegerin; Ibendorf, Herrmann Eratosthenes von Kyrene Mehr als nur eine verdienstvolle Fleißarbeit; Fischer, Heinrich Splitter und Randbemerkungen (2) Eine Anthologie, eine Schulze und neue Sekundärliteratur; Ibendorf, Herrmann „Unsterblichkeit“ für Amateure; Behner, Boris Brüssel und Die Feuerstellung Zur Veröffentlichung der beiden Schmidt-Fragmente; GASL e.V. Einladung zur Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. in Würzburg vom 26.-28.09.2003; Ahrendt, Peter Lesezeichen(Arno Schmidts Bibliothek); Rathjen, Friedhelm I got Logarithm; Süsselbeck, Jan Angeln verboten (Drews/Plöschberger, Starker Toback...); Illmer, Horst „Eine g'scheite Pute - aber ganz medioker.-"; Ahrendt, Peter „Ein Bummel um die Welt“(R.Katz)

### 2.8. IRAS IRAS

IRAS 01.04.2001 **Menke, Timm/Weninger, Robert(Hg.)**  
*Internet Review IRAS Arno Schmidt A Publication of the British-American Arno Schmidt Society(BAASS)*  
*stellt in unregelmäßigen Abständen neue Rezensionen in die Veröffentlichung ein*  
<http://solinux.brookes.ac.uk/bobbi/iras.html>

### 2.8.1 IRAS Ausgaben IRAS1

IRAS1 01.04.2001 **Eideneier, Alexis**  
*Kurt Jauslin: Der magersüchtige Leviathan*  
IRAS 1 Rezension 9

IRAS1 01.04.2001 **Lowsky, Martin**  
*Arno Schmidt: Radio Dialogs*  
IRAS 1 Rezension 7

IRAS1 01.04.2001 **Eideneier, Alexis**  
*Jörg Drews/Doris Plöschberger(Hg.): „Des Dichters Aug' in feinem Wahnwitz rollend“*  
IRAS 1 Rezension 10

IRAS1 01.04.2001 **Rathjen, Friedhelm**  
*Arno Schmidts „Seelandschaft mit Pocahontas“ Zettel und andere Materialien*  
IRAS 1 Rezension 8

IRAS1 01.07.2001 **Menke, Timm**  
*Heinrich Schwier: Lore, Grete & Schmidt Ein kommentierendes Handbuch zu Arno Schmidts Roman „Brand's Haide“*  
IRAS 1 Rezension 11

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

IRAS1 01.10.2001 **Eideneier, Alexis**  
*Michael Manko: Die „Roten Fäden“ in Zettel's Traum. Literarische Quellen und ihre Verarbeitung in Arno Schmidts Meisterwerk*  
IRAS 1 Rezension 12

IRAS1 01.10.2001 **Eideneier, Alexis**  
*Stefan Voigt: In der Auflösung begriffen. Erkenntnismodelle in Arno Schmidts Spätwerk*  
IRAS 1 Rezension 13

IRAS1 01.11.2001 **Süselbeck, Jan**  
*Der Prosapionier als Letzter Dichter. Acht Vorträge zu Arno Schmidt*  
IRAS 1 Rezension 14

IRAS1 31.01.2002 **Lowsky, Martin**  
*Arno Schmidt: La République des savants. Traduit de l'allemand par Martine Valette avec la collaboration de Jean-Claude Hémerly*  
IRAS 1 Rezension 15

IRAS1 01.04.2002 **Eideneier, Alexis**  
*Joern Rauser: „Über die Herbstwelten in der Literatur“*  
IRAS 1 Rezension 16

### 2.8.2 IRAS Rezensionen u.a.

IRAS2

IRAS2 01.06.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Jan Süselbeck ‚Arse=tiltery + Säcksualität‘. Arno Schmidts Auseinandersetzung mit Gustav Freyssen*  
IRAS 1 Rezension 17

### 2.9 ARNO SCHMIDT MAILING LIST

ASmI

ASmI 01.06.1999 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
*Arno Schmidt: ASmI-News*  
Die ASmI-News informieren im Internet in unregelmäßigen Abständen mindestens sechsmal in 12 Monaten über Neuigkeiten zu Arno Schmidt und Umfeld. Seit Oktober 2001 erscheinen ebenfalls in unregelmäßigen Abständen Sonderausgaben mit einem jeweils abgeschlossenen Thema. Herausgeber ist Giesbert Damaschke, München.  
Giesbert Damaschke, München ISSN 1438-7123 <http://www.damaschke.de/as/ASmI-News>

### 2.9.1 ARNO SCHMIDT MAILING LIST Ausgaben

ASmI1

ASmI 14.06.1999 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
*ASmI-News, Nr. 1* 1  
VON Schmidt Seelandschaft mit Pocahontas; Der Waldbrand; Prosa mit Gebrauchsanweisung; Radio Dialogs I  
NACH Schmidt Die Gelehrtenrepublik Theater; Die Schule der Atheisten Theater; Zettels Trauma Hörspiel  
ÜBER Schmidt Arno Schmidt und Karl May Vortrag; Zweite Internationale Arno Schmidt Konferenz.  
Umfeld Hans Wollschläger. Spuren Zwei Zitate

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ASml 01.07.1999 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 2 1
- VON Schmidt Mikrofonprobe Tondokumente  
NACH Schmidt Tina Graphiken von Christine Laprell  
ÜBER Schmidt Julianische Tage Schmidt-Fest in Rendsburg; Lichtenberg-Schmidt-Rühmkorf Drei Essays; Schauerfeld GASL-Mitteilungen Heft 2/99; Schmidt-Buch Wollschläger über Schmidt; TAS Theweleit über „Seelandschaft mit Pocahontas“; Zettelkasten 18 GASL-Jahrbuch 1999  
Umfeld August Wilhelm Iffland Der Komet; Der Fall Karl May von Florian Kann; Johann Karl Wezel Jahrbuch der Wezel-Gesellschaft; Hans Wollschläger Kurzes Interview. Spuren Ein Zitat
- ASml 05.08.1999 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 3 1
- VON Schmidt Briefwechsel mit Hans Wollschläger; Goethe Lesung/Mitschnitt; Mikrofonprobe Tondokument; Postkarte an das Antiquariat Lux  
NACH Schmidt 3 Briefe von Rainer M. Gerhardt an Arno Schmidt  
ÜBER Schmidt GASL-Tagung in Bayreuth; Haide-Anzeiger Nr. 40 und Sonderlieferung Nr. 7; In der Auflösung begriffen von Stefan Voigt; Schmidt setzen von Friedrich Forssman; Selbstgespräche mit Schüler von Guido Graf; Wanderausstellung Arno Schmidt 1914-1979  
Umfeld Karl Gutzkow Vollmanns „Zauberer“-Bearbeitung; H.P.Lovecraft Deutsche Gesamtausgabe; Karl May Wollschläger im Karl-May-Verlag; Moritz August von Thümmel Werkausgabe  
Spuren Zahnärzte; Macht Politiker zur Sau
- ASml 22.10.1999 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 4 1
- VON Schmidt Briefwechsel mit Hansotto Hatzig; Zwarte Spiegels „Schwarze Spiegel“ auf Holländisch; Schmidt gelesen Reemtsmas Lesungen auf CD  
NACH Schmidt Arno Schmidts Monde Komposition von Horst Lohse  
ÜBER Schmidt „Alles=gewendet!“ Zur „Schule der Atheisten“; Äh-Tümelei Sokolowsky über Schmidt; Bargfelder Bote Lfg. 242 bis 245/Zukünftiges; Schauerfeld GASL-Mitteilungen, Heft 3/99  
Umfeld Kathinka Zitz (1801-1877) Schmidts Tina  
Spuren „größtes Kunstwerk der Moderne“; Eier abgeklemmt; Wohnen wie Schmidt Adressen: Bezugsquellen
- ASml 17.12.1999 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 5 1
- VON Schmidt Achamoth Faksimile; Das erzählerische Werk in 1 Band; Nachtprogramme auf CD Stiftungs-Statement  
NACH Schmidt Mare Crisium Szenen zu Arno Schmidt ; Saurer Hering Ein „Stürenburg“-Fake  
ÜBER Schmidt Bargfelder Bote Lfg. 244 bis 245; Lore, Grete & Schmidt Handbuch zu „Brand's Haide“; Schauerfeld GASL-Mitteilungen, Heft 4/99  
Umfeld Astronomisch-chronologische Tafeln Paul Ahnert; Karl May Symposium 2000; Karl Philipp Moritz Gedichte/Seelenkunde  
Spuren Kunze, Schmidt und der Nobelpreis; Big Benn über Schmidt; „degoutante Tagebücher“ Adressen: Bezugsquellen
- ASml 11.03.2000 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 6 1
- VON Schmidt Bargfelder Ausgabe Supplement-Band; Siebzehn sind zuviel! Neuauflage einiger Dialoge; Termin-Update Das erzählerische Werk - School for Atheists - Seelandschaft mit Pocahontas; Zettels Traum Notiz zum Satz von ZT  
ÜBER Schmidt Bargfelder Bote Lfg. 246 bis 247; Schauerfeld GASL-Mitteilungen, Heft 1/00; Rundfunksendungen Diverse Beiträge; Galgenbett mit Arno Schmidt Ernst Petz; Ein fremder Prinz... Vortrag von Guido E. Öztanil; Hohl, hörst du? Schmidt in Darmstadt; >polish up your middle-high-German<! Dissertation; Thomas Zillmaier über Arno Schmidt in „Hanf“  
Umfeld Arno Schmidt Stipendium für Kurt Drawert; Herzgewächse Magisterarbeit zu Hans Wollschläger; Karl Mays Reisen... von Hans Wollschläger; Zauberer von Rom Terminverschiebung  
Spuren Céline, Bukowsky & Schmidt; Kauz Schmidt  
Adressen: Bezugsquellen

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

ASml 27.05.2000 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 7 1

VON Schmidt Seelandschaft mit Pocahontas Zettel/Materialien; Termin-Update Das erzählerische Werk - Zwarte Spiegels  
ÜBER Schmidt Bargfelder Bote Lfg. 248/Sonderlieferung; Ein Handbuch für Kärnrer zu „Abend mit Goldrand“; Galgenbett mit Arno Schmidt Ernst Petz; GASL-Tagung

Jahrestagung; Zettelkasten 19 GASL-Jahrbuch  
Umfeld Barthold Heinrich Brookes Gedicht-Auswahl; Karl May in Feld-kirch;  
Neues ABC-Buch von Karl Philipp Moritz; Hans Wollschläger Zum 65. Geburtstag und anderes  
Spuren Madonna und der Trommler; Trümmer der Moderne  
Adressen: Bezugsquellen

ASml 17.09.2000 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 8 1

VON Schmidt Termin-Update Das erzählerische Werk - Zwarte Spiegels  
NACH Schmidt Des Mondes Zauberschein Collage nach Schmidt  
ÜBER Schmidt Antike bei Schmidt von Volker Riedel; Bargfelder Bote Lfg. 249;  
Bilder vom letzten Menschen von Hans Ulrich Treichel; Nachlese zu »Satyrspünge« Register; Schauerfeld 2/2000 Mitteilungen der GASL; SIASCO 2000 Arno-Schmidt-Konferenz in Portland  
Umfeld Christian August Fischer Der „Lodengrüne“ aus Tina; Hans Wollschläger  
Randbemerkungen zur Resignation  
Spuren Doppelkopf; Käpt'n Blaubär Adressen: Bezugsquellen

ASml 27.12.2000 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 9/2. Jahrgang 1

VON Schmidt Das erzählerische Werk 1946-1964 in einem Dünndruckband;  
Seelandschaft Materialienband prämiert; Histoires und Vache en demi-deuil Arno Schmidt in Frankreich; Zwarte Spiegels in Holland  
NACH Schmidt Arno-Schmidt-Straße in Lilienthal benannt  
ÜBER Schmidt Arno Schmidt Ausstellung ab 8.12. in Lemgo; Bargfelder Bote Lfg. 250; Countdown mit Arno Schmidt von Ernst Petz; „Des Dichters Aug' in feinem Wahnwitz rollend...“ Dokumente und Studien zu „Zettel's Traum“; Eine Miszelle zu Fouqué und Arno Schmidt von Michael Rudolf im Griffel #10; „Einfach; Kräftig; Viel Fleisch“ Essen mit Arno Schmidt von Frank Schäfer; GASL-Tagung 20.  
Jahrestagung der GASL in Lilienthal; „Gegnd voller Deppm“ Frank Schäfer über Arno Schmidts „Austrophobie mit Ausnahmen“; Hefte zur Forschung Heft 5; Ni Dieu, ni Maitresse Studie über „Nobodaddy's Kinder“; Das  
Schauerfeld Ausgabe 3/2000; „Soll ich die Büchse aufmachen?“ Essen mit Arno Schmidt von Frank Schäfer  
Umfeld „Die Einsamkeit, die Natur und meine Feder, dies ist mein einziger Genuss“ Biographie Christian August Fischers; Hackländer und die Fotografie  
Von Rolf H. Krauss  
Spuren „Arno Schmidt ist nun mal mein Leben.“; Zettel's Traum als Quizfrage  
Adressen: Bezugsquellen

ASml 29.04.2001 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 10/3. Jahrgang 1

VON Schmidt Aus dem Archiv Zwei Tabellen und eine Skizze von Arno Schmidt; »Gut Raubdruck« Interview mit Arno Schmidt; »I forced them into it« Briefe Arno und Alices Schmidts an Ernst Krawehl; Lesungen aus Schmidts Werken; Lilienthal 1801 als Hörspiel; Massenbach Die historische Revue zu Pfingsten; Nicht zum Schleuderpreis Arno Schmidt erscheint doch nicht bei 2001; Schmidt in Frankreich und Spanien Neue Übersetzungen; Zettel's Traum in Auszügen gelesen auf CD  
NACH Schmidt Arno-Schmidt-Hain in Ahlden  
ÜBER Schmidt Arno Schmidt - a escrita dos prodígios Schmidt in Portugal; Arno Schmidt Bibliographie 5. Nachlieferung; Bargfelder Bote Lfg. 251-252; Countdown mit Arno Schmidt von Ernst Petz; „Des Dichters Aug' in feinem Wahnwitz rollend...“ Dokumente und Studien zu „Zettel's Traum“; Die »Roten Fäden« in »Zettel's Traum«. Von Michael Manko; »Ein erloschener Leuchtturm«. Maïke Bartls Untersuchung des Frühwerks; Längeres Gedankenspiel und Dystopie. Roswitha M. Jauk über die Mondfiktion von KAFF; Lieber Fred Wolfgang Hildesheimer an Alfred Andersch über Schmidt & Joyce; L'immortalité d'Arno Schmidt Arno-Schmidt-Dossier in Le Monde; Das Schauerfeld Heft 4/2000 erschienen  
Umfeld Denn es gehet dem Menschen wie dem Vieh Hans Wollschläger in der FAZ; »Einmal und nicht mehr« Schriftsteller(u.a. Hans Wollschläger) über das Altern; Karl Mays Werke. Textgeschichte, Textbearbeitung, Textkritik; Menander und Glycerion. Wieland gelesen von Jan Philipp Reemtsma  
Spuren Dritte Wurzel; I'm the walrus Adressen: Bezugsquellen



## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

ASml 03.06.2001 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 11/3. Jahrgang 1

VON Schmidt Lilienthal auf CD-ROM; Zettel's Traum Gesetzt - Übersetzt -Als Taschenbuch  
ÜBER Schmidt Arno Schmidt 1914-1979. Leben und Werk Ausstellung in Spenge; Schauerfeld Heft 1/2001 erschienen; Zettelkasten 20 Jahrbuch der GASL 2001 Umfeld 4. Fouqué-Festtage in Brandenburg; Lorenz Oken 1779-1851 Aufsatzsammlung; Eberhard Schlotter 80. Geburtstag; Hans Wollschläger Bibliographische Nachträge  
Spuren Latein Adressen: Bezugsquellen

ASml 26.09.2001 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 12/3. Jahrgang 1

VON Schmidt Pape, Christian Erstdruck von Schmidts Artikel für die NDB; Pocahontas mit Illustrationen von Eberhard Schlotter; The School for Atheists übersetzt von John E. Woods  
NACH Schmidt Der Gelehrte im Geist Einpersonenstück nach Gadir  
ÜBER Schmidt ‚Arse-tillery \* Säcksuallität‘ über Arno Schmidt und Gustav Frenssen; Bargfelder Bote Lfg. 253/254; 16. GASL-Tagung in Berlin; Narrative Gedankenspiele über Kaff auch mare crisiuum; Der Prosapionier als Letzter Dichter Hefte zur Forschung 6; Schreibzeug Ausstellung; Schmidt nahm die DDR ernst Frank Schäfer über Das steinerne Herz; Starker Toback, voller Glockenklang Zehn Studien zu Arno Schmidt  
Umfeld Der sanfte Brückeneinreißer über Eberhard Schlotter; Rückläufiges Wörterbuch von Erich Mater; Wilhelm Olbers Ausstellung  
Spuren Kunstdenkmal Ahlden Adressen: Bezugsquellen

ASml 20.12.2001 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 13/3. Jahrgang 1

I Verlagswechsel und die Folgen \* Personalmeldungen der Stiftung \* Pocahontas bibliophile Sonderausgabe \* Stiftungsstipendium an Friederike Kretzen \* Zettels Traum als Taschenbuch  
II Auf gepackten Koffern Flüchtlinge im Werk Schmidts \* Bargfelder Bote Lfg. 255-256 \* Haide-Anzeiger Nr. 42 \* Herbstwelten Alter und Altern bei Schmidt & Jahnn \* Schauerfeld 2/3 \* »Sinnwendewippchen« zur Etym-Theorie  
III Autorenporträts von Schlotter \* Gutzkow Digitale historisch-kritische Ausgabe \* Schnabeliana 6. Jahrbuch der Schnabel-Gesellschaft \* Wollschläger Werkausgabe und anderes  
IV Arno Schmidt der Musik  
V Kontaktadressen / Impressum

ASml 21.01.2002 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 14/4. Jahrgang 1

I. Brüssel / Die Feuerstellung aus dem Nachlass \* Das steinerne Herz neue Einzelausgabe \* Homepage der Arno Schmidt Stiftung \* Der Platz, an dem ich schreibe Neuveröffentlichung.  
II Bargfelder Bote Lfg. 257-259 \* Haide-Anzeiger Nr. 43 und S8.  
III Finnegans Wake Stündels Übersetzung bei 2001 \* Jahrbuch der KMG 2001 Monographie zur Copie Nr. 2. Karl May Handbuch Neuauflage \* Wollschläger über May  
IV Fachidiotie.

ASml 13.05.2002 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 15/4. Jahrgang 1

I. Schmidt bei Suhrkamp zwei Bücher, Vorankündigung, ein Sonderprospekt \* ASS-Homepage die Stiftung ist jetzt online \* Schwarze Spiegel am Schauspielhaus Hannover \* Kanalarunde zu Arno Schmidt Vorankündigung des Nordkollegs Rendsburg  
II Bargfelder Bote Lfg. 260 \* „Rastierte Grenzen um zehrend Bunes“ über Brands Haide \* Eine Miszelle zu Fouqué und Arno Schmidt von Michael Rudolf im Griffel #10 \* Der erste Schriftraum zur Schule der Atheisten \* Lilli kauft Unterrock über Alice und Arno Schmidt \* Ich bin dann mal weg Frank Schäfers Stürenburg-Homage und anderes \* Das gewandelte Lexikon Rudi Schweikert über May & Schmidt.  
III. Theodor Däubler Kritische Werkausgabe \* Johann Karl Wezel Werk-ausgabe Band 7\* Vom Fortleben im Andenken der Nachwelt Jan Philipp Reemtsma über Christoph Martin Wieland \* Hans Wollschläger Werk-ausgabe/Kulturpreisrede im Netz  
IV. Bier  
V. Adressen / Impressum

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

ASml 29.07.2002 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
ASml-News, Nr. 16/4. Jahrgang 1

Die Umsiedler Einzelausgabe \* Seelandschaft mit Pocahontas holländische Ausgabe  
\* Schwarze Spiegel als Theaterstück \* Seltsame Tage Hörbild nach Arno Schmidt  
II Bargfelder Bote Lfg. 261-262 \* Bargfelder Bote Lfg. 263-264 \* Kanalarunde Arno  
Schmidt im Nordkolleg Rendsburg \* Literarisches Hamburg 99 biographische  
Miniaturen \* Das gewandelte Lexikon Rudi Schweikert über May, Schmidt und das  
Lexikon \* Register zu Zettels Traum Stündel auf CD-ROM.  
III Theodor Däubler Werkausgabe erscheint \* Hans Wollschläger Auskünfte von und  
über \*  
IV Zettelkasten-Prinzip  
V Adressen / Impressum

### 2.9.2 ARNO SCHMIDT MAILING LIST Rezensionen u.a. ASml2

ASml 02.10.2001 **Damaschke, Giesbert**  
*Drei Mohren klaspert durchs Elyision Zu einem privat- mythologischen Motiv bei Arno Schmidt* 2  
ASml-News, Sonderausgabe Nr. 1

= SCH 1 01.02.2001

ASml 03.10.2001 **Jürgensmeier, Günter**  
»ich gehe nach einem sorgfältigvorbereitetenplanvor« Arno Schmidt'als gewiegter 2  
Kurzformenkonstrukteur ASml-News, Sonderausgabe Nr. 2

ASml 07.10.2001 **Damaschke, Giesbert**  
*Suchen, finden. Verstehen? Notizen zum Nutzen digitaler Texteditionen für den Schmidt-Leser* 2  
ASml-News, Sonderausgabe Nr. 3

= SCH 1 01.06.1999

ASml 30.12.2001 **Jürgensmeier, Günter**  
*Schüttel=Worte' im Werk Arno Schmidt's* ASml-News, Sonderausgabe Nr. 4 2

ASml 15.05.2002 **Damaschke, Giesbert**  
*Theweleit liest Schmidt Über Teil IV von Klaus Theweileits Pocahontas-Studie* ASml-News, 2  
Sonderausgabe Nr. 5

= SCH 1 01.03.00/RUP 2 15.05.02

ASml 17.09.2002 **Damaschke, Giesbert(Hg.)**  
*Damaschke, Giesbert Der Fremdkörper Zur Typoskriptform des Spätwerks* ASml-News, Sonderausgabe 2  
Nr. 6

### 3.1. ALLGEMEINES Geburtstage ALG 1

ALG 1 18.01.2002 **Ringel, Michael**  
*Arno Schmidt lebt! Heute würde der Großdichter seinen 88. Geburtstag feiern – was heißt hier „würde“?*  
die tageszeitung, Berlin, Nr. 6653

ALG 1 18.01.2002 **anon.**  
*Arno Schmidt (+ 3.6.1979)*  
DW(Deutsche Welle) Kalenderblatt  
<http://www.kalenderblatt.de>

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

### 3.3. ALLGEMEINES Tod und Todestage ALG 3

ALG 3 18.07.1979 **Lundkvist, Artur**  
*Enslingen på Lüneburgerheden är död*  
Svenska dagbladet, Stockholm

ALG 3 03.06.2002 **Heuer, Marco**  
*Neue Leser für Arno Schmidt. Zum 23. Todestag ein Besuch in der Arno-Schmidt-Stiftung in Bargfeld*  
WDR 5 – Kulturmagazin Scala -, 12.05-13.00, hier; 12.44-12.49, 5'17, Ms. 5 S. (Wdhl. 20.05-21.00)

### 3.5. ALLGEMEINES Berichte und Reportagen ALG 5

ALG 5 01.11.1964 **Schauder, Karlheinz**  
*La prose expérimentale d'Arno Schmidt*  
Les Lettres Nouvelles, Paris, novembre/décembre 1964, S. 64-85

ALG 5 01.07.1976 **Käufer, Hugo Ernst**  
*Anzeige (Autoren über Autoren I)*  
die horen, Wilhelmshaven, Nr. 103, S. 10-11

ALG 5 01.07.1976 **Kerker, Armin**  
*Dichters Traum (Autoren über Autoren I)*  
die horen, Wilhelmshaven, Nr. 103, S. 10-11

ALG 5 01.07.1976 **Köhler, Otto**  
*Arno Schmidt (Autoren über Autoren I)*  
die horen, Wilhelmshaven, Nr. 103, S. 10-11

ALG 5 01.07.1976 **Greiber, Ruth**  
*abend mit goldkante (Autoren über Autoren I)*  
die horen, Wilhelmshaven, Nr. 103, S. 10-11

ALG 5 31.12.1983 **Glück, Roswitha/Nier-Glück, Rainer**  
*Schmidt, Arno in: R.G./R.N-G., Das große Personen Lexikon zur Weltgeschichte in Farbe, Band 2 L-Z, S.*  
Chronik Verlag, Dortmund 1983

ALG 5 31.12.1987 **Heißenbüttel, Helmut**  
*Tintenarmo, in: H.H.: Textbuch 11 in gereinigter Sprache, S.18-21*  
Klett, Stuttgart 1987 ISBN 3-608-95485-6

ALG 5 01.09.1990 **Lebrecht, Peter**  
*Kühe in Halbtrauer*  
Schädelspalter, Hannovers Stadtilustrierte, S. 63-64

ALG 5 31.12.1991 **Ríos, Julián**  
*Scènes de l'œuvre d'un faune (Schmidt Basique pour étrangers), in: J.R., La Vie Sexuelle des Mots, S.*  
Edition José Corti, 1991

ALG 5 01.04.1992 **Riehl, Claude**  
*La Tentation d'Arno Schmidt*  
L'Âne, Le Magazine Freudien, Paris, avril-juin 1992, S. 9-10

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ALG 5 01.07.1992 **Darol, Guy**  
*Arno Schmidt sans préjugés*  
Magazine Littéraire, No. 301, juillet-août 1992, p. 12
- ALG 5 22.04.1993 **Rabineau, Isabelle**  
*Une vie, une Oeuvre: Arno Schmidt, avec J.-L. Trassard, Claude Mouchard, Pierre Pachet, Maurice Nadeau, Bernd Rauschenbach, Dominique Poncet, Claude Riehl et quelques habitants de Bargfeld*  
RF, France Culture
- ALG 5 01.05.1995 **Derouet, Christophe**  
*L'heure où les grands faunes se meuvent*  
Limelight, Straßburg, no 38/mai 1995, S. 34/35
- ALG 5 31.12.1995 **Herburger, Günter**  
*(Arno Schmidt), in: Jochen Hieber (Hg.) »Lieber Marcel«, Briefe an Reich-Ranicki, S. 117-119, 270-271,*  
Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, München 1995
- ALG 5 31.12.1995 **Rühmkorf, Peter**  
*(Arno Schmidt), in: Jochen Hieber (Hg.) »Lieber Marcel«, Briefe an Reich-Ranicki, S. 117-119, 270-271*  
Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, München 1995
- ALG 5 29.08.1997 **Pechmann, Edmund von**  
*Faszinierende Lesezumutung: Arno Schmidt in Greifswald (Lesung: Zettel's Traum)*  
Informationsdienst Wissenschaft, Uni Greifswald
- ALG 5 05.09.1997 **Lettenbauer, Susanne**  
*Ausstellung Arno Schmidt 1914-1979 im Ausstellungszentrum der Universität Greifswald*  
NDR 1 Kulturjournal, 19.00, Länge 3'27, Ms. 2 S.
- ALG 5 31.12.1997 **Drews, Jörg**  
*Schmidt, Arno (Otto) in: Lexikon der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur seit 1945, Begründet von Hermann Kunisch, fortgeführt von Herbert Wiesner.\**  
\* Neu herausgegeben in Zusammenarbeit mit Marion Büchl und Susanne Schedl von Dietz-Rüdiger Moser, Band 2: K - Z, S. 1054-1058.  
Nymphenburger in der F.A. Herbig Verlagsbuchhandlung, München 1997.  
ISBN 3-485-00756-0
- ALG 5 31.12.1998 **Roth, Jürgen**  
*- Wie komme ich nach Bargfeld, was mach' ich da? - in: ders. Ein Schnupfen läuft Amok, S. 91-94*  
Büchergilde Gutenberg, Frankfurt/Main 1998
- ALG 5 31.12.1998 **Schröder, Jörg**  
*Schröder erzählt: Fischlis, in: Hefele, Albert u. Roth, Jürgen (Hg.): Alle meine Endspiele, S. 55-57, Critica Diabolis 78*  
Edition Tiamat, Berlin 1998 ISBN 3-89320-017-7
- ALG 5 31.12.1998 **Riegel, Werner**  
*Schmidt / Portrait eines Dichters, in: W.R., Außenseiter, S. 15-21*  
Revonnah Verlag, Hannover 1998
- ALG 5 01.11.2000 **KAB**  
*Poznac Schmidta (Arno Schmidt Zimmer in Luban)*  
Ziema Lubanska, Luban
- ALG 5 01.12.2000 **Krüger, Wolf-Dieter**  
*Lauban und seine Soldaten Laubaner Skizzen 1*  
<http://www.gasl.org>

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ALG 5 31.12.2000 **Rühmkorf, Peter**  
(Arno Schmidt), in: Jochen Hieber (Hg.) »Lieber Marcel«, Briefe an Reich-Ranicki, 2. erw. Aufl., S. 165-167, 233-235, 340-341  
Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, München 2000
- ALG 5 31.12.2000 **Arnaudova, Svetlana**  
*Mythos und Frauenbild im Frühwerk von Arno Schmidt*  
Germanica, Jahrbuch für deutschlandkundliche Studien, Sofia/Bulgarien, 7. Jg./ 2000, S. 177-188
- ALG 5 31.12.2000 **Krawehl, Ernst**  
(Arno Schmidt), in: Jochen Hieber (Hg.) »Lieber Marcel«, Briefe an Reich-Ranicki, 2. erw. Aufl., S. 165-167, 233-235, 340-341  
Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, München 2000
- ALG 5 31.12.2000 **Rudolph, Dieter**  
*Warum traf Arno Schmidt niemals Joseph Beuys?*  
Cast a Cold Eye Press, Inishnabro 2000
- ALG 5 31.12.2000 **Herburger, Günter**  
**Herburger, Günter**  
(Arno Schmidt), in: Jochen Hieber (Hg.) »Lieber Marcel«, Briefe an Reich-Ranicki, 2. erw. Aufl., S. 165-167, 233-235, 340-341  
Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, München 2000
- ALG 5 31.12.2000 **Arnaudova, Svetlana**  
**Arnaudova, Svetlana**  
*Mythos und Frauenbild im Frühwerk von Arno Schmidt in: Petkov, Pavel(Hg.), Mythos-  
Geschlechterbeziehungen-Literatur,*  
Germanica, Sofia, Bd. 7/2000, S. 177-188 (Institut für Deutsche Geistes- und Sozialwissenschaften-  
Germanicum der St. Kliment-Ohridski- Universität)
- ALG 5 31.12.2000 **anon.**  
*Schmidt, Arno in: Der Brockhaus in fünf Bänden. Neunte, neu bearbeitete Auflage, Band 4: Mut - Sief,*  
S. 4102,  
F.A. Brockhaus, Leipzig, Mannheim 2000 ISBN 3-7653-1649-0
- ALG 5 01.02.2001 **Hendricks, Rainer**  
*Blick in die Lese(r)werkstatt erlaubt?*  
s. SCH 1 01.02.2001
- ALG 5 01.02.2001 **Meinhold, Klaus-Dieter**  
*Die Flora des Rotliegenden von Wünschendorf bei Lauban Zu Geologischem im erzählerischen Werk von  
Arno Schmidt*  
s. BBO 1 01.02.01
- ALG 5 01.02.2001  
*Eine Anzeige (Todesanzeige Heinz Jerofsky)*  
s. BBO 1 01.02.01
- ALG 5 01.02.2001 **Damaschke, Giesbert**  
*Drei Mohren klaspert durchs Eilysion*  
s. SCH 1 01.02.2001
- ALG 5 01.02.2001 **Noering, Dietmar**  
*Ein Blick ins Buch der Bücher Die Encyclopaedia Britannica Deluxe*  
s. SCH 1 01.02.2001

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

ALG 5 01.02.2001 **Reimann, Hans**  
*Arno Schmidt bei Hans Reimann*(Rez. in "Literazzia")  
s. DHA 1 01.02.2001

ALG 5 17.02.2001 **Rauschenbach, Bernd**  
*Rede zur Eröffnung der Ausstellung LEERE BILDER (Eberhard Schlotter)*  
Bomann Museum, Celle. Ms. 5 S.

ALG 5 17.02.2001 **Rauschenbach, Bernd**  
*„Todfeindschaft“? Arno Schmidts horror vacui (E.Schlotter), in: Eberhard Schlotter „Leere Bilder“, Katalog zur Ausstellung, S. 29-33*  
Bomann-Museum Celle, Celle 2001 ISBN 3-925902-41-4

ALG 5 01.03.2001 **Rauschenbach, Bernd**  
**Petz, Ernst**  
*Drei Spurensuchen in: Petz, Ernst Countdown mit Arno Schmidt*

S. 279-301 von 279 Schmalwasser mit topographischer Karte und Erzählung (= ALG 5 31.12.77.4); 286 Seelandschaft mit Kulturmensch (= ALG 5 31.12.78.16); 296 Haides Brand (= ALG 5 31.12.80.9)  
s. SEK 1 01.03.01

ALG 5 01.03.2001 **Hoffmann, Klaus**  
*Arno Schmidts Ärger mit den Bamberger Texten (Karl May), in: K.H., Karl Mays Werke, S. 256-264*

Verlag Neues Leben, Berlin 2001

ALG 5 01.03.2001 **Riehl, Claude/Burzlaff, Werner(Ed.)**  
*L'oeuvre de l'écrivain allemand ARNO SCHMIDT (1914-1979) LECTEURS & LECTURES*

Aufsätze und Nachrichten zu Arno Schmidt. Die Rubriken werden jeweils nach dem neuesten Stand ergänzt.

Rubriken :

- Biographie (D'après le numéro spécial Arno Schmidt de L'O&IL de la lettre, conçu par Claude Riehl et André Warynski, Paris 1994).
- Bibliographie : Ouvrages d'Arno Schmidt traduits en français, Publications allemandes, Documents et Témoignages, Quelques études sur Arno Schmidt (Claude Riehl)
- Textes : I. Traduction de "Zettel's Traum" par Claude Riehl. II. Un vie par anticipation - extrait de Arno Schmidt : Histoires. Ed. Tristram. III. Claude Riehl: «He drew in SILENCE. & put himself upon his defence:!» - »Petite réflexion sur une tentative de traduction de quelques pages de Zettel's Traum. IV. Tijl Fiasse : VARIATIONS SUIVIES. V. Dominique Poncet : Le domaine d'Arno. VI. Tijl Fiasse : Une curieuse rencontre épistolaire(Juli 2001). VII . Tijl Fiasse : Dialogues kaltenhaguois. Un commentaire-bouffe de Soir bordé d'or(Sept. 2001). VIII, Tijl Fiasse : MIEL «Non-non Tableau 3(Okt. 2001). IX.Fiasse, Tijl Dialogues kalten-haguois. Un commentaire-bouffe de " Soir bordé d'or". Tableau 4(01.01.02). X. Fiasse, Tijl Via Céline (30.05.02)
- X.Ruyter, Thibaut de Lost in the translation V: Arno Schmidt & la Baukunst(18.01.02)
- Photos (& iconotextes(Scènes de la vie d'un Faune/Paysage lacustre avec Pocahontas/Vaches en demi-deuil/Soir bordé d'or/Pochette-surprise)
- Critiques(Zeitungen, Zeitschriften, Webseiten)
- Discussions-Actualites
- @Liens (Links, Adresses)
- Home

<http://www.a-schmidt.org>

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

ALG 5 19.03.2001 **Le Monde.fr**  
*L'immortalité d' Arno Schmidt, Le dossiers du Monde interactif*  
Inhalt :  
Actualité: Smirou, Sébastien Ça va durer encore longtemps?! (Le Monde 08.03.01) ;  
Smirou, Sébastien Claude Riehl retrace la vie d'Arno Schmidt  
(Le Monde 08.03.01).  
Documents Inédits : Riehl, Claude Tapuscrit de « Kaff auch Mare Crisium »  
(Le Monde 09.03.01) ; Smirou, Sébastien Tapuscrit de « La République des savants »  
(Le Monde 09.03.01).  
Portrait : Rerolle, Rafaëlle Claude Riehl, en intimité avec Arno Schmidt (Le  
Monde des Livres 06.10.00/08.03.01).  
Critiques littéraires : Deshusses, Pierre L'Ermite de la lande (Le Monde des  
Livres 06.10.00/08.03.01) ; Rambures, Jean-Louis de Les calculs d'un virtuose  
(Le Monde 05.08.94/08.03.01) ; Rambures, Jean-Louis de Le grand chambarde- ment  
d'Arno Schmidt (Le Monde 30.08.91/08.03.01).  
Documents sonores : La voix d'Arno Schmidt Zettel's Traum (1'28) ;  
Finnegans Wake (2'36)  
Bonnes feuilles: Schmidt, Arno Tina ou de l'Immortalité (Extrait)  
Diaporama : (Re)découvrez Arno Schmidt en photos  
<http://www.lemonde.fr/dossier/0,5987,3260-5337--,00.html>

ALG 5 19.03.2001 **Le Monde.fr**  
*L'immortalité d' Arno Schmidt, Le dossiers du Monde interactif*  
Inhalt :  
Actualité: Smirou, Sébastien Ça va durerencore longtemps?! (Le Monde 08.03.01) ;  
Smirou, Sébastien Claude Riehl retrace la vie d'Arno Schmidt  
(Le Monde 08.03.01)  
Documents Inédits : Riehl, Claude Tapuscrit de « Kaff auch Mare Crisium »  
(Le Monde 09.03.01) ; Smirou, Sébastien Tapuscrit de « La République des savants »  
(Le Monde 09.03.01)  
Portrait : Rerolle, Rafaëlle Claude Riehl, en intimité avec Arno Schmidt (Le  
Monde des Livres 06.10.00/08.03.01)  
Critiques littéraires : Deshusses, Pierre L'Ermite de la lande (Le Monde des  
Livres 06.10.00/08.03.01) ; Rambures, Jean-Louis de Les calculs d'un virtuose  
(Le Monde 05.08.94/08.03.01) ; Rambures, Jean-Louis de Le grand chambarde- ment  
d'Arno Schmidt (Le Monde 30.08.91/08.03.01)  
Documents sonores : La voix d'Arno Schmidt Zettel's Traum (1'28) ;  
Finnegans Wake (2'36)  
Bonnes feuilles: Schmidt, Arno Tina ou de l'Immortalité (Extrait)  
Diaporama : (Re)découvrez Arno Schmidt en photos  
<http://www.lemonde.fr/dossier/0,5987,3260-5337--,00.html>

ALG 5 22.03.2001 **Riehl, Claude**  
*Arno Schmidt : a self-made world ou Le domaine d'Arno - comment l'arpenter avec profit?*  
Vortrag in Bibliothèque Faidherbe, Paris

ALG 5 31.03.2001 **I., A.(Ibáñez, Andrés)**  
1) *La experiencia de leer a Arno Schmidt*, 2) *Un gigante perdido en el brezal*  
ABC - Cultural -, Madrid, S. 22/23

ALG 5 31.03.2001 **Barrento, João**  
*Arno Schmidt: a Escrita dos Prodigios*  
Público -Mil Folhas (Beilage)-, Lissabon

ALG 5 26.04.2001 **Casanova, Pascal**  
*Jeudis littéraires: Arno Schmidt, Sendung mit A. Dehaye, Dominique Poncet, Gisela Kaufmann und Claude Riehl*  
Radio France - Culturell -, 55 Min.

ALG 5 16.05.2001 **Krüger, Per**  
*Ausstellung über Dichter Arno Schmidt Beschäftigung mit »Zettels Traum«*  
Westfalen-Blatt, Bielefeld

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ALG 5 23.05.2001 **Niemeyer, Friederike**  
*Fachleute eröffnen Einblick in die Welt von Arno Schmidt Hören, sammeln und lesen*  
Westfalen-Blatt/Zeitung für Spenge, Bielefeld
- ALG 5 23.05.2001 **Bröer, Karl-Ernst**  
*Trügerische Idylle am Dämmer und anderswo Kleinstadt Spenge als Unterzentrum der nationalen Arno Schmidt Gemeinde?*  
Neue Westfälische, Bielefeld, Nr. 119
- ALG 5 31.05.2001 **nh.**  
*Schätze für die Bibliothek Wissenschaftler schenkt der Uni Lüneburg Unikate von Arno Schmidt*  
Landeszeitung für die Lüneburger Heide, Lüneburg, Nr. 125
- ALG 5 01.06.2001 **anon.**  
*Arno Schmidt Ausstellung im Spenger Rathaus Lesung aus „Zettel's Traum“ als Höhepunkt*  
Extrablatt, Einziges Monatsmagazin für Melle, Spenge und Werther, Melle, 4. Jg., Nr. 34, S.11
- ALG 5 11.06.2001 **Fuld, Werner**  
*Leinwand-Geschichten In seinen Bildern verbindet der Grenzgänger Eberhard Schlotter Malerei und*  
Focus, München, Nr. 24, S. 110-111
- ALG 5 30.06.2001 **Zierden, Josef**  
*Saarlandschaft mit Pocahontas Arno Schmidts Nachkriegsjahre in Kastel/Saar, in: J.Z.(Hg.), Literarischer Reiseführer Rheinland-Pfalz, S.128- 132, 431(Gau-Bickelheim)*  
Brandes & Apsel, Frankfurt/Main 2001
- ALG 5 01.07.2001 **anon.**  
*Schmidt, Arno Otto, Brockhaus, Die Enzyklopädie in vierundzwanzig Bänden, Studienausgabe, Zwanzigste, überarbeitete und aktualisierte Auflage, Neunzehnter Band: SAG – SEIE, S. 387-388*  
F.A.Brockhaus, Leipzig, Mannheim 2001 ISBN 3-7653-2410-8
- ALG 5 01.07.2001 **Strick, Gregor**  
*ch und Goethe oder Wie Arno Schmidt sich als Klassiker konstruiert*  
s. ZKA 1 01.07.01
- ALG 5 01.07.2001 **Fischer, Heinrich**  
*Oskar Medings Roman Unter fremdem Willen Eine Marginalie zur ‚Hamburger Hausbibliothek‘ der Familie Schmidt;*  
s. ZKA 1 01.07.01
- ALG 5 01.07.2001 **Menke, Timm**  
*Dialektik in der Nietzsche-Rezeption Arno Schmidts*  
s. ZKA 1 01.07.01
- ALG 5 01.07.2001 **Moncada, Gastão**  
*La sociedad, la naturaleza y el erotismo en las novelas de los años cincuenta del escritor Aussenseiter Arno Schmidt*  
s. HSS 01.07.01
- ALG 5 01.08.2001 **Mayröcker, Friederike**  
*»Hängeweiden und Goldregen«, oder Besichtigung einer früheren Landschaft : ein Verhältnismäßigigkeitstext, für Arno Schmidt, in : F.M. , Magische Blätter I-V, S. 291-292*  
Suhrkamp, Frankfurt/Main 2001



## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ALG 5 04.08.2001 **Fuld, Werner**  
*(Arno Schmidt) in: Der sanfte Brückeneinreißer. Ein Besuch bei dem Maler Eberhard Schlotter...*  
Süddeutsche Zeitung, München
- ALG 5 04.08.2001 **Gemeinde Ahlden**  
*Einweihung des Arno-Schmidt-Hains*  
Programm : 1. Begrüßung und Einweihung des Arno-Schmidt-Hains - Bürger-meister Friedrich-Otto Ripke; 2. Grußworte; 3. Vortrag zur Entstehung des Romans „Das steinerne Herz“ - Dr. Josef Huerkamp; 4. Lesung aus dem „Steinernen Herzen“ mit begleitenden Bildern auf der Großleinwand - Hermann Wiedenroth.
- ALG 5 06.08.2001 **Wetekam, Burkhard**  
*Leichenwagen im Spritzenhaus Die Bewohner von Ahlden spielen in Arno Schmidts Roman „Das steinerne Herz“ mit – jetzt ehren sie den Autor mit einem Hain*  
Hannoversche Allgemeine Zeitung
- ALG 5 07.08.2001 **ta**  
*ENTHÜLLUNG/„Arno-Schmidt-Hain“ eingeweiht Arno Schmidt ein Denk-mal gesetzt*  
Walsroder Zeitung
- ALG 5 08.08.2001 **Rackowski, Mareike**  
*Unter den Eichen ein Stück Heimat für Arno Schmidt 22 Jahre nach dem Tod des Schriftstellers gab es eine Ehrung in Ahlden: Hier wäre er gern zu Hause gewesen*  
Verdener Aller-Zeitung, Nr. 183
- ALG 5 08.08.2001 **Rackowski, Mareike**  
*Unter den Eichen ein Stück Heimat für Arno Schmidt 22 Jahre nach dem Tod des Schriftstellers gab es eine Ehrung in Ahlden: Hier wäre er gern zu Hause gewesen*  
Verdener Aller-Zeitung, Nr. 183; ebenso: 15.08.01 Walsroder Markt
- ALG 5 31.08.2001 **jg.**  
*« Faun und Andere » in Eschede Celler Künstler malt Arno Schmidts Szenen*  
Cellesche Zeitung
- ALG 5 01.09.2001 **Rathjen, Friedhelm**  
*Ein Bummel durch die Bibliothek Miszellen zu einigen Lektüren Arno Schmidts*  
s. BBO 1 01.09.01
- ALG 5 01.09.2001 **Schäfer, Hans Dieter**  
*(Arno Schmidt) in: Aufbruch ins 20. Jahrhundert/Über Avantgarden, hier: H.D.S., Avantgarde als Werbung und Geste der Langen Fünfziger Jahre oder Hölderlin im Turm, S. 289-291, Text + Kritik, Sonderband*  
edition text + kritik, München 2001
- ALG 5 04.09.2001 **jg.**  
*Celler Maler setzt sich mit Arno Schmidt auseinander „Sie greifen die Eibia an“ / Hunolds Bilder in der Flohnmühle*  
Cellesche Zeitung
- ALG 5 01.10.2001 **Schweikert, Rudi**  
*Zwei ‚preußische Anekdoten und ihre Pointen in Texten Arno Schmidts*  
s. DHA 1 01.10.01
- ALG 5 01.10.2001 **Wollschläger, Hans**  
*Schmidt, Arno in: Walter Killy/Rudolf Vierhaus(Hg.): Deutsche Biographische Enzyklopädie, Bd. 9 Schmidt-Theyer, S.2-3, dtv 59053*  
K.G.Saur/Deutscher Taschenbuch Verlag, München 2001 ISBN 3-598-23169-5

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ALG 5 01.10.2001 **Albrecht, Wolfgang**  
*Endzeitbilder, Unheilserwartungen. Zur Anverwandlung und Umdeutung neuzeitlicher Utopien bei Arno Schmidt;*  
s. SEK 1 01.10.01(Menke u.a., Der Prosapionier...)
- ALG 5 01.10.2001 **Reemtsma, Jan Philipp**  
*Arno Schmidts poetische Sendung*  
s. SEK 1 01.10.01(Menke u.a., Der Prosapionier...)
- ALG 5 01.10.2001 **Clausen, Bettina**  
*Existenz textintern. Zum Fluchtpunkt einer Poetik Arno Schmidts*  
s. SEK 1 01.10.01(Menke u.a., Der Prosapionier...)
- ALG 5 01.10.2001 **Rauschenbach, Bernd**  
*Die seltsame Tochter. Ein Florilegium*  
0  
s. SEK 1 01.10.01(Menke u.a., Der Prosapionier...)
- ALG 5 01.10.2001 **Fischer Susanne**  
*Auf gepackten Koffern zwischen den Stühlen Flüchtlinge im Werk Arno Schmidts, in: Schulze, Rainer(Hg.) Zwischen Heimat und Zuhause, deutsche Flüchtlinge und Vertriebene in (West-)Deutschland 1945-2000, S. 171-183*  
secolo Verlag, Osnabrück 2001
- ALG 5 01.10.2001 **Meid, Volker**  
*Schmidt, Arno in: V.M., Reclams Lexikon der deutschsprachigen Autoren, S. 792-795*  
Philipp Reclam jun. Stuttgart 2001 ISBN3-15-010487-4
- ALG 5 10.10.2001 **Arno Schmidt Stiftung**  
*Gesamtverzeichnis 2000/2001(? Recte: 2001/2002), Achtzehntes Gesamtverzeichnis der Editionen der Arno Schmidt Stiftung*  
Bogen DIN A 2 gefaltet. Vorderseite: Arno Schmidt und Alice Schmidt auf dem Bahnhof von Ahlden, 3. Juni 1960, Foto: Wilhelm Michels.  
Arno Schmidt Stiftung/Haffmans Verlag, Bargfeld, Zürich 2001
- ALG 5 12.10.2001 **Siguan, Marisa**  
*Arno Schmidt Un refugiado literario*  
El Periódico de Catalunya, Barcelona, S. 11
- ALG 5 15.10.2001 **Harms, Gerriet**  
*Arno Schmidts Hörfunk-Features*  
Magisterarbeit, Würzburg 2001
- ALG 5 01.11.2001 **Schweikert, Rudi**  
*Denn Gow heißt Schmidt Der rebellierende hinkende Schmied – Arno ‚Ego-Mythos‘*  
s. SEK 1 01.11.01.1(Drews u.a., Starker Toback...) 9-46
- ALG 5 01.11.2001 **Berentelg, Wilhelm**  
*„Völliger Gegensatz zu Schifferkreisen“ Zu Arno Schmidt und Gottfried Benn*  
s. SEK 1 01.11.01.1(Drews u.a., Starker Toback...),199-238
- ALG 5 01.11.2001 **Rathjen, Friedhelm**  
*Dodgfather, Dodgson and Co. Arno Schmidts Carroll-Rezeption als Ableger seiner Joyce-Rezeption*  
s. SEK 1 01.11.01.1(Drews u.a., Starker Toback...),121-139
- ALG 5 01.11.2001 **Schwagmeier, Uwe**  
*„Ausgerechnet Willjämm Forkner“. Betrachtungen über zwei „Provinzschriftsteller“*  
s. SEK 1 01.11.01.1(Drews u.a., Starker Toback...),107-119

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ALG 5 28.11.2001 **Müller-Waldeck, Gunnar**  
*Jan Philipp Reemtsma spricht in Greifswald über Arno Schmidts poetische Sendung*  
Ostsee-Zeitung/Greifswalder Zeitung, Rostock, 49. Jg., Nr. 277
- ALG 5 07.12.2001 **OZ.**  
*Jan Philipp Reemtsma sprach in Uni-Aula*  
Ostsee-Zeitung/Greifswalder Zeitung
- ALG 5 31.12.2001 **Noering, Dietmar**  
*Arno Schmidt lesen? : Allerdings! Eine Aufforderung*  
Kritische Ausgabe, Zeitschrift für Germanistik & Literatur, Bonn, 4. Jg., Nr. 2/2001, S. 24-26
- ALG 5 31.12.2001 **Arno Schmidt Stiftung**  
*Gesamtverzeichnis 2001/2002 Neuauflage, Achtzehntes Gesamtverzeichnis der Editionen der Arno Schmidt Stiftung*  
Bogen DIN A 2 gefaltet. Vorderseite: Arno Schmidt und Alice Schmidt auf dem Bahnhof von Ahlden, 3. Juni 1960, Foto: Wilhelm Michels.  
Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld 2001
- ALG 5 31.12.2001 **Huerkamp, Josef**  
*„Die finsternen Chorgenossen“ – Christian Dietrich Grabbe und Arno Schmidt, in: Bratvogel, Friedrich (Hg.)  
Grabbe-Jahrbuch 2000/2001, 19./20. Jahrgang, S. 122-139*  
Grabbe Verlag, Detmold 2001
- ALG 5 31.12.2001 **anon.**  
*Schmidt, Arno (Otto), Encyclopaedia Britannica, CD 2001 Deluxe anon.*  
Encyclopaedia Britannica 1994-2001
- ALG 5 31.12.2001 **Gnüg, Hiltrud**  
*Die Unvernunft der technologischen Vernunft, in: Bullivant u. Spies (Hg.), Literarisches  
Krisenbewußtsein, S. 65-78*  
iudicium, München 2001 ISBN 3-89129-082-9
- ALG 5 18.01.2002 **Ruyter, Thibaut de**  
*Lost in the translation V: Arno Schmidt & la Baukunst, in: Lecteurs & Lectures, Textes X*  
s. ALG 5 01.03.2001.3
- ALG 5 24.01.2002 **Burzlauff, Werner**  
*Critiques (Arno Schmidt in Frankreich) in: L'oeuvre de l'écrivain allemand ARNO SCHMIDT (1914- 1979)  
LECTEURS & LECTURES, Critiques*  
s. ALG 5 01.03.01.3
- ALG 5 01.02.2002 **Mouhidine, Timour**  
*Arno Schmidt Üzerine (Über Arno Schmidt)*  
Weiter abgedruckt (Übersetzung aus dem Französischen; s. ALG 5 19.03.01):  
Rambures, Jean Louis Arno Schmidt, Her Sey Allak Bullak, S. 104-106  
Dehusses, Pierre Fundaliktaki Kesis, S. 107-109  
Smirou, Sebastian Daha Ne Kadar Sürecek?!, S. 110-112  
Rérolle, Rafaëlla Claude Reihl, Arno Schmidt'le Bas Basa, S. 113-114  
Rambures, Jean L. de Bir Virtuozu Hesaplari, S. 115  
Schmidt, Arno Leviathan ya da Dünyaların En İyisi, S. 116-119  
BA I/1,35-37..38-39 (Ausschnitte)  
Übersetzer : Ahmet Cemal  
kita-lik, Istanbul, Nr. 51, S.95-103, Januar/Februar 2002  
<http://www.ykykultur.com.tr/kitaplik/51/arnoschmidt.htm>

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ALG 5 01.02.2002 **Suhrbier, Hartwig**  
*Glanzlichter und Schaumkrönchen, Von den Nachwirkungen eines Klassikers. Gedenkblatt für Johann Heinrich Voß(1751-1826)*  
Zeitschrift für Germanistik, Bern, Neue Folge 1, 2002, S. 137-141
- ALG 5 13.02.2002 **Spreckelsen, Tilman**  
*Lektüre für die Dachbodengesellschaft Die blinden Flecke der fünfziger Jahre : Arno Schmidt und die Problematik der Vertriebenen*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 37
- ALG 5 01.03.2002 **the complete review**  
*Arno Schmidt at the complete review, biographical, bibliography, quotes, pros/cons, our opinion*  
<http://www.complete-review.com/authors/schmarn.htm>
- ALG 5 15.03.2002 **Jahn, Oliver(Redaktion)**  
*Arno Schmidt Sein Werk im Suhrkamp Verlag. Mit zahlreichen Fotos und einer »Biographischen Skizze« von Bernd Rauschenbach. 32 S.*  
Suhrkamp Verlag, Frankfurt/Main 2002
- ALG 5 15.03.2002 **Rauschenbach, Bernd**  
*"Biographische Skizze" in: Arno Schmidt Sein Werk im Suhrkamp Verlag*  
s. ALG 5 15.03.02.2
- ALG 5 15.03.2002 **Arno Schmidt Stiftung**  
*Arno Schmidt, Leben, Bücher, Bilder, Zettel des Tages*  
<http://www.arno-schmidt-stiftung.de>
- ALG 5 28.03.2002 **Becker, Thomas**  
*Arno Schmidt bei Scheuermann, Schaufenster-Wettbewerb von Suhrkamp*  
Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Ausg. Duisburg, Nr. 74
- ALG 5 30.03.2002 **Klucken, Peter**  
*Buchhandlung Scheuermann und ein Far-Leser machen was aus der Suhrkamp-Übernahme Arno-Schmidt-Tage auf dem Sonnenwall*
- 30.03.2002  
,
- 01.02.2002  
Mouhidine, Timour *Arno Schmidt Üzerine (Über Arno Schmidt), Nr. 51,*  
Januar/Februar 2002 <http://www.ykykultur.com.tr/kitaplik/51/arnoschmidt.htm>
- 01.07.2002 s. BBO 1 01.07.02 Harig, Ludwig *Unter dem papierenen Mond Die Entdeckung der Kunst des Schreibens von Arno Schmidt(Seelandschaft...)*
- ASS  
29.08.2002  
Wollschläger, Hans *Puten in Volltrauer Das Arno-Schmidt-Haus ist in Gefahr,*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 200  
Rheinische Post, Ausg. Duisburg, Nr. 75
- ALG 5 01.04.2002 **Nickel, Günther**  
*Arno Schmidt und seine Verleger Rückblick auf ein verlegerisches Trauerspiel in vier Akten*  
Büchner, Frankfurt/Main, Jg. 4, Nr. 2, April 2002/Mai 2002, S. 58-60
- ALG 5 30.04.2002 **Burghard, Monika/Wuttke, Gabi**  
*„Lilli kauft Unterrock; ich Langenscheidt Italienisch-Deutsch“ Über das Leben von Alice mit Arno Schmidt*  
Sprecher: Frank Arnold, Brigitte Bühren, Bernd Hahn, Hans Kemmler und Cornelia Schramm, Regie: Anna Hartwig, Redaktion: Andrea Gerke,  
Radio 3 von NDR und ORB, 20.05-20.59, Ms. 31 S.

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ALG 5 01.05.2002 **anon.**  
*Arno Schmidt und Christian Wagner; Schmidt bei Schlafher*  
s. BBO 1 01.05.02
- ALG 5 01.05.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*The Magic Triangle James Joyce, Samuel Beckett, Arno Schmidt. In: Samuel Beckett: Endlessness in the Year 2000 (Samuel Beckett Today/Aujourd'hui 11), S. 92-99*  
Rodopi, Amsterdam 2002
- ALG 5 30.05.2002 **Fiasse, Tijl**  
*Via Céline, in: L'oeuvre de l'écrivain allemand ARNO SCHMIDT (1914-1979) LECTEURS & LECTURES, Textes VII*  
s. ALG 5 01.03.01.3
- ALG 5 01.06.2002 **Schweikert, Rudi**  
*1) Arno Schmidts Lob des Lexikons Gesammelte Liebeserklärungen 2) Informations-Patchwork Arno Schmidts puzzelt mit Nachschlagewerken*  
in: R.S. Das gewandelte Lexikon Zu Karl Mays und Arno Schmidts produktivem Umgang mit Nachschlagewerken, Aus dem poetischen Mischkrug Band 2, S. 189-205, 207-227
- ALG 5 15.06.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Nennt mich das Wal-Roß! Ein Dreispaltensolovortrag mit F.R. bestehend aus zwei parallelen Strängen: 1. Lieb mich du – Arno Schmidt als Übersetzer von John Lennon; 2. „Moby-Dick“, harpuniert von F.R.*  
Vortrag, Verein der Bücherwürmer - Seccession-Lana/Südtirol
- ALG 5 20.06.2002 **Crepaz, Gabriele**  
*Nennt mich Friedhelm, Literatur: Kreuzbahnen eines Wals. Warum Friedhelm Rathjens „Moby-Dick“-Übersetzung baden ging und welche Schuld John Lennon und Arno Schmidt dabei trifft*  
ff Südtiroler Wochenmagazin, Bozen, Nr. 25, S. 42-43
- ALG 5 30.06.2002 **Lowsky, Martin**  
*Krisenbewusstsein und Kreativität im 20. Jahrhundert - Paul Valéry und Arno Schmidt*  
Forschungen zu Paul Valéry – RecherchesValériennes, Forschungs- und Dokumentationszentrum um Paul Valéry am Romanischen Seminar der Christian-Albrechts-Universität Kiel, Nr. 13/2000, S. 143-162
- ALG 5 01.07.2002 **Neumann, Uwe**  
*Gipfeltreffen !? Uwe Johnson begegnet Arno Schmidt, in: Ulrich Fries u.a., Johnson-Jahrbuch, Band 9/2002, S. 25-46*  
Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2002
- ALG 5 01.07.2002 **Scholz, Kai Uwe**  
*Arno Schmidt, in: ders. Literarisches Hamburg, 99 Autoren, Wohnen, Wirken und Werke*  
Verlag Jena 1800, Berlin 2002 SBN 3-931911-21-7
- ALG 5 01.07.2002 **Harig, Ludwig**  
*Unter dem papierenen Mond Die Entdeckung der Kunst des Schreibens von Arno*  
s. BBO 1 01.07.02
- ALG 5 09.07.2002 **Gerhards, Edith**  
*Das literarische Duett Walter Kempowski über Arno Schmidt. Ein Film von E.G., Kamera : Frank Lehmann, Ton : Oliver Lumpe ; Schnitt : Maria Hemmleb, Mitarbeit : Sabine Leopoldt, Sprecherin : Ingeborg Kallweit.*  
N 3
- ALG 5 09.07.2002 **Kempowski, Walter**  
*Gerhards, Edith Das literarische Duett Walter Kempowski über Arno Schmidt. Ein Film von E.G., Kamera : Frank Lehmann, Ton : Oliver Lumpe ; Schnitt : Maria Hemmleb, Mitarbeit : Sabine Leopoldt, Sprecherin : Ingeborg Kallweit.*  
N 3

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ALG 5 01.08.2002 **anon.**  
*18.1.1914 Arno Schmidt (+ 3.6.1979)*  
Deutsche Welle Köln
- ALG 5 01.09.2002 **Herrmann-Trentepohl, Henning**  
*„Aus dem Reich der Phantasie“ Neue Aktivitäten in Sachen Robert Kraft*  
s. SCH 1 01.09.02
- ALG 5 01.09.2002 **Süselbeck, Jan**  
*Der verlegte Schlüssel Misanthropie und Solipsismus im Werk Arno Schmidts und Thomas Bernhards/Ein Ausblick*  
s. ZKA 1 01.09.02,105-143
- ALG 5 01.09.2002 **Körber, Thomas**  
*Die „goldene Spur“ Der Steppenwolf Hermann Hesses bei Arno Schmidt*  
s. ZKA 1 01.09.02,89-104
- ALG 5 01.09.2002 **Schuch, Ulrich**  
*Zettel's Traum und der Weg dorthin*  
s. ZKA 1 01.09.02,205-209
- ALG 5 01.09.2002 **Luck, Rätus**  
*Schwere Transporte*  
s. ZKA 1 01.09.02,201-203
- ALG 5 01.09.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*Lieb mich du Arno Schmidt als Übersetzer von John Lennon;*  
s. ZKA 1 01.09.02,175-199
- ALG 5 01.09.2002 **Fahl, Steffen**  
*„Nosce te ipso“ – gewetzter Geist Ein Vorschlag zur neurobiologischen Deutung von Arno Schmidts Experimenten zur „Lagerung der Worte im Gehirn“*  
s. ZKA 1 01.09.02,065-088
- ALG 5 01.09.2002 **Droege, Heinrich**  
*Begegnung mit Arno Schmidt, in: Petz, Ernst Morgenwelt mit Arno Schmidt*  
s. SEK 1 01.09.02,247 –283/= SEK 1 01.10.85(ohne Anhang und Abbildungen)
- ALG 5 01.09.2002 **Ansull, Oskar**  
*Konträrer Wind*  
s. SCH 1 01.09.02
- ALG 5 01.09.2002 **Fischer, Heinrich**  
*„Oskar Medings Roman Unter fremdem Willen“(Nachtrag).*  
s. SCH 1 01.09.02
- ALG 5 03.09.2002 **anon.**  
*Seminar zu Arno Schmidt Jan Philipp Reemtsma kommt ins Deutsche Literaturarchiv*  
Marbacher Zeitung
- ALG 5 14.09.2002 **Vogler, Werner Simon**  
*Der Umsiedler. Arno Schmidts Jahre in Rheinland-Pfalz*  
SWR 2
- ALG 5 17.09.2002 **aki**  
*Faszination Arno Schmidt Seminar mit Jan Philipp Reemtsma im Literaturarchiv*  
Gäubote, Herrenberg

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ALG 5 01.10.2002 **Ibendorf, Herrmann**  
*Eratosthenes von Kyrene Mehr als nur eine verdienstvolle Fleißarbeit*  
s. SCH 1 01.10.02
- ALG 5 01.10.2002 **Ahrendt, Peter**  
*Lesezeichen(Arno Schmidts Bibliothek)*  
s. SCH 1 01.10.02
- ALG 5 01.10.2002 **Noering, Dietmar**  
*Auf der Terrasse der Villa Brunella oder die Geschichte der Schornsteinfegerin*  
s. SCH 1 01.10.02
- ALG 5 01.10.2002 **Ibendorf, Herrmann**  
*Eratosthenes von Kyrene Mehr als nur eine verdienstvolle Fleißarbeit*  
s. SCH 1 01.10.02
- ALG 5 01.10.2002 **Zilke, Horst**  
*Arno Schmidt, in: Harenberg/Das Buch der 1000 Bücher, Hg. Joachim Kaiser, S. 962*  
Harenberg Verlag, Dortmund 2002 ISBN3-611-01059-6
- ALG 5 01.10.2002 **Ahrendt, Peter**  
*„Ein Bummel um die Welt“ (R. Katz)*  
s. SCH 1 01.10.02
- ALG 5 01.10.2002 **Rathjen, Friedhelm**  
*I got Logarithm*  
s. SCH 1 01.10.02
- ALG 5 09.10.2002 **Arno Schmidt Stiftung**  
*Gesamtverzeichnis 2002/2003, Neunzehntes Gesamtverzeichnis der Editionen der Arno Schmidt Stiftung, Bogen DIN A 2 gefaltet. Vorderseite: Arno Schmidt vor einem Schauenster. Foto: Wilhelm Michels*  
Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld 2001
- ALG 5 26.10.2002 **Schmidt, Alice**  
*Soviel Geld? Dann schule ich um auf Hörspiel! Drei deutsche Schriftsteller in den Anfängen der Bundesrepublik: Vor fünfzig Jahren besuchte Arno Schmidt Martin Waiser und Alfred Andersch in Stuttgart*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 249
- ALG 5 31.10.2002 **Johnson, Uwe**  
*Der Träger seines Gehirns, oder: Les beaux esprits se recontrent*  
s. BBO 1 31.10.02
- ALG 5 31.10.2002 **Brandes, Wolfgang**  
*Der »niedersächsische Diderot« und der »Idiot« der »Stahlgewitter« Mutmaßungen über Arno Schmidt, Alfred Andersch und Ernst Jünger*  
s. BBO 1 31.10.02

### 3.6. ALLGEMEINES Parodien

PAR

- PAR 01.04.1993 **Mosblech, Karl-Heinz**  
*Alle Arno Schmidt Anekdoten*  
Connewitz, Vierteljahrszeitschrift für Sinn und Wahn, Wuppertal, No. 2, S. 34
- PAR 01.11.1993 **Mosblech, Karl-Heinz**  
*Alle Arno Schmidt Anekdoten Neue Folge*  
Connewitz, Vierteljahrszeitschrift für Sinn und Wahn, Wuppertal, No. 3, S. 24-25

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

PAR 18.01.2002 **Ringel, Michael**  
*Arno Schmidt lebt! Heute würde der Großdichter seinen 88. Geburtstag feiern – was heißt hier „würde“?*  
die tageszeitung, Berlin

PAR 01.03.2002 **Schäfer, Frank**  
*Opera Inedita Schmidtii, in: F. S., Ich bin dann mal weg, Streifzüge durch die Pop-Kultur, S. 18-22*  
Schwarzkopf & Schwarzkopf, Berlin 2002 ISBN 3-89602-394-2

PAR 03.05.2002 **Sax, Pol**  
*Wir treten auf alles Pol Sax im Interview mit dem Verfasser des ‚Steinernen Herzens‘*  
<http://www.fackel.info/Berlinernotizen/berlinernotizen.htm>

4

ARNO SCHMIDT STIFTUNG

ASS

ASS 18.05.2001 **Stadt Spenge/Arno Schmidt Stiftung**  
*Arno Schmidt Ausstellung im Rathaus der Stadt Spenge, 18. Mai – 17. Juni 2001*  
s. ALG 5 16.05.01/23.05.01.1+2/01.06.01/  
LES 16.05.01.1-3/23.05.01/24.05.01.1-3/01.06.01/

ASS 03.07.2001 **cz.**  
*Ausstellung „Schreiben als Handwerk“ Arno Schmidts Werkzeug*  
Cellesche Zeitung

ASS 05.07.2001 **Arno Schmidt Stiftung**  
*Ankündigung der Ausstellung »Schreiben als Handwerk« . Zur Ausstellung ist erschienen: „Arno Schmidts Schreibzeug“-10 Postkarten, Photographie: Friedrich Forssman*  
Arno-Schmidt-Stiftung@t-online.de

ASS 06.07.2001 **DW**  
*Arno Schmidts Handwerkszeug ist zu sehen*  
Die Welt, Berlin

ASS 07.07.2001 **spre spre**  
*Luxus – für Arno Schmidt muß das bedeutet haben,...(Ausstellung Bargfeld »Schreiben als Handwerk«)*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr.155

ASS 10.10.2001 **Arno Schmidt Stiftung**  
*Gesamtverzeichnis 2000/2001(? recte: 2001/2002), Achtzehntes Gesamtverzeichnis der Editionen der Arno Schmidt Stiftung*  
Bogen DIN A 2 gefaltet. Vorderseite: Arno Schmidt und Alice Schmidt auf dem Bahnhof von Ahlden, 3. Juni 1960, Foto: Wilhelm Michels.  
Arno Schmidt Stiftung/Haffmans Verlag, Bargfeld, Zürich 2001

ASS 10.10.2001 **Haffmans Verlag**  
*Pressemittteilung zu Arno Schmidt(10.10.2001)*  
s. DHA 1 01.12.2001.1

ASS 12.10.2001 **Arno Schmidt Stiftung/Suhrkamp Verlag**  
*Presseinformation 1)Pressemeldung: Ein neues literarisches Unternehmen: Die Arno Schmidt Stiftung und der Suhrkamp Verlag kooperieren(1 Blatt). 2. Die Arno Schmidt Stiftung und der Suhrkamp Verlag kooperieren(3 Blatt)\**

\* 3. Faksimile-Beilage: Erste Seite eines unveröffentlichten Prosafragments Arno Schmidts von 1948 (Brüssel)



## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

ASS 12.10.2001 **anon.**  
*Haffmans ermöglicht »problemlosen Übergang« Arno Schmidt Stiftung kooperiert künftig mit Suhrkamp*  
Börsenblatt net-Die Buchhändler-Vereinigung, Frankfurt

ASS 13.10.2001 **dpa**  
*Werke Arno Schmidts künftig bei Suhrkamp*  
dpa (mit unterschiedlichen Titeln)  
Bergedorfer Zeitung, Hamburg-Bergedorf; Berliner Zeitung; Bonner Rundschau;  
General-Anzeiger, Bonn; Gießener Allgemeine; Kölner Stadt-Anzeiger; Kölnische  
Rundschau; Lippische Landes-Zeitung, Detmold; Ludwigsburger Kreiszeitung; Main-  
Echo, Aschaffenburg; Mitteldeutsche Zeitung, Halle, Jena; Münchner Merkur; Neue  
Westfälische, Bielefeld; Ostfriesen Zeitung, Leer; Soester Anzeiger; Südwest  
Presse, Schwäbische Donau Zeitung, Ulm; Siegener Zeitung; Westfälische  
Nachrichten, Münster; Westfälischer Anzeiger, Hamm; 14.10.01 HNA Sonntagszeitung,  
Kassel; 16.10.01 Nürnberger Nachrichten; 17.10.01 Cellesche Zeitung; 18.10.01  
Allgemeine Zeitung, Mainz; 20.10.01 Sächsische Zeitung, Dresden  
Berliner Zeitung\*

ASS 13.10.2001 **gü.**  
*Unter Klassikern Arno Schmidt erscheint jetzt bei Suhrkamp*  
Neue Zürcher Zeitung, Nr. 238

ASS 13.10.2001 **Schülke, Claudia**  
*Arno Schmidt zieht wieder um Der Suhrkamp Verlag übernimmt die Bargfelder Edition und veröffentlicht  
„Zettels Traum“*  
Rhein-Main-Zeitung, Zeitung für Frankfurt, Frankfurt/Main

ASS 13.10.2001 **Reemtsma, Jan Ph./Winkler, Willi**  
*Schmidteinander Arno Schmidt bei Suhrkamp: Jan Philipp Reemtsma im Interview*  
Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 236

ASS 13.10.2001 **spre.**  
*Buchmesse-Skizzen Familienbande*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 238

ASS 13.10.2001 **tt.**  
*Kurz&Klein esse...Buchmesse...Buchm Sag ja zu Arno Schmidt*  
Frankfurter Rundschau, Nr. 238

ASS 13.10.2001 **Wittstock, Uwe**  
*Schmidteinander*  
Die Welt, Berlin

ASS 17.10.2001 **Drews, Jörg**  
*Zwischen Beckett und Joyce: Eingereicht in eine stolze Klas-sikerriege Arno Schmidts Werke werden ab  
Januar 2002 vom Frankfurter Suhrkamp Verlag vertrieben – und man plant Neues mit dem Alten von  
Bargfeld*  
Badische Zeitung, Freiburg

ASS 17.10.2001 **dpa.**  
**17.10.2001**  
*Suhrkamp plant Reihe von Neueditionen des Bargfelder Dichters Arno Schmidt bei neuem Verlag*  
Cellesche Zeitung

ASS 01.11.2001 **anon.**  
*(Verlagswechsel Haffmans – Suhrkamp),*  
Fachdienst Germanistik, München, 19. Jg., Nr. 11/2001, S. 5

ASS 09.11.2001 **sul**  
*Schmidt weg, alles weg Der Zürcher Haffmans Verlag steht vor dem Konkurs*  
Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 262

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- ASS 31.12.2001 **Arno Schmidt Stiftung**  
*Gesamtverzeichnis 2001/2002 Neuauflage, Achtzehntes Gesamtverzeichnis der Editionen der Arno Schmidt Stiftung*
- Bogen DIN A 2 gefaltet. Vorderseite: Arno Schmidt und Alice Schmidt auf dem Bahnhof von Ahlden, 3. Juni 1960, Foto: Wilhelm Michels.  
Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld 2001
- ASS 15.01.2002 **Kaube, Jürgen**  
*Klassiker des Tischschmucks Pommes de terres Bargfeldoise (Zu: Werbung durch den Suhrkamp Verlag)*  
Frankfurter Allgemeine, Nr. 12
- ASS 15.03.2002 **Arno Schmidt Stiftung**  
*Arno Schmidt, Leben, Bücher, Texte von und über Arno Schmidt, Bilder, Zettel des Tages*  
<http://www.arno-schmidt-stiftung.de>
- ASS 08.04.2002 **anon.**  
*„Rote Wischlappen schrubben Blut“ Arno-Schmidt-Stiftung stellt Gemeinde Bomlitz Gemälde zur Walsroder Zeitung*
- ASS 13.08.2002 **Boden, Holger**  
*Bargfelder wollen keine Putenmast Wird Lutterschutz lächerlich gemacht? Landwirt plant zwei Ställe mit Hallen und Silos am östlichen Ortsrand*  
Cellesche Zeitung
- ASS 28.08.2002 **Arno Schmidt Stiftung**  
*Arno Schmidts Mond hinter der Putenmastanlage?*  
Pressemitteilung
- ASS 28.08.2002 **anon.**  
*Putenfreie Zone*  
Jungle World, Nr. 36, Berlin
- ASS 29.08.2002 **Duenow, Tobias**  
*Streit um Putenmastanlage in Bargfeld*  
<http://www.Niedersachsen.de>
- ASS 29.08.2002 **Wollschläger, Hans**  
*Puten in Volltrauer Das Arno-Schmidt-Haus ist in Gefahr*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 200
- ASS 30.08.2002 **hgd**  
*Sollen Puten vor sich hin brüten...*  
Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 202
- ASS 30.08.2002 **Drews, Jörg**  
*Von den Puten und der Poesie Arno Schmidts Park in Gefahr*  
Badische Zeitung, Freiburg i.Br.
- ASS 30.08.2002 **hai**  
*Das stinkt den Literaten: Puten bei Arno Schmidt*  
Die Welt, Berlin
- ASS 31.08.2002 **Lüddemann, Stefan**  
*Unappetitlich*  
Neue OZ Osnabrücker Zeitung
- ASS 31.08.2002 **sb**  
*Puten vor der Dichterklausur*  
Neue Presse, Hannover

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

ASS 31.08.2002 **Ini.**  
*Putenmast bei Arno Schmidt?*  
Nordwest Zeitung, Oldenburg

ASS 31.08.2002 **bo.**  
*Wegen Putenmast Minister in Bargfeld*  
Cellesche Zeitung

ASS 31.08.2002 **dpa**  
*Putenmast neben der Dichterklause Stiftung beunruhigt: Betrieb rückt Arno-Schmidt-Haus bedenklich*  
Neue OZ Osnabrücker Zeitung; Bremer Nachrichten(gekürzt); Hamburger Abendblatt (gekürzt); Weser Kurier, Bremen (gekürzt); Westfälische Nachrichten, Münster (gekürzt); Westfälischer Anzeiger, Hamm (gekürzt)

ASS 04.09.2002 **dpa**  
*Arno-Schmidt-Gedenkstätte soll nicht durch Putenfarm gestört werden*  
dpa 0518(DPA1ku-r/bdt 0597, Wed Sep 4 17:13

ASS 05.09.2002 **Drews, Jörg**  
*Lieber nicht: Putenzucht mit Goldrand*  
Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 205

ASS 05.09.2002 **Ini.**  
*Puten an der Dichterklause? Arno-Schmidt-Gedenkstätte soll nicht gestört werden*  
Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 207; auch: 05.09.2002 Hildesheimer Allgemeine Zeitung;  
Oldenburgische Volkszeitung, Vechta;

ASS 05.09.2002 **Boden, Holger**  
*„Heide-Weimar“ jetzt Ministersache/Bargfelder Putenmast zieht Kreise*  
Cellesche Zeitung

ASS 05.09.2002 **dpa**  
*Arno Schmidt an Putenbrust*  
Neue Ruhr Zeitung(online). Ebenso: 05.09.02 Neue OZ Osnabrücker Zeitung; Mitteldeutsche Zeitung, Halle/Saale; Rheinische Post, Düsseldorf; Südkurier, Konstanz; Verdener Aller-Zeitung; Westfälische Anzeiger, Hamm;  
06.09.2002 Frankfurter Neue Presse; HNZ Hessische/Niedersächsische Allgemeine, Kassel; Neue Ruhr Zeitung, Essen; Stuttgarter Zeitung; Südwest Presse, Schwäbische Donau Zeitung, Ulm; 08.09.2002 Der neue Tag, Weiden; s. ASS 04.09.02 s.u.

ASS 05.09.2002 **Hagedorn, Volker**  
*Arno und die Putenplaner*  
General-Anzeiger, Bonn

ASS 05.09.2002 **dpa**  
*Respekt vor Arno Schmidt*  
Rheinische Post, Düsseldorf

ASS 05.09.2002 **bo./Boden**  
*Minister wegen Bargfelder Mast-Plänen vor Ort*  
Cellesche Zeitung

ASS 06.09.2002 **Bossenz, Ingolf**  
*Deschner, Schmidt und 10000 Puten Zusammenhang*  
Neues Deutschland, Berlin

ASS 06.09.2002 **Graf, Guido**  
*Puten in Halbrauer Bedrohte Kulisse: In Arno Schmidts Wohn-, Schaffens- und Grabesort Bargfeld bei Celle soll eine riesige Geflügelmastfarm errichtet werden*  
Frankfurter Rundschau, Nr. 207

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

ASS 07.09.2002 **Breckner, Johannes**  
*Kollern bei Schmidt*  
Darmstädter Echo

ASS 07.09.2002 **Berger, Michael B.**  
*Würmer, Puten und der große Kümmerer*  
Hannoversche Allgemeine Zeitung

ASS 07.09.2002 **Berger, Michael B.**  
*Würmer, Puten und der große Kümmerer*  
Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 209

ASS 12.09.2002 **z.**  
*Zettels Albtraum*  
Die Zeit, Hamburg, Nr. 38

ASS 12.09.2002 **dpa**  
*Das Land gehört nun mal der Landwirtschaft, Arno Schmidts Mond soll künftig über einer Putenfarm aufgehen/Im Oktober Entscheidung über Bauantrag*  
Verdener Aller-Zeitung. Ebenso: 12.09.02 Leine Deister Zeitung, Gronau; Rotenburger Kreiszeitung, Nr.

ASS 12.09.2002 **Ini**  
*Der Dichter und die Puten Stört Mastanlage das Gedenken an Arno Schmidt?*  
Hildesheimer Allgemeine Zeitung

ASS 12.09.2002 **Ridegh-Hamburg(dpa), Karin**  
*Arno Schmidts Mond geht bald über einer Mastanlage auf*  
Mindener Tageblatt. Ebenso: 12.09.02 Braunschweiger Zeitung; Bremer Nachrichten; Nordwest Zeitung, Oldenburg; Die Welt, Ausg. Hamburg; Weser Kurier, Bremen u.a.

ASS 13.09.2002 **Ini**  
*Bargfeld im Landtag Poesie statt Puten?*  
Cellesche Zeitung. Ebenso: 13.09. 02 Nordsee-Zeitung, Bremerhaven

ASS 14.09.2002 **Ini**  
*Arno Schmidts Mond über einer Putenfarm Für Denkmalpflieger eine Horrorvision,*  
Dithmarscher Landeszeitung, Heide

ASS 14.09.2002 **Boden, Holger**  
*„Die am lautesten schreien, kommen von außerhalb“*  
Cellesche Zeitung

ASS 17.09.2002 **Barth, Siegfried**  
*Der Poet, die Puten und der große Stunk*  
Neue Presse, Hannover

ASS 17.09.2002 **Heine, Matthias**  
*Zettels Raum Putenmast gegen Flussperlmuscheln: Recherchen in Arno Schmidts Bargfeld, dem Heide-Weimar*  
Die Welt, Ausg. D, Berlin

ASS 19.09.2002 **Feldhoff, Jürgen**  
*Provinzposse: Puten gegen Arno Schmidt Des Dichters Klause und die Tierfabrik*  
Lübecker Nachrichten

ASS 22.09.2002 **wsg.**  
*Puten gegen Weltliteratur*  
Hallo Sonntag, Zeitung für Gehrden und Ronnenberg, Hannover, Nr. 38

ASS 25.09.2002 **Dietz, Thomas**

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

*Arno-Schmidt-Haus Bargfeld Putendreck statt Literatur?*  
Mittelbayerische Zeitung, Regensburg

ASS 25.09.2002 **Süselbeck, Jan**  
*Mitleid der Bratenaugen Wie Thomas Bernhard einen Schweinemäster in die Flucht schlug*  
Jungle World, Berlin

ASS 01.10.2002 **Illmer, Horst**  
*„Eine g'scheite Pute – aber ganz medioker.“*  
s. SCH 1 01.10.02

ASS 01.10.2002 **Wieland, Rayk**  
*Maschendrahtzaun*  
konkret, Hamburg, Nr. 10/2002, S. 62

ASS 09.10.2002 **Arno Schmidt Stiftung**  
*Gesamtverzeichnis 2002/2003, Neunzehntes Gesamtverzeichnis der Editionen der Arno Schmidt Stiftung, Bogen DIN A 2 gefaltet. Vorderseite: Arno Schmidt vor einem Schaufenster. Foto: Wilhelm Michels*  
Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld 2001

5

**GASL GESELLSCHAFT DER ARNO SCHMIDT LESER**

**GASL**

GASL 01.01.2000 **Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V**  
*Webseite mit Hinweisen auf Arno Schmidt und die GASL e.V.*  
<http://www.gasl.org>

GASL 01.05.2001  
*Kurzprotokoll über die Mitgliederversammlung der GASL am 27. Oktober 2000 im Murkenschhof(VHS) in*  
s. SCH 1 01.05.01

GASL 01.09.2001 **anon.**  
*Was ist verrückt? Die Anhänger des 1979 verstorbenen Arno Schmidt..., scheinschlag*  
berliner stadtzeitung, Nr. 9/September 2001

GASL 24.09.2001 **anon.**  
*Arno-Schmidt-Tagung*  
zitty, Illustrierte Stadtzeitung Berlin, Nr. 20

GASL 24.09.2001 **cok**  
*Arno Schmidt Leser treffen sich in Berlin*  
DDP1k, Landesredaktion

GASL 25.09.2001 **ddp/pb**  
*Arno-Schmidt-Leser treffen sich in Berlin*  
Lausitzer Rundschau, Cottbus; Neues Deutschland, Berlin; Neue Ruhr-Zeitung, Essen; Neue Rhein-Zeitung, Düsseldorf; 26.09.2001 Lübecker Nachrichten

GASL 27.09.2001 **Tefelski, Norbert**  
*Kuriositätenrausch Ein Wochenende mit der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.*  
Tagesspiegel/Ticket, Die Termine für Berlin und Brandenburg, 27.09.- 03.10.2001, Berlin, Nr. 39

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

- GASL 28.09.2001 **Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.**  
*16. Jahrestagung 2001 in Berlin*  
28. - 30.09.2001  
Referenten und Themen:  
28.09.01 Der Gelehrte im Geist (GADIR), Aufführung des OstEndTheaters Berlin.  
29.09.02 Körber, Thomas „Nur für Verrückte“. Der Steppenwolf Hermann  
Hesses bei Arno Schmidt; Fahl, Steffen „Die Lagerung der Worte im Gehirn“ unter  
neurobiologischen Gesichtspunkten. Zu Arno Schmidts literarischer Ab-bildung von  
Bewußtseinsvorgängen; Rathjen, Friedhelm Lieb mich du. Arno Schmidt als Übersetzer  
von John Lennon; Mare Crisium. Aufführung des Theaters o. N., Berlin.  
30.09.01 Strick, Gregor Willenlos kreisend. Eine Lektüre von Arno Schmidts  
Windmühlen; Krüger, Wolf-Dieter Arno Schmidt und Halbau
- 02.10.2001  
Warner, Ansgar *Wie Lieder gelagert werden Wortreich und okkult: Im  
Literaturhaus Fasanenstraße tagten die Arno-Schmidt Leser, taz/Lokalausgabe,  
Berlin*
- 06.10.2001  
Richter, Matthias *Die Welt im Banne der Windmühle Desillusionierungs-maschine:  
In Berlin trifft sich die Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser, Frankfurter  
Allgemeine Zeitung, Nr. 232*
- AAB 1
- GASL 02.10.2001 **Warner, Ansgar**  
*Wie Lieder gelagert werden Wortreich und okkult: Im Literaturhaus Fasanenstraße tagten die Arno-  
Schmidt Leser*  
taz/Lokalausgabe, Berlin
- GASL 06.10.2001 **Richter, Matthias**  
*Die Welt im Banne der Windmühle Desillusionierungsmaschine: In Berlin trifft sich die Gesellschaft der  
Arno-Schmidt-Leser*  
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 232
- GASL 10.02.2002 **arr.**  
*Orpheus in Schadewalde*  
Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Ausg. Rhein/Main, Nr. 6
- GASL 01.09.2002 **Richter, Matthias**  
*Die Welt im Bann der Windmühle Desillusionierungsmaschine: in Berlin trifft sich die Gesellschaft der  
Arno-Schmidt-Leser*  
s. SCH 1 01.09.02
- GASL 01.09.2002 **GASL e.V.**  
*Kurzprotokoll über die Mitgliederversammlung der GASL am 28.09.2001 in Berlin; GASL e.V.GASL-  
Tagung 25.-27.10.2002 in Freiburg(Programm/Erläuterungen)*  
s. SCH 1 01.09.02
- GASL 01.10.2002 **GASL e.V.**  
*Einladung zur Jahrestagung der Gesellschaft der Arno-Schmidt –Leser e.V. in Würzburg vom 26.-*  
s. SCH 1 01.10.02

## Bibliographie Arno Schmidt, 6. Nachlieferung 2001 - 2002

GASL 25.10.2002 **Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.**  
17. Jahrestagung 2002 in Freiburg/Br. 25. - 27.10.2002 in Freiburg, Stadthotel Kolping mit  
Erinnerungsausstellung zu Rainer Maria Gerhardt.

Referenten und Themen:

25.10.02 Friederike Kretzen liest aus ihrem Roman „Übungen zu einem Aufstand“  
26.10.02 Fischer, Susanne „And none can read the text, not even I“ Arno Schmidts  
"Zettels Traum als Medienereignis"; Damaschke, Siegfried Warum „Zettel's Traum“  
lesen? Überlegungen zur Nicht-Rezeption von Arno Schmidts Roman; Sinram, Peter  
„Leben meine Werke noch im Volke?“ Die Schmidt-Rezeption der „Dritten  
Generation“; Podiumsdiskussion: „Schmidt verstehen“  
27.10.02 Knelangen, Franz Josef Arno Schmidt und Hypertext; Mett, Daniela  
Spuren Arno Schmidts in Norwegen; Rathjen, Friedhelm „He takes his Whisky  
strong“ - ein kriegerischer Dechiffrierversuch zum Nibelungenlied in „Kaff“

GASL 30.10.2002 **Halter, Martin**  
*Das Buch, das sich selber liest Die Freiburger Tagung der Arno-Schmidt-Leser*  
Badische Zeitung, Freiburg

### 7.1 AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN (Haidnische Alterthümer) Ausgaben AAB 1

AAB 1 01.12.1998 **Gutzkow, Karl Ferdinand**  
*Schriften Hg. Adrian Hummel. Reihe: Haidnische Alterthümer-Literatur des 18. Und 19. Jahrhunderts,*  
*Hg. Hans-Michael Bock, Hamburg.\**

\*Ausgabe in drei Bänden(I-Politisch-Zeitkritisches/Philosophisch-  
Weltanschauliches; II-Literaturkritisch-Publizistisches/Autobiographisch-  
Itinerarisches; III-Materialien). Die Texte folgen den Erstdrucken.  
Zweitausendeins Verlag, Frankfurt/Main 1998 ISBN 3-86150-279-S

### 7.2 AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN (Haidnische Alterthümer) Rezensionen u.a. AAB 2

AAB 2 01.03.1997 **Dammann, Günter**  
*Über J.G. Schnabel. Spurensuche, die Plots der Romane und die Arbeit am Sinn*  
s. AAB 1 01.03.97

AAB 2 01.03.1997 **Czerwionka, Marcus**  
*Editionsbericht s. Schnabel, Johann Gottfried INSEL FELSENBURG Wunderliche Fata einiger*  
s. AAB 1 01.03.97

AAB 2 15.04.1998 **Postma, Heiko**  
*Nachwort s. Oppermann, Heinrich Albert Hundert Jahre 1770-1870 Zeit- und Lebensbilder aus drei*  
*Generationen/Neun Theile in 3 Bänden*  
s.AAB 1 15.04.98/ = 01.12.82

AAB 2 01.09.1998 **Schweikert, Rudi**  
*Vorwort, Nachwort und einer Werkgeschichte und einer Bibliographie s. Laßwitz, Kurd Auf zwei*  
*Planeten, aktualisierte und erweiterte Auflage*  
s. AAB 1 01.09.98/= AAB 1 01.12.79

AAB 2 01.12.1998 **Neumann, Thomas**  
*s. Gutzkow, Karl Ferdinand Die Ritter vom Geiste, Roman in neun Büchern*  
s. AAB 1 01.12.98