

1

AV

BIBLIOGRAPHIEN ZUR DEUTSCHEN LITERATURGESCHICHTE  
BAND 1 (12. NACHLIEFERUNG)

Karl - Heinz Mütter

# **BIBLIOGRAPHIE**

## **ARNO SCHMIDT**

12. Nachlieferung

AISTHESIS VERLAG

Bielefeld 2010

## **IMPRESSUM**

01	<b>INHALTSVERZEICHNIS</b>	(INH)	05
02	<b>VORWORT</b>	(VOR)	11
03	<b>HINWEISE / GLIEDERUNG</b>	(HIN)	13
04	<b>ABKÜRZUNGEN</b>	(ABK)	25
05	<b>WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE</b>	(WKC)	28
06	<b>WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE</b>	(WKA)	28
1.1	<b>WERKAUSGABEN</b>		
1.1.1	<b>BARGFELDER AUSGABE</b>	(BAR)	
1.1.1.2	Rezensionen u.a.	(BAR 2)	29
1.1.6	<b>WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN</b>	(WÜB)	
1.1.6.2	Rezensionen u.a.	(WÜB 2)	29
1.2	<b>EINZELAUSGABEN, ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN</b>		
1.2.01	<b>LEVIATHAN</b>	(LEV)	
1.2.01.2	Rezensionen u.a.	(LEV 2)	30
1.2.02	<b>BRAND'S HAIDE</b>	(BRH)	
1.2.02.2	Rezensionen u.a.	(BRH 2)	32
1.2.02.3	Übersetzungen	(BRH 3)	33
1.2.03.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(BRH 4)	33
1.2.03	<b>DIE UMSIEDLER</b>	(UMS)	
1.2.03.2	Rezensionen u.a.	(UMS 2)	35
1.2.04	<b>AUS DEM LEBEN EINES FAUNS</b>	(FAU)	
1.2.04.2	Rezensionen u.a.	(FAU 2)	35
1.2.04.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(FAU 4)	36
1.2.05	<b>KOSMAS ODER VOM BERGE DES NORDENS</b>	(KOS)	
1.2.05.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(KOS 4)	37
1.2.06	<b>DAS STEINERNE HERZ</b>	(STH)	
1.2.06.2	Rezensionen u.a.	(STH 2)	37
1.2.07	<b>DIE GELEHRTENREPUBLIK</b>	(GLR)	
1.2.07.2	Rezensionen u.a.	(GLR 2)	39
1.2.07.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(GLR 4)	41

1.2.08	<b>FOUQUÉ UND EINIGE SEINER ZEITGENOSSEN</b>	(FOU)	
1.2.08.2	Rezensionen u.a.	(FOU 2)	42
1.2.09	<b>DYA NA SORE</b>	(DYA)	
1.2.09.2	Rezensionen u.a.	(DYA 2)	42
1.2.09.3	Übersetzungen	(DYA 3)	43
1.2.09.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(DYA 4)	43
1.2.10	<b>ROSEN &amp; PORREE</b>	(RUP)	
1.2.10.2	Rezensionen u.a.	(RUP 2)	43
1.2.11	<b>KAFF AUCH MARE CRISIUM</b>	(KAF)	
1.2.11.2	Rezensionen u.a.	(KAF 2)	45
1.2.13	<b>NOBODADDY'S KINDER</b>	(NDK)	
1.2.13.2	Rezensionen u.a.	(NDK 2)	46
1.2.14	<b>SITARA UND DER WEG DORTHIN</b>	(SIT)	
1.2.14.2	Rezensionen u.a.	(SIT 2)	46
1.2.15	<b>LÄNDLICHE ERZÄHLUNGEN (KÜHE IN HALB- TRAUER)</b>	(KIH)	
1.2.15.1	Ausgaben	(KIH 1)	47
1.2.15.2	Rezensionen u.a.	(KIH 2)	47
1.2.16	<b>DIE RITTER VOM GEIST</b>	(RVG)	
1.2.16.2	Rezensionen u.a.	(RVG 2)	48
1.2.17	<b>TROMMLER BEIM ZAREN</b>	(TBZ)	
1.2.17.2	Rezensionen u.a.	(TBZ 2)	48
1.2.17.3	Übersetzungen	(TBZ 3)	48
1.2.17.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(TBZ 4)	49
1.2.18	<b>DER TRITON MIT DEM SONNENSCHIRM</b>	(TRI)	
1.2.18.2	Rezensionen u.a.	(TRI 2)	49
1.2.19	<b>ZETTELS TRAUM</b>	(ZET)	
1.2.19.2	Rezensionen u.a.	(ZET 2)	49
1.2.20	<b>DIE SCHULE DER ATHEISTEN</b>	(SDA)	
1.2.20.2	Rezensionen u.a.	(SDA 2)	52

1.2.21	<b>ABEND MIT GOLDRAND</b>	(AMG)	
1.2.21.2	Rezensionen u.a.	(AMG 2)	53
1.2.21.3	Übersetzungen	(AMG 3)	54
1.2.23	<b>JULIA, ODER DIE GEMÄLDE</b>	(JUL)	
1.2.23.2	Rezensionen u.a.	(JUL 2)	54
1.2.29	<b>DER BRIEFWECHSEL MIT ALFRED ANDERSCH</b>	(BAA)	
1.2.29.2	Rezensionen u.a.	(BAA 2)	55
1.2.33	<b>ARNO SCHMIDTS WUNDERTÜTE</b>	(WUN)	
1.2.33.2	Rezensionen u.a.	(WUN 2)	55
1.2.34	<b>GRIECHISCHES FEUER</b>	(GRF)	
1.2.34.2	Rezensionen u.a.	(GRF 2)	55
1.2.35	<b>EBERHARD SCHLOTTER: DAS ZWEITE PROGRAMM</b>	(ZWP)	
1.2.35.2	Rezensionen u.a.	(ZWP 2)	55
1.2.38	<b>LILIENTHAL1801, oder DIE ASTRONOMEN</b>	(LIL)	
1.2.38.2	Rezensionen u.a.	(LIL 2)	56
1.2.41	<b>ALICE SCHMIDT: TAGEBÜCHER</b>	(TAS)	
1.2.41.2	Rezensionen u.a.	(TAS 2)	56
1.2.45	<b>SCHWARZWEIßAUFNAHME (Alice und Arno)</b>	(SWA)	
1.2.45.2	Rezensionen u.a.	(SWA 2)	56
1.2.46	<b>ÜBER DIE UNSTERBLICHKEIT</b>	(ÜdU)	
1.2.46.1	Ausgaben	(ÜdU 1)	57
1.2.46.2	Rezensionen u.a.	(ÜdU 2)	57
1.3	<b>VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA/ ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN</b>	(BAS)	
1.3.1	Veröffentlichungen	(BAS 1)	58
1.3.2	Rezensionen u.a.	(BAS 2)	60
1.3.3	Übersetzungen	(BAS 3)	61

1.4	<b>AUDIO/VIDEO/DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN</b>		
1.4.1	<b>HÖRFUNK-/FERNSEHSENDUNGEN/TONDOKUMENTE/ VIDEO/FILME</b>	(AVD)	
1.4.1.1	Sendungen/Produktionen.	(AVD 1)	63
1.4.1.2	Rezensionen u.a.	(AVD 2)	65
1.4.2	<b>DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN</b>	(LES)	
1.4.2.1	Dramatisierungen/Hörbücher	(LES 1)	66
1.4.2.2	Lesungen/Rezensionen/Berichte	(LES 2)	67
1.5	<b>ÜBERSETZUNGEN VON ARNO SCHMIDT</b>		
1.5.1	<b>HAMMOND INNES: DER WEISSE SÜDEN</b>	(SÜD)	
1.5.2	Rezensionen u.a.	(SÜD 2)	76
1.5.4	<b>R:G:WALDECK: VENUS AM ABENDHIMMEL</b>	(VEN)	
1.5.2	Rezensionen u.a.	(VEN 3)	76
1.5.8	<b>HASSOLDT DAVIES: DAS DOR DER ZAUBERER</b>	(ZAU)	
1.5.8.2	Rezensionen u.a.	(ZAU 2)	76
1.5.12	<b>STANLEY ELLIN: SANFTER SCHRECKEN</b>	(SAN)	
1.5.12.2	Rezensionen u.a.	(SAN 2)	76
1.5.14	<b>JAMES FENIMORE COOPER: CONANCHET ODER DIE BEWEINTE VON WISH-TON-WISH</b>	(CON)	
1.5.14.2	Rezensionen u.a.	(CON 2)	77
1.5.17	<b>WILKIE COLLINS: DIE FRAU IN WEIß</b>	(FIW)	
1.5.17.2	Rezensionen u.a.	(FIW 2)	77
1.5.18	<b>EDGAR ALLAN POE: WERKE I-IV</b>	(POE)	
1.5.18.1	Ausgaben	(POE 1)	77
1.5.19	<b>EDWARD BULWER-LYTTON: WAS WIRD ER DAMIT MACHEN?</b>	(WAS)	
1.5.19.2	Rezensionen u.a.	(WAS 2)	77
1.5.21	<b>J.f: COOPER: SATANSTOE</b>	(SAT)	
1.5.21.2	Rezensionen u.a.	(SAT 2)	77



1.5.24	<b>JAMES JOYCE: FINNEGANS WAKE</b>	(FIN)	
1.5.24.2	Rezensionen u.a.	(FIN 2)	78
2	<b>SEKUNDÄRLITERATUR</b>		
2.1	<b>BIBLIOGRAPHIEN/SAMMELWERKE/ MONOGRAPHIEN</b>	(SEK)	
2.1.1.	Ausgaben	(SEK 1)	78
2.1.2	Rezensionen u.a.	(SEK 2)	80
2.2	<b>HOCHSCHULSCHRIFTEN</b>	(HSS)	
2.2.1	Dissertationen, Magisterarbeiten u.a.	(HSS 1)	83
2.2.2.	Berichte, Kommentare u.a.	(HSS 2)	84
2.3	<b>BARGFELDER BOTE</b>	(BBO)	
2.3.1	Ausgaben	(BBO 1)	85
2.3.2	Rezensionen u.a.	(BBO 2)	86
2.4	<b>ZETTELKASTEN</b>	(ZKA)	
2.4.1	Ausgaben	(ZKA 1)	87
2.4.1.2	Rezensionen u.a.	(ZKA 2)	88
2.7	<b>SCHAUERFELD</b>	(SCH)	
2.7.1	Ausgaben	(SCH 1)	88
3	<b>ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON ARNO SCHMIDT</b>		
3.1	<b>GEBURTSTAGE</b>	(ALG 1)	89
3.2	<b>VERLEIHUNG VON ITERATURPREISEN</b>	(ALG 2)	89
3.3	<b>TOD UND TODESTAGE</b>	(ALG 3)	90
3.4	<b>RECHTSSTREITIGKEITEN UM DAS WERK</b>	(ALG 4)	91
3.5	<b>BERICHTE, REPORTAGEN u.ä.</b>	(ALG 5)	92
3.6	<b>PARODIEN, SATIREN</b>	(PAR)	104
3.8	<b>VARIA</b>	(VAR)	105
4	<b>ARNO SCHMIDT STIFTUNG</b>	(ASS)	105

5	<b>GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER</b>	(GASL)	107
7	<b>AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN</b> (Haidnische Alterthümer u.a.)	(AAB)	
7.1	Ausgaben	(AAB 1)	108
7.2	Rezensionen u.a.	(AAB 2)	109
8	<b>REGISTER</b>		
8.1	Autoren	(AUT)	111
9	Vorläufiges <b>VERZEICHNIS der</b> Bildenden Künstler, die sich durch das Werk von Arno Schmidt anregen ließen	(BiKü)	123
10	<b>NACHTRÄGE + BERICHTIGUNGEN</b>	(NACH)	124

## VORWORT

Im Jahre 1992 erschien der Hauptband der „Bibliographie Arno Schmidt (1914 – 1979)“ mit einigen Unzulänglichkeiten, die zum Teil fehlenden technischen Möglichkeiten zuzuschreiben waren. Die erste Nachlieferung erfolgte sehr schnell (1993), die weiteren im Abstand von etwa eineinhalb Jahre. 2010 liegt jetzt die 12. Nachlieferung vor. Insgesamt umfasst die Bibliographie über 14.000 Datensätze, ausgedruckt sind das über 2.000 Seiten.

Der Verlag und ich sind daher mit dieser Nachlieferung einigen Anregungen gefolgt von Nutzern gefolgt und ergänzen die Nachlieferung mit einer CD, die sämtliche Datensätze (auch die Verweisungen) bisherige Gliederung wurde beibehalten. Die Hinweise wurden entsprechend ergänzt.

Die relativ schnelle Folge der Nachlieferungen (ca. 1 ½ Jahre) mit der Vielzahl ihrer Werkausgaben, wissenschaftlichen Arbeiten, Aufsätze, und Artikel zeigt, in welchem Umfang Arno Schmidt noch mit seinen Arbeiten präsent ist. Das möge auch in Zukunft so bleiben. Und wenn es so bleibt, werden auch die Nachlieferungen weiter erscheinen.

Besonders ist noch zu erwähnen, dass in dieser Lieferung zahlreiche bisher unbekannte Übersetzungen in fremde Sprachen und Rezensionen aus den Ländern Italien, Norwegen, Dänemark und Schweden aufgelistet sind.

An dieser Stelle bedanke ich mich bei Dr. Detlev Kopp und Dr. Michael Vogt vom Aisthesis Verlag, Bielefeld, für ihre Unterstützung und Hilfe. Einschließen in den Dank muss ich die Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld, Friedhelm Rathjen, Josef Cirkel und alle Verlage, Autoren und Leser, die mich durch die Überlassung von Dissertationen, Zeitungen, Zeitschriften und anderen Unterlagen unterstützt haben. Auf ihre Hilfe war und bin ich angewiesen. Daher bitte ich auch wie immer, mich weiter bei der Sammlung durch Hinweise auf und Übersendung von Artikeln, Aufsätzen in Zeitungen und Zeitschriften, aber auch auf Dissertationen und Magisterarbeiten zu unterstützen.

Diese Nachlieferung enthält wiederum Hinweise bzw. Inhaltsangaben auf in das Internet eingestellte Seiten der Arno Schmidt Stiftung und der GASL e.V. (Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.). Die Seiten enthalten umfangreiches Material zu Arno Schmidt. Links sind unten aufgeführt. Ich bitte, in der Aufstellung die neue Adresse der Arno Schmidt Mailing Liste (ASml) zu beachten.

Die Aufschlüsselung des Bargfelder Boten wird weitergeführt, da das Register des Bargfelder Boten in der bisherigen Form nicht mehr aufgestellt wird. Im

übrigen liegt der Bargfelder Bote mit den Lieferungen 1-300 auf CD vor (BBO 1 15.06.07).

Der Abschnitt „1.4.2 Dramatisierungen/Lesungen“ wurde aufgeteilt in „1.4.2.1 Dramatisierungen/Hörbücher (LES 1)“ und „1.4.2.2 Lesungen/Rezensionen (LES 2)“.

Ich darf darauf hinweisen, dass die aufgeführten „Veröffentlichungen“ aus dem Internet ohne Gewähr erfolgen, da diese Informationen teilweise schnell veralten bzw. überarbeitet werden und nur für einen ungewissen Zeitraum zur Verfügung stehen. Im Zweifel sind sie aber archiviert.

Redaktionsschluss: 31. Mai 2010

Karl - Heinz Müther

ADRESSEN:

**Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld** <http://www.arno-schmidt-stiftung.de>  
(*Inhalt* – Leben – Bücher – Bilder – Zettel des Tages- Nachrichten – Archiv)

**Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.** <http://www.gasl.org>  
(*Inhalt* - Über uns – Veranstaltungen – Publikationen - Arno Schmidt – Gesamtwerk - Werke/Orte – Bibliographie – Zitate – Presseschau - Schwarzes Brett)

**Arno Schmidt Mailing Liste (ASml)** <http://www.asml.de>

**IRAS** (Internet Review Arno Schmidt)  
<http://www.kcl.ac.uk/ip/robertweninger/iraskcl.html>.

**LECTEURS & LECTURES** L'oeuvre de l'écrivain allemande Arno Schmidt (1914-1979) (*Inhalt* – Biographie – Biblio- graphie – Textes – Photos – Critique - Discussions/News) <http://www.a-schmidt.org>

[/](#)  
**Anfrage, Anregungen** usw. an: [KHMuether@t-online.de](mailto:KHMuether@t-online.de)

### 3 HINWEISE

Der Primärliteratur(z.B. LEV 1) sind jeweils Rezensionen u.a.(z.B. LEV 2), Übersetzungen(z. B. LEV 3) und ggfs. deren Rezensionen (z.B. LEV 4) zugeordnet, ebenso der Sekundärliteratur die entsprechenden Rezensionen (SEK 1 und SEK 2).

Jede Angabe besteht aus einer Buchstabengruppe mit oder ohne Ordnungszahl und einem Datum(z.B.: ALG 5 13.11.68). Die Buchstabengruppe (ALG) bezeichnet das Werk bzw. die Sachgruppe, die Ordnungszahl(5) steht für die Untergliederung, das Datum bezeichnet den Tag der Veröffentlichung. Bei Zeitschriften und Büchern ist jeweils der 01. des Monats des Erscheinens angegeben; soweit der Monat nicht festzustellen war, jeweils der 31.12. des Jahres.

Eine Suche kann nach allen Kriterien erfolgen.

Bei Zeitungen sind soweit wie möglich Erscheinungsort, wenn nicht aus dem Namen ersichtlich, und Nummer, bei Zeitschriften zusätzlich Jahrgang, Heftnummer und Seitenzahl vermerkt.

Die Sammelausgaben sind unter SAM aufgeführt mit den Hinweisen auf die Fundstelle bei den verschiedenen Werktiteln.

Der Inhalt der Zeitschriften BARGFELDER BOTE, DER HAIDE-ANZEIGER, POETRAUM und SCHAUERFELD ist aufgeschlüsselt, ebenso der des ZETTELKASTEN.

Der Inhalt und die Verfasser von Aufsätzen in Sammelbänden(SEK 1) und ZETTELKASTEN und den Zeitschriften BARGFELDER BOTE (BBO 1), DER HAIDE-ANZEIGER (DHA 1), POETRAUM und SCHAUERFELD (SCH 1) sind bei den einzelnen Werken unter dem jeweiligen Datum als Hinweis vermerkt.

Verweise beziehen sich im Zweifel auf die Erstveröffentlichung, bei der die Verweise auf alle anderen Veröffentlichungen zu finden sind.

Soweit sich eine Veröffentlichung nicht ausschließlich mit Arno Schmidt befaßt, beginnt der Titel mit: **(ARNO SCHMIDT)**.

Aufgenommen wurden wiederum größere Besprechungen und Aufsätze aus dem Internet mit den jeweiligen Adressen

Ebenso wurden alle Angaben über die Referenzbibliothek, die von Günter Jürgensmeier zusammengestellt wurden, mit dessen Einverständnis übernommen (AAB 3).

**GLIEDERUNG**

07	<b>SAMMELAUSGABEN</b> und ihre Zuordnung zu den Einzelausgaben	(SAM)
1.1	<b>WERKAUSGABEN</b>	
1.1.1	<b>BARGFELDER AUSGABE</b>	(BAR)
1.1.1.1	Ausgaben	(BAR 1)
1.1.1.2	Rezensionen u.a.	(BAR 2)
1.1.2	<b>ZÜRCHER KASSETTE</b> Das erzählerische Werk in 8 Bänden	(ZK1)
1.1.2.1	Ausgaben	(ZK1 1)
1.1.2.2	Rezensionen u.a.	(ZK1 2)
1.1.3	<b>ZWEITE ZÜRCHER KASSETTE</b> Das Essayistische Werk. Zur deutschen Literatur	(ZK2)
1.1.3.1	Ausgaben	(ZK2 1)
1.1.3.2	Rezensionen u.a.	(ZK2 2)
1.1.4	<b>AUSGEWÄHLTE WERKE</b>	(DDR)
1.1.4.1	Ausgaben	(DDR 1)
1.1.4.2	Rezensionen u.a.	(DDR 2)
1.1.5	<b>DAS ESSAYISTISCHE WERK ZUR ANGELSÄCH- SISCHEN LITERATUR IN 3 BÄNDEN</b> sog. 3. Zürcher Kasette)	(ZK3)
1.1.5.1	Ausgaben	(ZK3 1)
1.1.5.2	Rezensionen u.a.	(ZK3 2)
1.1.6	<b>WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN</b>	(WÜB)
1.1.6.1	Ausgaben	(WÜB 1)
1.1.6.2	Rezensionen u.a.	(WÜB 2)
1.1.7	<b>DAS WERK ARNO SCHMIDTS AUF CD-ROM</b>	(ASCD)
1.1.7.2	Rezensionen u.a.	(ASCD 2)

1.2	<b>EINZELAUSGABEN, ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN</b>	
1.2.01	LEVIATHAN	(LEV)
1.2.01.1	Ausgaben	(LEV 1)
1.2.01.2	Rezensionen u.a.	(LEV 2)
1.2.01.3	Übersetzungen	(LEV 3)
1.2.01.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(LEV 4)
1.2.02	BRAND'S HAIDE	(BRH)
1.2.02.1	Ausgaben	(BRH 1)
1.2.02.2	Rezensionen u.a.	(BRH 2)
1.2.02.3	Übersetzungen	(BRH 3)
1.2.02.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(BRH 4)
1.2.03	DIE UMSIEDLER	(UMS)
1.2.03.1	Ausgaben	(UMS 1)
1.2.03.2	Rezensionen u.a.	(UMS 2)
1.2.03.3	Übersetzungen	(UMS 3)
1.2.03.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(UMS 4)
1.2.04	AUS DEM LEBEN EINES FAUNS	(FAU)
1.2.04.1	Ausgaben	(FAU 1)
1.2.04.2	Rezensionen u.a.	(FAU 2)
1.2.04.3	Übersetzungen	(FAU 3)
1.2.04.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(FAU 4)
1.2.05	KOSMAS ODER VOM BERGE DES NORDENS	(KOS)
1.2.05.1	Ausgaben	(KOS 1)
1.2.05.2	Rezensionen u.a.	(KOS 2)
1.2.05.3	Übersetzungen	(KOS 3)
1.2.05.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(KOS 4)
1.2.06	DAS STEINERNE HERZ	(STH)
1.2.06.1	Ausgaben	(STH 1)
1.2.06.2	Rezensionen u.a.	(STH 2)
1.2.06.3	Übersetzungen	(STH 3)
1.2.06.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(STH 4)
1.2.07	DIE GELEHRTENREPUBLIK	(GLR)
1.2.07.1	Ausgaben	(GLR 1)
1.2.07.2	Rezensionen u.a.	(GLR 2)
1.2.07.3	Übersetzungen	(GLR 3)
1.2.07.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(GLR 4)

1.2.08	FOUQUÉ UND EINIGE SEINER ZEITGENOSSEN	(FOU)
1.2.08.1	Ausgaben	(FOU 1)
1.2.08.2	Rezensionen u.a.	(FOU 2)
1.2.09	DYA NA SORE	(DYA)
1.2.09.1	Ausgaben	(DYA 1)
1.2.09.2	Rezensionen u.a.	(DYA 2)
1.2.09.3	Übersetzungen	(DYA 3)
1.2.09.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(DYA 4)
1.2.10	ROSEN & PORREE	(RUP)
1.2.10.1	Ausgaben	(RUP 1)
1.2.10.2	Rezensionen u.a.	(RUP 2)
1.2.10.3	Übersetzungen	(RUP 3)
1.2.10.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(RUP 4)
1.2.11	KAFF AUCH MARE CRISIUM	(KAF)
1.2.11.1	Ausgaben	(KAF 1)
1.2.11.2	Rezensionen u.a.	(KAF 2)
1.2.11.3	Übersetzungen	(KAF 3)
1.2.11.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(KAF 4)
1.2.12	BELPHEGOR	(BEL)
1.2.12.1	Ausgaben	(BEL 1)
1.2.12.2	Rezensionen u.a.	(BEL 2)
1.2.13	NOBODADDY'S KINDER	(NDK)
1.2.13.1	Ausgaben	(NDK 1)
1.2.13.2	Rezensionen u.a.	(NDK 2)
1.2.14	SITARA UND DER WEG DORTHIN	(SIT)
1.2.14.1	Ausgaben	(SIT 1)
1.2.14.2	Rezensionen u.a.	(SIT 2)
1.2.15	KÜHE IN HALBTRAUER/LÄNDLICHE ERZÄHLUNGEN	(KIH)
1.2.15.1	Ausgaben	(KIH 1)
1.2.15.2	Rezensionen u.a.	(KIH 2)
1.2.15.3	Übersetzungen	(KIH 3)
1.2.15.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(KIH 4)
1.2.16	DIE RITTER VOM GEIST	(RVG)
1.2.16.1	Ausgaben	(RVG 1)
1.2.16.2	Rezensionen u.a.	(RVG 2)



1.2.17	TROMMLER BEIM ZAREN	(TBZ)
1.2.17.1	Ausgaben	(TBZ 1)
1.2.17.2	Rezensionen u.a.	(TBZ 2)
1.2.17.3	Übersetzungen	(TBZ 3)
1.2.17.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(TBZ 4)
1.2.18	DER TRITON MIT DEM SONNENSCHIRM	(TRI)
1.2.18.1	Ausgaben	(TRI 1)
1.2.18.2	Rezensionen u.a.	(TRI 2)
1.2.19	ZETTELS TRAUM	(ZET)
1.2.19.1	Ausgaben	(ZET 1)
1.2.19.2	Rezensionen u.a.	(ZET 2)
1.2.19.3	Übersetzungen	(ZET 3)
1.2.19.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(ZET 4)
1.2.20	DIE SCHULE DER ATHEISTEN	(SDA)
1.2.20.1	Ausgaben	(SDA 1)
1.2.20.2	Rezensionen u.a.	(SDA 2)
1.2.20.3	Übersetzungen	(SDA 3)
1.2.20.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(SDA 4)
1.2.21	ABEND MIT GOLDRAND	(AMG)
1.2.21.1	Ausgaben	(AMG 1)
1.2.21.2	Rezensionen u.a.	(AMG 2)
1.2.21.3	Übersetzungen	(AMG 3)
1.2.21.4	Rezensionen u.a. (Übersetzungen)	(AMG 4)
1.2.22	VORLÄUFIGES ZU ZETTELS TRAUM	(VZT)
1.2.22.1	Ausgaben	(VZT 1)
1.2.22.2	Rezensionen u.a.	(VZT 2)
1.2.23	JULIA, ODER DIE GEMÄLDE	(JUL)
1.2.23.1	Ausgaben	(JUL 1)
1.2.23.2	Rezensionen u.a.	(JUL 2)
1.2.24	DICHTERGESPRÄCHE IM ELYSIUM	(ELY)
1.2.24.1	Ausgaben	(ELY 1)
1.2.24.2	Rezensionen	(ELY 2)
1.2.25	DEUTSCHES ELEND	(DEL)
1.2.25.1	Ausgaben	(DEL 1)
1.2.25.2	Rezensionen	(DEL 2)

1.2.26	...DENN 'WALLFLOWER' HEIßT 'GOLDLACK'	(WAL)
1.2.26.1	Ausgaben	(WAL 1)
1.2.26.2	Rezensionen	(WAL 2)
1.2.27	BRIEFE AN WERNER STEINBERG	(BWS)
1.2.27.1	Ausgaben	(BWS 1)
1.2.27.2	Rezensionen	BWS 2)
1.2.28	DIE INSEL	(INS)
1.2.28.1	Ausgaben	(INS 1)
1.2.29	DER BRIEFWECHSEL MIT ALFRED ANDERSCH	(BAA)
1.2.29.1	Ausgaben	(BAA 1)
1.2.29.2	Rezensionen	(BAA 2)
1.2.30	ATHEIST ?: ALLERDINGS !	(ATH)
1.2.30.1	Ausgaben	(ATH 1)
1.2.30.2	Rezensionen u.a.	(ATH 2)
1.2.30.3	Übersetzungen	(ATH 3)
1.2.30.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(ATH 4)
1.2.31	DER BRIEFWECHSEL MIT WILHELM MICHELS	(BWM)
1.2.31.1	Ausgaben	(BWM 1)
1.2.31.2	Rezensionen	(BWM 2)
1.2.32	DAS LEPTOTHE-HERZ	(LEP)
1.2.32.1	Ausgaben	(LEP 1)
1.2.32.2	Rezensionen	(LEP 2)
1.2.33	ARNO SCHMIDT'S WUNDERTÜTE	(WUN)
1.2.33.1	Ausgaben	(WUN 1)
1.2.33.2	Rezensionen	(WUN 2)
1.2.34	GRIECHISCHES FEUER	(GRF)
1.2.34.1	Ausgaben	(GRF 1)
1.2.34.2	Rezensionen u.a.	(GRF 2)
1.2.34.3	Übersetzungen	(GRF 3)
1.2.34.4	Rezensionen u.a.(Übersetzungen)	(GRF 4)
1.2.35	EBERHARD SCHLOTTER: DAS ZWEITE PROGRAMM	(ZWP)
1.2.35.1	Ausgaben	(ZWP 1)
1.2.35.2	Rezensionen u.a.	(ZWP 2)

1.2.36	DER BRIEFWECHSEL MIT EBERHARD SCHLOTTER	(BES)
1.2.36.1	Ausgaben	(BES1)
1.2.36.2	Rezensionen u.a.	(BES 2)
1.2.37	DER PLATZ, AN DEM ICH SCHREIBE	(PLA)
1.2.37.1	Ausgaben	(PLA 1)
1.2.37.2	Rezensionen u.a.	(PLA 2)
1.2.38	LILIANTHAL 1801, oder DIE ASTRONOMEN	(LIL)
1.2.38.1	Ausgaben	(LIL 1)
1.2.38.2	Rezensionen u.a.	(LIL 2)
1.2.39	BRÜSSEL/DIE FEUERSTELLUNG	(BRÜ)
1.2.39.1	Ausgaben	(BRÜ 1)
1.2.39.2	Rezensionen u.a.	(BRÜ 2)
1.2.40	VIER MAL VIER	(4x4)
1.2.40.1	Ausgaben	(4x4 1)
1.2.40.2	Rezensionen u.a.	(4x4 2)
1.2.41	ALICE SCHMIDT: TAGEBÜCHER	(TAS)
1.2.41.1	Ausgaben	(TAS 1)
1.2.41.2	Rezensionen u.a.	(TAS 2)
1.2.42	ARNO SCHMIDT FÜR BOSHAFFE	(BOS)
1.2.42.1	Ausgaben	(BOS 1)
1.2.42.2	Rezensionen u.a.	(BOS 2)
1.2.43	BRIEFWECHSEL MIT KOLLEGEN.	(BWK)
1.2.43.1	Ausgaben	(BWK 1)
1.2.43.2	Rezensionen u.a.	(BWK 2)
1.2.44	TRAUMFLAUSN	(TRAU)
1.2.44.1	Ausgaben	(TRAU1)
1.2.44.2	Rezensionen u.a.	(TRAU2)
1.2.45	SCHWARZWEIßAUFNAHME	(SWA)
1.2.45.1	Ausgaben	(SWA 1)
1.2.45.2	Rezensionen u.a.	(SWA 2)
1.2.46	ÜBER DIE UNSTERBLICHKEIT	(ÜDU)
1.2.46.1	Ausgaben	(ÜDU 1)
1.2.46.2	Rezensionen u.a.	(ÜDU 2)

- 1.3 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA/  
ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN** (BAS)
- 1.3.1 Veröffentlichungen (BAS 1)
- 1.3.2 Rezensionen und Stellungnahmen (BAS 2)
- 1.3.3 Übersetzungen (BAS 3)
- 1.3.4 Rezensionen u.a. (Übersetzungen) (BAS 4)
- 1.4 **AUDIO/VIDEO/DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN**
- 1.4.1 HÖRFUNK-/FERNSEHSENDUNGEN/TONDOKUMENTE/  
VIDEO/FILME (AVD)
- 1.4.1.1 Sendungen pp. (AVD 1)
- 1.4.1.2 Rezensionen u.a. (AVD 2)
- 1.4.2 **DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN** (LES)
- 1.4.2.1 Dramatisierungen/Hörbücher (LES 1)
- 1.4.2.2 Rezensionen u.a. (LES 2)
- 1.5 **ÜBERSETZUNGEN VON ARNO SCHMIDT**
- 1.5.1 **HAMMOND INNES: DER WEISSE SÜDEN** (SÜD)
- 1.5.1.1 Ausgaben (SÜD 1)
- 1.5.1.2 Rezensionen u.a. (SÜD 2)
- 1.5.2 **PETER FLEMING: DIE SECHSTE KOLONNE** (KOL)
- 1.5.2.1 Ausgaben (KOL 1)
- 1.5.2.2 Rezensionen u.a. (KOL 2)
- 1.5.3 **NEIL PATERSON: DER MANN AUF DEM  
DRAHTSEIL/GEORGE WILSON** (DRA)
- 1.5.3.1 Ausgaben (DRA 1)
- 1.5.3.2 Rezensionen u.a. (DRA 2)
- 1.5.4 **R.G.WALDECK: VENUS AM ABENDHIMMEL** (VEN)
- 1.5.4.1 Ausgaben (VEN1)
- 1.5.4.2 Rezensionen u.a. (VEN 2)
- 1.5.5 **HANS RUESCH: RENNFAHRER** (REN)
- 1.5.5.1 Ausgaben (REN 1)
- 1.5.5.2 Rezensionen u.a. (REN 2)

- 1.5.6 SLOAN WILSON: DER MANN IM GRAUEN ANZUG (ANZ)  
 1.5.6.1 Ausgaben (ANZ 1)  
 1.5.6.2 Rezensionen u.a. (ANZ 2) 31
- 1.5.7 EVAN HUNTER: ABER WEHE DEM EINZELNEN (WEH)  
 1.5.7.1 Ausgaben (WEH 1)  
 1.5.7.2 Rezensionen u.a. (WEH 2)
- 1.5.8 HASSOLDT DAVIES: DAS DORF DER  
 ZAUBERER (ZAU)  
 1.5.8.1 Ausgaben (ZAU 1)  
 1.5.8.2 Rezensionen u.a. (ZAU 2)
- 1.5.9 EVAN HUNTER: AN EINEM MONTAG MORGEN (MON)  
 1.5.9.1 Ausgaben (MON 1)  
 1.5.9.2 Rezensionen u.a. (MON 2)
- 1.5.10 STANISLAUS JOYCE: MEINES BRUDERS  
 HÜTER (MBH)  
 1.5.10.1 Ausgaben (MBH 1)  
 1.5.10.2 Rezensionen u.a. (MBH 2)
- 1.5.11 EVAN HUNTER: RECHT FÜR RAFAEL MORREZ (REC)  
 1.5.11.1 Ausgaben (REC 1)  
 1.5.11.2 Rezensionen u.a. (REC 2)
- 1.5.12 STANLEY ELLIN: SANFTER SCHRECKEN (SAN)  
 1.5.12.1 Ausgaben (SAN 1)  
 1.5.12.2 Rezensionen u.a. (SAN 2)
- 1.5.13 WILLIAM FAULKNER: NEW ORLEANS (NEW)  
 1.5.13.1 Ausgaben (NEW 1)  
 1.5.13.2 Rezensionen u.a. (NEW 2)
- 1.5.14 JAMES FENIMORE COOPER: CONANCHET ODER  
 DIE BEWEINTE VON WISH-TON-WISH (CON)  
 1.5.14.1 Ausgaben (CON 1)  
 1.5.14.2 Rezensionen u.a. (CON 2)
- 1.5.15 PIETRO DI DONATO: DAS FEST DES LEBENS (FES)  
 1.5.15.1 Ausgaben (FES 1)  
 1.5.15.2 Rezensionen u.a. (FES 2)

- |          |   |         |
|----------|---|---------|
| 1.5.16   | STANISLAUS JOYCE: DAS DUBLINER<br>TAGEBUCH DES STANISLAUS JOYCE | (DUB)   |
| 1.5.16.1 | Ausgaben  | (DUB 1) |
| 1.5.16.2 | Rezensionen u.a.  | (DUB 2) |
| 1.5.17   | WILKIE COLLINS: DIE FRAU IN WEIß                                | (FIW)   |
| 1.5.17.1 | Ausgaben  | (FIW 1) |
| 1.5.17.2 | Rezensionen u.a.  | (FIW 2) |
| 1.5.18   | E.A.POE: WERKE I-IV   | (POE)   |
| 1.5.18.1 | Ausgaben  | (POE 1) |
| 1.5.18.2 | Rezensionen u.a.  | (POE 2) |
| 1.5.19   | EDWARD BULWER-LYTTON: WAS WIRD ER<br>DAMIT MACHEN               | (WAS)   |
| 1.5.19.1 | Ausgaben  | (WAS 1) |
| 1.5.19.2 | Rezensionen u.a.  | (WAS 2) |
| 1.5.20   | EDWARD BULWER-LYTTON: DEIN ROMAN                                | (ROM)   |
| 1.5.20.1 | Ausgaben  | (ROM 1) |
| 1.5.20.2 | Rezensionen u.a.  | (ROM 2) |
| 1.5.21   | JAMES FENIMORE COOPER: SATANSTOE                                | (SAT)   |
| 1.5.21.1 | Ausgaben  | (SAT 1) |
| 1.5.21.2 | Rezensionen u.a.  | (SAT 2) |
| 1.5.22   | JAMES FENIMORE COOPER: TAUSENDMORGEN                            | (TAU)   |
| 1.5.22.1 | Ausgaben  | (TAU 1) |
| 1.5.22.2 | Rezensionen u.a.  | (TAU 2) |
| 1.5.23   | JAMES FENIMORE COOPER: DIE ROTEN                                | (ROT)   |
| 1.5.23.1 | Ausgaben  | (ROT 1) |
| 1.5.23.2 | Rezensionen u.a.  | (ROT 2) |
| 1.5.24   | JAMES JOYCE: FINNEGANS WAKE                                     | (FIN)   |
| 1.5.24.1 | Ausgaben  | (FIN 1) |
| 1.5.24.2 | Rezensionen u.a.  | (FIN 2) |
| 2        | <b>SEKUNDÄRLITERATUR</b>  |         |
| 2.1      | BIBLIOGRAPHIEN/SAMMELWERKE/<br>MONOGRAPHIEN                     | (SEK)   |
| 2.1.1.   | Ausgaben  | (SEK 1) |
| 2.1.2    | Rezensionen u.a.  | (SEK 2) |

2.2	HOCHSCHULSCHRIFTEN	(HSS)
2.2.1	Dissertationen, Magisterarbeiten u.a.	(HSS 1)
2.2.2	Berichte, Kommentare u.a.	(HSS 2)
2.3	BARGFELDER BOTE	(BBO)
2.3.1	Ausgaben	(BBO 1)
2.3.2	Rezensionen u.a.	(BBO 2)
2.4	ZETTELKASTEN	(ZKA)
2.4.1	Ausgaben	(ZKA 1)
2.4.2	Rezensionen u.a.	(ZKA 2)
2.5	DER HAIDE-ANZEIGER	(DHA)
2.5.1	Ausgaben	(DHA 1)
2.5.	Rezensionen u.a.	(DHA 2)
2.6	POETRAUM	(POT)
2.6.1	Ausgaben	(POT 1)
2.7	SCHAUERFELD	(SCH)
2.7.1	Ausgaben	(SCH 1)
2.7.2	Rezensionen u.a.	(SCH 2)
2.8	IRAS	(IRAS)
2.8.1	Ausgaben	(IRAS1)
2.8.2	Rezensionen u.a.	(IRAS2)
2.9	ASml-NEWS	(ASml)
2.9.1	Ausgaben	(ASml1)
2.9.2	Sonderausgaben	(ASml2)

### 3 **ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK VON ARNO SCHMIDT**

3.1	GEBURTSTAGE	(ALG 1)
3.2	VERLEIHUNG VON LITERATURPREISEN	(ALG 2)
3.3	TOD UND TODESTAGE	(ALG 3)
3.4	RECHTSSTREITIGKEITEN UM DAS WERK	(ALG 4)
3.5	BERICHTE, REPORTAGEN u.ä.	(ALG 5)
3.6	PARODIEN	(PAR)
3.7	KARIKATUREN	(KAR)
3.8	VARIA	(VAR)

- |     |   |         |
|-----|---|---------|
| 4   | <b>ARNO SCHMIDT STIFTUNG</b>  | (ASS)   |
| 5   | <b>GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER(GASL)</b>  |         |
| 6   | <b>ARNO SCHMIDT PREIS</b>   | (ASP)   |
| 7   | <b>AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN</b><br>(Haidnische Alterthümer u.a.)  | (AAB)   |
| 7.1 | Ausgaben  | (AAB 1) |
| 7.2 | Rezensionen u.a.  | (AAB 2) |
| 7.3 | Referenzbibliothek Arno Schmidt   | (AAB 3) |
| 7.4 | Rezensionen u.a.  | (AAB 4) |
| 8   | <b>REGISTER</b>   |         |
| 8.1 | Autoren   | (AUT)   |
| 8.2 | Titelvarianten  | (TITEL) |
| 9   | Vorläufiges <b>VERZEICHNIS der Bildenden Künstler</b> , die sich durch das Werk von Arno Schmidt anregen ließen | (BiKü)  |



04 **ABKÜRZUNGEN**

AAB	Aus alten Bibliotheken
ALE	ALEXANDER oder Was ist Wahrheit
ALG	Allgemeines zu Leben und Werk
AMG	Abend mit Goldrand
ANZ	Sloan Wilson, Der Mann im grauen Anzug
ARD	Erstes Deutsches Fernsehen
ASCD	Das Werk Arno Schmidts auf CD-ROM
ASml	Arno Schmidt Mailing Liste
ASP	Arno Schmidt Preis
ATH	Atheist?. Allerdings!
AVD	Hörfunk, Fernsehsendungen, Tondokumente pp.
BAA	Der Briefwechsel mit Alfred Andersch
BA	Bargfelder Ausgabe
BAR	Bargfelder Ausgabe(in der Bibliographie)
BAS	Veröffentlichungen in Büchern und Zeitschriften
BBO	Bargfelder Bote (Zeitschrift)
BEL	Belphegor
BER	Berechnungen
BES	Der Briefwechsel mit Eberhard Schlotter
BOS	Arno Schmidt für Boshafte
BR	Bayerischer Rundfunk, München
BRH	Brand's Haide
BRT-3	Belgische Radio Televisie 3. Programm
BRÜ	Brüssel / Die Feuerstellung
BWK	Briefwechsel mit Kollegen
BWM	Der Briefwechsel mit Wilhelm Michels
BWS	Briefe an Werner Steinberg
CAL	Caliban über Setebos
CON	J.F. Cooper, Conanchet oder die Beweinte von Wish-Ton-Wish
DDR	Ausgewählte Werke (DDR-Ausgabe)
DEL	Deutsches Elend
DHA	Der Haide-Anzeiger (Zeitschrift)
DLR	Deutschland RadioBerlin
DLF	Deutschlandfunk, Köln s.a. DW
DRA	Neil Paterson, Ein Mann auf dem Drahtseil/George Wilson
DS	Deutschlandsender, Berlin
DUB	Stanislaus Joyce, Das Tagebuch des St. Joyce
DW	Deutsche Welle, Köln s.a DLF

DYA	DYA NA SOR
ELY	Dichtergespräche im Elysium
ENT	ENTHYMESIS oder W.I.E.H.
FAU	Aus dem Leben eines Fauns
FES	Pietro di Donato, Fest des Lebens
FIN	James Joyce, Finnegans Wake
FIO	Fiorituren und Pralltriller
FIW	Wilkie Collins, Die Frau in Weiß
FOU	FOUQUÉ und einige seiner Zeitgenossen
GAD	GADIR oder Erkenne dich selbst
GASL	Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser
GLR	Die Gelehrtenrepublik
GRF	Griechisches Feuer
HR	Hessischer Rundfunk, Frankfurt/Main
HSS	Hochschulschriften
INS	Die Insel
IRAS	Internet Review Arno Schmidt
JUL	JULIA, ODER DIE GEMÄLDE
JUV	Juvenilia
KAF	KAFF auch Mare Crisium
KAR	Karikaturen u.ä.
KIH	Kühe in Halbtrauer
KOL	Peter Fleming, Die sechste Kolonne
KOS	KOSMAS oder Vom Berge des Nordens
KUN	Kundisches Geschirr
LEP	Das Leptothe-Herz
LES	Dramatisierungen, Lesungen (einschl. Berichte)
LEV	LEVIATHAN oder Die beste der Welten
LIL	Lilienthal 1801, oder die Astronomen
MAS	Massenbach/Historische Revue
MBH	Stanislaus Joyce, Meines Bruders Hüter
MDR	Mitteldeutscher Rundfunk, Leipzig
MON	Evan Hunter, An einem Montag Morgen
NDK	Nobodaddy's Kinder
NDR	Norddeutscher Rundfunk, Hamburg/Hannover
NEW	William Faulkner, New Orleans

NWDR	Nordwestdeutscher Rundfunk, Hamburg/Köln
ORB	Ostdeutscher Rundfunk Brandenburg
ORF	Österreichischer Rundfunk, Wien
PAR	Parodien
PLA	Der Platz, an dem ich schreibe
POC	Seelandschaft mit Pocahontas
POE	Edgar Allan Poe, Werkausgaben
POT	Poetraum (Zeitschrift)
RB	Radio Bremen
REC	Evan Hunter, Recht für Rafael Morrez
REN	Hans Ruesch, Rennfahrer
RIAS	Rundfunk im amerikanischen Sektor von Berlin
ROM	Edward Bulwer-Lytton, Dein Roman
ROT	James Fenimore Cooper, Die Roten
RUP	Rosen & Porree
RVG	Die Ritter vom Geist
SAN	Stanley Ellin, Sanfter Schrecken
SAT	James Fenimore Cooper, Satanstoe
SCH	Schauerfeld (Zeitschrift)
SDA	Schule der Atheisten
SDR	Süddeutscher Rundfunk, Stuttgart
SEK	Sekundärliteratur/Bibliographien/Monographien
SFB	Sender Freies Berlin
SIT	SITARA und der Weg dorthin
SR	Saarländischer Rundfunk, Saarbrücken
SSP	Schwarze Spiegel
STH	Das steinerne Herz
SÜD	Hammond Innes, Der weiss(ß)e Süden
SWA	SchwarzWeißAufnahme
SWF	Südwestfunk, Baden-Baden s. SWR
SWR	Südwestrundfunk
SYL	Die Abenteuer der Sylvesternacht
TAS	Tagebücher Alice Schmidt
TAU	James Fenimore Cooper, Tausendmorgen
TBZ	Trommler beim Zaren
TRAU	Traumflausn
TRI	Der Triton mit dem Sonnenschirm
ÜDU	Über die Unsterblichkeit

UMS	Die Umsiedler
VEN	R. G. Waldeck, Venus am Abendhimmel
VZT	Vorläufiges zu Zettels Traum
WAL	...denn 'Wallflower' heißt >Goldlack<
WAS	Edward Bulwer-Lytton, Was wird er damit machen?
WDR	Westdeutscher Rundfunk, Köln
WEH	Evan Hunter, Aber wehe dem einzelnen
WUN	Arno Schmidt's Wundertüte
WÜB	Werkausgaben in Übersetzungen
ZAU	Hassoldt Davies, Das Dorf der Zauberer
ZDF	Zweites Deutsches Fernsehen
ZET	Zettels Traum
ZK1	Zürcher Kasette (Erste)
ZK2	Zweite Zürcher Kasette
ZK3	Dritte Zürcher Kasette
ZKA	Zettelkasten
ZWP	Arno Schmidt/Eberhard Schlotter, Das zweite Programm
4x4	Vier mal vier

05            **WERKE IN CHRONOLOGISCHER FOLGE**            (WKC)

21.09.2009 Schmidt, Arno  
                   **Über die Unsterblichkeit** Erzählungen und Essays (ÜDU)

06            **WERKE IN ALPHABETISCHER FOLGE**            (WKA)

21.09.2009 Schmidt, Arno  
                   **Über die Unsterblichkeit** Erzählungen und Essays (ÜDU)

## 1.1 WERKAUSGABEN

### 1.1.1.2 BARGFELDER AUSGABE Rezensionen u.a. (BAR 2)

14.01.1989

Schauder, Karlheinz Literarische Entdeckung **Die Anfänge einer Legende**  
Arno Schmidt: „Kleinere Erzählungen, Gedichte, Juvenilia“, Hannoversche  
Allgemeine Zeitung

01.10.1994.3

Rudolph, Dieter **Das Geheimnis von Finnegans Wake – Die DIE ZEIT-  
Fassung und der Balkan** – mit einigen Fußnoten versehen von D.R., Cast and  
Cold Eye Press, Inishabro 1994

01.06.1998

Lowsky, Martin **Kühn sein wie Arno Schmidt?** , Mitteilungen der Karl-May-  
Gesellschaft, Föhren, 30.Jg., Nr. 116, Juni 1988, S. 47

15.03.2010

Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt Zettel's Traum** Eine Edition der  
Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag, Bargfeld, Berlin 2010

Br.28 S., Redaktion und Texte: Susanne Fischer. Gestaltung, Satz, Text auf S.  
22/23, Fotos von Arno Schmidts Zettelkästen zu Zettel's Traum: Friedrich  
Forssman. Umschlagfoto: Wilhelm Michels.

Texte: S.1 »Was stünde nicht in Zettel's Traum?«; S.2 Arno Schmidt:  
»Vorläufiges zu Zettel's Traum«: S.6-15 Handlung Buch I – VIII; S.18 Briefe  
Arno Schmidts an Krawehl (3.5.1964), Hans Wollschläger (23.01.1965),  
Krawehl (4.2.1965); S.19 Alice Schmidts Tagebuch, 9.9.1965; Alice Schmidt  
an Ernst Krawehl, 28.03.1969; S. 22-23 Friedrich Forssman, »Immerhin wird  
sich das Bucgh vermutlich nicht mehr setzen lassen«; S.24/25 Zettel's Traum -  
Typoskriptseite – zettel 50 -; S. 26-27 Zettel's Traum – Satzseite .

### 1.1.6.2 WERKAUSGABEN IN ÜBERSETZUNGEN

Rezensionen u.a.

(WÜB 2)

01.09.2003

Moore, Steven **Criticisemen as Performance Art** St.M. reviews Radio  
Dialoges 2 by Arno Schmidt, American Book Review, University of  
Houston/Victoria, 24. Jg., Nr. 6

## 1.2 EINZELAUSGABEN, AUSGABEN IN ANDEREN SPRACHEN

1.2.01 LEVIATHAN (LEV)  
 1.2.01.2 Rezensionen u.a. (LEV 2)

02.02.1950

Hupka, Herbert (**Arno Schmidt: Leviathan**). In: Buchbesprechung Ernst Schnabel u.Andere...) BR 22.10-22.30

16.05.1950

anon. **Schmidt, Arno, Leviathan** , Revue des Langues Vivantes/Tijdschriftm voor Levende Talen, Livres/Boeken, S. 478-488, hier 481

31.12.1951

anon. **Leviathan di Arno Schmidt**, Rivista di filosofia e di cultura, 1951/S. 266 (nähere Angaben zum Autor, Ausgabe pp. nicht festzustellen)

31.12.1980.1

B., F.J. (Bröder, Friedrich J.) **LEVIATHAN**, in: Lexikon der Weltliteratur. Bd. II. Hauptwerke der Weltliteratur in Charakteristiken und Kurzinterpretationen. Hg. Gero von Wilpert, 2. erw. Aufl., S. 1058, Kröner, Stuttgart 1980 = STH 2 31.12.68

31,12,1980.2

Hesse, Hermann **Über >Leviathan< von Arno Schmidt**, in: Das 20. Jahrhundert. Von Nietzsche bis zur Gruppe 47. Marbacher Kataloge, Nr. 36, S. 423, Marbach am Neckar 1980

31.12.1980.3

Marek, Kurt W. **Als der Krieg zu Ende war./ 422 Arno Schmidt: Leviathan**, in: Das 20. Jahrhundert. Von Nietzsche bis zur Gruppe 47. Marbacher Kataloge, Nr. 36, S. 314-315, Marbach am Neckar 1980

01.10.1989

Störk, Lothar **Pelemele (hier: 3. Altorientalisches bei Arno Schmidt(1914-1979))**, in: Altenmüller, Hartwig/Germer, Renate (Hg.) Miscellanea Aegyptologicam - Wolfgang Helck zum 75. Geburtstag, S. 185-187, Archäologisches Institut der Universität Hamburg, Hamburg 1989 zu: GADIR-

30.11.1990

Wolff, Uwe Bücher für de Westenasche **Bargfelder Ausgabe, Dialoge; Sommermeteor; Arno Schmidt. Leben-Werk-Wikung; Arno Schmidts**

**Lauban; Was wird er damit machen**, Rheinischer Merkur/Christ und Welt, Bonn, Koblenz, 45. Jg., Nr.48

31.12.1993

Fischer-Elfert, Hans-Werner **Weiteres zu Sinuhe und Abdi-Hepa bei Arno Schmidt**, Göttinger Miszellen, H. 135, S. 35-37 zu: LEV 2 01.10.89(Störk)

28.02.1994

anon. **Kriegsflucht: Faksimile von Arno Schmidt**, Wiesbadener Tagblatt (Ankündigung: 23.02.1994 Wiesb. Tagblatt)

01.03.1994.2

VB **Der Chaosdrache pulsiert im Raum**, Buchhandlung Wiederspahn präsentierte Neuauflage von Arno Schmidts früher Erzählung „Leviathan“, Wiesbadener Kurier (Ankündigung: Wiesb. Kurier 24.02.1994)

28.04.2009

Jirgl, Reinhard **Arno Schmidt; Leviathan oder die beste der Welten**, in: Doppelleben Literarische Szenen aus Nachkriegsdeutschland, Materialien zur Ausstellung. Herausgegeben von Bernd Busch und Thomas Combrink, S. 375-376, Wallstein Verlag, Göttingen 2009 ISBN 978-3-8353-0433-8

01.07.2009

Irsigler, Ingo **Arno Schmidt: Leviathan oder Die beste der Welten (1949)**. In: I.I., Überformte Realität. Konstruktionen von Geschichte und Person im westdeutschen Roman der 1950er Jahre, S. 250–260. Winter, Heidelberg 2009. ISBN 978-3-8253-5615-6

25.09.2009 s. GASL 25.09.09 Hendrike Witt (Osnabrück) **A. Paul Weber Der ideale Illustrator für Arno Schmidts „Leviathan“**

01.10.2009

Czapla, R.G. **Arno Schmidt Leviathan oder Die beste der Welten**, in: Ralf Geord Bogner(Hg.), Deutsche Literatur auf einen Blick, S. 307-308 Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 2009 ISBN 978-3-534-17431-7

28.05.2010 s. ALG 5 28.05.10 16.45 Wolf-Dieter Krüger: Enthymesis oder die Vermessung der Erde;

29.05.2010 s. ALG 5 28.05.10 Sotera Fornaro: Antike als Metapher in „Gadir oder erkenne dich selbst“

1.2.02 **BRAND'S HAIDE** (BRH)  
 1.2.02.2 Rezensionen u.a. (BRH 2)

01.11.2008

Hengst, Jochen **Mit Sprache fotografieren?** Arno Schmidts Erzählung *Schwarze Spiegel*, RAAbits. Impulse und Materialien für die kreative Unterrichtsgestaltung Deutsch/Literatur, Sekundarstufe I/II, Loseblatt, Raabe, Stuttgart Nov. 2008

21.01.2009 s. HSS 21.01.09 Schoßböck, Judith „**Letzte Menschen**“ Postapokalyptische Szenarien in Romanen der Neueren Deutschen Literatur nach 1945.

21.03.2009

Goerlandt, Iannis **Zur Inszenierung des Mathematikers in Arno Schmidts *Schwarze Spiegel***“, Vortrag, 'Fiktum versus Faktum?' Interdisziplinäre Tagung und Podiumsdiskussion vom 19. – 21. März 2009 in Freiburg/Br.  
 Ms. 17 u. 27 S.

01.05.2009 s. BBO 1 01.05.09 Klapstein, Ulrich »**Komm : laß uns wachholdern!**«; Rez. Hengst, Jochen: Mit Sprache fotografieren? Arno Schmidts Erzählung *Schwarze Spiegel*

30.05.2009 s. SEK 1 30.05.09 Schwier, Heinrich **Niemand** Ein kommentierendes Handbuch zu Arno Schmidts »Schwarze Spiegel«

01.07.2009 s. HSS 01.07.09 Brunner, Simone **Der Tag danach** Die Postapokalypse in Arno Schmidts „Schwarze Spiegel“(1951) und Tat’jana Tolstajas „KYS“(2000)

09.07.2009

Lehmkuhl, Tobias **Duliöh, die Gondel!** Heinrich Schwier kommentiert Arno Schmidts »Schwarze Spiegel«. Süddeutsche Zeitung, München und 9 Nebenausgaben s. BRH 2 30.05.09

01.08.2009

Hagedstedt, Lutz/Kischel, André **Herr der Welt.** Kommentierendes Handbuch zu Arno Schmidts „Schwarze Spiegel“. Mit einer Synopse der in den vierziger und fünfziger Nachkriegsjahren erschienenen Erzählprosa. Reihe Theorie und Praxis der Interpretation Band 8. belleville Verlag Michael Farin, München 2009 ISBN 978-3-93 3510-40-2



15.10.2009

Nölting, Kristin **Mit dem Blick hinter das Offensichtliche**  
Literaturprofessor und Student schreiben gemeinsam ein Buch, Profil,  
Universität Rostock, Nr. 4/2009, S. 14 – 15 s. BRH 2 01.08.09

15.01.2010

Lublow, Sylvana **Rostocker Wissenschaftler erklären Arno Schmidt,**  
Ostsee-Zeitung, Rostock mit 9 Nebenausgaben s. BRH 2 01.08.09

01.05.2010.1 s. BBO 1 01.05.10 Rüter, Hubert **Dativ oder Akkusativ?** Zum  
Anfang von Brand's Haide;

01.05.2010.2 s. BBO 1 01.05.10 R., F. **Ende Juni 2009:** (Cordingen/  
Benefeld);

01.05.2010.3 s. BBO 1 01.05.10 Rathjen, Fiedhelm **You can't have driven  
very far** Englischsprachiges in »Brand's Haide«

1.2.2.3 Übersetzungen

(BRH 3)

01.08.2009

Schmidt, Arno **Specchi neri** a cura di Domenico Pinto (Schwarze Spiegel),  
übersetzt von Domenico Pinto. collana arno 8, Lavieri edizioni S. Angelo in  
Firmis (CE) 2009 ISBN 978-88-89312-55-1 118 S., brosch.  
Inhalt: 7 Specchi neri; 79 Note al testo; 99 Domenico Pinto, Per Speculum; 107  
Bibliografia

1.2.2.4 Rezensionen u.a.(Übersetzungen)

(BRH 4)

08.04.2006

Guelbenzo, José María **El rastro de la derrota**, El País, Madrid

01.07.2007

Dreymüller, Cecilia **Alemania, año cero**, Revista de libros, Madrid, No. 127-  
128, p. 52

13.02.2008

Punzi, Vito Esce „Brand's Haide“ **Arno Schmidt l'irregolare contro tutti I  
regimi**, Libero

24.02.2008

Casalegno, Andrea **Risciaquare I panni di Arno**, Esce «Brand's Haide» di Schmidt, autore tanto profondo..., Il Sole 24 Ore Domenica

01.03.2008

Zangrano, Stefano Tradotto «Brand's Haide» dello scrittore sperimentale Tedesco(1914-1979) **Idillio forsennato: Arno Schmidt**, Alias del manifesto

01.04.2008

Zini, Maria Giovanna **Arno Schmidt, Brand's Haide**, trad.dal Tedesco di Domenico Pinto, L'Indice del Libri del Mese, N. 4, p. 38

17.05.2008

Punzi, Vito Si rifugiò in Bassa Sassonia, perché l'opera era tutto storia di un cane sciolto **Schmidt, il recluse dell'arte** Pubblicato quando andavano di moda le avanguardie, riscopriamo un grande irregolare, La Repubblica delle Lettere = FAU 4/ALG 5 17.05.08

05.06.2008

Catelli, Giovanni **I romanzi dell' estrema „borghesia possibile“**, Cronica di Cremona

22.12.2008

Morelli, Francesca **Brand's Haide** Arno Schmidt. Traduzione : Domenico Pinto, Mangialibri [www.mangialibri.com](http://www.mangialibri.com)

04.09.2009

anon. **Arno Schmidt, Specchi neri**, , Radio 3  
www.radio.rai/radio3/fahrenheit/mostra\_libro.cfm?Q\_EV\_ID=296267

06.09.2009

Rovelli, Marco **I fuochi neri del sig. Schmidt** Ecco in libreria il folgorante «Specchi neri» scritto nel '51: un illuminismo post-Auschwitz e senza Dio, l'Unità, Rom, S. 38/39

03.10.2009

Bortolotti, Gherardo **Specchi neri/Arno Schmidt – Lavieri, 2009**, La Rivista die Libri, Florenz

17.10.2009

Gallerani, Stefano **Il Taglialemma di Amburgo: Arno Schmidt**, Il Manifesto – Beilage: „Alias“ -, p. 19

27.12.2009

Punzi, Vito **E la luna salvò l'ateo Schmidt dal nichilismo**, („Specchi neri“),  
Liberò libero-news.it

15.02.2010

Literaturpreis „Stephen Dedalus“ **Arno Schmidt: Specci neri**, Lavieri, trd.  
D.Pinto, <http://dedalus.pordenonelegge.it/>

01.03.2010

Fambrini, Alessandro **Arno Schmidt**, *Specchi neri*, Insegna Letteratura Tedes-  
ca all' Università di Trento

01.04.2010

Bortolotti, Gherardo **Arno Schmidt**, Specchi neri, Dalla vita di un fauno,  
Brand's Haide. La Rivista die Libri, Florenz, 04/2010

1.2.3 **DIE UMSIEDLER** (UMS)  
1.2.3.2 Rezensionen u.a. (UMS 2)

26.03.2009

Grimm, Kasper **Umsiedler Arno Schmidt**, tagebau.de  
[www.tagebau.tyrakel.de/wordpress/?p=1389](http://www.tagebau.tyrakel.de/wordpress/?p=1389)

01.08.2009 s. BBO 1 01.08.09 Jörg Drews, **Abschied von Alexander**

29.05.2010.1 s. ALG 5 29.05.10 Kinsky, Rüdiger **Droysen, Schmidt und  
Alexander**

29.05.2010.2 s. ALG 5 28.05.10 Wolfgang Will: Alexander, Caesar & Hitler:  
Zur Rezeption antiker Geschichte bei Brecht und Arno Schmidt

1.2.4 **AUS DEM LEBEN EINES FAUNS** (FAU)  
1.2.4.2 Rezensionen u.a. (FAU 2)

31.12.2002.2

Ekerwald, Carl-Göran **Den opolitiska människan** in: ders., Essäer, S. 82 ff.,  
Carlsson, Stockholm 2002 = FAU 2 31.12.6

31.12.2004

Grötzinger, Wolfgang Aus dem Leben eines Fauns, in: Gerrit Lembke,  
Wolfgang Grötzinger Panorama des internationalen Gegenwartsromans

Gesammelte „Hochland“-Kritiken 1952-1965, S. 135-137, Schöningh, Paderborn 2004 ISBN 3506701169 = FAU 2 01.08.55

31.12.2005

Vinke, Eva Arno Schmidt Aus dem Leben eines Fauns, in: Heiterkeitsdiskurse Annäherung an eine Tendenz in der Literatur 1945-60, S. 48 -58, Herbert Utz Verlag, München 2005 ISBN 3-8316-0477-0  
= HSS, 02.02.2005

1.2.4.4 Übersetzungen(Rezensionen u.a.) (FAU 4)

10.06.1964

pluto **Tilskuer til Det tredje Riges fald**, Aarhus Amtstidende

13.06.1964.1

SKB **Embedsmands-faunen i Hitler-Tyskland**, (Berlingske Tidende, København ??)

13.06.1964.2

Taaning, Tage **Ryggen til de andre** Første fortælling i Arno Schmidt misantropiske trilogi foreligger på dansk, (Berlingske Tidende, København ??)

20.06.1964

Paludan, Jacob **Heil'itler!** Tysklands 1939, modernistisk genskabt, Politiken, København

01.07.1964

D., R. **Maaneskin over skovstier**, Lolland-Falsters Folketidende, Nykøbing; ebenso: 09.07.64 Lolland-Falsters Vendstreblad, Nykøbing; Lollands Tidende; Nakskov; 16.07.1964 Vendsyssel Tidende, Hjørring (gekürzt)

05.07.1964

Barfoed, Niels **Livet, Hitler – og Schmidt** En faunisk myldrende roman af en tysker, det er godt at lære at kende, Aalborg Stiftstidendex

14.07.1964

Thygesen, Erik **Noget sludder om noget godt**, Ekstrabladet, København

03.08.1964

anon. **Den tyske forfatter Arno Schmidt...**, Vestkysten, Esbjerg

28.08.1964

Windfeld, Bent **Indre emigration** Bent Windfeld anmelder tysk efterkrigsroman. Kristeligt Dagblad, Kopenhagen

24.05.2006

Krauspenhaar, Franz **Arno Schmidt: il potere della letteratura contro la retorica verbale** mit Diskussionsbeiträgen, Nazione Indiana, Diskussionsplattform [www.nazioneindiana.com/2006/05/24/arno-schmidt-il-potere-della-letteratura-....](http://www.nazioneindiana.com/2006/05/24/arno-schmidt-il-potere-della-letteratura-....)

28.10.2006

Doti, Marco **Dalla vita di un fauno** di Arno Schmidt, Librincircolo Associazione di cultural management [www.librincircolo.it](http://www.librincircolo.it)

21.02.2008.5

Forte, Luigi „**Scusi, ma Lei dove ha imparato il tedesco?**“ (Laudatio zur Verleihung des Literaturpreises), 4 S., unveröffentlicht, Manuskript

01.04.2008 s. HSS 01.04.08 Schuster, Isabella **Arno Schmidts Frühwerk in französischer und englischer Übersetzung.**

17.01.2009

Franchi, Gianfranco **Schmidt Arno – Dalla vita di un fauno**, Lankelot [www.lankelot.eu/index.php/2009/01/17/schmidt-arno-dalla-vita-di-un-fauno/](http://www.lankelot.eu/index.php/2009/01/17/schmidt-arno-dalla-vita-di-un-fauno/)

01.04.2010 s. BRH 4 01.04.10 Bortolotti, Gherardo **Arno Schmidt**, Specchi neri, Dalla vita di un fauno, Brand's Haide.

1.2.5 **KOSMAS ODER VOM BERGE DES NORDENS** (KOS)

1.2.5.4 Rezensionen u.a.(Übersetzungen) (KOS 4)

11.09.2009

Gibourg, Pascal **Cosmas ou la Montagne du Nord – Arno Schmidt**, La machine littéraire Arno Schmidt, [www.peauneuve.net](http://www.peauneuve.net)

1.2.6 **DAS STEINERNE HERZ** (STH)

1.2.6.2 Rezensionen u.a. (STH 2)

01.10.1994.1 s. ALG 5 01.10.94.03 Durzak, Manfred, **Neue Wege und Seitenwege des Erzählens: Das Paradigma Arno Schmidt** in: Geschichte der deutschen Literatur von 1945 bis zur Gegenwart von Wilfried Barner u.a.. Hg. Wilfried Barner, S. 389-398 passim.

31.12.2002

Wollschläger, Hans **Herz, noch immer nicht versteinert.** Rückblicke auf einen Historischen Roman. Privatdruck (14 S.) des Verfassers. Verlag: Königsberg 2002 = STH 2 13.07.02

01.12.2005

Illmer, Horst **Arno Schmidt: Das steinerne Herz,** Literaturzirkel  
[www.literaturzirkel.eu/](http://www.literaturzirkel.eu/)

18.04.2009

Fränzel, Marius **Das steinerne Herz,** Rheinische Post/Solinger Morgenpost

15.08.2009

Huerkamp, Josef **Unterirdische Zeugen aus Regentrudes Welt** Arno Schmidts Roman *Das steinerne Herz* und >das elementarische Dasein<, in: Fischer/Schubert(Hrsg.), *Hohlwelten*, S. 256-307, lehmanns media, Berlin 2009 ISBN 978-3-86541-350-5

01.09.2009

Drews, Jörg **Das steinerne Herz** Historischer Roman aus dem Jahre 1954. In: Kindlers Literatur Lexikon 3. völlig neu bearbeitete Auflage. Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold. Band 14 Ror – Sez, S. 560-561, Verlag J.B. Metzler und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH, Stuttgart, Weimar 2009 ISBN 978-3-476-04000-81

25.09.2009 s. GASL 25.09.09 Matthias Schleifer(Bamberg) **Walter der Andere** Bemerkungen zu Max Frisch und Arno Schmidt „Das steinerne Herz“

11.11.2009

red. „**Das steinerne Herz**“ Heiße Eisen humorvoll aufgegriffen, Die Kitzinger

31.12.2009

Höppner, Stefan „**Privataltertümer**“: **Poetik und Politik des Alltags in Arno Schmidts *Das steinerne Herz. Historischer Roman aus dem Jahr 1954 nach Christi.*** in: Preusser, H.-P. u.a., *Alltag als Genre*, S. 53-70g, Winter, Heidelberg, 2009 s. STH 2 16.05.07

01.02.2010.1

Baumgart, Christel **Über Verwurzelung und Augenblick bei Arno Schmidt aufgezeigt an dem Roman „*Das steinerne Herz*“**,  
[www.textfindling.de/arno/Arno\\_Schmidt.html](http://www.textfindling.de/arno/Arno_Schmidt.html)

01.02.2010.2 s. SCH 1 01.02.2010 Schürenberg, Matteo **Mit der Zeit, wider die Zeit** Zeitkritik zwischen Ressentiment, Polemik und Gegenwelten: Arno Schmidt als politischer Schriftsteller des *Steinernen Herzens*

1.2.7 **DIE GELEHRTENREPUBLIK** (GLR)  
 1.2.7.2 Rezensionen u.a. (GLR 2)

01.07.1958

Langenfeld, Ludwig **Schmidt, Arno: Die Gelehrtenrepublik**, Buchanzeiger für Öffentliche Büchereien, Reutlingen, 11. Jg., H. 125/Juli 1958, S. 7

31.12.1967.2

Welzig, Werner (**Arno Schmidt, Die Gelehrtenrepublik**) in: Der deutsche Roman im 20. Jahrhundert, (KTA 367), S. 255 f.,305 f., Kröner, Stuttgart 1967 = ALG 5 31.12.67.8

31.12.1980

B., F.J. (Bröder, Friedrich J.) **DIE GELEHRTENREPUBLIK**, in: Lexikon der Weltliteratur. Bd. II. Hauptwerke der Weltliteratur in Charakteristiken und Kurzinterpretationen. Hg. Gero von Wilpert, 2. erw. Aufl., S. 383, Kröner, Stuttgart 1980 = GLR 2 31.12.68

31.12.1989

Japp,Uwe **Zweimal deutsche Gelehrtenrepublik: Klopstock und Arno Schmidt**, in: Literatur und Geschichte 1788 – 1988, Hg. Gerhard Schulz u.a., S. 263-284, Lang, Bern, Frankfurt am Main, New York, Paris 1989

31.12.2000

Schneider, Sabine **Die Bedeutung der Wissenschaft für Science Fiction an den Beispielen „Solaris“ von Stanislav Lem, „Solarstation“ von Andreas Eschbach und „Die Gelehrtenrepublik“ von Arno Schmidt**, Hauptseminararbeit, Eberhard-Karls-Universität, Tübingen, Grin Verlag, München 2000 ISBN 978-3-638-72814-0

01.02.2004

Conrads, Martin **Inseln im Text** Ort literarischer Utopien und Dystopien. fluter.de, Archiv Nr. 24/Februar 2004

23.03.2007

Bufler, Stefan **IRAS – Branding a Republic** Markenkommunikation für einen fiktiven Staat der Literatur, Semesterprojekt/Sommersemester 2007. Hochschule für Angewandte Wissenschaften, FH Augsburg, 23.03.- Juli 2007

31.12.2007

Buey, Francisco Fernández **Sabios en su República** in: F.F.B., Utopías e illusiones naturales, S. 249-256, Editorial El Viego Topo, Mataró 2007  
ISBN 978-84-096831-37-7

01.02.2008

Goerlandt, Iannis **Staging a European Republic of Letters: (Supra-) National Concepts of Literature in Arno Schmidt's Early Prose**, in: Re-Thinking Europe, Literature and (Trans)National Identity, Hg. Nele BEMONG, Mirjam TRUWANT and Pieter VERMEULEN, S. 180-194, Rodopi, Amsterdam /New York 2008 ISBN 978-90-420-2352-9 s. ALG 5 01.02.08.2

01.09.2008

Riedel, Sonja **Utopie als alternative Ordnung** – Hermann Hesses „Glasperlenspiel und Arno Schmidts „Gelehrtenrepublik vor dem Hintergrund der Gattung „Utopie“, Examensarbeit, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg (Germanistisches Seminar), Grin Verlag 2008 = HSS 01.09.08

01.01.2009

Siebert, Eberhard **»Die Bibliothek wird=ä – relativ wenig benützt«**. Über die Bibliotheksutopie in Arno Schmidts »Gelehrtenrepublik«, Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie, Frankfurt/Main, Jg. 56 (2009), Heft 1, S. 4-8

01.09.2009

Drews, Jörg **Die Gelehrtenrepublik** Kurzroman aus den Rossbreiten. In: Kindlers Literatur Lexikon 3. völlig neu bearbeitete Auflage. Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold. Band 14 Ror – Sez, S. 561-562, Verlag J.B. Metzler und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH, Stuttgart, Weimar 2009 ISBN 978-3-476-04000-8

01.12.2009

Süselbeck, Jan **Perspektivwechsel um 180 Grad** Monika Albrecht stellt in ihrer Studie „Europa ist nicht die Welt'. (Post)Kolonialismus in Literatur und Geschichte der westdeutschen Nachkriegszeit“ die These einer „kolonialen Amnesie“ in Frage, Literaturkritik.de – Nr. 1, Dezember 2009

18.03.2010

Herzog, Winand **»Keine Experimente!«** - Untersuchungen zu Arno Schmidt: *"Die Gelehrtenrepublik"*. Kurzroman aus den Rossbreiten. edition paroikia im büro für realitäts design, Mönchengladbach 2010 ISBN 978-3-390509-08-9



## 1.2.7.4 Rezensionen u.a.(Übersetzungen) (GLR 4)

07.12.1979

Taaning, Tage **Utopia som mareridt**, (Arno Schmidt: Den lærde republik), Berlingske Tidende, Kopenhagen

31.12.1979

Jensen, Villum **Fremtid = mareridt**, (Arno Schmidt: Den lærde republik), Zeitung, Datum und Ort nicht bekanntx

07.01.1980

Øhrgaard, Per **Kritiske visioner** (Arno Schmidt: Den lærde republik), Information, Kopenhagen

10.01.1980

Bo **Hed eros for seks ben – og Ragnarok** (Arno Schmidt: Den lærde republik), Jyske Tidende, Kolding

15.01.1980

Ipsen, Henning **Et digt om at leve og overleve**, (Arno Schmidt: Den lærde republik), Jyllands-Posten,

31.01.1980

Madsen, Erik H. **En sort utopie** (Arno Schmidt: Den lærde republik), Vestkysten, Esbjerg

08.02.1980

Grymer, Claus **Sort fremtid** Roman af den tyske outsider-forfatter Arno Schmidt (Arno Schmidt: Den lærde republik), Kriseligt Dagblad, Kopenhagen

11.09.1980

Damgaard, Mogens **Gulliver år 2008** Verden efer 3. verdenskrig, (Arno Schmidt: Den lærde republik), Fyens Stiftstidende, Odense

01.04.2008 s. HSS 01.04.08 Schuster, Isabella **Arno Schmidts Frühwerk in französischer und englischer Übersetzung.**

- 1.2.8 **FOUQUÈ UND EINIGE SEINER ZEITGENOSSEN** (FOU)  
 1.2.8.2 Rezensionen u.a. (FOU 2)

31.12.2008

Wülfing, Wulf **Mythenkonkurrenz: Luise vs. Napoleon**, in: Marion George/ Andrea Rudolph(Hg.): Napoleons langer Schatten über Europa, S. 119-136, Röll, Dettelbach 2008 (Bezüge zu A.S.s Fouque-Biographie)

- 1.2.9 **DYA NA SORE** (DYA)  
 1.2.9.2 Rezensionen u.a. (DYA 2)

31.12.1981.1

Mörchen, Helmut (**Arno Schmidt**), Nebensachen. Zu den Essays westdeutscher Autoren, in: Durzak, Manfred(Hg.), Deutsche Gegenwartsliteratur. Ausgangspositionen und aktuelle Entwicklungen, S. 361-362, 371-372, Reclam, Stuttgart 1981

31.12.1993

Sudhoff, Dieter/Vollmer, Hartmut (**Arno Schmidt/Karl May**) in: Karl Mays „Im Reich des silbernen Löwen“, S. 20-22, Igel Verlag, Paderborn 1993

31.12.2002

Ekerwald, Carl-Göran **Arno Schmidt och Nachsommer** in: C.-G. E., Essäer, S. 68-81, Carlsson, Stockholm 2002 = DYA 2 31.12.66

01.10.2004 s. AVD 2 01.10.04 v. Klinggräf, F./Schatter, Günther **Arno Schmidt und das Radio der 50er und 60er Jahre**, Ankündigung, Seminarauftrag, Seminararbeiten, Bauhaus-Universität, Weimar WS 04/05

01.03.2005 s. AVD 2 01.03.05 Kaiser, Marie-Kristin **Auf Arno Schmidts Spuren** Das Funk-Essay-Rezept auf Arno Schmidt selbst angewandt (Huerkamp, J., Punktsieg im Clinch).

18.01.2006 s. VAR 18.01.06 Hessische Marine **Arno Schmidt Cache: TINA** (Geocaching)

15.08.2009

Huerkamp, Josef **Im literarischen Untergrund** Ein Gespräch über Arno Schmidts Capriccio in »Tina oder über die Unsterblichkeit«, S. 308-333, in: Fischer /Schubert(Hrsg.) Hohlwelten, lehmanns media, Berlin 2009  
 ISBN 978-3-86541-350-5

### 1.2.9.3 Übersetzungen (DYA 3)

23.08.2001

Schmidt, Arno **Tina o la inmortalidad (TINA oder über die Unsterblichkeit)**, Übersetzer(Spanisch): Florian von Hoyer und Guillermo Piro. Pensamiento De Los Confines, Universidad de Buenos Aires, No 9/10, primer semester de 2001, S.125-13 s. DYA 4 23.08.01

01.05.2005

Schmidt, Arno **Tina o la inmortalidad (TINA oder über die Unsterblichkeit)**, Übersetzer(Spanisch): Florian von Hoyer und Guillermo Piro. Gulliver: en la ciudad de las letras. Una publicación de la Casa del escritor de Buenos Aires, No. 1/2005, S. 58-78 s. DYA 3/DYA 4 23.08.01

### 1.2.9.4 Rezensionen u.a.(Übersetzungen) (DYA 4)

23.08.2001

Piro, Guillermo **La curva de Schmidt**, Pensamiento De Los Confines, Universidad de Buenos Aires, No 9/10, primer semester de 2001, S.121-124 s. DYA 3 23.08.01//s. ZET 2 01.09.05

01.05.2005

Piro, Guillermo **La curva de Schmidt**, Gulliver: en la ciudad de las letras. Una publicación de la Casa del escritor de Buenos Aires, No. 1/2005, S. 53-57 s. DYA 3 01.05.05

### 1.2.10 ROSEN & PORREE (RUP)

#### 1.2.10.2 Rezensionen u.a. (RUP 2)

01.03.1955

Schomaker/Langenteilen, Alwin **Niedriger hängen!** Ein verhinderter Hemingway am Dümmer, Oldenburgische Volkszeitung – Beilage Heimatblätter des Heimatbundes -, Vechta = BAS 2 01.03.1955/BBO 1 /BAS 2 01.01.10

31.12.1971

Eyssen, Jürgen **Schmidt, Arno: Rosen & Porree**, (Die Bücher der Neunzehn, Bd. 199), Buchanzeiger für Öffentliche Büchereien, Reutlingen, 24. Jg., H. 282/283, S. 12

31.12.1972

dn **Schmidt, Arno: Rosen & Porree**. Das Neue Buch 1972, Verlag der Borromäusvereine, Bonn, Bd. 17

31.12.1975 s. HSS 2 31.12.79 anon. **The Reception of Arno Schmidt prior to ZETTELS TRAUM**, Dissertation Abstracts International, Teil A: The Humanities and Social Sciences, Ann Arbor, Mich., Bd. 39, 1978/79, S. 6787/88

31.12.1987 s. ALG 5 31.12.87 Półrola, Małgorzata **Arno Schmidts ästhetisch-literarisches Programm und Theorie des Erzählens**

01.10.1998 s. ZET 2 01.10.98 Samoyault, Tiphaine **Textes visibles**

01.01.2000

Ramming, Stephan **Klaus Theweleit You Give Me Fever**, Die Wochenzeitung, Zürich, Nr. 00

01.10.2003

Illmer, Horst **Arno Schmidt: Seelandschaft mit Pocahontas**, Literaturzirkel, [www.literaturzirkel.eu/](http://www.literaturzirkel.eu/)

07.06.2009

Fritz, Bernd **Flirten wie im Roman So funktioniert die klassische Anmache heute noch** (Seelandschaft mit Pocahontas), Die Welt, Berlin [www.welt.de](http://www.welt.de)  
Welt am Sonntag, Berlin, Nr. 23/2009; ebenso: 07.06.2009 Berliner Morgenpost

20.06.2009

Clauer, Markus **„Mein schönes Fräulein, darf ich wagen...?“** Tipps und Tricks von einfallslosen Grabschern und galanten Vorhängeschließern: Bernd Fritz testet „Die klassische Anmache“ von Goethe und Konsorten, (Seelandschaft...), Die Rheinpfalz, Ludwigshafen und 16 Nebenausgaben

01.07.2009

Busse, Peter **Christine Laprell**. Seelandschaft mit Pocahontas. In. Methoden-Atlas/künstlerisches Arbeiten  
<http://web.mac.com/klaus.peter.busse/Bildumgangsspiele/Willkommen.html> dann Module: Literatur übersetzen

14.07.2009

Schwierzi, Thomas **Mit Arno Schmidt am Dämmer**, Interviewpartner: Dieter Meyer, Heinrich Schomaker, Lesung aus „Seelandschaft...“: Dieter Meyer  
Erstsendung 14.07.09, NDR 1 14.30; Wdhl. 22.07.09 Nordwestradio–Journal-, Bremen, 8.15 u. 12.55 Uhr. jeweils 3’15

20.09.2009

Freidel, Morton/Friedel, Matthias Christian/Kaltenbach, Helge **Amerika liegt am Dämmer: Arno Schmidts Seelandschaft mit Pocahontas**, in: Hartmut

Fischer(Hg.), *Winnetou lebt!...? & Amerika liegt am Dümmer – Amerika in deutscher Literatur -*, S. 102-137, Gymnasium Corvianum, Northeim 2009  
 Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung vom 20.09. – 15.11.2009 in Northeim. 25.04.-30.05.2010 im Quaet-Faslem Haus in Nienburg

23.09.2009

zhp **Winnetou lebt im Museum** Corvi-Lehrer Hartmut Fischer stellt mit Ausstellung bekannte Schriftsteller vor, HNA Northeimer Neueste Nachrichten

01.10.2009 s. BBO 1 01.10.09 F.R., **Anonymus (1955), Niedriger hängen!**  
 Ein verhindertes Hemingway am Dümmer

01.03.2010 s. BBO 1 01.03.10 Behnke, Sven **Das Scheitern des patriarchalischen Gestus** Zu Arno Schmidts Erzählung »Seelandschaft mit Pocahontas«

22.03.2010

Rauschenbach, Bernd **...a very mad affair...** Liebe und Tod am Dümmer See  
 Vortrag am 18.05.2001 ALG 5 18.05.2001

1.2.11 **KAFF auch Mare Crisium** (KAF)

1.2.11.2 Rezensionen u.a. (KAF 2)

31.12.1975 s. HSS 2 31.12.75 anon. **The Reception of Arno Schmidt prior to ZETTELS TRAUM**, Dissertation Abstracts International, Teil A: The Humanities and Social Sciences, Ann Arbor, Mich., Bd. 39, 1978/79, S. 6787/88

01.10.1998.2 s. ZET 2 01.10.98 Samoyault, Tiphaine **Textes visibles**

01.04.2009

Spreckelsen, Tilman **Auf zwei Sprachplaneten**, in: Klaus G. Gaida: Herr Strich schreibt/Erinnerungen an Arno Schmidt, Salon Verlag, Köln 2009  
 ISBN 978-3-89770-348-3

15.06.2009

Riechelmann, Cord **Keine Landschaft für John Wayne** Verdammte Helden (Vortrag J.Ph.Reemtsma), die tageszeitung, Berlin

01.09.2009

Drews, Jörg **KAFF auch Mare Crisium**. In: Kindlers Literatur Lexikon 3. völlig neu bearbeitete Auflage. Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold. Band 14 Ror – Sez, S. 562-563, Verlag J.B. Metzler und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH, Stuttgart, Weimar 2009 ISBN 978-3-476-04000-8

24.02.2010

Müller, Oliver **Zivilisationsdebakel** Zu Arno Schmidts Roman *Kaff auch Mare Crisium*. Vortrag im Rahmen von: WendeJahr 1959? Eine deutsch-italienische ZiF-AG zu Kontinuitäten und Brüchen in der deutschsprachigen Literatur der 50er Jahre, 22.-24.02.2010, Zentrum für interdisziplinäre Forschung. Universität Bielefeld Ms. 8 S.

01.05.2010 s. BBO 1 01.05.10 Flemming, Günther **Verstehen Sie Schmidtingsch?** Rez.; Piperek, Die Sprachlandschaften Niedersachsen und Schlesien in Arno Schmidts Roman »Kaff – auch Mare Crisium«

1.2.13 **NOBODADDY'S KINDER** (NDK)  
1.2.13.2 Rezensionen u.a. (NDK 2)

01.12.2005

Illmer, Horst **Arno Schmidt: Nobodaddys Kinder**, Literaturzirkel  
[www.literaturzirkel.eu/autoren\\_sch/schmidt\\_a\\_8.htm](http://www.literaturzirkel.eu/autoren_sch/schmidt_a_8.htm)

01.09.2009

Drews, Jörg **Nobodaddys Kinder**. In: Kindlers Literatur Lexikon 3. völlig neu bearbeitete Auflage. Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold. Band 14 Ror – Sez, S. 559-560, Verlag J.B. Metzler und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH, Stuttgart, Weimar 2009 ISBN 978-3-476-04000-8

1.2.14 **SITARA und der Weg dorthin** (SIT)  
1.2.14.2 Rezensionen u.a. (SIT 2)

31.08.1968.1

Neumann, Robert (**Arno Schmidt**), Vielleicht das Heitere, Tagebuch aus einem anderen Jahr, S. 82, 84-86, 341 Desch, München, Wien, Basel 1968

31.12.1972 s. SIT2 31.08.68 Neumann, Robert (**Arno Schmidt**), Vielleicht das Heitere, TB Ausgabe Heyne, München 1972 = SIT 2 31.12.1968

01.06.1998

Müller, Erwin „**Wenn man diesen Werbetext...**“, KMG-Nachrichten. Das Vierteljahresmagazin der Karl-May-Gesellschaft, Föhren, Nr. 116, Juni 1998, S. 44

01.10.2009

Brunner, Maria E.. **Arno Schmidts May-Rezeption**, in: Schmied, Helmut Karl May. Werk – Rezeption - Aktualität , S. 161-169, Königshausen & Neumann, Würzburg 2008 ISBN 978-3-8260-3858-7

## 1.2.15 **KÜHE IN HALBTRAUER/LÄNDLICHE ERZÄHLUNGEN**

(KIH)

### 1.2.15.1 Ausgaben

(KIH 1)

01.05.2009 s. LES 1 01.05.09 Schmidt, Arno **Kühe in Halbtrauer** mit Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma, Hörbuch, Hoffmann und Campe, Hamburg 2009 ISBN 978-3-455-30644-6

### 1.2.15.2 Rezensionen u.a.

(KIH 2)

25.02.1992

Schiffhauer, Nils **GPS – Wandrers Satelliten-Orakel** (Schmalwasser –Die Wasserstraße, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 47

31.12.2008 zu „Schwänze“ s. ALG 5 31.12.08 Bach, Thomas **Avantgarde im Bereich der Naturgeschichte.** Arno Schmidt und die Edition der *Gesammelten Werke* von Lorenz Oken

01.05.2009 s. LES 1 01.05.09(Booklet) Bernd Rauschenbach, **Ländliche Geschichten zwischen KAFF und ZETTEL'S TRAUM**

01.09.2009.1

Drews, Jörg **Kühe in Halbtrauer.** In: Kindlers Literatur Lexikon 3. völlig neu bearbeitete Auflage. Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold. Band 14 Ror – Sez, S. 563-564, Verlag J.B. Metzler und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH, Stuttgart, Weimar 2009 ISBN 978-3-476-04000-8

01.09.2009.2 s. Sch 1 01.09.09 Friedel, Matthias **der in der Nacht Wandelnde.** Dionysos hinter der Maske des Düsterrhenn und Levy in Schmidts *Caliban über Setebos*

31.12.2009

Kürschner, Wilfried **“Befehl ist nicht immer Befehl.“** Die Beschießung Vechtas am 13. April 1945 – Zeugnisse Vechtaer Bürger und literarische Verarbeitung bei Arno Schmidt, In: Eduard Wilking, Georg Wilking (Hg.): Blatt für Blatt - Gedanken und Einblicke zur Agrar- und Forstwirtschaft, Festschrift zum Goldenen Promotionsjubiläum von Dr. Eduard Wilking, S. 424-453, Plaggenborg, Vechta 2009.

- 1.2.16 **DIE RITTER VOM GEIST** (RVG)  
 1.2.16.2 Rezensionen u.a. (RVG 2)

01.08.2009

Horstmann, Ulrich **Auslaufmodell Unsterblichkeit und eine Nachgeschichte von Arno Schmidt** in: U.H., Die Aufgabe der Literatur oder Wie Schriftsteller lernen, das verstummen zu überleben (FTB 18361), S. 211-233, Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt/Main 2009 ISBN 978-3-596-18361-6

- 1.2.17 **TROMMLER BEIM ZAREN.** (TBZ)  
 1.2.17.2 Rezensionen u.a. (TBZ 2)

01.09.2009

Höppner, Stefan **Und abends ab in den Wacholder** (Stürenburg-Geschichten) Neues über und Bewährtes von Arno Schmidt, literaturkritik.de –8/2009

30.09.2009

Opitz, Stephan **Arno Schmidt, Hilbig und der Fluss der Zeit**, Flensburger Tagblatt

29.05.2010 s. ALG 5 28.05.10 Gerd Schubert **Von Schätzen und Schädeln**: Spätantike und mittelalterliche Hintergründe zu Arno Schmidts Stürenburg –Geschichte „Kleine graue Maus“

- 1.2.17.3 Übersetzungen (TBZ 3)

31.12.2004

Schmidt, Arno **Sommermeteor** oversatt fra tysk og med forord av Johann Grip, Tiden, Oslo 2004 ISBN 82-10-04965-8

Geb., 144 S. = TBZ 1 01.10.69/(.A. Nov.2000)/ZK1 1 01.04.85,Bd.6

Inhalt: 5-10 Forord; 13-20 Trommeslager hos tzaren; 21-25 Nokkelbyttet; 26-29 Rollende natt; 30-33 Dagen da kaktusen blomstret; 34-37 De forsiktige; 48-41 Hva skal jeg gjorge?: 42-46 Selsomme dagen; 47-59 Skoleutflukt; 60-65 Målersang; 66-70 Tvillingmåne og rosa øyne; 80-85 Ved teleskopet ; 86-90 Historier fra øya Man; 91-94 Nabo, død og Solidus; 95-98 Lystik er sigøynerlivet; 99-101 Fortalt på ryggen; 102-105 Et forskuttert liv; 106-110 Det hylende huset; 111-115 Sommermeteor; 116-120 Liten krig; 121-125 Vannliljen; 126-130 Han var for lik; 131-135 Svart hår; 136-138 Lange Grete; 139-144 Liten grå mus



1.2.17.4 Rezensionen u.a.(Übersetzungen) (TBZ 4)

04.05.2004

Kristensen, Stian **Å lese er grusomt!** , Universitas, Oslo  
 universitas.uio.no/printervennlig.php?sak=4493

21.06.2004

Jensen, Kjell Olaf **Særpregede noveller** Arno Schmidt: Sommermeteor, Oversatt og med forord an Johann Grip. refleksjoner og skjebner som fortettes og spisses til det svært poengterte, Aftenposten, Oslo  
[www.aftenposten.no/kul\\_und/litteratur/article813979.ece?service=print](http://www.aftenposten.no/kul_und/litteratur/article813979.ece?service=print)

09.08.2004

Kroger, Cathrine **Sommermeteor** Femti år gammelm modernsme som fremdeles «virker», Dagbladet, Oslo

1.2.18 **DER TRITON MIT DEM SONNENSCHIRM** (TRI)

1.2.18.2 Rezensionen u.a. (TRI 2)

31.12.1971

anon. **Schmidt, Arno: Der Triton mit dem Sonnenschirm** Großbritannische Gemütsgergötungen, in: Das Neue Buch, Borromäusverein, Bonn, Bd. 6/1971, S. 717-718

31.12.1981

Segebrecht, Dietrich **Schmidt, Arno - Nachrichten aus dem Leben eines Lords**, Besprechungen & Annotationen, ekz-Informationdienst, Reutlingen

12.08.2009

Rathjen, Friedhelm **Quadratur des Kreises** Zur Übersetzung von *Finnegans Wake* ins Deutsche, in: F.R., Quadratur des Kreise - Zum Übersetzen, S.127-139, Edition Rejoyce, Scheeßel 2009 ISBN 978-3-00-028428-1

1.2.19 **ZETTELS TRAUM.** (ZET)

1.2.19.2 Rezensionen u.a. (ZET 2)

24.11.1972

Herrmann, Ludolf (**Zettel's Traum**) , Was uns gefällt. DZ-Redakteure empfehlen Bücher ihrer Wahl, Deutsche Zeitung/Christ und Welt, Nr. 4

01.07.1979

Jaschke, Gerhard **Wir möchten nicht vom Überossi-Schmidt-Jahr profitieren** Eine Klarstellung, Freibord.Kulturpolitische Gazette, Wien, 4. Jg., Nr. 16, Sommer 1979, S. 26-27

01.12.1987

anon. **Zettels Trauma – Wer nicht lesen will, muß hören**, Literatur in Hamburg, Dez. 1987

17.12.1987

anon. **Hörspiel** (Jens Rehn, »Zettels Trauma«, Kampnagel), Hamburger Rundschau

01.10.1998.3

Samoyault, Tiphaine **Textes visibles**, Études littéraires, Universität Laval, Québec/Can., 31. Jg., H. 1, S. 15-27, Herbst 1998 s.a. KAF 2 01.10.98

31.12.2000

Skyum-Nielsen, Erik **Den ultimative ulæselighed** (Die ultimative Unleserlichkeit), in; E.S.-N., Fra ånden i munden: litteraturkritiske bidrag, S. 158, Forlaget Spring, Hellerup/DK 2000 = ZET 2 15.08.97

01.09.2005

Piro, Guillermo **El sueño de una ficha (Zettel's Traum)**, Diario de Poesia <http://nbitr.blogspot.com/> s.a. DYA 4 23.08.01

31.12.2005.3

Engdahl, Horace **Hastighetsskillnader** in: H.E., Beröringens ABC, En essä om rösten i litteraturen, S. 146-159, 249-250, Bonniers Förlag, Stockholm 2005

29.05.2007

Skyum-Nielsen, Erik **Den ultimative ulæselighed** (Die ultimative Unleserlichkeit), Information.dk [www.information.dk/print/11377](http://www.information.dk/print/11377)  
= ZET 2 15.08.97

31.12.2008

Giuriato, Davide Prolegomena zur Marginalie. In: Davide Giuriato / Martin Stingelin / Sandro Zanetti (Hg.): »**Schreiben heißt: sich selber lesen**«. Schreibszenen als Selbstlektüren. Hier: »Zettel's Traum« und das Arbeits-exemplar von »Finnegans Wake«, S. 177–198, Fink, München 2008

01.04.2009

Veel, Kristin **Shuffling Text: Arno Schmidt's Zettels Traum**, in: K.V., Narrative Negotiations/Information Structures in Literary Fiction, S. 67-84. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2009 ISBN 978-3-525-20604-1  
= ZET 2 31.12.08

01.05.2009

Schweikert, Rudi **Tittebat Titmouse wird wach und macht Toilette** Empfehlung eines Romans von Samuel Warren, den Arno Schmidts Daniel Pagenstecher der Lektüre nicht wert fand,..., die horen, Bremerhaven, 54.Jg., Nr. 234, S. 123-131

01.09.2009.1

Drews, Jörg **Zettels Traum**. In: Kindlers Literatur Lexikon 3. völlig neu bearbeitete Auflage. Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold. Band 14 Ror – Sez, S. 560-561, Verlag J.B. Metzler und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH, Stuttgart, Weimar 2009 ISBN 978-3-476-04000-8

01.09.2009.2 s. ZKA 1 01.09.09, 227 – 247 Dietmar Noering, **Daniel Pagenstecher, Erzieher**

01.09.2009.3 s. ZKA 1 01.09.09, 212 - 226 Dietmar Noering **Daniel Pagenstecher**, Schriftsteller

25.09.2009.1 s. GASL 25.09.09 Susanne Fischer (Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld) »**Die Menschheit hat auch óhnedas hinreichend zu tun.**« Zur Arbeit an der Edition von Zettel's Traum

25.09.2009.2 s. GASL 25.09.09 Dietmar Noering (Wittlich) **Wilma. Mehr als sieben Todsünden**

01.10.2009

Czapla, R.G. **Arno Schmidt Zettels Traum**, in: Ralf Georg Bogner(Hg.), Deutsche Literatur auf einen Blick, S. 332-333, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 2009 ISBN 978-3-534-17431-7

27.11.2009

Tölke, Hans-F. **Auf's Tischtuch gekritzelt** Ein Beitrag zur Beantwortung der Frage nach der wahren Identität der Familie Jacobi aus „Zettels Traum“ von Arno Schmidt, Faksimile des maschinengeschriebenen Typoskripts, Books on demand, Norderstedt 2009 ISBN978-3-38391-141-48

22.03.2010

Drews, Jörg **Ouvertüre zu „Zettel’s Traum“** Ein Kommentar zur ersten Seite von Arno Schmidts Roman (Veränderte aktualisierte Fassung mit einigen Zusätzen versehen). Vortrag am 28.05.2001 s. ALG 5 18.05.2001

1.2.20 **DIE SCHULE DER ATHEISTEN.** (SDA)

1.2.20.2 Rezensionen u.a. (SDA 2)

24.04.1972

Kramberg, Karl Heinz **Cirkus Schmidt** Eine Sendung anlässlich des Erscheinens von Arno Schmidts Novellen-Komödie DIE SCHULE DER ATHEISTEN, BR Ms. 23 S.

01.09.1973

Schachtsiek-Freitag, N. **Erzählabyrinth – »mit Zot’n candirt«**, Zeitwende – Die neue Furche, Gütersloh, 44. Jg.,H. 5, Sept.1973, S. 355-356

01.08.2007

Tsagareli,, Levan **Arno Schmidt’s *The School of the Atheists* – as a typescript novel between Fiction and Simulation**, Sjani, Annual ScientificJournal of Literary Theory, Tiflis, Nr. 8/2007, S. 26-41 (Georgisch mit engl. Zusammenfassung)

31.12.2008 s. HSS 31.12.08 Tsagareli, Levan **Arno Schmidts Spätwerk als Metafiktion** (*Abend mit Goldrand* und *Die Schule der Atheisten*), Dissertation, = AMG 2 31.12.2008

01.07.2009

Tölke, Hans F. **Goethe und das Geschenk eines seiner Bewunderer** oder ein chaotischer Streifzug durch die Welt des Arno Schmidts, die des geschriebenen Worts, der Bilder und der Musik. Zweite, erweiterte Auflage, Books on Demand 2008 ISBN 978-3-8370-6282-3 s. SDA 11.09.08

Gegenüber der 1. Aufl. (SDA 2 11.09.08) erweitert um das Kapitel ; „*Mehr als double featurer*“!: „*Let’s do the Time Warp again!*“ – S. 316 ff.

01.09.2009.1

Hanuschek, Sven **Die Schule der Atheisten** Novellen-Comödie in 6 Aufzügen. In: Kindlers Literatur Lexikon 3. völlig neu bearbeitete Auflage. Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold. Band 14 Ror – Sez, S. 566-567, Verlag J.B. Metzler und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH, Stuttgart, Weimar 2009 ISBN 978-3-476-04000-8

01.09.2009.2 s. ZKA 1 01.09.09,250 – 264 Rudi Schweikert, **Gutzkow Zitate und –Anspielungen in Arno Schmidts "Die Schule der Atheisten"**

01.09.2009.3 s. ZKA 1 01.09.09,265 – 284 Rudi Schweikert »**Nichts ist geheim**«. Thackeray-Zitate in Arno Schmidts "Die Schule der Atheisten"

01.10.2009 s. BBO 1 01.10.09 Schweikert, Rudi **Es ist angerichtet – Essen und Trinken aus Zitaten** Zur Literarizität der Nahrung in Arno Schmidts „Die Schule der Atheisten“

25.11.2009

Schweikert, Rudi **Die Jules-Verne-Welten in Arno Schmidts »Die Schule der Atheisten«**, edition text + kritik, München 2009 ISBN 978-3-86916-023-8 = SEK 1 25.11.09

01.01.2010.1 s. BBO 1 01.01.2010 Klappstein, Ulrich **Nicht Jakobit noch Jakobiner** Zum Bild des >Nachtwächters< in der »Schule der Atheisten«;

01.01.2010.2 s. BBO 1 01.01.2010 Schweikert, Rudi **Von »Apothekerbüchchen« bis »Zopha-semim«** Zitate, Anspielungen und Paraphrasen aus Schriften Herders in Arno Schmidts »Schule der Atheisten«, 2. Teil;

1.2.21 **ABEND MIT GOLDRAND.** (AMG)

1.2.21.2 Rezensionen u.a. (AMG 2)

01.10.1976.1

anon. **Die letzten Exemplare der Vorzugsausgabe von „Arno Schmidt, Abend mit Goldrand“.** Diners Club Magazin, Ettlingen, Nr. 10/1976, S. 50

31.12.2007.1

Rollinger, Gast **Sensation: „Jeunesse Esch“ in der Weltliteratur!** *Abend mit Goldrand* von Arno Schmidt, 1907-2007 100 Joer Jeunesse Esch, S. 1-8, Editions Guy Binsfeld, Luxembourg 2007

31.12.2008.1

Grun, Markus **Psychoanalytische Reflexionen zur Kunst der Individuation**, Stückwerk. Mit einem Geleitwort von Dieter Ohlmeier, (=Schriften zur Kulturwissenschaft Bd. 74).Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2008 (hier: Kapitel 3, S. 67-114: Ein Satz von Arno Schmidt.) ISBN 978-3-8300-3907-5 = HSS 16.11.2007

31.12.2008.2 s. HSS 31.12.08 Tsagareli, Levan **Arno Schmidts Spätwerk als Metafiktion** (*Abend mit Goldrand* und *Die Schule der Atheisten*), Dissertation = SDA 2 31.12.2008

01.07.2009

Jürgensen, Christoph „**Wunder von Sinnlosigkeit**“? Zum Verhältnis von Text und Paratext in Arno Schmidts *Abend mit Goldrand*, in: Abel, Julia u.a.(Hg.), *Ambivalenz und Kohärenz. Untersuchungen zur narrativen Sinnbildung*, S.209, Wissenschaftlicher Verlag, Trier 2009 ISBN 978-3-86821-138-2  
= AMG 2 18.11.07

01.08.2009 s. BBO 1 01.08.09 Friedhelm Rathjen, **Glückliche Vögel, unglückliche Nesthocker**. Drei vernachlässigte Quellen zu "Abend mit Goldrand"

01.09.2009.1

Hanuschek, Sven **Abend mit Goldrand** MärchenPosse. 55 Bilder aus der Lä/Endlichkeit für Gönner der VerschreibKunst. In: Kindlers Literatur Lexikon 3. völlig neu bearbeitete Auflage. Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold. Band 14 Ror – Sez, S. 567-568, Verlag J.B. Metzler und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH, Stuttgart, Weimar 2009 ISBN 978-3-476-04000-8

01.09.2009.2 s. SCH 1 01.09.09 Schleifer, Matthias **Rendsburg mit Goldrand**. Subjektiver Kurzbericht aus dem NordKolleg

1.2.21.3 Übersetzungen

(AMG 3)

31.12.1995

Schmidt, Arno **Obig mét Goldrand è MärliPossè** 55 Bèldèr us èm Lä/Èndlichè förd'd Gönner vo dè VèrschriebKonscht. I d'Lozärnèr Mondart us dè Jahr 1994/1995 öbertreid vom Dominik Riédo, Goödrand 1 – 3. Privatdruck, Luzern 1995 = AMG 1 01. 31.12.1992.3

1.2.23 **JULIA, ODER DIE GEMÄLDE.**

(JUL)

1.2.23.2 Rezensionen u.a.

(JUL 2)

28.01.1993 s. BAR 2 28.01.93 Hinck, Walter **Die Rückkehr der Märchenfrau**. Arno Schmidts letztes Werk in der Druckfassung

01.05.1993 s. BAR 2 01.05.93 Hinrichs, Boy **Schmidt, Arno: Bargfelder Ausgabe** Werkgruppe 4. 4. Julia oder die Gemälde

01.05.2009 s. BBO 1 01.05.09 Klappstein, Ulrich **Von 1000 Eine – (T)Raumvisionen in Schmidts »Julia«;**

01.09.2009

Hanuschek, Sven **Julia, oder die Gemälde** Szenen aus dem Novecento. In: Kindlers Literatur Lexikon 3. völlig neu bearbeitete Auflage. Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold. Band 14 Ror – Sez, S. 568-569, Verlag J.B. Metzler und Carl Ernst Poeschel Verlag GmbH, Stuttgart, Weimar 2009 ISBN 978-3-476-04000-8

1.2.29 **DER BRIEFWECHSEL MIT ALFRED ANDERSCH(BAA)**

1.2.29.2 Rezensionen u.a. (BAA 2)

12.10.1985

Haffner, Peter **«Und manchmal habe ich eine Mordswut...»** Aus dem Briefwechsel zwischen Arno Schmidt und Alfred Andersch, enthaltend einige Schmähungen der Schweiz, Berner Zeitung

1.2.33 **ARNO SCHMIDT'S WUNDERTÜTE** (WUN)

1.2.33.2 Rezensionen u.a. (WUN 2)

01.06.1990

Lowsky, Martin **„Arno Schmidt schrieb so ...** Karl Mays ‚Ardistan und Dschinnistan‘, Mitteilungen der Karl-May-Gesellschaft, Hamburg, 22. Jg., Nr. 84, Juni 1990, S. 61

1.2.34 **GRIECHISCHES FEUER** (GRF)

1.2.34.2 Rezensionen u.a. (GRF 2)

09.02.1990

Wolff, Uwe UWs Taschenbuch-Tips: **Griechisches Feuer**, Rheinischer Merkur/Christ und Welt, Bonn, Koblenz, 45. Jg., Nr. 6

1.2.35 **EBERHARD SCHLOTTER: DAS ZWEITE PROGRAMM** (ZWP)

1.2.35.2 Rezensionen u.a. (ZWP 2)

31.12.2000

Hengst, Jochen (**Arno Schmidt/Eberhard Schlotter**) in: J.H., Ansätze zu einer Archäologie der Literatur, II/1 Das Sprechen der Bilder, S. 227-237, J.B. Metzler, Stuttgart, Weimar 2000 ISBN m 3-476-45249-2

1.2.38 **LILIENTHAL 1801, oder DIE ASTRONOMEN** (LIL)  
 1.2.38.2 Rezensionen u.a. (LIL 2)

01.10.1985

Fuld, Werner **Hummersuppe aus Autorenschädeln** Bücher aus dem Nachlaß Arno Schmidts, Ein Büchertagebuch, S. 223-225, Frankfurt/a.M., 1985  
 = DEL 2 01.10.85/LIL 2 29.12.84

31.03.1986

Kölgen, Birgit **Wenn die Muse den Kuß versagt** Literatur-Ausstellung im Kloster Schussenried, Schwäbische Zeitung, Leutkirch

1.2.41 **ALICE SCHMIDT: TAGEBÜCHER** (TAS)  
 1.2.41.2 Rezensionen u.a. (TAS 2)

09.02.2009

Schütte, Wolfram „Nödl geweint“ - oder unter Katzenjammer Kids/Arno Schmidt in Kastel/Huerkamp: **Landschafter**, Titel-Magazin  
[titel-magazin.de/modules.php?](http://titel-magazin.de/modules.php?)

15.04.2009

Hanuschek, Sven **Dann waren beide schön duhn**, Frankfurter Rundschau, Nr. 87

02.07.2009

spre **Abends in der Schmiere**, Frankfurter Allgemeine Zeitung

1.2.44 **TRAUMFLAUSN** (TRAU)  
 1.2.44.2 Rezensionen u.a. (TRAU2)

21.06.2009

Rüschemeyer, Georg **Wenn meine Großmutter Räder hätte** Träume empfinden wir häufig als bizarr. Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 25/2009

1.2.45 **SCHWARZWEIßAUFNAHME** (SWA)



1.2.45.2 Rezensionen u.a. (SWA 2)

04.04.2009

Pardey, Hans-Heinrich „**Apparat hoch: 1/100; Blende 16, unendlich**“ Wie war es denn damals wirklich..., Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 80

09.04.2009

Sonnenschein, Ulrich **SchwarzWeißAufnahme**, HR 2,  
[http://mp3.podcast.hr-online.de/podcasthr2\\_buch/hr2\\_buch-20090409.mp3](http://mp3.podcast.hr-online.de/podcasthr2_buch/hr2_buch-20090409.mp3)

06.05.2009

Baron, Ulrich **Schwarz-Weiß-Aufnahme**. Fotografien von Arno und Alice Schmidt, Spiegel, Hamburg [www.spiegel.de/kultur/literatur/0,1518,622881,oo.html](http://www.spiegel.de/kultur/literatur/0,1518,622881,oo.html)

30.05.2009

Müller, Wenzel **Lebensbilder, Heideansichten, quadratisch** Die Schwarz-Weiß-Fotos von Arno Schmidt und seiner Frau Alice aus drei Jahrzehnten sind nun in einem Band erschienen, Wiener Zeitung

27.07.2009

Helbig, Michael **Die Kamera als Skizzenblock**. Ein Bildband zeigt, wie der Schriftsteller Arno Schmidt den Alltag im Foto einfing. Lausitzer Rundschau, Cottbus

1.2.46 **ÜBER DIE UNSTERBLICHKEIT** (ÜDU)

1.2.46.1 Ausgaben (ÜDU 1)

21.09.2009

Schmidt, Arno **Über die Unsterblichkeit** Erzählungen und Essays.  
 Herausgegeben von Jan Philipp Reemtsma, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main 2009 ISBN978-3-518-42123—9  
 Inhalt: 7 Vorspiel; 11 Unsterblichkeit für Amateure; 19 Ich bin erst Sechzig; 22 Anachronismus als Vollendung; 44 Die aussterbende Erzählung; 48 Ein Leben im Voraus; 51 Ein unerledigter Fall; 64 <Sind wir noch das Volk der Dichter und Denker?>; 77 Das heulende Haus; 81 Der Dichter und die Kritik; 85 Die Wasserlilie; 89 Goethe und Einer seiner Bewunderer; 123 Flucht vor dem Werk; 125 Die Pflicht des Lesers; 128 Der Platz an dem ich schreibe; 133 <Meine Bibliothek>; 142 Dankadresse zum Goethepreis 1973; 148 Der Fall Ascher; 160 Julianische Tage; 166 Nachbarin, Tod und Solidus; 169 Tina oder über die Unsterblichkeit; 193 Caliban über Setebos; 262 Die lange Grete; 265 Jan Philipp Reemtsma: Nachwort; 280 Nachweise/Impressum

1.2.46.2 Rezensionen u.a. (ÜDU 2)

02.10.2009

Moritz, Rainer **Über die Unsterblichkeit**, DLF-Büchermarkt, 16.10 – 16.30, 6.03'

05.10.2009

Schreiber, Wolfgang **Nix Dichter & Denker**, Süddeutsche Zeitung, München

29.10.2009

anon. **Arno Schmidt: Über die Unsterblichkeit**, Der Neue Tag, Weiden

31.01.2010

Bodrožić, Marica **Über die Unsterblichkeit – Freude an den Wörtern** Es muß über alle Maßen entsetzlich gewesen sein, in Weimar zu leben, OE1- ORF, 18.45

### 1.3 **VERÖFFENTLICHUNGEN IN BÜCHERN UND PERIODICA. ÜBERSETZUNGEN IN ANDERE SPRACHEN**

(BAS)

#### 1.3.1 Veröffentlichungen

(BAShne)

Datierung, Zeitung nicht genannt

Schmidt, Arno **Als ein schöneres Europa sich zusammenfand** Viele Nationen vereinte eine große Gemeinschaftsleistung: sie galt einer folgereichen wissenschaftlichen Tat

ohne Datierung, Zeitung nicht genannt

Schmidt, Arno **Die Geheimwaffe des alten Byzanz** Das griechische Feuer des Kallinikos

ohne Datierung

Schmidt, Arno **Rollende Nacht**, Darmstädter Studentenzeitung

31.12.1955

Schmidt, Arno **Einige Traumkunstwerke**, Almanach der hannoverschen Presse für das Jahr 1956. Hannoversche Druck- und Verlagsgesellschaft mbH, Hannover 1955

20.10.1961

Schmidt, Arno **Arno Schmidt antwortet**, in: Schriftsteller antworten ... auf fünf Fragen, die DIE ZEIT ihnen stellte, Die Zeit, Hamburg, 16. Jg. Nr. 43 s. BAS 1 27.10.61; BAS 1 01.01.84.1 (ausführlich alle Fragen)

01.09.1967

Schmidt, Arno **Zu ähnlich**, in: Deutsche Erzählungen aus zwei Jahrzehnten. Mit einem Vorwort von Heinrich Böll. Hg. Wolfgang R. Langenbucher, S. 130-134, Erdmann, Herrenalb 1966

s. BAS 1 31.12.66.3/ = BAS 1 01.11.65.2/01.09.66

31.12.1970

Schmidt, Arno **Aus: Zettel's Traum**, 3 Ausschnitte, Der fröhliche Tarzan, Köln, Nr. 1, nicht paginiert.

01.10.1987

Schmidt, Arno **21.3.1946 auf britischem Klopapier.**, Weilheimer-Literatur-Kalender 1988, 24 Romananfänge von Parzival bis Krumnagel (16.-31.1.1988) = BRH 1 01.10.51,7/8(d.h. Freiheit!)

31.12.1988.7

Schmidt, Arno **Schicken schräg gesteppten Morgenrock...**, in: Peter Zadeck, Johannes Grützke, LULU eine deutsche Frau frei nach Wedekind, S. 103, Athenäum Verlag, Frankfurt am Main 1988 = UMS 1 01.03.53,35-36(xxii), BA I/1,293

01.09.1989

Schmidt, Arno **1. Eicheln (BA I/1,187) 2. Indianerrot (BA I/1,271)**, in: K.A.Groskreutz(Hg.), Die Sau des Salomo, S. 135, 200, Wunderlich, Hamburg 1989

31.12.1989

Schmidt, Arno **Sitara und der Weg dorthin (Auszug)**, in: Dieter Sudhoff, Hartmut Vollmer (Hrsg.), Karl Mays >Winnetou<. Studien zu einem Mythos (st 2102), S. 329-340, Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main 1989 =BA III/2,31-41(vorletzter Satz)

31.12.1992.3

Schmidt, Arno **Briefe vom 16.10.1956 und 4.12.1956, 28.7.1956, 4.9.1956 und 21.09.1956 an Karlheinz Deschner**, „Sie Oberteufel!“ Briefe an Karlheinz Deschner, Hg. Bärbel und Katja Deschner, S. 413-415, 447-448, Rasch und Röhring, Hamburg 1992 ISBN 3-89136-445-8

28.01.1994

Schmidt, Arno **Kleiner Krieg**, Freie Presse, Chemnitz

01.01.1998.2

Andersch, Alfred/Schmidt, Arno **Briefe (19. Juli 1955; 21. Juli 1955; 22. Juli 1955; 26. Juli 1955; 30. Juli 1955; 10. August 1955) mit einer Einführung.**

In: Helmut Göbel, Hermann Eckel, Kirsten Gleinig und Monika Meffert (Hrsg.),  
Briefe an junge Dichter, S. 165-171, Wallstein Verlag, Göttingen 1998  
ISBN 3-89244-203-7 = BAA 1 01.10.85,61-67

01.07.2009

Schmidt, Arno **Berufsverbrecher**. Arno Schmidt fordert Immunität für  
<Jedermann>. (Todesstrafe bei Sonnenschein). Eschehaeriefete, Magazin für  
alphabetische Kultur, München, 2009, Erstausgabe, S. 114-115 = BA I/4,57

01.09.2009

Schmidt, Arno **Lillis Sonettenkranz**, in: Christiane Freudenstein, Die  
schönsten Sonette/Von Petrarca bis Robert Gernhardt, S. 234 (FTB 90197),  
Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt/Main 2009 ISBN 978-3-596-90197-5  
= BA I/4,161

01.04.2010

Schmidt, Arno **Pape, Samuel Christian**, in: Neue Deutsche Biographie,  
Bd.20 (2001), S. 45 [Onlinefassung]  
[http://www.deutsche-biographie.de/artikelNDB\\_pnd116030569.htm](http://www.deutsche-biographie.de/artikelNDB_pnd116030569.htm)

1.3.2 Rezensionen u.a. (BAS 2)

12.02.1955.1

Delling, Manfred **Sendung einer Literaturzeitschrift heute**, Hamburger  
Anzeiger, Nr. 36

01.03.1955.1

Schomaker/Langenteilen, Alwin **Niedriger hängen!** Ein verhindertes  
Hemingway am Dämmer, Oldenburgische Volkszeitung – Beilage Heimatblätter  
des Heimatbundes -, Vechta = RUP 2 01.03.1955

04.02.1956

Delling, Manfred **Avantgardistisch? Keine Spur!** „Texte und Zeichen“ im  
zweiten Jahr, Hamburger Anzeiger

01.03.1956 s. RUP 2 01.03.56 Eyssen, Jürgen **Eine Zeitschrift ohne sKompromiß**

20.02.1959

Ziem, J. **Aus der „Wüste Deutschland“**, Die Andere Zeitung, Hamburg, 3.Jg.,  
Nr. 9 LB zu BAS 1 29.01.59

18.08.1979

Baier, Lothar **Revolte gegen die Kultur** Zum Reprint der Zeitschrift „Texte und Zeichen“, Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 169

01.11.2009

Kaube, Jürgen **Nee, Herr Schmidt, das ist zu billig**, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung

01.01.2010 s. BBO 1 01.01.2010 anon. **Ein verhindertes Hemingway am Dämmer (Schluss)**

1.3.3 Übersetzungen

(BAS 3)

01.01.1901

Schmidt, Arno **Notable parecido (Zu ähnlich)**. Span. Version: Norberto Silvetti Paz(?). niusleter, Nr. 118 (Datum unbekannt)  
<http://niusleter.com.ar/usleter/usleter118.html>

01.10.1965

Schmidt, Arno **Leviathan of de beste van alle werelden**, Übersetzer: H. Mulder, Tirade, Amsterdam, No. 106, Oktober-Nummer 1965, S. 576-600  
 =LEV 3/BAS 3 31.12.66

25.03.1974.1

Schmidt, Arno **Tocząca się noc (Seltsame Tage)**, Übersetzer: Feliks Przybylak, in: Hubert Orłowski (Hg.): Nieznany cel. Antologia opowiadań RFN. S. 196 – 199, Warszawa: PIW 1974 = TBZ 1 01.10.66,37-41

25.03.1974.2

Schmidt, Arno **Wycieczka szkoleniowa (Schulausflug)**, übersetzt von Maria Gero, in: Hubert Orłowski (Hg.): Nieznany cel. Antologia opowiadań RFN. S. 403-414, Warszawa: PIW 1974 = TBZ 1 01.10.66, 66-78

16.07.1989

Schmidt, Arno **Lilia wodna** (Die Wasserlilie), übersetzt von Małgorzata Półrola, Życie Literackie, Krakow, Nr. 28, S. 8

01.02.1994.1

Schmidt, Arno **Ved kikkerten** (Am Fernrohr), Oversatt av Henning Hagerup, Vagant, Tidsskrift for Litteratur og Kritik, Oslo, No. 2/3.1994

= BA I/4,107-110

01.02.1994.2

Schmidt, Arno **De forsiktige** (Die Vorsichtigen), Oversatt av Henning Hagerup, Vagant, Tidsskrift for Litteratur og Kritikk, Oslo, No. 2/3.1994

= BA I/4,73-75

01.02.1994.3

Schmidt, Arno **Hva skal jeg gjøre?** (Was soll ich tun?), Oversatt av Henning Hagerup, Vagant, Tidsskrift for Litteratur og Kritikk, Oslo, No. 2/3.1994

= BA I/4,70-72

31.12.1995

Schmidt, Arno **Hesaplamalar I. , II.** ( Berechnungen I und II) Üb. von Cengiz Sariçam. In: Yayina Hazirlayan/Hüseyin Salihoğlu (Hg.): 20 Yüzyil Edebiyat Sanati. S. 285-296. Imge Kitabevi, Ankara 1995 = TBZ 1 01.10.79,234-255

01.04.1998

Schmidt, Arno **1. Voorzichtige Lui** (Die Vorsichtigen) , =Süddeutsche Zeitung 27. Juli 1957; **2. Verhalen van het Eiland Man** (Geschichten von der Insel Man), = Frankfurter Allgemeine Zeitung 6. April 1957; **3. Zonderlinge Dagen** (Sonderbare Tage), = Frankfurter Allgemeine Zeitung 12. Februar 1957. Inleidingen en vertalingen: Jan H. Mysjkin, mit 3 Zeichnungen von Jan Vanriet. Revolver, Literarische Zeitschrift, Antwerpen/Belgien, 24.Jg., Nr. 4, S. 39-49  
= BA I/4,73-75, 95-98, 99-102

31.12.2005

Schmidt, Arno **Cows in Half Mourning** Kühe in Halbtrauer, translated from the German by John E. Woods, in: 1001 great stories, volume 1, Edited with a note, by Douglas Messerli, S. 211-241, Green Integer, København & Los Angeles 2005 ISBN 1-931243-94-8

= WÜB 1 01.12.96,139-150/BA I/3,335-341

01.01.2006.1

Schmidt, Arno **Lilia wodna (Die Wasserlilie)**, übersetzt von Andrzej Pańta, in: Teka. Kwartalnik Literacki 5-6, Toruń 2005/2006, S. 133-136

= TBZ 1 01.10.66,116 - 120

01.01.2006.2

Schmidt, Arno **Ostrożni (Die Vorsichtigen)**, übersetzt von Andrzej Pańta, in: Teka. Kwartalnik Literacki 5-6, Toruń 2005/2006, S. 136-138

= TBZ 1 01.10.66,33-36

31.03.2009

Schmidt, Arno Александар ИЛИ која е вистината (alexander oder was ist Wahrheit? – Teil-), übersetzt ins Mazedonische von Stefan Simovski, ОГЛЕДАЛ, Skopje, Jg. XX, Nr. 159, S. 1 u. 3 = BA I/1,79-82

01.04.2010.1

Schmidt, Arno **Brussel (fragment)**, übersetzt ins Niederländische von Iannis Goerlandt, *nY. Tijdschrift voor literatuur, kritiek en amusement*, Gent, Belgien, Nr. 2010/5, S. 92-101 = BAR 1 01.05.03,17-25

Einführung: Goerlandt, Iannis. **Op snipperjacht**. Bij Arno Schmidts prozafragment 'Brussel'. *nY. Tijdschrift voor literatuur, kritiek en amusement*, ... S. 86-91.

01.04.2010.2

Schmidt, Arno (**Шмит, Арно**) **Ентимезис или В.И.Е.Х.** (Enthymesis oder W.I.E.H.- Teil), übersetzt ins Mazedonische von Stefan Simovski, **Стожер** (Stozher), Skopje, XIV. Jg., Heft 110, S. 36-39 = BA I/1,9-18,Z. 16 v.o.

#### 1.4 **AUDIO/VIDEO/DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN**

##### 1.4.1 **HÖRFUNK- und FERNSEHSENDUNGEN, TONDOKUMENTE/VIDEO/FILME** (AVD)

##### 1.4.1.1 Sendungen/Produktionen (AVD 1)

31.12.1965

Poe, Edgar Allan **Der Fall des Hauses Ascher**, Übersetzung von Arno Schmidt. Es liest Richard Münch, Regie Christian Gneuß. NDR, 51:55 Sendedatum nicht bekannt.

02.06.2009 (alte Aufnahme 1999??= o.ä.) SSP 18.09.98

Schmidt, Arno **„Gadir“ und „Schwarze Spiegel“**, BR 21:30

13.06.2009

Drews, Jörg(Moderator) **„Geräusche aus dem Zettelkasten“** *Arno Schmidt in einer »Langen Nacht«*, Moderation: Jörg Drews, (u.a. Lesung: Ulrich Wildgruber; Ausschnitte aus den Hörspielen *Nobodaddy's Kinder*; Lesung Arno Schmidt aus *Brands Haide* und *Siope*), DLR Berlin, 13.06.2009, 00.05- 03.00; und DLF 13.06.09 23.05-24.00; 14.06.09 0.05-2.00 = AVD 1 27.11.98

08.06.2009

Schmidt, Arno Zum 20. Todestag von Arno Schmidt am 3. Juni **Der Waldbrand. Vom Grinsen des Weisen.** Ein Dialog über Leopold Schefer. Produktion: MDR 1999. Komposition: Peter Zwetkoff. Regie: Götz Fritsch. Mit Jürgen Holtz, Hans-Günter Martens, Bastian Trost und Jaschka Lämmert. MDR – Figaro, 22.00-23.30 Ursendung, 08.06.1999 s. AVD 1 08.06.99/AVD 2 08.06.99

12.08.2009

Schmidt, Arno **Über die Freiheit von Literatur.** Nordwestradio, Bremen, 13''

26.09.2009

Schmidt, Arno **Schlüsseltausch** , Sprecher: Bernt Hahn, in: Günter Rohleder, Zwischen Hassliebe und Schicksal, DLR/DLF, Lange Nacht 26.09; 0.00-3.00 bzw. 26.09 23.05-27.09. 2.00 = BA I/4,66

18.10..2009

Reemtsma, Jan Philipp **Holunderblüte - Ein möglicher Arno-Schmidt-Monolog**, Regie: Christiane Ohaus, HR 2, 14.05 – 15.00; ebenso: 09.12.09 NDR, 20.00-20.50 = AVD 1 04.12.08 s. LES 1 20.06.04

28.11.2009

Reemtsma, Jan Philipp **'Holunderblüte' – ein möglicher Arno Schmidt-Monolog**, Regie: Christiane Ohaus/Musik: Michael Riessler. Sprecher: Edgar Selge, Michael Riesler (Bassklarinette) und Enrico Melozzi(Violoncello). Prod. Radio Bremen/SR 2008, Sendetermine: WDR 3, 15.05 – 49' s. AVD 1 04.12.2008

09.12.2009

Reemtsma, Jan Philipp **'Holunderblüte' – ein möglicher Arno Schmidt-Monolog**, Regie: Christiane Ohaus/Musik: Michael Riessler Sprecher: Edgar Selge, Michael Riesler (Bassklarinette) und Enrico Melozzi(Violoncello). Prod. Radio Bremen/SR 2008, Sendetermine: NDR Kultur, 20.00, 49' s. AVD 1 04.12.2008

12.03.2010

Reemtsma, Jan Philipp **'Holunderblüte' – ein möglicher Arno Schmidt-Monolog**, Regie: Christiane Ohaus/Musik: Michael Riessler. Sprecher: Edgar Selge, Michael Riesler (Bassklarinette) und Enrico Melozzi(Violoncello). Prod. Radio Bremen/SR 2008, 22.05 s. AVD 1 04.12.08

15.03.2010



Schmidt, Arno **Zettel's Traum** Eine Lesung von Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma. Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld 2010

Produktion: ES-DUR Tonstudio, Hamburg. Tonmeisterin: Karola Parry/

Gestaltung: Friedrich Forssman/ Foto: Wilhelm Michels

Audio-CD / Gesamtzeit 25:52

Eine Lesung anlässlich der Neuausgabe von Zettel's Traum in der Bargfelder Ausgabe der Werke Arno Schmidts.

1. Edgar Allan Poe: Komm, Isabell ... /deutsch von Arno Schmidt/ Buch 4, S. 529/ 1:55/ Sprecher: Jan Philipp Reemtsma

2. - : king - / Textanfang/ Buch 1, S. 11-19, gekürzt/ 20:47/ Sprecher: Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach

3. Edgar Allan Poe: Im Reiche der Neith/ deutsch von Arno Schmidt/ Buch 7, S. 1215 f./ 3:00 / Sprecher: Jan Philipp Reemtsma

16.03.2010 = AVD 1 12.03.2010 ,**Holunderblüte**', DLF 20.10 – 21.00

1.4.1.2 Rezensionen u.a.

(AVD 2)

01.04.1993

Lersch, Edgar/Viehoff, Reinhold (**Arno Schmidt, Radiodialoge**) in: E.L./R.V., Aus einem Gespräch mit Helmut Heißenbüttel, Mitteilungen Studienkreis Rundfunk und Geschichte, Stuttgart, 19. Jg., Nr. 2/3, April/Juli 1993, S. 73-85 = ALG 5 01.04.93.2

01.06.1994

Lersch, Edgar **Andersch, Heissenbüttel & Co.**, du, Zürich, Nr. 6, Juni 1994, S. 31 u. 34 = ALG 5 01.06.94

31.12.1996.1

Lersch, Edgar (**Arno Schmidt**). In: E.L., Die Redaktion „Radio-Essay“ beim Süddeutschen Rundfunk 1955-1981 im rundfunkgeschichtlichen Kontext, Dokumentation und Archive. Historisches Archiv und Wortdokumentation, Band 5. Stuttgart 1996. S. 7-13

31.12.1996.2

Heißenbüttel, Helmut/Lersch, Edgar (**Arno Schmidt**). In: H.H./E.L., Edgar Lersch im Gespräch mit Helmut Heißenbüttel (28.8.1981).Dokumentation und Archive. Historisches Archiv und Wortdokumentation, Band 5. Stuttgart 1996. S. 15-27

01.10.2004

v. Klinggräf, F./Schatter, Günther **Arno Schmidt und das Radio der 50er und 60er Jahre**, Ankündigung, Seminarauftrag, Seminararbeiten, Bauhaus-Universität, Weimar WS 04/05

01.12.2004

Kühlein Fabian **Arno Schmidt - Die Radio-Dialoge** Eine Betrachtung aus heutiger Sicht (Wieland), Seminararbeit: Ferne Stimmen, Bauhaus-Universität, Weimar WS 2004/2005 s. AVD 2 01.10.04 /30.06.05

08.12.2004.1

Keudel, Kristoffer **Karl May aus der Sicht Arno Schmidts**, Seminararbeit: Ferne Stimmen, Bauhaus-Universität, Weimar WS 2004/2005 s. AVD 2 01.10.04 /30.06.05

08.12.2004.2

Skuk, Verena **"Arno Schmidt und Karl May** Literaturkritiker versus Trivilliterat". Seminararbeit: Ferne Stimmen, Bauhaus-Universität, Weimar WS 2004/2005 s. AVD 2 01.10.04 /30.06.05

12.01.2005.1

Baberg, Max **Leopold Schefer – Der Waldbrand**. Seminararbeit: Ferne Stimmen, Bauhaus-Universität, Weimar s. AVD 2 01.10.04 /30.06.05

12.01.2005.2

Weber, Nicole **„Dichter-Bilder als Selbstporträts“** Selbstbezüge im Funkessay „Der Waldbrand oder vom Grinsen des Weisen“. Seminararbeit: Ferne Stimmen, Bauhaus-Universität, Weimar WS 2004/2005 s. AVD 2 01.10.04 /30.06.05

19.01.2005

Strehlow, Jan Michel **Die doppelte Übersetzung**. Die Gelehrtenrepublik von Klopstock über Arno Schmidt zu Klaus Buhlert. Seminararbeit: Ferne Stimmen, Bauhaus-Universität, Weimar WS 2004/2005 s. AVD 2 01.10.04 /30.06.05

26.01.2005

Görl, Kilian **»Vorsicht: da's Radio drin!«** Das Radio in Arno Schmidts Werk, Seminararbeit: Ferne Stimmen, Bauhaus-Universität, Weimar WS 2004/2005 s. AVD 2 01.10.04 /30.06.05

02.02.2005

Köhler, Kristina **Kulturradio gestern heute morgen** Eine historische Betrachtung mit Science-Fiction-Elementen einer gewagten Prognose Seminararbeit: Ferne Stimmen, Bauhaus-Universität, Weimar WS 2004/2005 s. AVD 2 01.10.04/30.06.05

01.03.2005

Kaiser, Marie-Kristin **Auf Arno Schmidts Spuren** Das Funk-Essay-Rezept auf Arno Schmidt selbst angewandt (Huerkamp, J.: Punktsieg im Clinch), Seminararbeit : Ferne Stimmen, Bauhaus-Universität, Weimar WS 2004/2005 s. AVD 2 01.10.04 /30.06.05

13.03.2009

Olbert, Frank (**J.Ph.Reemtsma, Holunderblüte**) in: F.O., Momente der Stille im Caféhaus, Kölner Stadt-Anzeiger (+ 10 weitere Meldungen)

01.04.2009

Ibendorf-Rosenhof, Herrmann **Edgar Allan Poe: Der Fall des Hauses Ascher** [http://www.literaturzirkel.eu/autoren\\_p/poe\\_e\\_a\\_3.htm](http://www.literaturzirkel.eu/autoren_p/poe_e_a_3.htm)

1.4.2 **DRAMATISIERUNGEN/LESUNGEN** (LES)

1.4.2.1 Dramatisierungen/Hörbücher (LES 1)

28.08.1975

Schmidt, Arno (**Lesung aus „Abend mit Goldrand“**). Spr.: Helmut Wöstmann, SWF/SR, SDR, 22.30-22,50

24.06.1999

Rathjen, Friedhelm **Heimatkunde oder „Wo Samuel Becket Arno Schmidt verpaßte“** , nach einem Hörstück von F.R.Schüler und Lehrer des Ratsgymnasiums Rotenburg, Ms. 14 S. s. LES 1 24.06.99

07.02.2010

Schmidt, Arno **Schwarze Spiegel**, 3. Arno Schmidt Lesung mit Bernd Rauschenbach, 07. und 08. Februar 2010 im Schloßtheater Celle

01.01.2009

Poe, Edgar Allan **Der Fall des Hauses Ascher**, Übersetzung von Arno Schmidt, gelesen von Ernst Jacobi, 1CD, Laufzeit 56:06 ,. Christoph Merian Verlag, Basel 2009 ISBN 978-3-85616-417-1

07.02.2009

Schmidt, Arno/ Fassbinder, Rainer Werner und andere **Leviathan BRD**. Nach Texten von Arno Schmidt und anderen. Maxim Gorki Theater Berlin.

In der Reihe **Korrekturen! Die Geschichte ist nicht zu Ende** (06.02. - 07.02.2009). 4. Runde **Leviathan BRD**. Es spielen: Agnes Lampkin, Stephanie Stremmer, Ingolf Müller-Beck, Jacobus Siebels. Regie: Matthias Huhn. Bühne: Martina Berner. Kostüme: Thomas Maché. Musik: Jacobus Siebels. Ms. 13 S. Whl. 28. und 29. 05. 2009

21.04.2009

Carl, Hans Ulrich **Einladung, Arno Schmidt zu lesen** Ein Seminar in drei Abschnitten über Leben und Werk des bedeutenden Schriftstellers, 21.04.;28.04. und 05.05.2009, Stadtbibliothek Baden-Baden, Ms. 14 S.

21.04.2009 1. *Der pessimistische Romantiker*: Vom „Leviathan“ bis zum „Steinernen Herz“. Mit einer biographischen Einführung.

28.04.2009 2. *Der grimmig lachende Realist*. „Kaff auch Mare Crisium“, Karl May und „Kühe in Halbtrauer“. Mit Beobachtungen zur Sprache und zu den Besonderheiten der Werke.

05.05.2009 3. *Das große Buch und seine Bewunderer*: „Zettels Traum und die Folgen“ . Mit Beobachtungen zur Sprache und zu den Besonderheiten des Werkes.

01.05.2009

Schmidt, Arno **Kühe in Halbtrauer** mit Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma, Hoffmann und Campe, Hamburg 2009

ISBN 978-3-455-30644-6

Booklet mit 10 CDs (DDD-Stereo) in Kassette. Aufnahme und Schnitt: Karola Parry und Nora Brandenburg. Mastering. Karola Parry.

Booklet Inhalt: Bernd Rauschenbach, **Ländliche Geschichten zwischen KAFF und ZETTEL'S TRAUM**; Fotos von Arno Schmidt; DIE SPRECHER mit Foto; Entstehungszeiten und Erstdrucke der »Ländlichen Geschichten«;

INHALT CD 1 – 10:

CD 1 **Windmühlen-** gelesen von Bernd Rauschenbach; **Der Sonn' entgegen** – gelesen von Joachim Kersten

CD 2 **Schwänze** –gelesen von Bernd Rauschenbach;  
**Kühe in Halbtrauer** - gelesen von Jan Philipp Reemtsma

CD 3 **Großer Kain** – gelesen von Joachim Kersten

CD 4 **Kundisches Geschirr** – gelesen von Bernd Rauschenbach

CD 5 **Piporakemes** – gelesen von Joachim Kersten

CD 6 **Die Wasserstraße** - gelesen von Bernd Rauschenbach

CD 7 **Die Abenteuer der Sylvesternacht** - gelesen von Joachim Kersten

CD 8 **Caliban über Setebos** – gelesen von Jan Philipp Reemtsma (Teil 1)

CD 9 **Caliban über Setebos** – gelesen von Jan Philipp Reemtsma (Teil 2)

CD 10 **Caliban über Setebos** – gelesen von Jan Philipp Reemtsma (Teil 3)

08.05.2009

Schmidt, Arno und andere **Danach: wie Robinson?!** Arno Schmidt für 2 Schauspieler, eine Leserin und ein E-Piano. **Spiel:** Helene Grass, André Kudella, **Leserin:** Karolin Nedelmann, **Regie/Ausstattung:** Lina Antje Gühne, **Musik:** Harald Blüchel, **Textfassung** Gerhard Meister & Lina Antje Gühne, **Dramaturgie:** Textfassung: Karolin Nedelmann. Eine Produktion von kollegen&guehne mit freundlicher Unterstützung der Arno Schmidt Stiftung. Eine Theater-Adaption von **Schwarze Spiegel**. Theater unterm Dach, Berlin - 08. – 10.05.2009

02.06.2009

Schmidt, Arno **Gadir/Schwarze Spiegel**. Es liest: Horst Raspe, BR, 1h24''

03.06.2009

Schmidt, Arno **Ein Leben im voraus/Das heulende Haus**. Es liest; Peter Matic, ORF, Ö 1

10.10.2009

Berliner Theatergruppe „kollegen & guehne“ **Danach: wie Robinson** (Schwarze Spiegel), Gastspiel in Bargfeld  
s. LES 1 08.05.01/LES 2 13.10.09

18.10.2009

Schmidt, Arno **Bericht vom Nicht-Mörder** Arno Schmidt über Charles Dickens. Es lesen: Jürgen Kaczmarek, Bernd Rauschenbach und Thomas Wenzel, Schloßtheater Celle

07.02.2010

Schmidt, Arno **Schwarze Spiegel**, 3. Arno Schmidt Lesung mit Bernd Rauschenbach, 07. und 08. Februar 2010 im Schloßtheater Celle

24.02.2010

anon. **Mord braucht Reklame** 20. Arno-Schmidt-Tag im Literaturhaus Frankfurt, Rhein-Main-Zeitung, Frankfurt

05.03.2010

Arno Schmidt Stiftung/Hoffmann und Campe Verlag **„Kühe in Halbtrauer“** Lesung mit Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma, Saselhaus, Hamburg

10.03.2010

Schmidt, Arno **Verschobene Kontinente** mit Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma, Hoffmann und Campe Verlag, Hamburg 2010 ISBN 978-3-455-30645-3 = AVD 1 01.12.02  
Ungekürzte Lesung, 4 CDs, DDD, Stereo, Laufzeit 245 Minuten.

Aufnahme und Schnitt: ES-DUR Tonstudio, Hamburg; Tonmeister: Karola Parry, Eberhard Schellen; Toningenieur: Gabriele Arnold, Karola Parry; Regie: Charlotte Drews-Bernstein; Produktion: Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld  
 Inhalt der Kassette: Begleitbuch mit Fotos und Aufsätzen von Joachim Kersten  
 Begegnung mit Schmidt; Bernd Rauschenbach Mit Schmidt auf den Lofoten;  
 Jan Philipp Reemtsma Die kleinen Formen zu genießen lernen.

1. CD – Stürenburg, 76:28 Min.: Ein Leben im Voraus - Joachim Kersten; Die Wasserlilie – J. Ph. Reemtsma; Zu ähnlich – Bernd Rauschenbach; Das heulende Haus – J. Ph. Reemtsma; Schwarze Haare – J. Kersten; Kleiner Krieg – J. Kersten; Sommermeteor – J. Ph. Reemtsma; Kleine graue Maus – B. Rauschenbach
2. CD – Nachbarin, Tod und Solidus, 61:09 Min.: Nachbarin, Tod und Solidus – J. Kersten; Der Tag der Kaktusblüte – B. Rauschenbach; Die Vorsichtigen – J. Ph. Reemtsma; Geschichten von der Insel Man – B. Rauschenbach; Seltsame Tage – J. Kersten; Zählergesang – J. Ph. Reemtsma; Am Fernrohr – J. Ph. Reemtsma
3. CD – Rivalen, 62:35 Min.: Ich bin erst sechzig – J. Kersten; Todesstrafe bei Sonnenschein – J. Ph. Reemtsma; Verschobene Kontinente – B. Rauschenbach; Schlüsseltausch – J. Kersten; Rivalen – J. Kersten; Schulausflug – B. Rauschenbach
4. CD – Nebenmond und rosa Augen, 74:47 Min.: Die lange Grete – J. Kersten; Lustig ist das Zigeunerleben – J. Kersten; Geschichte auf dem Rücken erzählt – B. Rauschenbach; Was soll ich tun? – B. Rauschenbach; Am Zaun – B. Rauschenbach; Rollende Nacht – J. Ph. Reemtsma; Trommler beim Zaren – B. Rauschenbach; Nebenmond und rosa Augen – J. Ph. Reemtsma

16.03.2010

Reemtsma, Jan Philipp **Holunderblüte** Ein möglicher Arno-Schmidt-Monolog, Regie: Christiane Ohaus, Darseller: Edgar Selge, Produktion Radio Bremen/Saarländischer Rundfunk 2008, DLF 20:10, 48'52

15.04.2010

Schmidt, Arno **Eberhard Schlotter – Das zweite Programm**, Hermann Wiedenroth liest 10 Szenen, Landesmuseum Hannover, 19.00

16.05.2010

Schmidt, Arno **Klopstock oder erkenne Dich selbst**, Arno Schmidt Matinee im Celler Schlosstheater. Es lesen: Christina Rohde, Jürgen Kaczmarek, Thomas Wenzel und Bernd Rauschenbach

24.02.1994.1

anon. **Lesung „Arno Schmidt“** (Ankündigung für den 25.02.94), Wiesbadener Wochenblatt

24.02.1994.2

cor Bernd Rauschenbach las Arno Schmidt **Vielschichtig**, Landeszeitung für die Lüneburger Heide, Lüneburg Ankündigung: 19.02.1994 lz, Schmidt-Lesung in Lüneburg **Experte**, Landeszeitung für die Lüneburger Heide

20.08.1996

anon. „Funkdialog“ in der Cordinger Mühle: Was für Arno Schmidt „akustischer Abfall“ war und welche Musik „nicht störte“ **Die vier Beatles als „Krampfhennen“**, Walsroder Zeitung, Nr. 194

15.01.2004

anon. **Deutsche Erstaufführung: „Schwarze Spiegel“ in Hannover**, NDROnline: Theater

31.01.2009

Prunck, H.W. **Usher zu Ascher, Staub zu Staub**, Titel-Magazin  
[titel-magazin.de/modules.php](http://titel-magazin.de/modules.php)

07.02.2009

Strebe, Bert **Eisiges** Edgar Allan Poe: „Der Fall des Hauses Ascher“ (Hörbuch), Hannoversche Allgemeine Zeitung = AVD 1 23.08.88

01.03.2009

Schneider, Wolfgang (Hörbuch: Kühe in Halbtrauer), in: W.S., Perlen für den Discman, börsenblatt Spezial/Hörbuch/DVD 2009, Leipzig ,Frankfurt am Main 2009

14.04.2009

Lehmkuhl, Tobias **Drei zu Bargfeld** „Zettel’s Traum“ in polyphoner Interpretation, Süddeutsche Zeitung, Nr. 85

26.04.2009

anon. **Lesung von Arno Schmidts Kurzroman Late Night Schmidt II: „Brand’s Haide“** (14., 15. u. 16.05.), Celler Kurier

28.04.2009

mg. **Arno-Schmidt-Lesung im Kunstforum** (Das steinerne Herz),  
Mittelbayerische Zeitung, Regensburg

01.05.2009

anon. (**Lesung: Brand's Haide**), mykenae, Theaterkorrespondenz, Nr. 20/2009

07.05.2009

anon. **DRAMA Danach: Wie Robinson!?**, Der Tagespiegel, Berlin

08.05.2009

anon. **Danach: Wie Robinson!?**, Berliner Zeitung; ebenso: die tageszeitung,  
Ausgabe Berlin

11.05.2009

(cz) **Late-Night-Lesungen starten** Arno-Schmidt-Kurzroman Brand's Haide  
im Schloßtheater, Cellesche Zeitung

14.05.2009

Schloßtheater Celle Late Night Schmidt II **Brand's Haide** Arno Schmidts  
Kurzroman komplett gelesen (Bernd Rauschenbach), Info Schloßtheater Celle,  
am 14., 15. und 16. Mai 2009

16.05.2009

Smotlacha, Jörg **Von Luft und Liebe** Im Celler Schloßtheater liest Bernd  
Rauschenbach aus Arno Schmidts Kurzroman „Brand's Haide.  
[www.langeleine.de](http://www.langeleine.de) (Das Online-Journal für Hannover)

18.05.2009

anon. **Literaturbistro: Hofmann liest Arno Schmidt**, Westdeutsche  
Allgemeine Zeitung, Duisburg; 21.05.09 Rheinische Post, Duisburg

20.05.2009

Trapp, Wilhelm **Muh** Zwischen Jägern und Kühen: Wunderbar Derbes von  
Arno Schmidt (Hörbuch: Kühe in Halbtrauer), Die Zeit, Hamburg, 64. Jg., Nr.  
22 s. LES 1 01.05.09

27.05.2009

Schmidt, Arno **Kühe in Halbtrauer** mit Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach  
und Jan Philipp Reemtsma, Heinrich Heine Villa, Hamburg s. LES 1 27.05.09

03.06.2009

job **Zum Todestag von Arno Schmidt** (Lesung zu Ehren Arno Schmidts),  
Darmstädter Echo; Frankfurter Rundschau, Regio Süd (Darmstadt);



11.06.2009

Vetter, Johannes **Wüstes Drama für Augen und Ohren** „Philharmoniker solistisch“ punkten mit Arno-Schmidt-Inszenierung (Seelandschaft mit Pocahontas), Neue Westfälische, Bielefeld (Vorankündigung am 08.06.09)

14.06.2009

Kossack, Uwe **Arno-Schmidt-Land**. Arno Schmidt: Kühe in Halbtrauer. Gelesen von Jan Philipp Reemtsma, SWR 2 – Forum Buch – 17.05

23.06.2009

anon. **Susanne Fischer und Bernd Rauschenbach...**, Dresdner Neueste Nachrichten

01.07.2009

Ibendorf-Rosenhof, Herrmann **Arno Schmidt: Kühe in Halbtrauer**. Hörbuch – Ungekürzte Lesungen. Literaturzirkel Belletristik, Science Fiction & Fantasy, Newsletter Nr. 6/2009 [www.literaturzirkel.eu/autoren\\_sch/schmidt\\_a\\_12.htm](http://www.literaturzirkel.eu/autoren_sch/schmidt_a_12.htm)

01.09.2009

Höppner, Stefan **Und abends ab in den Wacholder** (Hörbuch, Kühe in Halbtrauer) Neues über und Bewährtes von Arno Schmidt, literaturkritik.de – 8/2009

06.08.2009

Kosfeld, Christian **Arno Schmidt: Kühe in Halbtrauer** (Lesung auf CD), WDR 3 – Passagen – 6'17

23.08.2009

anon. **„Kühe in Halbtrauer“ (CD)**, Bild am Sonntag, Berlin

04.09.2009

Zintzen, Christiane **Klorofülle Idyllen** (Kühe in Halbtrauer, CD), Neue Zürcher Zeitung

15.09.2009.1

anon. **Vortrag über Schmidt**, Kreiszeitung/Syker Zeitung, Syke

15.09.2009.2

Neudeck, Christine **Ein Vergessener wird lebendig** Einen Arno-Schmidt-Abend richtete der Hoyerswerdaer Kunstverein dieser Tage aus, Sächsische Zeitung/Hoyerswerdaer Tageblatt; ebenso

15.09.2009.3

Vratz, Christoph **Verschrobene Gedankenspiele** (CD-Zettel's Traum/Kühe in Halbtrauer), Fono Forum, Euskirchen, Nr. 10/09, S. 71

30.09.2009

cz. **Medienstar und manisch getriebener Autor** Arno-Schmidt-Matinee im Celler Schlosstheater: Charles Dickens ist Thema, Cellesche Zeitung

01.10.2009

Vratz, Christoph **Verschrobene Gedankenspiele** (Hörbuch -Kühe in Halbtrauer/Zettel's Traum), Fono Forum, Euskirchen, Oktober 2009

09.10.2009

cz. **Schmidt-Roman als Theater in Bargfeld** (Schwarze Spiegel), Cellesche Zeitung

13.10.2009.1

anon. **Heimat-Kunde** (Zehn ländliche Erzählungen...), Dresdner Neueste Nachrichten; Leipziger Volkszeitung

13.10.2009.2

zum **Endzeitstimmung zum Schmunzeln - Überlebende im Gefühlszeitraffer** Arno-Schmidt-Adaption „Danach: wie Robinson?!“ gelingt mit kluger Umsetzung in Bargfeld, Cellesche Zeitung s. LES 1 10.10.09

24.10.2009

PK **Annäherung an den Dichter Arno Schmidt**, Badische Neueste Nachrichten, Karlsruhe

07.11.2009

Heeren-Pradt, Beke **Worte schmecken** Lesung von Andreas Wagner (Die Umsiedler), Allgemeine Zeitung, Mainz

10.11.2009

sz **Kühe gehen in Halbtrauer**, Schwäbische Zeitung, Leutkirch

17.11.2009

Ruppert, Harald **Mit dem Zettelkasten auf Schnitzeljagd** (Lesung in Friedrichshafen), Südkurier, Konstanz

08.01.2010

RP **Reemtsma u.a. lesen „Kühe in Halbtrauer“**, Rheinische Post, Ausgabe Duisburg

15.01.2010

Schmidt, Arno **„Kühe in Halbtrauer“**, vorgelesen von Jan Philipp Reemtsma, Joachim Kersten und Bernd Rauschenbach, Stadtbibliothek Essen

18.01.2010

Hoddick, Ingo **Arno Schmidts Erzählung amüsant vorgelesen**, Rheinische Post, Düsseldorf

19.01.2010

Becker, Thomas **Ferkeleien in der Lüneburger Heide** Jan Philipp Reemtsma und seine Freunde lasen in der Stadtbibliothek aus Arno Schmidts „Kühe in Halbtrauer“, Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Ausg. Duisburg; NRZ Neue Ruhrzeitung, Ausg. Duisburg

01.02.2010

UL **Arno Schmidt: Kühe in Halbtrauer**, Bücher, Essen, Nr. 2/2010, unpag. (S. 85)

04.02.2010

cz. **„Schwarze Spiegel“ im Schloßtheater**, Cellesche Zeitung

05.02.2010

cz **Lesung „Schwarze Spiegel“ entfällt**, Cellesche Zeitung

22.02.2010

anon. 20. Frankfurter Arno Schmidt-Tag **Bericht vom Nicht=Mörder** Arno Schmidt über Charles Dickens, Lesung Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma, Frankfurter Literaturhaus

24.02.2010

anon. **Mord braucht Reklame** 20. Arno-Schmidt-Tag im Literaturhaus Frankfurt, Rhein-Main-Zeitung, Frankfurt

22.03.2010

Pörschke, Michael **Jan Philipp Reemtsma liest Arno Schmidt 25 CDs im Schuber** Vom Zustandekommen einer bemerkenswerten Hörbuchausgabe. Vortrag am 21.05.2001 s. ALG 5 18.05.2001

27.03.2010

anon. **Mond und Eierschale** Kurzgeschichten von Arno Schmidt ..., Ausgaberger Allgemeine und 16 Nebenausgaben

05.04.2010

anon. **BE-Hörbuchtipp: „Verschobene Kontinente“ von Arno Schmidt**  
Gelesen von Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma,  
Boerse-Express.com, Wien

09.04.2010

Sonnenschein, Ulrich **Verschobene Kontinente**, hr 2, 6:13

15.04.2010

Schmidt, Arno/Schlotter, Eberhard **Das zweite Programm**, Hermann  
Wiedenroth liest 10 Szenen, Landesmuseum Hannover

## 1.5 ÜBERSETZUNGEN DURCH ARNO SCHMIDT

1.5.1 **HAMMOND INNES: DER WEIßE SÜDEN** (SÜD)

1.5.2.2 Rezensionen u.a. (SÜD 2)

10.02.2010 s. SEK 1 10.02.2010,9 Rathjen, Friedhelm **IRAS auf Eis**  
Arno Schmidt (üb)ersetzt Hammond, Innes = ZKA 1/SÜD 2 01.07.89

1.5.4 **R.G.WALDECK: VENUS AM ABENDHIMMEL** (VEN)

1.5.4.2 Rezensionen u.a. (VEN 2)

10.02.2010 s. SEK 1 10.02.2010, 25 Rathjen, Friedhelm **Die Dreieinhalbte,  
ein Kastrat aus Kastel** Eine erste Inventarisierung der Schmidtschen  
Übersetzungsanteile in R.G. Waldecks *Venus am Abendhimmel*  
= BBO 1/VEN 2 01.08.98;

1.5.8 **HASSOLDT DAVIES: DAS DORF DER ZAUBERER**

(ZAU)

1.5.8.2 Rezensionen u.a. (ZAU 2)

01.07.1959

Horstmann, Heinrich **Hassoldt Davis: Das Dorf der Zauberer**, Bücherei und  
Bildung, Reutlingen, 11.Jg., Nr. 7, Juli 1959, S. 556

01.09.2009 s. ZKA 1 01.09.09,017- 068 Friedhelm Rathjen, **Gegenzauber  
im Hominidenstreifen**. Arno Schmidt (üb)ersetzt Hassoldt Davis

10.02.2010 s. SEK 1 10.02.2010,33 Friedhelm Rathjen, **Gegenzauber im Hominidenstreifen**. Arno Schmidt (üb)ersetzt Hassoldt Davis  
= ZAU 2 01.09.09

1.5.12 **STANLEY ELLIN: SANFTER SCHRECKEN** (SAN)  
1.5.12.2 Rezensionen u.a. (SAN 2)

15.11.1961

Ohff, Heinz **Ruchlose Geschichten**, Die Bücherkommentare, Stuttgart, Berlin, 10. Jg., 1961, Nr. 4., S. 14

1.5.14 **JAMES FENIMORE COOPER: CONANCHET ODER DIE BEWEINTE VON WISH-TON-WISH** (CON)  
1.5.14.2 Rezensionen u.a. (CON 2)

01.07.2005 s. RUP 2 01.07.05 Schöbler, Franziska **Der Fetisch Haut** - Coopers Roman *Conanchet oder die Beweinte von Wish-ton-Wish* und Arno Schmidts Erzählung *Seelandschaft mit Pocahontas*

01.04.2009 s. SEK 1 01.04.09 Hein, Christian **Literarische Wallfahrt gen Cooperstown** Zur Funktion James Fenimore Coopers und seiner Schriften im Werk Arno Schmidts

1.5.17 **WILKIE COLLINS: DIE FRAU IN WEIß** (FIW)  
1.5.17.2 Rezensionen u.a. (FIW 2)

04.09.2009

spre **Silberzungen** Volltreffer, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 205

1.5.18 **EDGAR ALLAN POE: WERKE** (POE)  
1.5.18.1 Ausgaben (POE 1)

01.10.1993.2

Poe, Edgar Allan **Ein Rätsel**, Deutsch von Arno Schmidt, Der Raben-Kalender für jeden Tag im Jahre 1994, Haffmans Verlag, Zürich 1993 – 7. Oktober 1994

- 1.5.19 **EDWARD BULWER-LYTTON:  
WAS WIRD ER DAMIT MACHEN?** (WAS)  
1.5.19.2 Rezensionen u.a. (WAS 2)

25.09.2009 s. GASL 25.09.09 Heiko Postma (Hannover) "**Und der Name des Stromes ist Zeit.**" Über den viktorianischen Romancier Edward Bulwer-Lytton

- 1.5.21 **JAMES FENIMORE COOPER: SATANSTOE** (SAT)  
1.5.21.2 Rezensionen u.a. (SAT 2)

01.04.2009 s. SEK 1 01.04.09 Hein, Christian **Literarische Wallfahrt gen Cooperstown** Zur Funktion James Fenimore Coopers und seiner Schriften im Werk Arno Schmidts

- 1.5.24 **JAMES JOYCE: FINNEGANS WAKE** (FIN)  
1.5.24.2 Rezensionen u.a. (FIN 2)

31.07.1991

Schulte, Bettina „Finnegans Wake“ in toto auf deutsch **80 neue Wörter pro Seite** Dieter Stündel erfüllt sich Arno Schmidts Wunsch, Frankfurter Rundschau, Nr. 175

31.12.2008

Giuriato, Davide **Prolegomena zur Marginalie.** In: Davide Giuriato / Martin Stingelin / Sandro Zanetti (Hg.): »Schreiben heißt: sich selber lesen«. Schreibszenen als Selbstlektüren. Hier: »Zettel's Traum« und das Arbeits-exemplar von »Finnegans Wake«, S. 177–198, Fink, München 2008

23.04.2009

w.f. **Auch alt kann aktuell sein** Zum Wiederentdecken: Unsere Redaktion empfiehlt Lieblingsbücher von gestern und vorgestern, Hessische Allgemeine, Kassel (und 13 Nebenausgaben)

10.02.2010 s. SEK 1 10.02.2010, 123 Rathjeen, Friedhelm **Nöö, Euer Maddetät!** Überlegungen zu Status und Theorie der Schmidtschen *Finnegans-Wake*-Übersetzungen und ein Gegenentwurf = ZKA 1/FIN 2 01.08.91

## 2 SEKUNDÄRLITERATUR

- 2.1 **BIBLIOGRAPHIEN. SAMMELWERKE u.a.** (SEK)  
2.1.1 Ausgaben (SEK 1)

01.04.2009

Hein, Christian **Literarische Wallfahrt gen Cooperstown** Zur Funktion James Fenimore Coopers und seiner Schriften im Werk Arno Schmidts, Epistemata, Würzburger Wissenschaftliche Schriften, Reihe Literaturwissenschaft, Band 664-2009, Königshausen & Neumann, Würzburg 2009  
ISBN978-3-8260-4013-9

10.04.2009

Rathjen, Friedhelm **Der Bücherfresser** Arno Schmidt als Wiederverwerter, Edition Rejoyce, Scheeßel 2009 ISBN 978-3-00-027277-9  
Inhalt: 7 **Speisekarte**(Schmidt der Bücherfresser); 9 **Von Regal zu Regal** Ein Bummel durch die Bibliothek \*; 39 **Feiste Schurken** Arno Schmidt als Rowohlt-Leser 1947-55 \*\*; 59 **Grimme Plage** Eine erste Übersicht über die von Arno Schmidt rezipierten Rowohlt-Bücher 1947-55 \*\*\*; 105 **"zu lieb, als daß ich mich da plagen möchte"** Fünfzig Bücher, die Arno Schmidt nicht übersetzte; 135 **Lesezeichen nach Triest** Zu den Joyceana in Arno Schmidts Bibliothek und einem adriatischen Plan \*\*\*\*; 149 **Zettel's Charts** Die Top 40 der Moderne in Zettel's Traum\*\*\*\*\*; 167 **Nachweise**

\*Geschrieben für diesen Band unter Einarbeitung von Kurzbeiträgen aus BB und Schauerfeld

\*\*Geschrieben für Frank Legl, Erstdruck im Zettelkasten 25; für den Wiederabdruck um einige neue Funde ergänzt

\*\*\*Geschrieben für Frank Legl, Erstdruck im Zettelkasten 25; für den Wiederabdruck um einige neue Funde ergänzt

\*\*\*\*Erstdruck im Zettelkasten 16; für den Wiederabdruck ergänzt und erweitert

\*\*\*\*\* Erstdruck "Des Dichters Aug' in feinem Wahnwitz rollend..."; für den Wiederabdruck im Detail ergänzt

30.05.2009

Schwieger, Heinrich **Niemand** Ein kommentierendes Handbuch zu Arno Schmidts »Schwarze Spiegel«, Bargfelder Bote, Sonderlieferung, edition text + kritik, München 2009 ISBN 978-3-88377-816-7 = BRH 2 30.05.09

10.06.2009

Müther, Karl-Heinz **BIBLIOGRAPHIE ARNO SCHMIDT**, 11. Nachlieferung, Aisthesis Verlag, Bielefeld 2009 ISBN 978-3-89528-735-0  
s. SEK 1 01.08.92

25.11.2009 s. SDA 2 25.11.09 Schweikert, Rudi **Die Jules-Verne-Welten in Arno Schmidts »Die Schule der Atheisten«**

09.02.2010

Piperek, Klaus **Arno Schmidt und die Welt der Slawen** Kommentierendes Handbuch, edition text + kritik, München 2010 ISBN 978-3-86916-045-0

10.02.2010

Rathjen, Friedhelm **Bargfeld Transfer** Studien zu Arno Schmidt als Übersetzer und Transformator, Edition ReJoyce, Scheeßel 2010

ISBN 978-3-00-030163-6

Inhalt: 7 **Trans**; 9 **IRAS auf Eis** Arno Schmidt (üb)ersetzt Hammond, Innes = ZKA 1/SÜD 2 01.07.89; 33 **Gegenzauber im Hominidenstreifen** Arno Schmidt (üb)ersetzt Hassoldt Davies = ZKA 1/ZAU 2 01.09.09; 75 **Fouqués Flaschenpost in die Südsee** Eine Miscelle aus der Welt des Übersetzens = BBO 1 01.07.99; 81 **Umziehn: Von Findelkindern der Wurzellosigkeit** Schmidt, Rushdie und Joyce wider den Kulturpurismus = ZKA 1/ALG 5 01.10.94; 111 **Laurence Sterne in Deutschland** Drei Fußnoten zur Geschichte der Wirkung Arno Schmidts = BBO 1 01.10.87/01.03.88/01.11.93; 123 **Nöö, Euer Maddetät!** Überlegungen zu Status und Theorie der Schmidtschen *Finnegans-Wake*-Übersetzungen und ein Gegenentwurf = ZKA 1/FIN 2 01.08.91; 145 **Gelassenes Wasser** Arno Schmidt als Nichtübersetzer von Flann O'Brien = ALG 5 30.06.07 ; 163 **Vom Arnotator zum Hyperschmidt** Überlegungen zur Erläuterbarkeit komplexer Texte im Zeitalter der Elektronik = BBO 1/ALG 5 01.11.00; 173 **Nachweise**

15.02.2010

Piperek, Klaus **Die Sprachlandschaften Niedersachsen und Schlesien in Arno Schmidts Roman »Kaff – auch Mare Crisium«** Erläuternd-kommentierendes Wörterbuch, Schriftenreihe der GASL Nr. 8, Bangert & Metzler, Buchhändler, Wiesenbach 2010 ISBN 978-3-924147-62-4

18.03.2010 s. GLR 2 18.03.10 Herzog, Winand **»Keine Experimente!«** - Untersuchungen zu Arno Schmidt: *"Die Gelehrtenrepublik"*.

01.04.2010

Eisenhauer, Gregor **»Die Rache Yorix«** Arno Schmidts Poetik des gelehrten Witzes und der humoristischen Gerichtsbarkeit,

<http://www.logbuchliteratur.de/41623/41661.html> = SEK 1 01.10.1992

2.1.2 Rezensionen u.a.

(SEK 2)

08.10.1981.2

Lachner, Harald **Neuigkeiten über Arno Schmidt** Vermessene Literatur – Für den Leser mit dem Finger auf der Landkarte, Stuttgarter Nachrichten

31.12.1983

Eckardt, Hans Wilhelm (**Krawehl, Porträt einer Klasse**) , Zeitschrift des Vereins für hamburgische Geschichte, Bd. 69/1983, S. 278



01.04.1984

Hansen, Thomas S. **Stündel, Dieter H. , Arno Schmidt ‚Zettels Traum‘**, The German Quarterly, Cherry Hill, New Jersey, Bd. 57, Nr. 2, Spring 1984, p. 336-337

01.10.1985

Fuld, Werner **Hummersuppe aus Autorenschädeln** Bücher aus dem Nachlaß Arno Schmidts und Studien über sein Werk, Ein Büchertagebuch, S. 223-225, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Frankfurt/Main 1985

31.12.1986

Schardt, Michael **Biographisches Puzzle** (Wu Hi?), Ms. 2 S. unveröffentlicht

01.10.1988

Fuld, Werner **Die gesammelten Kniefälle** Ein Band mit Aufsätzen über Arno Schmidt, Ein Büchertagebuch, S. 267-268, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Frankfurt/Main 1988

13.11.1992

Herrmann, Georg **Entmythologisierung** (Henkel, Bluff...), taz, die tageszeitung, Berlin

01.03.1995.2

Ludwig, Klaus **Michael Sagorny: „Harte Attacken & warme Gefühle“ – Wie Arno Schmidt Karl May verarztet**, Mitteilungen der Karl-May-Gesellschaft, Führen, 27. Jg., Nr. 103, März 1995, S. 48-49 (s. SEK 1 01.09.94)

31.03.1996

Becker, Jens P. **Friedhelm Rathjen, „...in fremden Zungen“; James Joyce bei Arno Schmidt ab ‚Zettels Traum‘**. Literatur in Wissenschaft und Unterricht, Würzburg, Jg. XXIX, H. 1, S. 61 s. SEK 1 01.10.95.2

01.01.2009.1

Körper, Thomas **Jürgensen, Christoph »Der Rahmen arbeitet«**. Paratextuelle Strategien der Lektürelenkung im Werk Arno Schmidts, Germanistik, Tübingen, 49. Jg.(2008), Heft 1-2, S. 476

01.01.2009.2

Weninger, Robert **»Der Rahmen arbeitet«. Paratextuelle Strategien der Lektürelenkung im Werk Arno Schmidts**. By Christoph Jürgensen. In: The

Modern Language Review, London/England, Vol. 104.1 (2009), S. 274–276.  
s. SEK 1 01.05.07

01.01.2009.3

Zymner, Rüdiger **Preußer, Ulrike; Aufbruch aus dem beschädigten Leben.** Die Verwendung von Phraseologismen im literarischen Text am Beispiel von Arno Schmidts *Nobodaddys Kinder*, Germanistik, Tübingen, 49. Jg.(2008), Heft 1-2, S. 476/7

09.02.2009 s. TAS 2 09.02.09 Schütte, Wolfram „**Nödl geweint“ - oder unter Katzenjammer Kids/Arno Schmidt in Kastel (Huerkamp)**, Titel-Magazin titel-magazin.de/modules.php?

01.03.2009

Schreiber, Klaus **Bibliographie Arno Schmidt / Karl – Heinz Müther**, Informationsmittel für Bibliotheken, 16/2008, H. 1/2, S. 185

01.04.2009

Czapla, Ralf Georg **Jan Philipp Reemtsma**, Über Arno Schmidt. Vermessungen eines poetischen Terrains. 2006. Arbitrium, München, 27. Jg., Heft 1/2009, S. 122-125 s. SEK 1 27.03.2006

24.06.2009

Öztanil, Guido Erol **Ein einsamer Heidjer in Bergeshöhen** Wie Arno Schmidt in Kastel Mondmetaphern und andere poetische Impressionen sammelte, Deister- und Weserzeitung, Hameln; 01.08.09 Schaumburger Zeitung, Rinteln

01.07.2009

Weninger, Robert **Schulen zur Allegorie: Nationale Bilder in Arno Schmidts utopischer Prosa.** By Iannis Goerlandt. In: The Modern Language Review, London/Engl., Vol. 104.3, Part 2, p.919-920 s. SEK 1 12.04.06

01.09.2009

Höppner, Stefan **Und abends ab in den Wacholder** (Hein, Cooperstown) Neues über und Bewährtes von Arno Schmidt, literaturkritik.de –8/2009  
s. SEK 1 01.04.09

01.10.2009

Fetscher, Justus **„Kampf gegen Gespenster“.** Die Radio-Essays Wolfgang Koeppens und Arno Schmidts im Nachtprogramm des Süddeutschen Rundfunks als kritisches Gedächtnismedium, Monatshefte für deutschsprachige Literatur und Kultur, Vol. 101, No.3, S. 440-443, Madison/Wi. s. SEK 1 01.07.07

01.02.2010 s. SCH 1 01.02.2010 Meinert, Michael **Die Landschaftler auf der Höhe** Arno Schmidt in Kastel – eine Nachsuche s. SEK 1 15.09.2008

10.03.2010

Hilgert, Christoph »**The Germany kann me furchtbar leckn!**« Radio-Essays gegen die Geister der Vergangenheit, Portal KULT\_online, Ausgabe 22/2010  
[http://cultdoc.uni-giessen.de/wps/pgn/home/KULT\\_online/22-5/](http://cultdoc.uni-giessen.de/wps/pgn/home/KULT_online/22-5/)

s. SEK 1 01.07.07.2

20.03.2010

jg. **Der „Heidedichter“ von der Saar – Aufzeichnungen werden zum Roman**, Josef Huerkamp stellt Arno Schmidts Schaffensperiode in Kastel vor, Cellesche Zeitung s. SEK 1 15.09.08

23.03.2010

Schreiber, Klaus **Bibliographie Arno Schmidt**/Karl-Heinz Mütter – Nachlfg. 11(2009), Informationsmittel für Bibliotheken(IFB), Berlin, 09-1/2

s. SEK 1 10.06.09

07.04.2010

Krause, Daniel **Slawische Spolien** Klaus Piperek vermisst die „Welt der Slawen“ Arno Schmidts, literaturkritik.de s. SEK 1 09.02.10

2.2 **HOCHSCHULSCHRIFTEN** (HSS)

2.2.1 Dissertationen, Magisterarbeiten u.a. (HSS 1)

31.12.1985

Półrola, Małgorzata: **Die Erzählweise in den Kurzromanen von Arno Schmidt**. Phil. Diss., Uniwersytet Łódzki, Wydział Filologiczny, Katedra Literatury Niemieckiej, Łódź 1985

02.02.2005

Vinke, Eva (**Arno Schmidt, Aus dem Leben eines Fauns**). In: Heiterkeitsdiskurse Annäherung an eine Tendenz in der Literatur 1945-60, Inaugural-Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades der Philosophie an der Ludwig-Maximilians-Universität, München 2005 = FAU 2/SEK 1 31.12.2005

09.10.2007

Schürenberg, Matteo **Mit der Zeit, wider die Zeit** Zeitkritik zwischen Ressentiment, Polemik und Gegenwelt: Arno Schmidt als politischer

Schriftsteller des Steinernen Herzens. Hausarbeit, Albert Ludwigs Universität Freiburg i.Br., Philologische Fakultät, Deutsches Seminar II

16.11.2007

Grun, Markus **Psychoanalytische Reflexionen zur Kunst der Individuation**, Dissertation an der Universität Kassel, Fachbereich Sozialwesen  
= AMG 2 31.12.08

01.04.2008

Schuster, Isabella **Arno Schmidts Frühwerk in französischer und englischer Übersetzung**. Diplomarbeit an der Universität Wien für den Grad einer Magistra der Philosophie in Vergleichender Literaturwissenschaft, Wien April 2008 105 S.01.09.2008

Riedel, Sonja **Utopie als alternative Ordnung** – Hermann Hesses „Glasperlenspiel und Arno Schmidts „Gelehrtenrepublik vor dem Hintergrund der Gattung „Utopie“, Examensarbeit, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg (Germanistisches Seminar) = GLR 2 01.09.08

17.12.2008

Hesse-Öztanil, Guido Erol **„Stumme Lichtzeichen“** Arno Schmidt und das Kino. Eine Untersuchung zur frühen Film-Rezeption, Dissertation. Philosophische Fakultät der Universität Hannover 2008

31.12.2008

Tsagareli, Levan **Arno Schmidts Spätwerk als Metafiktion** (*Abend mit Goldrand* und *Die Schule der Atheisten*), Dissertation, Fachbereich Deutsche Philologie der Iv. Javakhishvili Staatlichen Universität Tbilisi, 2008  
= SDA 2/AMG 2 31.12.2008

21.01.2009

Schoßböck, Judith **„Letzte Menschen“** Postapokalyptische Szenarien in Romanen der Neueren Deutschen Literatur nach 1945. Diplomarbeit zur Erlangung des akademischen Grades ‚Magistra der Philosophie‘, Universität Wien 2009

01.07.2009

Brunner, Simone **Der Tag danach** Die Postapokalypse in Arno Schmidts „Schwarze Spiegel“(1951) und Tat’jana Tolstajas „KYS“(2000), Diplomarbeit zum angestrebten akademischen Grad Magistra der Philosophie(Mag.phil.), Universität Wien 2009

01.08.2009

Eideneier, Alexis **Die Aufhebung des Körpers im Werk** Das Thema Alter(n) bei Arno Schmidt, Thesis submitted for the degree of Doctor of Philosophy, King’s College London, University of London, August 2009

2.2.2. Besprechungen, Kurzberichte, Kommentare u.a. (HSS 2)

31.12.1975

anon. **The Reception of Arno Schmidt prior to ZETTELS TRAUM**, Dissertation Abstracts International, Teil A: The Humanities and Social Sciences, Ann Arbor, Mich., Bd. 39, 1978/79, S. 6787/88

08.08.1981

Stündel, Dieter **Verzetteltes Sein oder Der lange Weg durch ein Buchlabyrinth** Dieter Stündels Dissertation: Dritte Annäherung an Arno Schmidts Rätselwerk der Weltliteratur „Zettels Traum“, Siegener Zeitung

2.3 **BARGFELDER BOTE** (BBO)

2.3.1 Ausgaben (BBO 1)

01.05.2009

Drews, Jörg (Hg.) **Bargfelder Bote** Materialien zum Werk Arno Schmidts - Lfg. 317-318/Mai 2009

Rathjen, Friedhelm **Der Bote ist gegangen – Jörg Drews 1938 – 2009**; Klappstein, Ulrich **Von 1000 Eine – (T)Raumvisionen in Schmidts »Jukia«**; Drews, Jörg **Ballonwettstreit**(BA I,3,S.397), Foto; Eke, Norbert Otto **Mehr als bloße »Familienpimpeleien«** (Rez. August Lafontaine: Quinctius Heymeran von Flaming); Klappstein, Ulrich **»Komm : laß uns wachholdern!«**; Rez. Hengst, Jochen: **Mit Sprache fotografieren? Arno Schmidts Erzählung *Schwarze Spiegel*; **Gehört, gelesen, zitiert:** 1. Nachbar, eure Flasche!; 2. Hallo, Phrasen-Polizei: Äcker durchkämmen...! **In letzter Zeit erschienen ...****

01.08.2009

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 319 / 320 August 2009

Friedhelm Rathjen, Editorial **Gram sitzt der Vogel**; Jörg Drews, **Abschied von Alexander**; Friedhelm Rathjen, **Glückliche Vögel, unglückliche Nesthocker**. Drei vernachlässigte Quellen zu "Abend mit Goldrand"; **Gehört, gelesen, zitiert; Bibliographische Angaben**

01.10.2009

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 321/322 Oktober 2009

Rudi Schweikert **Es ist angerichtet – Essen und Trinken aus Zitaten** Zur

Literarität der Nahrung in Arno Schmidts „Die Schule der Atheisten“; F.R., **Anonymus (1955), Niedriger hängen!** Ein verhinderter Hemingway am Dämmer; **Gehört, gelesen, zitiert**; 1. Döblin über Schmidt; 2. Riegel über Schmidt; 3. Jirgl über Schmidt. **Bibliographische Angaben**

01.12.2009

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 323 - Dezember 2009

Körper, Thomas **Der Wanderer und sein Schatten** Zu Hans Wollschlägers »Schmidt«-Dialog; Herzog, Winand **»Lachende Injurien«** Ein Lesezeichen Arno Schmidts zu Spitteler; **Gesucht – Gefunden: Rutschberge** (s. BBO 1 – Lfg. 290/Drews); **In letzter Zeit erschienen...**

01.01.2010

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 324-326 – Januar 2010

Piglia, Ricardo **Freund Arno bei Mr. Joyce**; Kluge, Alexander **Das Labyrinth als Grube**; Schweikert, Rudi **Von »Apothekerbüchchen« bis »Zophasemim«** Zitate, Anspielungen und Paraphrasen aus Schriften Herders in Arno Schmidts »Schule der Atheisten«, 2. Teil; Klappstein, Ulrich **Nicht Jakobit noch Jakobiner** Zum Bild des >Nachwächters< in der »Schule der Atheisten«; Körper, Thomas **Schmidt-Forschung im 21. Jahrhundert** Zettelkasten 26 – 2007/8; Rathjen, Friedhelm **Solipsisten på heden** Håkan Andersson: Den vita väggen – Rezension; **Gehört, gelesen, zitiert: 1. Oppermann über die »Hundert Jahre«; 2. Ein verhinderter Hemingway am Dämmer (Schluss); 3. Gedrungene Arno-Schmidt-Memorabilien; 4, Wollschläger über Schmidts Zwanghaftigkeit; 5. Schmidt als Selbstverleger. In letzter Zeit erschienen...**

01.03.2010

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 327-328 – März 2010

Behnke, Sven **Das Scheitern des patriarchalischen Gestus** Zu Arno Schmidts Erzählung »Seelandschaft mit Pocahontas«; Rathjen, Friedhelm **»Ulysses« als Schmidts Kriegslektüre** Rezension: Jäger, Maren: Die Joyce-Rezeption in der deutschsprachigen Erzählliteratur nach 1945 (ALG 5 01.07.09.6); **Gehört, gelesen, zitiert** 1. Benn über Schmidts »Pocahontas«; 2. Werner Helwig an Kreuder über Schmidt; 3. Brasch über Brecht und Schmidt; 4. Brasch über Einstein und Schmidt; 5. Jurek Becker über Schmidt; 6. Christoph Hein über Schmidts Wertschätzung der DDR; **In letzter Zeit erschienen...**

01.05.2010

Rathjen, Friedhelm (Hg.) **Bargfelder Bote** - Materialien zum Werk Arno Schmidts, Lfg. 329 – Mai 2010

Langesen, Peter **Gedicht aus »Plettede plusfours« (1993)**; Rüter, Hubert **Dativ oder Akkusativ?** Zum Anfang von Brand's Haide; R., F. **Ende Juni 2009:** (Cordingen/Benefeld); Rathjen, Friedhelm **You can't have driven very far** Englischsprachiges in »Brand's Haide«; Schweikert, Rudi **Notwendige Berichtigungen** Zu Thomas Körbers Rezensionsversuch (BBO 324-326, S. 39 f.); Flemming, Günther **Verstehen Sie Schmidtingsch?** Rez.; Piperek, Die Sprachlandschaften Niedersachsen und Schlesien in Arno Schmidts Roman »Kaff – auch Mare Crisium«; **In letzter Zeit erschienen ...**

2.3.2 Rezensionen u.a.

(BBO 2)

06.09.2007

Hübner, Klaus **Jörg Drews(Hg.): Bargfelder Bote, CD-ROM, Titel-Magazin**  
[www.titel-magazin.de](http://www.titel-magazin.de)

05.03.2009.8

(hgb) **Der Freimütige: Zum Tod von Jörg Drews**, Die Rheinpfalz, Ludwigshafen

05.03.2009.9

Schlüter, Wolfgang **Jörg Drews ist tot**, Titel-Magazin  
[www.titel-magazin.de](http://www.titel-magazin.de)

01.04.2009

anon. Leidenschaft für die Literatur **Prof. Dr. Jörg Drews**, Bielefelder, Bielefeld, 2009/4

01.05.2009 s. BBO 1 01.05.09 Rathjen, Friedhelm **Der Bote ist gegangen Jörg Drews 1938 – 2009**

12.05.2009

rbl. **«Bargfelder Bote» mit neuer Leitung**, Neue Zürcher Zeitung

01.08.2009 s. BBO 1 01.08.09 Friedhelm Rathjen, Editorial **Gram sitzt der Vogel**

2.4 **ZETTELKASTEN**

(ZKA)

2.4.1 Ausgaben

(ZKA 1)

01.09.2009

Schweikert, Rudi (Hg.) **ZETTELKASTEN 26** *Aufsätze und Arbeiten zum Werk Arno Schmidts*. Jahrbuch 2007/2008 der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser. Bangert & Metzler, Buchhändler, Wiesenbach 2009

ISBN 3-924147-61-2

005-006 **Inhalt**; 007-009 **Vorwort**; 013 – 015 Konrad Seiffert, **Darmstadt**; 017-068 Friedhelm Rathjen, **Gegenzauber im Hominidenstreifen**. Arno Schmidt (üb)ersetzt Hassoldt Davis; 069 – 083 Martin Lowsky, **Die beiden Intellektuellen Arno Schmidt und Karl May** Über Schmidts May-Forschungen in Darmstadt; 085 - 130 Dietmar Noering, **Imaginäre Dialoge**. Arno Schmidts Einfluß auf das Werk Alfred Anderschs; 131 - 172 Sabine Schmidt, **Die Fluchtviertelstunde**. Schriftstellerinnen im Werk Arno Schmidts und im Urteil der aktuellen Kritik

II

175 – 177 **Aus Arno Schmidts Darmstädter Bekanntenkreis**. Bilder zum Gedenken; 180 – 207 Ulrich Schuch **Marianne von Hessen Homburg und Friedrich de la Motte Fouqué** Dokumentation der Ausstellung im Hessischen Staatsarchiv

III

212 - 226 Dietmar Noering **Daniel Pagenstecher, Schriftsteller**; 227 - 247 Dietmar Noering, **Daniel Pagenstecher, Erzieher**; 250 – 264 Rudi Schweikert, **Gutzkow Zitate und –Anspielungen in Arno Schmidts "Die Schule der Atheisten"**; 265 – 284 Rudi Schweikert: »**Nichts ist geheim**«. Thackeray-Zitate in Arno Schmidts "Die Schule der Atheisten"; 285-286 Bio-Bibliographische Notizen

2.4.2 Rezensionen u.a. (ZKA 2)

01.01.2010 s. BBO 1 01.01.2010 Körber, Thomas **Schmidt-Forschung im 21. Jahrhundert** Zettelkasten 26

01.05.2010 s. BBO 1 01.05.10 Schweikert, Rudi **Notwendige Berichtigungen** Zu Thomas Körbers Rezensionsversuch (BBO 324-326, S. 39 f.)

2.7 **SCHAUERFELD** (SCH)

2.7.1 Ausgaben (SCH 1)

01.09.2009

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. (Hg.) **Schauerfeld** - Mitteilungen der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser, 22 Jg., Heft 1/2 ISSN 0935-5650



Schleifer, Matthias **Rendsburg mit Goldrand**. Subjektiver Kurzbericht aus dem NordKolleg; Brosche, Peter/Duerbeck, Hilmar W. **Drei Tage in der Unterwelt**. Wilhelm Waiblinger bei den abgelebten Literaten; Friedel, Matthias **der in der Nacht Wandelnde**. Dionysos hinter der Maske des Dusterhenn und Levy in Schmidts *Caliban über Setebos*

01.02.2010

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. (Hg.) **Schauerfeld** - Mitteilungen der Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser, 22 Jg., Heft 3/4 ISSN 0935-5650  
 Meinert, Michael **Die Landschaftler auf der Höhe** SArno Schmidt in Kastel – eine Nachsuche; Boutemard, Christoph Suin de **Anmerkungen zu dem Artikel von Peter Brosche... Drei Tage in der Unterwelt**. Wilhelm Waiblinger bei den abgelebten Literaten; Schürenberg, Matteo **Mit der Zeit, wider die Zeit** Zeitkritik zwischen Ressentiment, Polemik und Gegenwelten: Arno Schmidt als politischer Schriftsteller des *Steinernen Herzens*

- 3 **ALLGEMEINES ZU LEBEN UND WERK**  
**VON ARNO SCHMIDT** (ALG)  
 3.1 **GEBURTSTAGE** (ALG 1)

03.03.1979

Schneck, Hannes **Elektrizität zwischen den Wörtern** Helmuth Heißenbüttel las zum 65. Geburtstag von Arno Schmidt bei Niedlich, Stuttgarter Nachrichten Ankündigung: 22.02.79 Stg. Nachr.

01.02.1989

Steinmann, Dieter **Arno Schmidt**, Pavillon, Kaiserslautern, 6. Jg., 1989, Nr. 2 Febr.

01.01.1994.1

Ditzler, Heike **Nur der „eegs’tract“ oder „Schreibm? Iss doch keene Arbeit!“** Ausstellung und umfangreiches Begleitprogramm zum achtzigsten Geburtstag Arno Schmidts, UniPress, Universität Augsburg, Nr. 1, S. 24-29, Augsburg 1994

18.01.1994.23

spi. **Unterschlupf für einen Dichter** Gedenktafel erinnert an Arno Schmidt / Prozeß eingestellt, Frankfurter Allgemeine Zeitung (Lokalausgabe), Nr. 14

20.01.1994.3

dpa **Gedenktafel zum 80.**, Westfälischer Anzeiger Hamm; Lüdenscheider Nachrichten; 25.01.1994 Neue Zeit, Berlin

### 3.2 VERLEIHUNG VON ITERATURPREISEN (ALG 2)

19.03.1964.5

dpa. **Kunstpries für Arno Schmidt** Berlin verlieh seine künstlerischen Auszeichnungen, Neue Ruhrzeitung, Essen

01.03.1992

Knorr, Peter **Wer hat sich den bloß einfallen lassen?** 10 Thesen zu Arno Schmidt, Das Rabentaschenbuch (HTB 160), S. 180-182, Zürich März 1992

### 3.3 TOD UND TODESTAGE (ALG 3)

08.06.1979.62

Osterkamp, Maria **Doch Zettels Traum lebt weiter** ZumTode von Arno Schmidt, Saarbrücker Zeitung, Nr. 131

08.06.1979.63

Orzechowski, Lothar **Behälter für Sprache** Zum Tode von Arno Schmidt, dem „Wortmetz von Bargfeld“, Hessische/Niedersächsische Allgemeine, Kassel, Nr. 131

07.11.1979

Wiener, Oswald u.a. **Arno Schmidt zu Ehren**, Oswald Wiener, Wolfram Schütte, Heinrich Vormweg, Hans Wollschläger, Moderation: Hans-Dieter Zimmermann, Frankfurter Literarischer Mittwoch, Ratskeller im Römer

02.06.2009

Stolzmann, Uwe **Der Rebell aus dem Heidedorf**, NDR-Kultur, 20:00-21:00.

03.06.2009: MDR-Figaro, 22:00-23:00; kulturradio bbr, 22:04-23:00

07.06.2009: WDR 3 – Literaturfeature -, 15:04 – 16:00 s.a. ALG 3 04.07.09

03.06.2009.1

Ekholt, Margit(Red.) **Arno Schmidt**, RB-Kulturjournal

03.06.2009.2

heb **Aktuelles aus Bargeld (!! Bargfeld)**, Stuttgarter Nachrichten

03.06.2009.3

job **Zum Todestag von Arno Schmidt (Lesung zu Ehren Arno Schmidts)**, Darmstädter Echo; Frankfurter Rundschau, Regio Süd (Darmstadt);  
= LES 2 03.06.09

03.06.2009.4

Moll, Andres **Arno Schmidt**, Nordwestradio – Nordwestradio Journal, nach  
06:05 – 03:33

03.06.2009.5

Peuckert, Tom **Arno Schmidt und andere Rätsel** Tom Peuckert verrät, was  
sie nicht verpassen sollten: Das Beste aus dem Hörfunk, Tagesspiegel, Berlin  
(zu: ALG 3 03.06.09.1)

03.06.2009.6

Sziegoleit, Ralf **Der Welt entrückt**, Hofer Anzeiger mit 9 Nebenausgaben

03.06.2009.7

Vormweg, Christoph **Der Todestag des Schriftstellers Arno Schmidt**, WDR 5  
–Zeitzeichen-, 09:05 – 09:20; Wdhl. 03.06.09 WDR 3, 17:45-18:00; NDR 3-  
Info -17:45 – 18:00

04.07.2009

Jakob, Benjamin **Besuch in Bargfeld: Vor dreißig Jahren starb der Erzähler  
Arno Schmidt Ebene Landschaft, Wald, Wiese, Nebel schweigsam**, Neues  
Deutschland, Berlin s.a. ALG 3 02.06.09

### 3.4 **RECHTSSTREITIGKEITEN UM DAS WERK** (ALG 4)

30.07.1982

Landgericht Hamburg **Teil-Urteil in Sachen Alice Schmidt ./ S. Fischer  
Verlag vom 30.07.1982**, 74 O 307/82, 18 S.

29.09.1982

S.Fischer Verlag **S. Fischer dementiert: Rechte an Arno Schmidt weiterhin  
im Frankfurter Verlagshaus**, Fernschreiben, 1 Seite

15.10.1982

Reitze, Paul F. **Die Bücherbande auf Schnitzeljagd**, Rheinischer  
Merkur/Christ und Welt, Bonn, 37. Jg., Nr. 42, S. 17

20.01.1983

Hanseatisches Oberlandesgericht Hamburg **Urteil in Sachen Alice Schmidt ./.**  
**S. Fischer Verlag vom 20.01.1983**, 3 U 183/82/74 O 307/82, 19 S.

04.12.1984

S. Fischer Verlag **Die Werke Arno Schmidts im S. Fischer Verlag und ihre  
 Verbreitung im Buchhandel**, Rundschreiben der Verkaufsleitung (Ulrich Fritz)

28.06.1985.5

Ini **Arno-Schmidt-Stiftung verliert Rechtsstreit** Vertragskündigungen  
 unwirksam, Nordwest Zeitung/Oldenburger Nachrichten, Oldenburg

19.02.1986

anon. **Mit Reprints den Markt verstopft?** Rechtsstreit zwischen Schmidt-  
 Stiftung und Fischer-Verlag dauert an, Trierischer Volksfreund

26.07.1987

Bundesgerichtshof **Senatsbeschluß vom 26.07.1987** – ZU 5464/87 (Beschluß  
 ohne Begründung), Schreiben vom 5.6.1987

3.5 **BERICHTE, REPORTAGEN, WÜRDIGUNGEN** (ALG 5)

31.12.1962.6

Runnquist, Åke **Arno Schmidt**. In: ÅModerna utländska författare, p. 95-96.,

31.12.1966.4

Minder, Robert (**Arno Schmidt**) in: R.M., Dichter in der Gesellschaft, S. 285-  
 286, Insel-Verlag, Frankfurt/Main 1966

31.12.1967.13

Mayer, Hans (**Arno Schmidt**) in: H.M., Zur deutschen Literatur der Zeit, S.  
 118-137, Rowohlt Verlag, Reinbek b. Hamburg 1967

31.07.1971

Krawehl, Ernst **Arno Schmidt** , Hessischer Rundfunk/Schulfunk, Jg. 26/  
 Januar/Juli 1971, Sprache und Literatur, S. 18-26

31.12.1972.14

St., A. **Schmidt, Arno**. In: Mały słownik pisarzy świata ( Kleines Wörterbuch  
 der Dichter der Welt), S. 438-439, Verlag Wiedza Powszechna, Warschau 1972

23.07.1976

Wollschläger, Hans **Faustdicke Ausführungen** , Börsenblatt für den  
 Deutschen Buchhandel, Frankfurter Ausgabe, 32. Jg., Nr. 59, S.1100-1101

31.12.1978.20

Ott, F. Peter **El Servidor de lo „Banal“** Una introduccion de la obra de Arno Schmidt, Rios, Julian (Hrsg.), Espiral/Revista, Bd. 5, Editorial Fundamentos, S. 7-57, Madrid 1978

01.08.1985

Kock, Peter **La-bimmel La-bammel La-bumm**, Fritz Güdes Jandl-Interpretation überprüft an Arno Schmidt, Umbruch, Frankfurt/Main, 4. Jg., Aug./Sept. 1985, Nr. 4, S. 29-31

31.12.1985.13

Seymour-Smith, Martin **ARNO SCHMIDT**, Guide to Modern World Literature, 3. Aufl., S. 650-651, Morrison & Gibb, London 1985  
= ALG 5 31.12.73,13/BBO 1 Lfg. 97-98

31.12.1985.14 s. HSS 31.12.85 Półrola, Małgorzata: **Die Erzählweise in den Kurzromanen von Arno Schmidt**. Phil. Diss.,

31.12.1987

Półrola, Małgorzata **Arno Schmidts ästhetisch-literarisches Programm und Theorie des Erzählens**, Acta Universitatis Lodziensis, Folia Litteraria 18(1987), S. 237-255

31.12.1988

Półrola, Małgorzata **Der Werdegang des Romanciers Arno Schmidt. Zur Entwicklung und Aufnahme seines Erzählwerkes**, Acta Universitatis Lodziensis, Folia Litteraria 21(1988), S. 77-114

01.04.1989

Steinmann, Dieter **Arno Schmidt**, Pavillon, Kaiserslautern, 6. Jg.,Nr. 4, April 1989, S. 26-27

16.07.1989

Półrola, Małgorzata **Wspomnienie romantycznego eremity**, Życie Literackie, Krakow, Nr. 28, S. 8

01.01.1991.2

ZDF **Matinee – Einsame Wege**, Programmankündigung, ZDF, Mainz, 7.Jg., Juni 1991, S. 17-18

31.12.1991.12

Flemming, Günther **Eberhard Schlotter und Arno Schmidt – Dioskuren der Moderne**, Ms. 5 S.

29.04.1992

Engdahl, Horace (**Arno Schmidt**) in: H. E., Grafomanerna i litteraturen, 29.4./4.5./13. u. 19.5.1992, Dagens Nyheter, Stockholm s. ALG 5 01.07.2009

16.11.1993

anon. **Literatur im Lokschuppen** Arno Schmidt zum Dritten, Oberbayerisches Volksblatt, Rosenheim

23.11.1993 01

Janka, Rainer W. **Karl May als Weg zu Arno Schmidt** Hans Wollschläger las in der "Literatur-im-Lokschuppen"-Reihe Oberbayerisches Volksblatt, Rosenheim s. LES 10.11.93/23.11.93

28.01.1994.2

Walther, Klaus **Der Platz, an dem ich schreibe** Arno Schmidt in Bargfeld, Freie Presse, Chemnitz

08.03.1994

Schwarting, Christine **Kein Devotionaliensammler**, Peter Reichert wandert auf den Spuren Arno Schmidts, Hannoversche Allgemeine Zeitung

24.09.1995

Rühle, Arnd „:?-.“, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 38

31.12.1995.7

Zeller, Bernhard **Arno Schmidt** in; B.Z., Marbacher Memorabilien, Vom Schiller-Nationalmuseum zum Deutschen Literaturarchiv 1953/1973, S. 126-129, Deutsche Schillergesellschaft Marbach 1995

31.12.1996.9

Literarische Gesellschaft Lüneburg und Literaturbüro Lüneburg(Hg.), **Arno Schmidt** Literaturland Niedersachsen. Literarische Gedenkstätten..., Schriftenreihe: Literatur im Heinrich-Heine-Haus Lüneburg, Bd. 7, S. 25-26, Lüneburg 1996

01.05.1997.3

anon. **Tagung über Arno Schmidt** (Uni Essen), Campus, Nachrichten und Berichte aus der Universität Essen, 5.Jg., Nr. 3, S. 3, Mai 1997

24.06.1999.3

Jahn, Oliver **Alles Schmidt, oder was** Ein Fest zur Erinnerung an den „verhinderten Volksschriftsteller“, (heimvolkshochschule rendsburg), Süddeutsche Zeitung, München, Nr. 142

31.12.1999.8

Ekerwald, Carl-Göran **Arno Schmidt**, in: C.-G. E., Motljus, Marginalanteckningar, S.171-179, Carlsson Bokförlag, Stockholm 1999  
ISBN 91 7203 287 1

17.01.2000

Raasch, Christiane **Der Millionär und der Heidedichter**, Jan Philipp Reemtsma über Arno Schmidt ( auch: Ausschnitte aus CD-Box der Reemtsma - Lesungen), WDR Radio 5, Scala - Das Kulturmagazin, 12.05-13.00 Uhr(hier: ca. 12.20-12.30), Wdhl. 21.05-22.00 s.a. LES 2 17.01.00

23.05.2001

WB/fn Vorträge ergänzen die Schmidt-Ausstellung **Literatur mit allen Sinnen**, Westfalenblatt, Bielefeld in: ALG 5 22.03.10

30.05.2001.1

WB/fn Jörg Drews entschlüsselt erste (Zettels Traum“-Seite **Gleich und doch anders**, Westfalenblatt, Bielefeld (Titelseite OWL) ) in: ALG 5 22.03.10

30.05.2001.2

Niemeyer, Friederike Jörg Drews schließt Vortragsreihe zu Arno-Schmidt-Ausstellung ab **Schneise ins Buchstabendickicht**, Westfalenblatt, Bielefeld (Lokalseite Spenge) in: ALG 5 22.03.10

31.12.2002.7

Holbein, Ulrich **Arno Schmidt und Martin Henkel**, in: U.H., Ungleiche Zwillinge, S. 110-113, Radius, Stuttgart 2002 ISBN 978-3-87173-234-6

31.12.2002.8

Holbein, Ulrich **Theodor W. Adorno und Arno Schmidt**, in: U.H., Ungleiche Zwillinge, S. 138-164, Radius, Stuttgart 2002 ISBN 978-3-87173-234-6

01.10.2004.8

Durzak, Manfred **Neue Wege und Seitenwege des Erzählens: Das Paradigma Arno Schmidt**, in: Geschichte der deutschen Literatur von 1945 bis zur Gegenwart von Wilfried Barner u.a.. Hg. Wilfried Barner, S. 389-398 passim. Verlag C.H. Beck, München 1994 ISBN 3-406-38660-1  
= ALG 5 01.10.94

14.06.2006

Woznicki, Krystian **Mythos Arno Schmidt** Der Widersprüchliche, fluter.de, (Bundeszentrale für politische Bildung, Berlin)

06.12.2006

Mett, Daniela **Stille Wacht im Norden** Hintergründe zu Kriegsdienst Arno Schmidts Bei der Wehrmacht in Norwegen April 1942 bis Januar 1945, Manuskript, 182 S., ungedruckt

31.12.2006.4

Joost, Ulrich **Der Au=Tot als df. Säzza, oder: Visuelle, ja audible Etymys?** Zu Arno Schmidts Schreibearbeit und Typographiesemiotik. In: Giuriato, Davide/Stingelin, Martin/ Zanetti, Sandro (Hrsg.), „System ohne General“ – Schreibszenen im digitalen Zeitalter, S. 19,47-64,94, Wilhelm Fink Verlag, München 2006 ISBN 978-3-7705-4350-2

31.12.2007.6

Reemtsma, Jan Philipp **Flucht und Vertreibung bei Arno Schmidt und Walter Kempowski**, in: Stefan Hermes & Amir Muhic (Hg.): Täter als Opfer? Deutschsprachige Literatur zu Krieg und Vertreibung im 20. Jahrhundert. (=Poetica – Schriften zur Literaturwissenschaft Bd. 100). S. 57-74, Dr. Kovač, Hamburg 2007

31.12.2007.7

Stolz, Dieter **>Was auf dieser Welt, welcher Roman hätte die epische Breite eines Fotoalbums?<** Photography and the art of modern fiction in the works of Arno Schmidt, Günter Grass, and Reinhard Baumgart. In: Julian Preece(eds.), New German Literature. Life-writing and dialogue with the arts, S. 23-35. Lang, Oxford u.a. 2007

31.12.2008.4

Bach, Thomas **Avantgarde im Bereich der Naturgeschichte.** Arno Schmidt und die Edition der *Gesammelten Werke* von Lorenz Oken. In: Jochen Golz(Hrsg.), Autoren und Redaktoren als Editoren, Internationale Fachtagung der Arbeitsgemeinschaft für Germanistische Edition..., S. 240-252, Niemeyer, Tübingen 2008 ISBN 978-3-484-29529-2

01.01.2009.1

Boyle, Nicholas (**Arno Schmidt**), in: N.B., Kleine deutsche Literaturgeschichte, Aus dem Englischen von Martin Pfeiffer, S.219, C.H. Beck, München 2009 ISBN 978-3-406-58663-7

01.01.2009.2

Div. **Der Eremit in der Bücherhöhle**, Dossier, Spiegel-Wissen/Das Wissen der nächsten Generation, Hamburg <http://wissen.spiegel.de/wissen>



01.03.2009.4

Koch, Karl (**Arno Schmidt**), in: K.K., *Wie im Morgenglanze*, Weimarer Morgenspaziergänge, passim, Verlag Deutsche Literaturlandschaften, Nordhorn 2009 ISBN 978-3-926304-11-7

06.03.2009.1

anon. Arno Schmidts Fotoalbum **Bargfelder „Grund-Styx-Ecken“**  
[www.br-online.de/b5aktuell/b5-am-sonntag](http://www.br-online.de/b5aktuell/b5-am-sonntag)

17.03.2009

Friedrich, Bernd-Ingo **Arno Schmidts *Leviathan* und die Arno-Schmidt-Sammlung in Görlitz**, [www.kulturpixel.de/artikel/146\\_Arno\\_Schmidt](http://www.kulturpixel.de/artikel/146_Arno_Schmidt)

18.03.2009

Kratzer, Hans **Protest gegen die Vergänglichkeit** Eine Ausstellung in Regensburg zeigt, dass der Dichter Arno Schmidt auch ein eigenwilliger Fotograf war, *Süddeutsche Zeitung*

19.03.2009

Noack, Bernd **Idyllen mit halbtraurigen Kühen** Eine Regensburger Ausstellung zeigt den Literaten Arno Schmidt als Fotografen, *Nürnberger Nachrichten*

25.03.2009

anon. **Arno Schmidt als Fotograf**, *Mittelbayerische Zeitung*, Regensburg

26.03.2009

Pardey, Hans-Heinrich **Ein Amateurfotograf? Allerdings!** Schwarzweißbilder von Arno und Alice Schmidt in Regensburg, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, Nr.72 = SWA 2 26.03.09

27.03.2009

Dietz, Thomas **Katzen, Kaktee, ein kleines Holzhaus**, *Mittelbayerische Zeitung*, Regensburg (und 11 Regionalausgaben)

04.04.2009.1

Grimm, Kasper **Arno Schmidt und Ernst Krawehl lernen sich kennen**, *tagebau.de* [www.tagebau.tyrakel.de/wordpress/?p=1402](http://www.tagebau.tyrakel.de/wordpress/?p=1402)  
 ebenso: 20.01.2010(Teil 1), 22.01.2010(Teil 2)

04.04.2009.2

Müller-Mehlis, R. **Wahrheit des Natürlichen** Der Autor Arno Schmidt als Fotograf, *Bayernkurier*, München, Ausg. 2009/14

25.04.2009

Bröder, F.J. **Der Alltag des Dichters Arno Schmidt**, Fränkischer Tag, Bamberg (und 7 Nebenausgaben)

28.04.2009

Böttiger, Helmut u.a. **»Das Volk hat sich gefälligst zur Kunst hinzubemühen!«** Arno Schmidt, ein deutscher Dichter und Gelehrter, mit einigen Abbildungen, in: Doppelleben Literarische Szenen aus Nachkriegsdeutschland, Begleitbuch zur Ausstellung. Bearbeitet von Helmut Böttiger unter Mitarbeit von Lutz Dittrich, S. 332-349, Wallstein Verlag, Göttingen 2009 ISBN 978-3-8353-0433-8

30.04.2009

Senne, Thomas **Die Dias des Dichters** Der Schriftsteller Arno Schmidt fotografierte auch – Die Ergebnisse können sich durchaus sehen lassen, wie eine Schau in Regensburg zeigt, Die Rheinpfalz, Ludwigshafen (15 Nebenausgaben)

01.05.2009.1

Joachimsthaler, Jürgen **Schlesiophobie**. Arno Schmidt über seine "Bezugslandschaft". In: Edward Bialek und Pawel Zimniak (Hg.), Silesia in litteris servata. Paradigmen der Erinnerung in Texten schlesischer Autoren nach 1945. Bd. 1 (= Beihefte zum Orbis linguarum Bd. 79). S. 217-235. Neisse Verlag, Dresden 2009 = ALG 5 31.12.04.6

01.05.2009.2

Klappstein, Ulrich **Schmidts Eduard** Spurenlese: Wilhelm Busch im Werk Arno Schmidts, die horen, Bremerhaven, 54.Jg., Nr. 234, S. 113-122

08.05.2009

Böttiger, Helmut (**Arno Schmidt**) in: H.B., Etwas ist faul im Staate D-Mark, Das literarische Leben in den ersten Jahren nach 1945, SWR/DLF 20.10

14.06.2009

Arno Schmidt Stiftung/Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus **Arno Schmidt** Der Schriftsteller als Fotograf. Ausstellungseröffnung mit Lesung Jan Philipp Reemtsma, Joachim Kersten und Bernd Rauschenbach aus „Kühe in Halbtrauer“ mit Presseankündigungen

18.06.2009.1

Kotzan, Anne Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus **Arno Schmidts Fotoalbum**, Photo - Presse

18.06.2009.2

SZ **Die stillen Bilder des Arno Schmidt**, Sächsische Zeitung, Görlitz

20.06.2009

Neumann, Arno **Auf der Suche nach Geborgenheit** Arno Schmidt. Der Schriftsteller als Fotograf. Ausstellung im dkw.Cottbus, Lausitzer Rundschau, Cottbus (12 Nebenausgaben)

01.07.2009.1

anon. **Arno-Schmidt-Abend im Kunstmuseum** Vortrag und Lesung in Cottbus am 8. Juli, Lausitzer Rundschau, Cottbus

01.07.2009.2

red **Museums-Direktorin gibt Kunst-Einführung**, Lausitzer Rundschau, Cottbus

01.07.2009.3

Risthaus, Peter **Schmidt Arno (1914-1979)** in: Schmitz-Emans u.a.(Hg.), De Gruyter Lexikon Poetiken, Autoren-Texte-Begriffe, S. 369-370, de Gruyter, Berlin 2009 ISBN 978-3-11-018223-1

01.07.2009.4

Engdahl, Horace (**Arno Schmidt**) in: H., **Ärret efter drömmen** Essäer och artiklar (hier; Grafomanerna i litteraturen, S. 120-142), Albert Bonniers Forlag, Stockholm 2009 ISBN 978-91-0-012389-5 s. ALG 5 29.04.92

01.07.2009.5

Anderson, Håkon (**Arno Schmidt**) in: H.A., Den vita väggen (Die weiße Wand), Alfred Bonniers Förlag, Stockholm 2009 ISBN 978-91-0-012250-8 („Der Schriftsteller Arno Schmidt spielt eine wichtige Rolle als Inspirationsquelle – Verlagszitat)

01.07.2009.6

Jäger, Maren **Arno Schmidt**. in: M.J., Die Joyce-Rezeption in der deutschsprachigen Erzählliteratur nach 1945. Studien zur deutschen Literatur Bd. 189. S. 90–171, Niemeyer, Tübingen 2009 ISBN978-3-484-18189-2

06.07.2009

anon. **Arno-Schmidt-Abend im Kunstmuseum** Vortrag und Lesung am 8. Juli, Ankündigung s. 01.07.2009 Lausitzer Rundschau, Görlitz  
Vortrag: Janos Frecot, Das quadratische Bildformat bei Arno Schmidt; Gabriele

Kostas, Arno Schmidts Landschaftsfotografie; Lesung von Bernd Rauschenbach.

25.07.2009

Stefke, Martin **Bildergeschichten** Ausstellung: Das Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus zeigt Fotografien des Schriftstellers Arno Schmidt, Märkische Allgemeine, Potsdam mit 14 Nebenausgaben

01.08.2009.1

Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt** Sein Werk im Suhrkamp Verlag, ( 2 Ergänzungen: Schmidts Fotoalbum und Stürenburg Geschichten/Über die Unsterblichkeit), Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main 2009 =ASS 01.08.09

01.08.2009.2

Schury, Gudrun **Arno Schmidt – Der Schriftsteller mit dem Zettelkasten** in: G.Sch., Wir heißen Schmidt, S. 40-43, Eichborn, Frankfurt am Main 2009, ISBN 978-3-8218-6058-9

04.08.2009

ue **Der Schriftsteller als Fotograf** Führungen durch Arno-Schmidt-Ausstellung im Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus, Lausitzer Rundschau, Lübben; 07.08.09 Lausitzer Rundschau, Cottbus

14.08.2009

Menke, Timm **Arno Schmidt (1914-1979)**, in The Literary Encyclopädia, The Literary Dictionary Company Ltd., 2009

07.09.2009

Rüdenauer, Ulrich **(Arno Schmidt)** in: Schreiben nach 1945: 1. Das Doppelleben der Drahtzieher, HR 2 , 8.30-9.00

15.09.2009

Haag, J. **Arno Schmidt und die HfG in Ulm (1)**, <http://litos.wordpress.com/>  
21.09.09 Teil 2 ; 28.09.09 Teil 3

20.09.2009

Rathjen, Friedhelm **Die Weite der Prärie** Zur Funktion eines amerikanischen Klischees bei Brigitte Kronauer und Arno Schmidt, in: Hartmut Fischer(Hg.), Winnetou lebt!...? & Amerika liegt am Dämmer – Amerika in deutscher Literatur -, S. 82-101, Gymnasium Corvianum, Northeim 2009  
Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung vom 20.09. – 15.11.2009 in Northeim

22.09.2009

Huerkamp, Josef **Kastel im Kreis Saarburg, eine in Deutschland noch viel zu wenig bekannte prächtige Gegend**“ Arno Schmidt (1914 – 1979) – der hier von 1951 – 1955 wohnte, Vortrag mit zeitgenössischen Bildern, Schinkelschule, Kastel und 23.09.09 Buchhandlung Volk, Saarburg Ms. 10 S.

25.09.2009 s. GASL 25.09.09 Klaus Theweleit (Freiburg im Breisgau): »**You give me fever**« Sexualität und Literatur in deutscher Nachkriegszeit bei Arno Schmidt

30.09.2009

Burmeister, Roland **„Musikspurensuche im Zettelkasten“** Funkdialog über Arno Schmidts angestregten Umgang mit der Musik, in: R.B., Bruchstücke & Fundsachen – Aus Tagebüchern, Notizen zur Kunst und Manuskripten für den Rundfunk, S. 343 – 382, Selbstverlag, Hamburg 2009

s. ALG 5 28.10.95/17.08.96

01.10.2009.1 s. BBO 1 01.10.09 **Gehört, gelesen, zitiert;** 1. Döblin über Schmidt; 2. Riegel über Schmidt; 3. Jirgl über Schmidt

01.10.2009.2

Rezende, Marcelo **Arno Schmidt, Humboldt – Die andere Sprache** (Goethe-Institut), München [goethe.de/wis/bib/prj/hmbTthe/das/de3289458.htm](http://goethe.de/wis/bib/prj/hmbTthe/das/de3289458.htm)

13.10.2009

zum **Endzeitstimmung zum Schmunzeln - Überlebende im Gefühlszeitraffer** Arno-Schmidt-Adaption „Danach: wie Robinson?!“ gelingt mit kluger Umsetzung in Bargfeld, Cellesche Zeitung s. LES 1 10.10.09

31.12.2009.1

Bachleitner, Norbert **Arno Schmidt als Übersetzer**, in: N.B., Geschichte der literarischen Übersetzung, 13. Der deutsche Joyce, S. 14-16, Vorlesungsskript <http://complit.univie.ac.at/skripten/geschichte-der-literarischen-Uebersetzung>

31.12.2009.2

Süselbeck, Jan **Das Nachzittern des Grauens.** Metonymien und Erinnerung der Shoah in Texten Arno Schmidts und Thomas Bernhards. In: Judith Klinger, Gerhard Wolf(Hg.), Gedächtnis und kultureller Wandel. Erinnerndes Schreiben – Perspektiven und Kontroversen, S. 113-124, de Gruyter, Berlin, New York 2009

01.01.2010.1 s. BBO 1 01.01.10 anon. **Gedrungene Arno-Schmidt-Memorabilien** (Bernhard Zeller, Marbacher Memorabilien)

01.01.2010.2

Höppner, Stefan **Bargfeld und der Weg dorthin** Das Jahr 1959 als Zäsur bei Arno Schmidt, in: Häntzschel, Günter u.a., Das Jahr 1959 in der deutschsprachigen Literatur, Treibhaus: Jahrbuch für die Literatur der fünfziger Jahre 5(2009), S. 407-438, edition text + kritik, München 2009  
ISBN 978-3-86916-021-4

07.01.2010

Cepielik, Barbara **Fotos aus der Schatzkiste**, Werkschau Arno Schmidt, Kölner Stadt-Anzeiger

09.01.2010

Arno Schmidt Stiftung **Arno und Alice Schmidt : Fotografien aus drei Jahrzehnten**, Ausstellung in Köln bis zum 10. Februar 2010

Beiprogramm: 09.01.10 Frecot, Janos, Schmidt's Fotografien; Rauschenbach, Bernd, Lesung: Windmühlen; 10.01.10 Forssman, Friedrich Schmidts Prosaformen und ihre speziellen Anforderungen an den Schriftsatz;

11.01.10 Angezeigt wegen Gotteslästerung und Pornografie. Rauschenbach, Bernd, Lesung: Passagen aus „Seelandschaft mit Pocahontas“; Fischer, Susanne, Strafverfolgung und Auswanderungspläne (Passagen aus Alice Schmidts Tagebuch)

20.01.2010

Grimm, Kasper **Arno Schmidt und Ernst Krawehl lernen sich kennen**, 1, tage-bau.de [www.tagebau.tyrakel.de/wordpress/?p=2460](http://www.tagebau.tyrakel.de/wordpress/?p=2460)  
s. ALG 5 04.04.2009

22.01.2010

Grimm, Kasper **Arno Schmidt und Ernst Krawehl lernen sich kennen**, 2, tage-bau.de [www.tagebau.tyrakel.de/wordpress/?p=2468](http://www.tagebau.tyrakel.de/wordpress/?p=2468)  
s. ALG 5 04.04.2009

25.01.2010

Gerhardt, Marlis **(Arno Schmidt)** in: M.S., Modern ist, wer seiner Zeit gewachsen ist, Max Bense: ein Porträt, SWR 2 Essay 22.05

04.02.2010

Boecker, Susanne **Arno und Alice Schmidt** Fotografien aus drei Jahrzehnten, Kölner-Stadtanzeiger; Kölnische Rundschau

10.02.2010.1 s. SEK 1 10.02.2010,81 **Umziehn: Von Findelkindern der Wurzellosigkeit** Schmidt, Rushdie und Joyce wider den Kulturpurismus = ZKA 1/ALG 5 01.10.94;

10.02.2010.2 s. SEK 1 10.02.2010,111 **Laurence Sterne in Deutschland**  
Drei Fußnoten zur Geschichte der Wirkung Arno Schmidts  
= BBO 1 01.10.87/01.03.88/01.11.93

10.02.2010.3 s. SEK 1 10.02.2010, 145 **Gelassenes Wasser** Arno Schmidt  
als Nichtübersetzer von Flann O'Brien = ALG 5 30.06.07

10.02.2010.4 s. SEK 1 10.02.2010, 163 **Vom Arnotator zum Hyperschmidt**  
Überlegungen zur Erläuterbarkeit komplexer Texte im Zeitalter der Elektronik  
= BBO 1/ALG 5 01.11.00

01.03.2010 s. BBO 1 01.03.10 Rathjen, Friedhelm »**Ulysses**« als  
**Schmidts Kriegslektüre** Rezension: Jäger, Maren: Die Joyce-Rezeption in der  
deutschsprachigen Erzählliteratur nach 1945 (ALG 5 01.07.09.6);

22.03.2010

Meyer, Dieter(Hg.) **Nach – lese! zur Ausstellung Arno Schmidt 1914 – 1979**  
Leben und Werk, Rathaus der Stadt Spenge 18. Mai bis zum 17. Juni 2001.  
Herausgegeben von Dieter Meyer. Spenge 2010 s. ALG 5 18.05.01 ff.

Ungeheftet, Mappe, 20 Exemplare

Inhalt:

1. Christian Manz, Grußwort; Dieter Meyer, Einleitung/Rückblick/Editorische Notiz/Dank
2. Originale der Plakate zur Ausstellung und des Programmzettels/Einladung zur Ausstellung/ Farbkopie „Arno Schmidt – ein Portrait“ von Gisela Wäschle, Spenge/Kopie der Auslistung der Leihgaben von Marco Brännström, Berlin
3. Pressespiegel (chronologisch, alles Erschienene) über die Arno Schmidt Ausstellung im Rathaus der Stadt Spenge
4. Bernd Rauschenbach, **...a very mad affair...** Liebe und Tod am Dümmer See . Vortrag am 18.05.2001
5. Uwe Schwagmeier, **„Ich stieß den Spaten daneben in die Erde(...), und ging mir ein Stück lesen.“** Lesen, Leser und Gelesenes bei Arno Schmidt. Vortrag am 21.05.2001
6. Michael Pörschke, **Jan Philipp Reemtsma liest Arno Schmidt 25 CDs im Schuber** Vom Zustandekommen einer bemerkenswerten Hörbuchausgabe. Vortrag am 21.05.2001
7. Karl – Heinz Mütter, **Arno Schmidt bibliographieren.** Vortrag am
8. Jörg Drews, **Ouvertüre zu „Zettel’s Traum“** Ein Kommentar zur ersten Seite von Arno Schmidts Roman (Veränderte aktualisierte Fassung mit einigen Zusätzen versehen). Vortrag am 28.05.2001

24.03.2010

Müller, Karlheinz **„Goethe und einer seiner Bewunderer“** Warum Arno Schmidt von Goethe nicht lassen wollte und konnte, Vortrag vor der Darmstädter Goethegesellschaft. Ms.

06.05.2010

Postma, Heiko **Aus Bergwäldern ins Schauerfeld** (Arno Schmidt), Vortrag Literarischer Abend der Stadtbibliothek Hannover

28.05.2010

Geus, Klaus/FU Berlin Öffentliche Tagung **Arno Schmidt und die Antike**, 28.-29.Mai 2010 Freie Universität Berlin

Programm:

28.05.2010: Jörg Klinger: Grußwort; Klaus Geus: Begrüßung und Einführung; Helge Svenshon: „ich kenne die geodätischen Gottheiten nicht“ – AS und die Vermessungskunst; Wolf-Dieter Krüger: Enthymesis oder die Vermessung der Erde; Gregor Eisenhauer: Der ewige Zweite: Zur Typologie des Arno-Schmidt-Lesers.

29.05.2010 Rüdiger Kinsky: Droysen, Schmidt und Alexander; Sotera Fornaro: Antike als Metapher in „Gadir oder erkenne dich selbst“; Gerd Schubert: Von Schätzen und Schädeln: Spätantike und mittelalterliche Hintergründe zu Arno Schmidts Stürenburg –Geschichte „Kleine graue Maus“; Wolfgang Will: Alexander, Caesar & Hitler: Zur Rezeption antiker Geschichte bei Brecht und Arno Schmidt; Abschlussdiskussion

### 3.6 PARODIEN, SATIREN

(PAR)

01.08.1979

Kiderlen, Elisabeth **Literarischer Hobbitsex** Der „Herr der Ringe“ ist ein reines Sex-Epos beweist Arno Schmidt im Nachlaß, Pardon, Frankfurt/Main, 18.Jg., Nr. 8, August 1979, S. 15

31.12.1987

Neumann, Robert **A.S. über Karl May** Eine neue Parodie, in: Karl Mays Spuren in der Literatur II, Sonderheft der Karl-May-Gesellschaft, Hamburg, Nr. 75, S. 91-93

12.03.2009

sth (**Zettels' Trauma**), in: sth., Neuterts kleine Wortkunststücke, Kieler Nachrichten

01.04.2009



Köhler, Peter (**Arno Schmidt**) in: P.K., Mit geborgter Feder, Eulenspiegel, Berlin, Heft 04/2009

28.09.2009

anon. **Arno Schmidt** Lebn und andere Texte der Arno Schmidt Stiftung auf sächsisch Vorblatt

[www.arno-schmidt-stiftung.de/saxophone.parallelnetz.de/arno/quick/2\\_quick0\\_2.html](http://www.arno-schmidt-stiftung.de/saxophone.parallelnetz.de/arno/quick/2_quick0_2.html)

Dangadresse zum Goedebreis 1973

[www.arno-schmidt-stiftung.de/saxophone.parallelnetz.de/inhalt/index.html](http://www.arno-schmidt-stiftung.de/saxophone.parallelnetz.de/inhalt/index.html)

Arno Schmidts Werge in Erschdausgabn

[www.arno-schmidt-stiftung.de/saxophone.parallelnetz.de/arno/2\\_09\\_text.html](http://www.arno-schmidt-stiftung.de/saxophone.parallelnetz.de/arno/2_09_text.html)

Meen Leben?!: isd geen Gondinium! Biogramm Arno Schmidd von Bernn Rauschenbach

[www.arno-schmidt-stiftung.de/saxophone.parallelnetz.de/arno/2\\_11\\_text.html](http://www.arno-schmidt-stiftung.de/saxophone.parallelnetz.de/arno/2_11_text.html)

01.04.2010

anon. **Arno Schmidt bei Reprodukt** mit Kommentaren,

<http://blog.reprodukt.com/arno-schmidt-bei-reprodukt>

3.7        **VARIA**

(VAR)

01.08.1967

Hübsch, Paul Gerhard **Hurrah, die alten sind tot oder warten auf : neuen GODARD**, Akzente, München, 14. Jg., H. 4, Aug. 1967, S. 355-358

10.06.1972

Raeithel, Gert **The Summit** in: G.R.. 10-Minuten-Fertiggedichte, Süddeutsche Zeitung, München

01.02.1976

Rühmkorf, Peter **Variationen auf ein Thema von Friedrich Gottlieb Klopstock**, Gesammelte Gedichte, S. 24-26, Rowohlt, Reinbek b. Hamburg Februar 1976

01.07.1979

Jensen, Nils **1 Stück anTICKes Amerika** Hommage a Arno Schmidt(San Francisco Innen), Freibord, Wien, 4.Jg., Nr. 16, Sommer 1979, S. 44-45

31.12.1979

Rübenach, Bernhard **Weihnachtsspaziergang** für A.S., in: B.R., gedichte, S. 22, Atelier Verlag, Andernach 1979

31.12.1980

Bodden, Ilona **Der Quell** (Für Arno Schmidt), in: I.B., Der gläserne Vogel, Gedichte gegen die Zeit, S. 88, Bläschke, St. Michael(Üsterreich) 1980

28.05.1981

Ast Dys (12211) Arnoschmidt, Asteroids Dynamic Site

[http://hamilton.dm.unipi.it/cgi-bin/astdys/astibo?objects:Arnoschmidt;](http://hamilton.dm.unipi.it/cgi-bin/astdys/astibo?objects:Arnoschmidt;main)  
main s. ALG 5 01.03.2006 1

04.12.1984

©REIZ Productions **Abend mit Schnabeltasse** Eine Novellencomödie in drei Aufzügen und zwei Zwischenfällen, die tageszeitung, Berlin, Nr. 1482

18.01.2006

Hessische Marine **Arno Schmidt Cache: TINA** (Geocaching),

[www.geocaching.com/seek/cache\\_details.aspx?guid=7a9bc91a-b38f-4562-8052](http://www.geocaching.com/seek/cache_details.aspx?guid=7a9bc91a-b38f-4562-8052)

17.11.2009

Ineke **INeKE – Evening Edged in Gold**,

[www.ausliebezumduft.de/kosmetik\\_produkte.php?products\\_id=4739](http://www.ausliebezumduft.de/kosmetik_produkte.php?products_id=4739)

01.01.2010 s. BBO 1 01.01.2010 Rathjen, Friedhelm **Solipsisten på heden**  
Håkan Andersson: Den vita väggen – Rezension

01.05.2010 s. BBO 1 01.05.10 Langesen, Peter **Gedicht aus »Plettede plusfours« (1993)**

4 **ARNO SCHMIDT STIFTUNG**

(ASS)

23.10.1981

anon. »**Preis: Arno Schmidt**«, Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel, Frankfurter Ausgabe, 37. Jg., Nr. 92, AS. 2701

22.07.1998

Schwagmeier, Uwe **...denn ‚wish-ton-wish‘ heißt >Ziegenmelker<** Dankadresse zum Antritt des Arno Schmidt Stipendiums der Gemeinde Bomlitz und der Arno Schmidt-Stiftung, Bomlitz, Ms. 13 S.

31.12.2002

Wollschläger, Hans **Eine Putenfarm für Arno Schmidt**. Privatdruck (5 S.) des Verfassers. Verlag: Königsberg 2002 = ASS 29.08.02.2

15.06.2009

SZ **Arno-Schmidt-Stiftung spendet Bücher**, Sächsische Zeitung, Görlitz

01.08.2009

Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt** Sein Werk im Suhrkamp Verlag, ( 2 Ergänzungen: Schmidts Fotoalbum und Stürenburg Geschichten/Über die Unsterblichkeit), Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main 2009 =ALG 5 01.08.09

15.03.2010 s. BAR 2 15.03.10 Arno Schmidt Stiftung **Arno Schmidt Zettel's Traum** Eine Edition der Arno Schmidt Stiftung im Suhrkamp Verlag, Bargfeld, Berlin 2010

18.04.2010

Rauschenbach, Bernd (**Arno Schmidt**), in: **Zwischentöne** Musik und Frau gen zur Person, Zu Gast: Bernd Rauschenbach, DLF 13.30-15.00, hier: 14.30-15.00

## 5 GESELLSCHAFT DER ARNO-SCHMIDT-LESER (GASL)

26.10.1994.03

anon. Morgen Vortrag über den Schriftsteller Arno Schmidt **Er setzte sich früh für Wieland ein**, Schwäbische Zeitung, Leutkirch

02.09.1997

Herles, Helmut **Premiere: Literaturwoche in Bad Bertrich**, General-Anzeiger, Bonn

27.08.2009

voe **Heidelberg würdigt Arno Schmidt** Tagung über den rätselhaften Schriftsteller im September, Rhein-Necka-Zeitung, Heidelberg mit 9 Nebenausgaben

25.09.2009.1

miro Literarische Gesellschaft trifft sich im Palais Boisserèe **Experten tagen zu Arno Schmidt**, Mannheimer Morgen

25.09.2009.2

Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V. **24. Jahrestagung 2009 in Heidelberg** 25. – 27.09.2009  
Referenten und Themen:

25. September

Klaus Theweleit (Freiburg im Breisgau): »**You give me fever**« Sexualität und Literatur in deutscher Nachkriegszeit bei Arno Schmidt

Samstag, 26. September

Susanne Fischer (Arno Schmidt Stiftung, Bargfeld): »**Die Menschheit hat auch ohnedas hinreichend zu tun.**« Zur Arbeit an der Edition von Zettel's Traum

Dietmar Noering (Wittlich): **Wilma**. Mehr als sieben Todsünden

Matthias Schleifer (Bamberg): **Walter der Andere** Bemerkungen zu Max Frisch und Arno Schmidt. "Das steinerne Herz" und "Homo faber"

27. September

Hendrike Witt (Osnabrück): **A. Paul Weber**: Der ideale Illustrator für Arno Schmidts Leviathan?

Heiko Postma (Hannover): "**Und der Name des Stromes ist Zeit.**"

Über den viktorianischen Romancier Edward Bulwer-Lytton

28.09.2009

Jungbauer, Christian **Als Selmas Mirabellenbüchlein mit Nivea eingecremt wurde** Klaus Theweleit sprach bei der Heidelberger Arno-Schmidt-Tagung über das Thema Sexualität in der Nachkriegsliteratur. Rhein-Neckar-Zeitung. Heidelberg, Nr. 224 mit 6 Nebenausgaben

01.01.2010 s. BBO 1 01.01.2010 Körber, Thomas **Schmidt-Forschung im 21. Jahrhundert** Zettelkasten 26

01.05.2010 s. BBO 1 01.05.10 Schweikert, Rudi **Notwendige Berichtigungen** Zu Thomas Körbers Rezensionsversuch (BBO 324-326, S. 39 f.)

6 **ARNO SCHMIDT PREIS** (ASP)

01.03.1983 s. ALG 5 01.03.83 Kuhn, Dieter (**Wollschläger, Preisrede**) in: D.K., Ein nicht erledigter Fall - Arno Schmidt, hier: S.84-85

15.10.2008 s. SEK 1 15.10.08,141 Wollschläge, Hans **Die Insel** und einige andere Metaphern für Arno Schmidt = ASP 01.06.82;

7 **AUS ALTEN BIBLIOTHEKEN** (AAB)

7.1 Ausgaben (AAB 1)

01.05.2009.1

Fouqué, Friedrich de la Motte- **Der Zauberring**, manufactum, Waltrop 2009

01.05.2009.2

Laßwitz, Kurd **Auf zwei Planeten** Roman in zwei Büchern, Kollektion Lasswitz, Abt. I, Bd. 4/5, Vollständige und unbearbeitete Neuausgabe des 9.-11, Tsd.(1908), des erstmals 1897 erschienenen Romans in einem Band mit 35 Illustrationen von Walter Zeeden. Herausgegeben von Dieter von Reeken.

Dieter von Reeken Verlag, Lüneburg 2009 ISBN 978-3-940679-26-0

Inhalt: 7 – 14 Reeken, Dieter von; Vorbemerkungen und editorische Hinweise; 15 Auf zwei Planeten , Erster Band; 277 Auf zwei Planeten, Zweiter Band

06.11.2009

Rathjen, Friedhelm (Ed.) **Ships in the Night** Arno Schmidt's Second Garden of Verses, ER Bd. 29, Edition ReJoyce, Scheeßel 2009

ISBN 978-3-00-029369-6

Inhalt: 7 Vorbemerkung; 9 Arno Schmidt's Second Garden of Verses; 155 Die wichtigsten Quellen; 157 Hinweise zu Schmidts Rezeption der einzelnen Gedichte

7.2 Rezensionen u.a.

(AAB 2) 97

18.01.1979

Engel, Peter „Dechriffriersyndikat“ widmet Arno Schmidt eine neue Buchreihe **„Haidnische Alterthümer“ für einsamen „Hüter der Bücherhöhle“ in der Heide**, Neue Westfälische, Bielefeld

19.07.1997

Schäfer, Frank **Im bürgerlichen Paradies (Johann Gottfried Schnabel: Insel Felsenburg)**, die tageszeitung, Berlin

15.03.2009

Suin de Boutemard, Christoph (Hrsg.) **»Von Deutschen überhaupt«** Mentalitätswandel zwischen aufklärerischem Kosmopolitismus und Nationalismus, Oppermann-Studien, Beiträge und Dokumente zu Leben und Werk Heinrich Albert Oppermanns und zur Literatur und Geschichte des Vor- und Nachmärzes, Band 2, Röhrig Universitätsverlag, St. Ingbert 2009 ISBN 978-3-86110-456-8

Inhalt: 7 Vorwort; 15 Gerhard Friesen, Heinrich Albert Oppermann (1812-1870); 63 Silvio Vietta; Ansätze zu einer europäischen Kulturwissenschaft; 89 Gerhard Friesen, Der heimatlose Schulm Moses; 115 Boris Erchenbrecher, Ausländer-Inländer-Heimatlose. Sinti und Roma im 19. Jahrhundert im Königreich und in der Provinz Hannover; 189 Wilhelm Solms, Gut gemeint. Dichtung über die Verfolgung und Vernichtung der Sinti und Roma; 205

Andreas Frewer, Euthanasie als Sterbebegleitung. Zur Geschichte und Ethik des „Guten Todes“; 225 Ernst Gottfried Mahrenholz, Religiöse Toleranz als Herausforderung an den säkularen Staat; 239 Günther Flemming, „Hundert Jahre“ und ein Drittel davon; 249 Verzeichnis der Autoren ; 255 Verzeichnis der Mitglieder der Heinrich Albert Oppermann-Gesellschaft zu Nienburg

21.03.2009

anon. **Vom Umgang mit Minderheiten einst und jetzt** Neue wissenschaftliche Publikation der Oppermann-Gesellschaft ist ab sofort im Buchhandel erhältlich, Die Harke, Nienburg

01.05.2009.1 s. BBO 1 01.05.09 Eke, Norbert Otto **Mehr als bloße »Familienpimpeleien«** (Rez. August Lafontaine: Quinctius Heymeran von Flaming)

01.05.2009.2

Le Dyckt, Regnier **Kurd Lasswitz: Auf zwei Planeten.** Roman in zwei Büchern, Literaturzirkel [www.literaturzirkel.eu/](http://www.literaturzirkel.eu/)

14.08.2009

Graf, Hansjörg **Tausend Sachen im Kopf** August H.J. Lafontaines Spottlust ist unbedingt zu empfehlen, Frankfurter Rundschau

20.09.2009

Höppner, Stefan **Heinrich Albert Oppermanns *Hundert Jahre*** in: Hartmut Fischer(Hg.), *Winnetou lebt!...? & Amerika liegt am Dämmer – Amerika in deutscher Literatur -*, S. 8-21, Gymnasium Corvianum, Northeim 2009 Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung vom 20.09. – 15.11.2009 in Northeim

01.01.2010.1

anon. **Der von Friedhelm Rathjen herausgegebene Band „Ships in the Night“ versammelt Lyrik aus dem Fundus Arno Schmidts,** literaturkritik.de - Nr. 1/Januar 2010

01.01.2010.2 s. BBO 1 01.01.2010 Oppermann, H. **Oppermann über die »Hundert Jahre«**

8 **REGISTER**

## 8.1 Autoren

(AUT) 99

- Andersson, Håkon** ALG 5 01.07.09.5  
anon. (www.arno-schmidt...) PAR 28.09.09  
anon. (Augsburger Allgemeine)  
LES 2 27.03.10  
anon. (Bargf. Bote) BAS 2/BBO 1 01.01.10  
anon. (Berliner Zeitung) LES 2 08.05.09  
anon. (Bielefelder) BBO 2 01.04.09  
anon. (Bild am Sonntag) LES 1 15.09.09.2  
anon. (blog.reproduct...) PAR 01.04.10  
anon. (Boerse-Express) LES 2 05.04.10  
anon. (Börsenblatt) ASS 23.10.81  
anon. (br-on line) ALG 5 06.03.09  
anon. (campus) ALG 5 01.05.97  
anon. (Celler Kurier) LES 2 26.04.09  
anon. (Das neue Buch) TRI 2 31.12.71  
anon. (Der Neue Tag) TBZ 07.05.09/ÜdU 2 29.10.09  
anon. (Der Tagesspiegel) LES 2 07.05.09  
anon. (Die Harke) AAB 2 21.03.09  
anon. (Diners Club) AMG 2 01.10.76  
anon. (Dissertations abstract) RUP2/KAF 2/HSS 2 13.12.79/31.12.75  
anon. (Dresdner Neueste Na.) LES 2 23.06.09/13.10.09

anon. (Frankf.Literaturhaus)	LES 2 22.02.10
anon. (Hambur. Rundschau)	ZET 2 17.12.87
anon. (Kreisztg./Syker Ztg.)	LES 2 15.09.09.1
anon.(Lausitzer Rundschau)	ALG 5 01.07.09.1/06.07.09
anon. (Lavieri)	Brh 4 01.03.10.1
anon. (Liter. in Hamburg)	ZET 2 01.12.1987
anon. (literaturkritik)	AAB 2 01.01.10.1
anon. (Marbacher Memorab.)	BBO 1/ALG 5 01.01.10
anon.(Mittelbayerische)	ALG 5 25.03.09
anon.(mykenae)	LES 2 01.05.09
anon.(NDRonline)	LES 2 15.01.04
anon. (Oberbayer.Volksblatt)	ALG 5 16.11.93
anon. (radio .rai)	BRH 4 04.09.09
anon. (Revue des Langues)	LEV 2 16.05.50
anon. (Rhein-Main-Ztg.)	LES 2 24.02.10
anon. (Rivista di filosofia...)	LEV 2 31.12.51
anon. (Schwäb. Zeitung)	GASL 26.10.94
anon. (Trierischer Volksfreund)	ALG 4 19.02.86
anon. (Vestkysten)	FAU 4 03.08.64
anon. (Walsroder Zeitung)	LES 2 20.08.96
anon. (Westd. Allg.)	LES 2 18.05.09
anon. (Wiesbadener Tagblatt)	LEV 2 28.02.94
anon. (Wiesb. Wochenblatt)	LES 2 24.02.94.1
anon. ( <a href="http://www.spiegel">www.spiegel</a> )	SWA 2 06.05.09/BBO 2 09.03.09
Arno Schmidt Stiftung	ALG 5 14.06.09/01.08.09/09.01.10/ ASS 01.08.08/BAR 2/ASS 15.03.10 LES 1 05.03.10
Ast Dys	VAR 28.05.1981
<b>B., F.J.</b>	s. Bröder, Friedrich J.
Baberg, Max	AVD 2 01.10.04
Bach, Thomas	KIH 2/ALG 5 31.12.08
Bachleitner, Norbert	ALG 5 31.12.09.1
Baier, Lothar	BAS 2 18.08.79
Baroed, Niels	FAU 4 05.07.64
Baron, Ulrich	SWA 2 06.05.09
Baumgart, Christel	STH 2 01.02.10.1
Becker, Jens P.	SEK 2 31.03.96
Becker, Thomas	LES 2 19.01.10
Behnke, Sven	RUP 2/BBO 1 01.03.10
Berliner Theater(guehne)	LES 1 10.10.09
Bo.	GLR 4 10.01.80
Bodden, Ilona	VAR 31.12.80



Bodrozić, Marica	ÜdU 2 31.01.10
Boecker, Susanne	ALG 5 04.02.10
Bortolotti, Gherardo	BRH 4/FAU 4 + 03.10.09/01.04.10
Böttiger, Helmut u.a.	ALG 5 28.04.09/08.05.09
Boyle, Nicholas	ALG 5 01.01.09
Bröder, F.J.	ALG 5 25.04.09/STH 2/GLR 2 31.12.80
Brunner, Maria E.	SIT 2 01.10.09
Brunner, Simone	BRH 2/HSS 01.07.09
Buey, Francisco Fernández	GLR 2 31.12.07
Bufler, Stefan	GLR 2 23.03.07
Bundesgerichtshof	ALG 4 26.07.87
Burmeister, Roland	ALG 5 30.09.09/BiKü D
Busse, Peter	RUP 2 01.07.09
<b>©Reiz Production</b>	VAR 04.12.84
Carl, Hans Ulrich	LES 1 21.04.09
Casalegno, Andrea	BRH 4 24.02.08
Catelli, Giovanni	BRH 4 05.06.08
Cepielik, Barbara	ALG 5 07.01.10
Clauer, Markus	RUP 2 20.06.09
Conrads, Martin	GLR 2 01.02.04
cor	LES 2 24.02.94.2
cz.	LES 2 11.05.09/30.09.09/09.10.09/04.+05.02.10/
Czapla, Ralf Georg	SEK 2 01.04.09/LEV 2/ZET 2 01.10.09/
<b>D., R.</b>	FAU 4 01.07.64
Damgaard, Mogens	GLR 4 11.09.80
Delling, Manfred	BAS 2 12.02.55/04.02.56
Dietz, Thomas	ALG 5 27.03.09
Ditzler, Heike	ALG 1 01.01.94
Div.	ALG 5 01.01.09
dn.	RUP 2 31.12.72
Döblin, Alfred	ALG 5/BBO 11 01.10.09.1
Doti, Marco	FAU 4 28.10.06
dpa.	ALG 1 20.01.94/ALG 2 19.03.64.5
Drews, Jörg (Hrsg.)	BBO 1 01.05.09
Drews, Jörg	UMS 2/BBO 1 01.08.09/AVD 1 13.06.09
	STH 2/GLR 2/KAF 2/NDK 2/KIH 2 01.09.09
	ZET 2 01.09.09.1/22.03.10/ALG 5 22.03.10
Dreymüller, Cecilia	BRH 4 01.07.07
Durzak, Manfred	STH 2 01.10.94/01.10.04
<b>Eckardt, Hans Wilhelm</b>	SEK 2 31.12.83
Eideneier, Alexis	HSS 01.08.09

Eisenhauer, Gregor	SEK 1 01.04.10/ALG 5 28.05.10
Eke, Norbert	AAB 2/BBO 1 01.05.09
Ekerwald, Carl-Göran	FAU 2 31.12.02.2/GLR 2 31.12.02 ALG 5 31.12.99.8
Ekholt, Margit(Red.)	ALG 3 03.06.09
Engel, Peter	AAB 2 18.01.79
Engdahl, Horace	ALG 5 29.04.92/01.07.09/ZET 2 31.12.05
Eyssen, Jürgen	RUP 2/BAS 2 01.03.56/31.12.71
<b>f., w.</b>	FIW 2 23.04.09
Fambrini, Alessandro	BAR 2 15.03.10
Fetscher, Justus	SEK 2 01.10.09
Fischer, Susanne	ZET 2/GASL 25.09.09/BAR 2 15.03.10
Fischer-Eilert, Hans-Werner	LEV 2 31.12.1993
Flemming, Günther	BEL 2/AAB 2 15.03.09,239/ALG 5 31.12.91 KAF 2/BBO 1 01.05.10
Fornaro, Sotera	LEV 2ALG 5 28.05.10
Forssman, Friedrich	BAR 2 15.03.10
Forte, Luigi	FAU 4 21.02.08.5
Fouqué, Friedrich de la Motte	AAB 1 01.05.09.1
Fränzel, Marius	STH 2 18.04.09
Freidel, Morton	RUP 2 20.09.09
Franchi, Gianfranco	FAU 4 17.01.09
Friedel, Matthias	KIH 2/SCH 1 01.09.09/RUP 2 20.09.09
Friedrich, Bernd-Ingo	ALG 5 17.03.09
Fritz, Bernhard (Bernd)	RUP 2 07.06.09
Fuld, Werner	LIL 2 01.10.85/SEK 2 01.10.85/01.10.88
<b>Gaida, Klaus</b>	BiK D
Gallerani, Stefano	BRH 4 17.10.09
Gerhard, Marlis	ALG 5 25.01.10
Gesellschaft der Arno-Schmidt-Leser e.V.	SCH 1 01.09.09/01.02.10/ GASL 25.09.09
Gerus, Klaus	ALG 5 28.05.10
Gibourg, Pascal	KOS 4 11.09.09
Giuriato, Davide	FIN 2/ZET 2 31.12.08
Görl, Kilian	AVD 2 01.10.04
Goerlandt, Iannis	BRH 2 21.03.09/GLR 2 01.02.08/ BAS 3 01.04.10.1
Graf, Hansjörg	AAB 2 14.08.09
Grässe, W.	BiKü D
Grimm, Kasper	BAR 2 15.03.10/ ALG 5 04..04.09/20.01.10/22.01.10
Grözinger, Wolfgang	FAU 2 31.12.04

Grun, Markus	HSS 16.11.07/AMG 2 31.12.08
Grymer, Claus	GLR 4 08.02.80
Guelbenzo, José Maria	BRH 4 08.04.06
Gutzkow, Karl	ZKA 1 01.09.09
<b>Haag, J.</b>	ALG 5 15.09.09/21.09.09
Haffner, Peter	BAA 2 12.10.85
Hagestedt, Lutz	BRH 2 01.08.09
Hanseatisches Oberlandesgericht Hamburg	ALG 4 20.01.83
Hansen, Thomas S.	SEK 2 01.04.84
Hanuschek, Sven	TAS 2 15.04.09/SDA 2/AMG 2/JUL 2 01.09.09
heb	ALG 3 03.06.09
Heeren-Pradt, Beke	LES 2 07.11.09c
Hein, Christian	CON 2/SAT 2/SEK 1 01.04.09/SEK 2 01.08.09
Heißenbüttel, Helmut	AVD 2 31.12.96.2
Helbig, Michael	SWA 2 27.07.09
Hengst, Jochen	BRH 2 01.11.08/ZWP 2 31.12.00
Herles, Helmut	GASL 02.09.97
Herrmann, Georg	SEK 2 13.11.92
Herrmann, Ludolf	ZET 2 24.11.72
Herzog, Winand	BBO 1 01.12.09/GLR 2/SEK 1 18.03.10
Hesse, Hermann	LEV 2 31.12.80.2
Hesse-Öztanil, Erol	HSS 1 17.12.08
Hessische Marine	DYA 2/VAR 18.01.06
(hgb)	BBO 2 05.03.09.8
Hilgert, Christoph	SEK 2 10.03.10
Hinck, Walter	JUL 2/BAR 2 28.01.93
Hinrichs, Boy	JUL 2/BAR 2 01.05.93
Hoddick, Ingo	LES 2 18.01.10
Holbein, Ulrich	ALG 5 31.12.02.1+2
Höppner, Stefan	TBZ 2 /LES 2/SEK 2 01.09.09/AAB 1 20.09.09
	STH 2 31.12.09/ALG 5 01.01.10.2
Horstmann, Heinrich	ZAU 2 01.07.59
Horstmann, Ulrich	RVG 2 01.08.09
Hübner, Klaus	BBO 2 06.09.09
Hübsch, Paul gerhard	VAR 01.08.67
Huerkamp, Josef	STH 2 15.08.09/DYA 2 15.08.09/
	ALG 5 22.09.09/DYA 2 18.01.94
Hupka, Herbert	LEV 2 02.02.50
<b>Ibendorf-Rosenhof, Herrm.</b>	AVD 2 01.04.09/LES 2 01.02.03/01.07.09
Illmer, Horst	RUP 2 01.10.03/NDK 2 01.12.05
Ineke	VAR 17.11.09

Ipsen, Henning	GLR 4 15.01.80
Irsigler, Ingo	LEV 2 01.07.09
<b>Jäger</b> , Maren	ALG 5 01.07.09.6
Jahn, Oliver	ALG 5 24.06.99
Jakob, Benjamin	ALG 3 03.06.09
Janka, Rainer W.	ALG 5 23.11.93.01
Japp, Uwe	GLR 2 31.12.89
Jaschke, Gerhard	ZET 2 01.07.79
Jensen, Kjell Olaf	TBZ 4 21.06.04
Jensen, Nils	VAR 01.07.79
Jensen, V illum	GLR 4 31.12.79
jpg.	SEK 2 20.03.10
Jirgl, Reinhard	LEV 2 28.04.09/BBO 1/ALG 5 01.10.09.1
Joachimsthaler, Jürgen	ALG 5 01.05.09
job	LES 2 03.06.09/ ALG 3 03.06.09
Joost, Ulrich	ALG 5 31.12.06.4
Jürgensen, Christoph	AMG 2 01.07.09
Jungbauer, Christian	GASL 28.09.09
<b>Kahl</b> , Walther	BiKü D
Kaiser, Marie-Kristin	DYA 2/AVD 2 01.03.05
Kaltenbach, Helge	RUP 2 20.09.09
Kaube, Jürgen	BAS 2 01.11.09
Keudel, Kristoffer	AVD 2 01.10.04
Kiderlen, Elisabeth	PAR 01.08.79
Knsky, Rüdiger	ALG 5 28.05.10
Kischel, André	BRH 2 01.08.09
Klappstein, Ulrich	BRH 2/JUL 2/BBO 1/ALG 5 01.05.09
	SDA 2/BBO 1 01.01.10
Klinggräf, F.v.	AVD 2 01.10.04/DYA 2/AVD 2 01.10.04
Knorr, Peter	ALG 2 01.03.92
Koch, Karl	ALG 5 01.03.09
Kock, Peter	ALG 5 01.08.85
Köhler, Peter	PAR 01.04.09
Kohn, Lothar	BiKü D
Kölgen, Birgit	LIL 2 31.03.86
Körber, Thomas	SEK 2 01.01.09.1/BBO 1/ALG 5 01.12.09
	GASL/ZKA 2/BBO 1 01.01.10
Köhler, Kristina	AVD 2 01.10.04
Kosfeld, Christian	LES 2 06.08.09
Kossack, Uwe	LES 2 04.06.09
Kotzan, Anne	ALG 5 18.06.09.1
Kramberg, Karl Heinz	SDA 2 24.04.72

Kratzer, Hans	ALG 5 18.03.09
Krause, Daniel	SEK 2 07.04.10
Krauspenhaar, Franz	FAU 4 24.05.06
Krawehl, Ernst	ALG 5 31.07.71/BAR 2 15.03.10
Kristensen, Stian	TBZ 4 04.05.04
Kroger, Cathrine	TBZ 4 09.08.04
Krüger, W.D.	LEV 2/ALG 5 28.05.10
Kühlein, Fabian	AVD 2 01.12.04
Kunstmuseum DKW Cottbus	ALG 5 14.06.09
Kürschner, Wilfried	KIH 2 31.12.09
L., H.	TBZ 2 22.04.09
Lachner, Harald	SEK 2 08.10.81
Landgericht Hamburg	ALG 4 30.07.82
Langenfeld, Ludwig	STH 2 01.07.58
Langesen, Peter	VAR/BBO 1 01.05.10
Laprell, Christine	BiKü D/RUP 2 01.07.09
Laßwitz, Kurd	AAB 1 01.05.09.2
Le Dyckt	AAB 2 09.05.09
Lehmkuhl, Tobias	LES 2 14.04.09/BRH 2 09.07.09
Lersch, Edgar	AVD 2 01.04.93/01.06.94/AVD 2 31.12.96.1+2
Liter. Gesellschaft Lüneburg	ALG 5 31.12.96
Literaturpreis „Stephen Dedalus“	
	BRH 4 15.02.10
Ini	ALG 4 28.06.85.5
Loch, Harald	TBZ 2 28.03.09
Lowsky, Marin	ALG 5/ ZKA 1 01.09.09/BAR 2 01.06.98
	WUN 2 01.06.90
Lublow, Sylvana	BRH 2 15.01.10
Ludwig, Klaus	SEK 2 01.03.95
<b>Madsen</b> , Erik H.	GLR 4 31.01.80
Marek, Kurt W.	LEV 2 31.12.80.3
Mayer, Hans	ALG 5 31.12.67.13
Meinert, Michael	SEK 2/SCH 1 01.02.10
Menke, Timm	ALG 5 14.08.09
Mett, Daniela	ALG 5 06.12.06
Meyer, Dieter	RUP 2 14.07.09/ALG 5 22.03.10
mg.	LES 1 28.04.09
Minder, Robert	ALG 5 31.12.66.4
miro	GASL 25.09.09
Moore, Steven	WÜB 2 01.09.03
Moll, Andreas	ALG 3 03.06.09.1
Mörchen, Helmut	DYA 2 31.12.81.1

Morelli, Francesca	BRH 4 22.12.08
Moritz, Rainer	ÜDU 2 02.10.09
Müller, Erwin	SIT 2 01.06.98
Müller, Oliver	KAF 2 24.02.10
Müller, Karlheinz	ALG 5 24.03.10
Müller, Wenzel	SWA 2 30.05.09
Müller-Mehlis, R.	ALG 5 04.04.09
Müther, Karl-Heinz	SEK 1 10.06.09/ALG 5 22.03.10.7
<b>Naumann</b> , Hermann	BiKü D
Nentqwig, Ulla	BiKü D
Neudeck, Christine	LES 2 15.09.09.2
Neumann, Arno	ALG 5 20.06.09
Neumann, Robert	SIT 2 31.08.68 /31.12.72/PAR 31.12.87
Niemeyer, Friederike	ALG 5 30.05.01.2
Noack, Bernd	ALG 5 19.03.09
Noering, Dietmar	ZET 2/ZKA 1 01.09.09/ZET 2/GASL 25.09.09 ALG 5/ ZKA 1 01.09.09
Nölting, Kristin	BRH 2 15.10.09
Ohff, Heinz	SAN 2 15.11.61
Olbert, Frank	AVD 2 13.03.09
Opitz, Stephan	TBZ 2 30.09.09
Oppermann, Heinrich	BBO 1/AAB 2 01.01.10
Orzechowski, Lothar	ALG 3 08.06.79.63
Osterkamp, Maria	ALG 3 08.06.79.62
Ott, F. Peter^	ALG 5 31.12.78.20
Öztanil, Guido Erol	SEK 2 24.06.09
Øhrgaard, Per	GLR 4 07.01.80
<b>Paludan</b> , Jakob	FAU 4 20.06.64
Pardey, Hans-Heinrich	SWA 2 04.04.09/ALG 5 26.03.09
Peuckert, Tom	ALG 3 03.06.09 ALG 3 03.06.09
Pinto, Domenico	BRH 3 01.08.09
Piperek, Klaus	SEK 1 09.02.10/15.02.10/KAF 2/ BBO 1 01.05.10
Piro, Guillermo	DYA 4 23.08.01/DYA 4 01.05.05/ ZET 2 01.09.05
PK	LES 2 24.10.09
pluto	FAU 4 10.06.64
Poe, Edgar Allan	AVD 1 31.12.65/LES 1 01.01.09/ POE 1 01.10.93
Półrola, Małgorzata	HSS/ 31.12.85/RUP 2 31.12.87 ALG 5 31.12.85.4/31.12.87.3/31.12.88.16/

	16.07.89
Pörschke, Michael	LES 2/ALG 5 22.03.10
Postma, Heiko	WAS 2/GASL 25.09.09/ALG 5 06.05.10
Prunck, H.W.	LES 2 31.01.09
Punzi, Vito	BRH 4 13.02.08/BRH 4 17.05.08/27.12.09
<b>Raasch</b> , Christiane	ALG 5 17.01.00
Raeithel, Gert	VAR 10.06.72
Ramming, Stephan	RUP 2 01.01.00
Rathjen, Friedhelm	TRI 2 12.08.09/AMG 2/BBO 1 01.08.09
	ZAU 2/ZKA 1 01.09.09,17-68/ALG 5 20.09.09
	RUP 2 01.10.09/SEK 1 10.04.09/
	LES 1 24.06.99/AAB 1 06.11.09
	SEK 1/SÜD 2/VEN 2/ZAU 2/FIN 2 10.02.10
	ALG 5 10.02.10.1-4;LEV 2/BBO 1 01.05.10
	BBO 1/BBO 2 01.05.09/AAB 2 03.05.10
	BBO 1 01.08.09/01.01.10/01.03.10/01.05.10
Rathjen, Friedhelm(Hg.)	BBO 1 01.08.09/01.10.09/01.12.09/01.01.10/ 01.03.10/01.05.10
Rauschenbach, Bernd	KIH 2/LES 1 01.05.09/RUP 2/ALG 5 22.03.10
	ASS 18.04.10
rbl.	BBO 2 12.05.09
Reemtsma, Jan Ph.	ALG 5 31.12.07.6/ÜDU 1 21.09.09/
	AVD 1 18.10.09/28.11.09/09.12.09/12.03.10
	LES 1 16.03.10
Reitze, Paul F.	ALG 4 15.10.82
Rezendo, Marcelo	ALG 5 01.10.09.2
Riechelmann, Cord	KAF 2 19.06.09
Riedel, Sonja	GLR 2/HSS 01.09.08
Riegel, Werner	BBO 1/ALG 5 01.10.09.1
Risthaus, Peter	ALG 5 01.07.09.3
Rollinger, Gast	AMG 2 31.12.07.1
Rovelli, Marco	BRH 4 06.09.09
RP	LES 2 08.01.10
Rübenach, Bernhard	VAE 31.12.79
Rüdenauer, Ulrich	ALG 5 07.09.09
Rudolph, Dieter	BAR 2 01.10.94.3
Rühle, Arndt	ALG 5 24.09.95
Runnquist, Åke	ALG 5 31.12.62.6
Ruppert, Harald	LES 2 17.11.09
Rühmkorf, Peter	VAR 01.02.76
Rüschemeyer, Georg	TRAU2 21.06.09
Rüter, Hubert	LEV 2/BBO 1 01.05.10

<b>Samoyault, Tiphaine</b>	RUP 2/KAF 2/ZET 2 01.10.98
Sarıçam, Cengiz	BAS 3 31.12.95
Schachtsiek-Freitag, N.	SDA 2 01.09.73
Schäfer, Frank	AAB 2 19.07.97
Schalhoff, Ludmilla	BiKü D
Schardt, Michael	ELY 2 01.10.84/SEK 2 31.12.86
Schatter, Günther	AVD 1/AVD 2 01.10.04
Schauder, Karlheinz	BAR 2 14.01.89
Schiffhauer, Nils	KIH 2 25.02.92
Schleifer, Matthias	AMG 2/SCH 1 01.09.09/STH 2/GASL 25.09.09
Schloßtheater Celle	LES 2 14.05.09
Schlüter, Wolfgang	BBO 2 05.03.09.9
Schmidt, Arno	KIH 1/LES 1 01.05.09/BAS 1 ohne Datierung/ 31.12.55/20.10.61/01.09.67/31.12.70/ 01.10.87/31.12.88/01.09.89/31.12.89/31.12.92/ 28.01.94/01.02.94.1-/01.01.98/01.07.09/01.09.09/ 01.04.10/ BAS 3 25.03.74.1+2;01.01.06.1+2;31.03.09/ DYA 3 23.08.01/01.05.05 TBZ 3 31.12.04/AMG 3 31.12.95 AVD 1 02.06.09/08.06.09/12.08.09/26.09.09 10.03.10/15.03.10/LES 2 15.04.10 BRH 3 01.08.09/ BAS 3 01.10.65/01.03.94/01.04.98/31.12.05 01.01.1901/16.07.89/31.12.95/01.04.10.1+2 KIH 1 01.05.09/LES 2 15.01.10 LES 1 28.08.75/07.02.09/01.05.09/08.05.09/ 27.05.09/02.06.09/03.06.09/18.10.09/07.02.10 15.04.10/16.05.10/ÜDU 1 21.09.09
Schmidt, Sabine	ALG 5/ ZKA 1 01.09.09
Schneck, Hannes	ALG 1 03.03.79
Schneider, Sabine	GLR 2 31.12.00
Schneider, Wolfgang	LES 2 01.03.09
Schomaker/Langenteilen, Alwin	RUP 2/BAS 2 01.03.55.1/RUP 2 14.07.09
Schoßböck, Judith	BRH 2/HSS 21.01.09
Schöbler, Franziska	CON 2/RUP 2 01.07.09
Schreiber, Klaus	SEK 2 01.03.09/20.03.10
Schreiber, Wolfgang	ÜDU 2 05.10.09
Schubert, Gerd	TBZ 2/ALG 5 28.05.10
Schuch, Ulrich	ALG 5/ ZKA 1 01.09.09
Schulte, Bettina	FIN 2 31.07.93
Schuster, Isabella	FAU 4/GLR 4/HSS 01.04.08



Schürenberg, Matteo	HSS 09.10.07/STH 2/SCH 1 01.02.10
Schury, Gudrun	ALG 5 01.08.09.2
Schütte, Wolfram	TAS 2 09.02.09/SEK 2 09.02.09
Schwagmeier, Uwe	ASS 22.07.98/ALG 5 22.02.10
Schwarting, Christine	ALG 5 08.03.94
Schweikert, Rudi	SDA 2/ZKA 1 01.09.09,250-264/265-284
	ZET 2 01.05.09/SDA 2/BBO 1 01.10.09
	SDA 2/SEK 1 25.11.09/BBO 1/
	GASL/ZKA 2/BBO 1 01.05.10
	SDA 2/BBO 1 01.01.10.2
Schweikert, Rudi(Hg.)	ZKA 1 01.09.09
Schwier, Heinrich	BRH 2/SEK 1 30.05.09
Schwierzi, Thomas	RUP 2 22.07.09
Segebrecht, Dietrich	TRI 2 31.12.81
Seiffert, Konrad	ZKA 1 01.09.09
Senne, Thomas	ALG 5 30.04.09
Seymour-Smith, Martin	ALG 5 31.12.85.13
S. Fischer Verlag	ALG 4 29.09.82/04.12.84
Siebert, Eberhard	GLR 2 01.01.09
Simovski, Stefan	BAS 3 01.04.10.2
SKB	FAU 4 13.06.64
Skuk, Verena	AVD 2 01.10.04
Skyum-Nielsen, Erik	ZET 2 31.12.00/29.05.07
Smotlacha, Jörg	LES 2 16.05.09
Sonnenschein, Ulrich	SWA 2 09.04.09/LES 2 09.04.10
spi.	ALG 1 18.01.94
Spitteler, Carl	BBO 1 01.12.09
spre(Spreckelsen)	TAS 2 02.07.09/FIW 2 04.09.09
Spreckelsen,, Tilman	KAF 2 01.04.09
St., A.	ALG 5 31.12.72
Stefke, Martin	ALG 5 25.07.09
Steinmann, Dieter	ALG 1 01.02.89/ALG 5 01.04.89
sth.	PAR 12.03.09
Stolz, Dieter	ALG 5 31.12.07.7
Stolzmann, Uwe	ALG 3 02.06.09
Störk, Lothar	LEV 2 01.10.89
Str.	TBZ 2 27.03.09
Strehlow, Jan Michel	AVD 2 01.10.04
Stündel, Dieter	HSS 2 08.08.81
Sudhoff, Dieter	CYA 2 31.12.93
Suin de Boutemard, Chr.	AAB 2 15.03.09
Süselbeck, Jan	RVG 2 01.06.09/GLR 2 01.12.09/
	ALG 5 31.12.09.2
SZ	ALG 5 18.06.09.2/ASS 15.06.09/

Sziegoleit, Ralf	LES 2 10.11.09 ALG 3 03.06.09
<b>Tanning</b> , Tage	FAU 4 13.06.64/GLR 4 07.12.79
Thackeray, William M.	ZKA 1 01.09.09
Theweleit, Klaus	ALG 5/GASL 25.09.09
Thygesen, Erik	FAU 4 14.07.64
Tölke, Hans-F.	ZET 2 27.11.09
Trapp, Wilhelm	LES 2 20.05.09
Tsagareli, Levan ue	SDA 2/AMG 2/HSS 31.12.08/SDA 2 01.08.07 ALG 5 04.08.09
<b>Vandepitte</b> , Eric	BiKü D
Vanriet, Jan	BiKü D
VB	LEV 2 01.03.94
Veel, Kristin	ZET 2 01.04.09
Vetter, Johannes	LES 2 11.06.09
Viehoff, Reinhold	AVD 2 01.04.93
Vinke, Eva voe	HSS 02.02.05FAU 2 31.12.05 GASL 27.08.09
Vollmer, Hartmut	DYA 2 31.12.93f
Vormweg, Christoph	ALG 3 03.06.09.2
Vratz, Christoph	LES 2 15.09.09/01.10.09
<b>Walther</b> , Klaus	ALG 5 28.01.94
WB/fn	ALG 5 23.05.01/30.05.01.1
Weber, Nicole	AVD 2 01.10.04/30.06.05
Weitz, Peter	BiKü D
Welzig, Werner	GLR 2 31.12.67.2
Weninger, Robert	SEK 2 01.01.09.2/01.07.09
Wiedenroth, Hermann	LES 2 15.04.10
Wiener, Oswald	ALG 3 07.11.79
Will, Wolfgang	UMS 2 29.05.10
Windfeld, Bent	FAU 4 28.08.64
Witt, Hendrike	LEV 2/GASL 25.09.09
Wolff, Uwe	LEV 2 30.11.90/GRF 2 09.02.90
Wollschläger, Hans	STH 2 31.12.02/ASS 31.12.02/ALG 5 23.07.76 ASP/SEK 1 15.10.08
Woznicki, Krystian	ALG 5 14.06.06
Wülfig, Wulf	FOU 2 31.12.08
<b>Zangrano</b> , Stefano	BRH 4 01.03.08
Zeller, Bernhard	ALG 5 31.12.95.7
ZDF	ALG 5 01.01.91.2
zhp	RUP 2 23.09.09

Ziem, J.	BAS 2 20.02.59
Zini, Maria Giovanna	BRH 4 01.04.09
Zintzen, Christiane	LES 2 15.09.09
zum	LES 2 13.10.09
Zymner, Rüdiger	SEK 2 01.01.09.2

9 Vorläufiges **VERZEICHNIS** der Bildenden Künstler, die sich durch das Werk von Arno Schmidt anregen ließen (BiKü)

Burmeister, Roland **Nach Bargfeld** Annäherungen, gezeichnet und collagiert, Selbstverlag, Hamburg 2009

Gaida, Klaus G. **Herr Strich schreibt** Erinnerungen an Arno Schmidt, Erdrandberichte im Salon Verlag, Köln 2009

Grässe, W. **Illustration zu „Gelehrtenrepublik“**, konkret, Hamburg, H. 2/1958

Kahl, Walther **PANDORAMA ARNO SCHMIDT TEXT&BILD** Katalog zu Ausstellung **Landschaft mit Lesern** 30.04. – 19.06.2005 im Kunstverein Harburger Bahnhof. Hier: Gestaltung und Bilder Band 5

Kohn, Lothar **Grafiken und Zeichnungen zu Arno Schmidt**. Katalog zur Ausstellung **Tote Dichter sterben nie**, S. 2,89,111,132,174 , Northeimer Heimatmuseum vom 05.09. – 03.10.2004 s. ALG 5 05./06.09.04

Laprell ergänzen  
Tina 1998, Seelandschaft 2001

Naumann, Hermann , \* 1930 in Kötzschenbroda,

**3 Lithographien zu „Das steinerne Herz“** . In: Leipziger Bibliophilen Abend, Bibliophile Leidenschaften erzählt von Hermann Hesse, St. Zweig, Mynona und Arno Schmidt, zwischen: 88-89, 92-9, 100-101, Leipzig 2003 Auflage: 1- 150 nummeriert und signiert; I – XXX Künstlerexemplare. 0 BA I/2,74(Schinkel-Fassade)-92(vielleicht noch--.)

Nentwig, Ulla erg. Ausgestellt 2007 in den Herrenhäuser Gärten, Hannover in der Ausstellung „Figurale“

Schalhoff, Ludmilla Schmidts Zettel Kompaktausgabe in Blau. 10,5 x 8 cm in weißer Keramik gebrannt. Oberfläche in blau. 1. A. Hamburg 1993

Vandepitte, Eric s. Pitte, Eric van de

Farbige Graphiken zu Übersetzungen von Jan H. Myskin in der Zeitschrift „Knack“, Brüssel/Belgien, 27. Jg., /1997, Nr. 28 - 36.,

**Een leven op voorhand (Ein Leben im Voraus), Het Huilende Huis (Das heulende Haus), Zomermeteoor (Sommermeteor), Kleine oorlog (Kleiner Krieg), De waterlelie (Die Wasserlilie), Te veel gelijkenis (Er war ihm zu ähnlich), Zwart haar (Schwarze Haare), Kleine grijze muis (Kleine graue Maus),** = BAS 3 09.07.;16.07.;30.07.;06.08.;13.08.;20.08.;27.08.;03.09.97

Vanriet, Jan

3 Zeichnungen von Jan Vanriet zu 3 Erzählungen , in: Revolver, Literarische Zeitschrift, Antwerpen/Belgien, 24.Jg., Nr. 4, S. 39-49

s. BAS 3 01.04.98/= BA I/4,73-75, 95-98, 99-102

Weitz, Peter **Der Berg** Eine farbige Plastik (23.02. bis 11.05.1997 Lutherkirche Baden-Baden) s. KOS 2 22.04.97/01.11.97

9. Nachlieferung: **38** PLA 2 31.12.03 ber.: Schreibtischporträts; **87**  
22.04.2007 erg.: Ms 24 S.

10. Nachlieferung: **101** Kohn ber.: Lothar;